2026 COMPENDIUM

169 collections, 60 sizes. A complete surface system for interiors and exteriors. Large slabs for tailor-made solutions • 169 collezioni, 60 formati. Un sistema di superfici completo per interni ed esterni. Grandi lastre per soluzioni su misura • 169 collections, 60 formats. Un système de surface complet pour l'intérieur et l'extérieur. Grandes dalles pour des solutions personnalisées • 169 Kollektionen, 60 Formate. Ein komplettes Oberflächensystem für Innen-und Außenbereiche. Große Platten für maßgeschneiderte Lösungen • 169 colecciones, 60 formatos. Un sistema completo de superficies para interiores y exteriores. Grandes placas para soluciones a medida • 169 коллекция, 60 формат Система внутренних и наружных поверхностей для пола и стен. Крупноформатные плиты для индивидуальных решений.

MARAZZI

EST. 1935

CERAMICHE

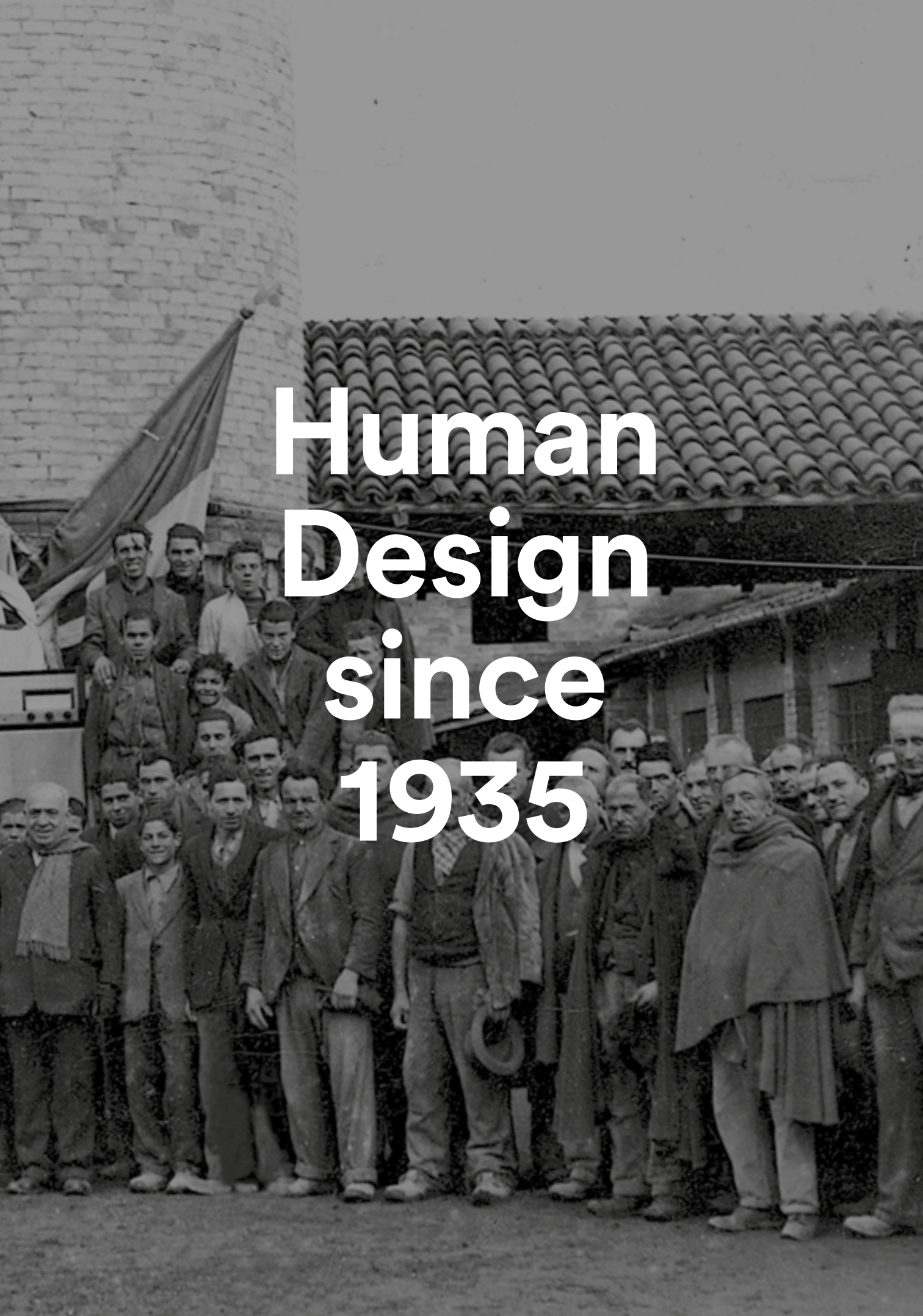
MARAZZI

COLLECTION

2026 COMPENDIUM

BOOK




Human
Design
since
1935

Marazzi. Human Design Since 1935.
A legacy of innovation, craftsmanship, and timeless design since 1935. From its roots in Sassuolo, Italy, to becoming a global leader, Marazzi has shaped the world of ceramics, setting standards and inspiring architects, designers, and homeowners worldwide. Today, Marazzi continues to evolve, creating materials that elevate everyday life, support sustainable design, and connect beauty with performance — for the spaces of tomorrow.

IT Un'eredità di innovazione, artigianalità e design senza tempo dal 1935. Dalle radici a Sassuolo alla presenza internazionale, Marazzi ha contribuito a ridefinire il ruolo della ceramica nel progetto, diventando un punto di riferimento per architetti, designer e per chi immagina e vive gli spazi ogni giorno. Oggi Marazzi continua a creare ceramiche che valorizzano la vita quotidiana, favoriscono un'architettura più responsabile e uniscono prestazioni e bellezza — per gli spazi di domani.

FR Un héritage d'innovation, de savoir-faire et de design intemporel depuis 1935. De ses origines à Sassuolo, en Italie, à son rôle de leader mondial, Marazzi a façonné l'univers de la céramique, fixant des standards et inspirant architectes, designers et particuliers dans le monde entier. Aujourd'hui, Marazzi poursuit son évolution: développer des matériaux qui améliorent le quotidien, soutiennent un design plus durable et unissent beauté et performance — pour les espaces de demain.

ES Un legado de innovación, artesanía y diseño atemporal desde 1935. Desde sus orígenes en Sassuolo, Italia, hasta su liderazgo internacional, Marazzi ha dado forma al mundo de la cerámica, marcando tendencias e inspirando a arquitectos, diseñadores y usuarios en todo el mundo. Hoy, Marazzi sigue evolucionando: creando materiales que mejoran la vida cotidiana, impulsan un diseño más sostenible y combinan belleza y prestaciones — para los espacios del mañana.

DE Eine Geschichte von Innovation, handwerklicher Tradition und zeitlosem Design seit 1935. Ausgehend von seinen Wurzeln in Sassuolo, Italien, hat Marazzi die Welt der Keramik geprägt, Maßstäbe gesetzt und Architekten, Designer sowie Bauherren weltweit inspiriert.
Heute entwickelt sich Marazzi weiter: mit Materialien, die den Alltag bereichern, nachhaltiges Bauen unterstützen und Schönheit mit Leistung verbinden — für die Räume von morgen.

RU Наследие инноваций, мастерства и неизменного дизайна с 1935 года. От своих корней в Сассуоло, Италия, до становления мировым лидером Marazzi формирует мир керамики, задавая стандарты и вдохновляя архитекторов, дизайнеров и домовладельцев по всему миру. Сегодня Marazzi продолжает развиваться, создавая материалы, которые улучшают качество повседневной жизни, поддерживают устойчивый дизайн и соединяют красоту с функциональностью — для пространств завтрашнего дня.

Effects

Grande
Grande Lume 26
Grande Stone Look 34
Grande Marble Look 64
Grande Concrete Look 92
Grande Resin Look 114
Grande Metal Look 128
Grande Solid Color 132

Crogiolo
Terramater 152
Lume 159
ArtCraft 168
Luz 174
Confetto 176
Memoria 181
Rice 184
Zellige 191
Scenario 194
D_Segni Blend 198
D_Segni Scaglie 203
D_Segni Colore 206
D_Segni 208

Triennale
Triennale 220

Stone Look
Mystone Tivoli 235
Mystone Pietra di Sicilia 238
Mystone Berici 242
Mystone Silver Root 246
Mystone Pietra Ligure 248
Mystone Limestone 250
Mystone Travertino 254
Uniche 260
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Moon 268
Mystone Ardesia 270
Mystone Lavagna 274
Carácter 276
Alba 278
Naturalia 280
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Kashmir 286
Mystone Pietra di Vals 288
Mystone Quarzite 290
Mystone Silverstone 292
Rocking 294
Pietra Occitana 298
Multiquartz 299

Marble Look
Allmarble 308
Frammento 324
Art 326
Pinch 328
Fabula 330
Marbleplay 332

Concrete Look
Resin 342
Slow Cold 346
Slow 350
Cementum 354
Powder 361
Terratech 364
Plaza 368
Poster 370
Plaster 372
Block 375
Work 378
Cotti d'Italia 379

Wood Look
Nobilis 388
Intrecci 389
Vivo 390
Vero 392
Oltre 394
Treverktrend 396
Treverklife 397
Treverkmust 398
Treverkchic 400
Treverkhome 402
Treverkever 405
Treverkview 406
Treverkdear 408
Treverkmore 409
Treverkstage 410
Treverksoul 411

Extra Thick
Mystone Tivoli20 420
Mystone Pietra di Sicilia20 422
Mystone Pietra Ligure20 424
Mystone Berici20 426
Mystone Travertino20 428
Uniche20 430
Mystone Limestone20 432
Mystone Ceppo di Gré20 434
Mystone Ardesia20 436
Fabula20 437
Naturalia20 438
Mystone Moon20 440
Mystone Pietra di Vals20 442
Mystone Gris Fleury20 444
Mystone Silverstone20 446
Rocking20 448
Cementum20 450
Slow Cold20 452
Slow20 454
Plaster20 456
Market New 458
Slow 14 mm 460
Vero20 462
Treverkdear20 464
Treverkmade20 465
Treverkhome20 466

Colour Plan
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472
SistemN 474
SistemT - Graniti 477
SistemS 480
SistemT - Cromie 482
Autonomy 484

Thin Wall
White Deco 498
Magnifica 500
Alchimia 504
Allmarble Wall 509
Cementum Wall 512
Limestone Wall 514
Momenti 516
Essenziale 521
Materika 522
Stone_Art 526

Wall
Crea 538
Boiserie 541
Slow Wall 542
Naturalia Wall 544
Fabula Wall 547
Racconti 550
Alba Wall 552
Caracter Wall 554
Plaza Wall 556
Bliss 558
Colorplay 562
Marbleplay Wall 566
Pure 571
Dover 572
Work Wall 574
Hello 576

Contractor Floor
Arcadia 580
Stony 581
Stony20 583
Misty 584
Room 586
Sentieri 588
Sentieri20 589
Appeal 590
Stream 593
Stonework 596
Dust 598
Progress 599
Actually 600
Alma 602
Treverkheart 603
Treverkmood 604
Treverklook 605
Treverkway 606
Homy 608
Treverkfusion 609
Treverkcharme 610

Contractor Wall
Room Wall 614
Flora 616
Appeal Wall 618
Stream Wall 622
Chill 626
Chalk 630
Blancos 633
Cloud 634
Bricco 637
Terramix 638

A-Z

A
Actually 600
Alba 278
Alba Wall 552
Alchimia 504
Allmarble 308
Allmarble Wall 509
Alma 602
Appeal 590
Appeal Wall 618
Arcadia 580
Art 326
ArtCraft 168
Autonomy 484

B
Blancos 633
Bliss 558
Block 375
Boiserie 541
Bricco 637

C
Carácter 276
Caracter Wall 554
Cementum 354
Cementum20 450
Cementum Wall 512
Chill 626
Cloud 634
Colorplay 562
Confetto 176
Cotti d'Italia 379
Crea 538

D
Dover 572
D_Segni 208
D_Segni Blend 198
D_Segni Colore 206
D_Segni Scaglie 203
Dust 598

E
Essenziale 521

F
Fabula 330
Fabula20 437
Fabula Wall 547
Flora 616
Frammento 324

G
Grande Concrete Look 92
Grande Lume 26
Grande Marble Look 64
Grande Metal Look 128
Grande Resin Look 114
Grande Solid Color 132
Grande Stone Look 34

H
Hello 576
Homy 608

I
Intrecci 389

L
Limestone Wall 514
Lume 159
Luz 174

M
Magnifica 500
Marbleplay 332
Marbleplay Wall 566
Market New 458
Materika 522
Memoria 181
Misty 584
Momenti 516
Multiquartz 299
Mystone Ardesia 270
Mystone Ardesia20 436
Mystone Berici 242
Mystone Berici20 426
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Ceppo di Gré20 434
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Gris Fleury20 444
Mystone Kashmir 286
Mystone Lavagna 274
Mystone Limestone 250
Mystone Limestone20 432
Mystone Moon 268
Mystone Moon20 440
Mystone Pietra di Sicilia 238
Mystone Pietra di Sicilia20 422
Mystone Pietra di Vals 288
Mystone Pietra di Vals20 442
Mystone Pietra Ligure 248
Mystone Pietra Ligure20 424
Mystone Quarzite 290
Mystone Silver Root 246
Mystone Silverstone 292
Mystone Silverstone20 446
Mystone Tivoli 235
Mystone Tivoli20 420
Mystone Travertino 254
Mystone Travertino20 428

N
Naturalia 280
Naturalia20 438
Naturalia Wall 544
Nobilis 388

O
Oltre 394

P
Pietra Occitana 298
Pinch 328
Plaster 372
Plaster20 456
Plaza 368
Plaza Wall 556
Poster 370
Powder 361
Progress 599
Pure 571

R
Racconti 550
Resin 342
Rice 184
Rocking 294
Rocking20 448
Room 586
Room Wall 614

S
Scenario 194
Sentieri 588
Sentieri20 589
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472
SistemN 474
SistemS 480
SistemT - Cromie 482
SistemT - Graniti 477
Slow 350
Slow 14 mm 460
Slow20 454
Slow Cold 346
Slow Cold20 452
Slow Wall 542
Stone_Art 526
Stonework 596
Stony 581
Stony20 583
Stream 593
Stream Wall 622

T
Terramater 152
Terramix 638
Terratech 364
Treverkcharme 610
Treverkchic 400
Treverkdear 408
Treverkdear20 464
Treverkever 405
Treverkfusion 609
Treverkheart 603
Treverkhome 402
Treverkhome20 466
Treverklife 397
Treverklook 605
Treverkmade20 465
Treverkmood 604
Treverkmore 409
Treverkmust 398
Treverksoul 411
Treverkstage 410
Treverktrend 396
Treverkview 406
Treverkway 606
Triennale 220

U
Uniche 260
Uniche20 430
Vero 392
Vero20 462
Vivo 390

W
White Deco 498
Work 378
Work Wall 574

Z
Zellige 191

Floor Tile Sizes

160x160
Mystone Berici 242
Mystone Limestone 250
Mystone Pietra di Sicilia 238
Mystone Tivoli 235

180x90
Mystone Moon 268
Mystone Silver Root 246
Mystone Travertino 254

120x120
Allmarble 308
Art 326
Cementum 354
Cementum20 450
Frammento 324
Intrecci 389
Mystone Ardesia 270
Mystone Ardesia20 436
Mystone Berici 242
Mystone Berici20 426
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Ceppo di Gré20 434
Mystone Limestone 250
Mystone Limestone20 432
Mystone Moon 268
Mystone Pietra di Sicilia 238
Mystone Pietra Ligure 248
Mystone Silver Root 246
Mystone Tivoli 235
Mystone Tivoli20 420
Pinch 328
Resin 342
Slow 350
Slow Cold 346

150x75
Allmarble 308
Cementum 354
Mystone Ardesia 270
Mystone Berici 242
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Lavagna 274
Mystone Limestone 250
Mystone Pietra Ligure 248
Mystone Tivoli 235
Powder 361
Slow 350
Slow Cold 346
Terratech 364

100x100
Carácter 276
Fabula 330
Fabula20 437
Naturalia 280
Naturalia20 438
Plaza 368
Room 586

90x90
Block 375
Mystone Moon 268

120x60
Alba 278
Allmarble 308
Appeal 590
Arcadia 580
Block 375
Carácter 276
Cementum 354
Cementum20 450
Fabula 330
Frammento 324
Marbleplay 332
Misty 584
Mystone Berici 242
Mystone Berici20 426
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Kashmir 286
Mystone Limestone20 432
Mystone Moon20 440
Mystone Pietra di Sicilia 238
Mystone Pietra di Sicilia20 422
Mystone Pietra di Vals 288
Mystone Pietra Ligure 248
Mystone Pietra Ligure20 424
Mystone Quarzite 290
Mystone Silver Root 246
Mystone Silverstone 292
Mystone Tivoli 235
Mystone Tivoli20 420
Mystone Travertino 254
Mystone Travertino20 428
Naturalia 280
Pinch 328
Plaster 372
Plaza 368
Poster 370
Resin 342
Room 586
SistemN 474
SistemS 480
Slow 350
Slow Cold 346
Slow Cold20 452
Stony 581
Stream 593
Uniche 260
Uniche20 430

116x58
Marbleplay 332

80x80
Misty 584
Mystone Ceppo di Gré20 434
Mystone Limestone20 432
Mystone Moon20 440
Slow20 454
Stony 581

150x37,5
Treverktrend 396

75x75
Appeal 590
Block 375
Cementum 354
Mystone Ardesia 270
Mystone Berici 242
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Kashmir 286
Mystone Lavagna 274
Mystone Limestone 250
Mystone Silverstone 292
Mystone Tivoli 235
Powder 361
Slow 350
Slow Cold 346
Stream 593
Terratech 364

120x40
Mystone Pietra di Vals20 442
Treverhdear20 464
Treverhome20 466
Treverkmade20 465
Vero20 462

180x22,5
Nobilis 388
Oltre 394
Vero 392
Vivo 390

120x30
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Kashmir 286
Mystone Pietra di Vals 288
Mystone Quarzite 290
Mystone Silverstone 292
Oltre 394
Poster 370
Treverkchic 400
Treverkhome 402

60x60
Alba 278
Allmarble 308
Appeal 590
Arcadia 580
Art 326
Block 375
Carácter 276
Cementum 354
Cementum20 450
Cotti d'Italia 379
Dust 598
Fabula 330
Frammento 324
Marbleplay 332
Market New 458
Misty 584
Mystone Ardesia 270
Mystone Berici 242
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Gris Fleury20 444
Mystone Kashmir 286
Mystone Lavagna 274
Mystone Limestone 250
Mystone Limestone20 432
Mystone Moon 268
Mystone Pietra di Sicilia 238
Mystone Pietra di Sicilia20 422
Mystone Pietra di Vals 288
Mystone Pietra Ligure 248
Mystone Pietra Ligure20 424
Mystone Quarzite 290
Mystone Silverstone 292
Mystone Silverstone20 446
Mystone Tivoli 235
Mystone Tivoli20 420
Mystone Travertino 254
Naturalia 280
Pinch 328
Plaster 372
Plaster20 456
Plaza 368
Powder 361
Progress 599
Rocking 294
Rocking20 448
Room 586
Sentieri 588
Sentieri20 589
SistemN 474
SistemS 480
Slow 350
Slow 14 mm 460
Slow Cold 346
Stonework 596
Stony 581
Stony20 583
Stream 593
Terratech 364
Treverkhome20 466
Uniche 260
Work 378

150x25
Treverklife 397
Treverkmust 398
Treverktrend 396

150x20
Vivo 390

150x19
Treverktrend 396

120x20
Actually 600
Alba 278
Alma 602
Intrecci 389
Oltre 394

Treverkchic 400
Treverkdear 408
Treverkever 405
Treverkhome 402
Treverklife 397
Treverkmore 409
Treverkstage 410
Treverkview 406
Nobilis 388
Vero 392
Vivo 390

58x58
Marbleplay 332

45x45
Appeal 590
Dust 598
Room 586
Stream 593

30x60
Alba 278
Appeal 590
Arcadia 580
Art 326
Block 375
Carácter 276
Cementum 354
Dust 598
Misty 584
Mystone Ardesia 270
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Kashmir 286
Mystone Lavagna 274
Mystone Limestone 250
Mystone Moon 268
Mystone Pietra di Vals 288
Mystone Quarzite 290
Mystone Silverstone 292
Mystone Travertino 254
Pietra Occitana 298
Plaster 372
Plaza 368
Powder 361
Progress 599
Rocking 294
Room 586
SistemN 474
SistemS 480
Stonework 596
Stony 581
Stream 593
Terratech 364
Uniche 260

120x15
Treverkchic 400
Treverkhome 402

90x15
Treverkheart 603
Treverkmood 604
Treverkway 606

90x14,5
Actually 600
Treverklook 605
Treverkway 606

73,2x11,8
Treverkmust 398

33,3x33,3
Dust 598
Stonework 596

60,5x15,5
Homy 608

60x15
SistemN 474

37,5x37,5
Terramater 152

30x30
Cotti d'Italia 379
Rocking 294
SistemT - Cromie 482
SistemT - Graniti 477
Uniche 260

40x20
Multiquartz 299
Pietra Occitana 298
Rocking 294
Uniche 260

37,5x18,6
Terramater 152

30x15
Cotti d'Italia 379
Sentieri 588

20x20
ArtCraft 168
D_Segni 208
D_Segni Blend 198
D_Segni Colore 206
D_Segni Scaglie 203
Multiquartz 299
Pietra Occitana 298
Rocking 294
Scenario 194
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472
SistemT - Graniti 477
Uniche 260

46,5x30
Triennale 220

15x15
Cotti d'Italia 379
Memoria 181
Rice 184
Sentieri 588

54x11
Oltre 394
Nobilis 388
Treverksoul 411
Vero 392
Vivo 390

70x10
Treverkcharme 610
Treverkfusion 609

60x10
SistemN 474

37,5x9,1
Terramater 152

30x10
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472

21x18,2
ArtCraft 168
Cementum 354
Lume 159

10x10
Confetto 176
D_Segni Blend 198
Lume 159
Mystone Pietra di Vals 288
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472
Stonework 596

15,5x10
Triennale 220

28x7
Bricco 637
Terramix 638

30x5,3
ArtCraft 168

24x6
Lume 159
Rice 184

20x7,5
Rice 184

15x5
Confetto 176

Wall Tile Sizes

180x60
Alchimia 504
Magnifica 500
White Deco 498

135x60
Crea 538

120x60
Poster 370
SistemN 474
SistemS 480

120x40
Allmarble Wall 509
Boiserie 541
Cementum Wall 512
Essenziale 521
Limestone Wall 514
Materika 522
Momenti 516
Slow Wall 516
Stone_Art 526

100x33
Fabula Wall 547
Naturalia Wall 544

60x60
SistemN 474
SistemS 480

90x30
Alba Wall 552
Bliss 558
Carácter Wall 554
Colorplay 562
Dover 572
Flora 616
Marbleplay Wall 566
Plaza Wall 556
Pure 571
Racconti 550
Room Wall 614
Work Wall 574

60x30
Blancos 633
SistemN 474
SistemS 480

37,5x37,5
Terramater 152

30x46,5
Triennale 220

30x30
SistemT - Cromie 482
SistemT - Graniti 477

76x25
Appeal Wall 618
Chalk 630
Chill 626
Stream Wall 622

60x20
Room Wall 614

50x20
Appeal Wall 618
Blancos 633
Cloud 634
Stream Wall 622

37,5x18,6
Terramater 152

20x20
ArtCraft 168
D_Segni 208
D_Segni Blend 198
D_Segni Colore 206
D_Segni Scaglie 203
Scenario 194
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472
SistemT - Graniti 477

21x18,2
ArtCraft 168
Cementum 354
Lume 159

60x15
SistemN 474

37,5x9,1
Terramater 152

60x10
SistemN 474

30x10
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472

15x15
Memoria 181
Rice 184

15,5x10
Triennale 220

10x10
Confetto 176
D_Segni Blend 198
Lume 159
SistemC - Architettura 470
SistemC - Città 472
Zellige 191

28x7
Bricco 637
Terramix 638

30x5,3
ArtCraft 168
Luz 174

24x6
Lume 159
Rice 184

20x7,5
Rice 184

15x7,5
Hello 576

15x5
Confetto 176
Rice 184

Glossy Surfaces

Grande
Grande Marble Look 64
Grande Solid Color 132

Crogiolo
Terramater 152
Lume 159
Luz 174
Rice 184
Zellige 191

Stone Look
Mystone Travertino 254
Mystone Kashmir 286

Marble Look
Allmarble 308
Marbleplay 332

Concrete Look
Block 375

Colour Plan
SistemC - Architettura 470
SistemS 480

Thin Wall Coverings
Allmarble Wall 509

Wall Coverings
Bliss 558
Marbleplay Wall 566
Pure 571
Hello 576

Contractor Wall
Blancos 633
Cloud 634

Outdoor Surfaces

Crogiolo
Terramater - External Facades 152
Lume - External Facades 159
ArtCraft - External Facades 168
Luz - External Facades 174
Confetto - External Facades 176
Rice - External Facades 184
D_Segni Blend 198

Stone Look
Mystone Tivoli 235
Mystone Pietra di Sicilia 238
Mystone Berici 242
Mystone Pietra Ligure 248
Mystone Limestone 250
Mystone Travertino 254
Uniche 260
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Moon 268
Mystone Ardesia 270
Mystone Lavagna 274
Carácter 276
Alba 278
Naturalia 280
Mystone Gris Fleury 283
Mystone Kashmir 286
Mystone Pietra di Vals 288
Mystone Quarzite 290
Mystone Silverstone 292
Rocking 294
Pietra Occitana 298
Multiquartz 299

Marble Look
Allmarble 308
Fabula 330

Concrete Look
Slow Cold 346
Slow 350
Cementum 354
Powder 361
Terratech 364
Plaza 368
Plaster 372
Block 375
Work 378
Cotti d'Italia 379

Wood Look
Vivo 390
Vero 392
Oltre 394
Treverkview 406
Treverkmore 409
Treverkstage 410

Extra Thick
Mystone Tivoli20 420
Mystone Pietra di Sicilia20 422
Mystone Pietra Ligure20 424
Mystone Berici20 426
Mystone Travertino20 428
Uniche20 430
Mystone Limestone20 432
Mystone Ceppo di Gré20 434
Mystone Ardesia20 436
Fabula20 437
Naturalia20 438
Mystone Moon20 440
Mystone Pietra di Vals20 442
Mystone Gris Fleury20 444
Mystone Silverstone20 446
Rocking20 448
Cementum20 450
Slow Cold20 452
Slow20 454
Plaster20 456
Vero20 462
Treverkdear20 464
Treverkmade20 465
Treverkhome20 466

Colour Plan
SistemN 474
SistemT - Graniti 477

Contractor Floor
Stony 581
Stony20 583
Misty 584
Room 586
Sentieri 588
Sentieri20 589
Appeal 590
Stream 593
Stonework 596
Alma 602
Treverkheart 603
Treverkway 606
Homy 608

Grande

Lume
Malachite 28
Petrolio 29
Cobalto 30
Pomice 31
Magma 32
Ossidiana 33

Stone Look
Pietra di Sicilia Bianco 36
Pietra di Sicilia Bianco Riga 37
Pietra di Sicilia Beige 38
Pietra di Sicilia Beige Riga 39
Pietra di Sicilia Grigio 40
Pietra di Sicilia Grigio Riga 41
Tivoli Bianco 42
Tivoli Beige 43
Tivoli Grigio 44
Silver Root Grey 45
Silver Root White 46
Berici Bianco 47
Berici Beige 48
Berici Grigio 49
Berici Cenere 50
Travertino Classico 51
Travertino Navona 52
Travertino Silver 53
Jura Beige 54
Jura Grey 55
Limestone Sand 56
Limestone Ivory 57
Infinity Anthracite 58
Bahia Black 59
Breccia Imperiale 60
Granito Black 61
Gris du Gent 62
Ceppo di Gré Grey 63

Marble Look
Calacatta Supreme 66
Onice Avorio 67
Onice Beige 68
Onice Giada 69
Onice Nero 70
Onice Bianco 71
Statuario 72
Capraia 73
Lasa 74
Altissimo 75
Golden White 76
Calacatta Extra 77
Calacatta Vena Vecchia 78
Crema Marfil 79
Raffaello 80
Taj Mahal 81
Tafu 82
Frappuccino 83
Emperador 84
Saint Laurent 85
Calacatta Black 86
Elegant Black 87
Verde Borgogna 88
Verde Aver 89
Sodalite Blue 90
Patagonia 91

Concrete Look
Slow Pomice 94
Slow Calce 95
Slow Argilla 96
Ivory 97
Black 98
Cementum Ash 99
Cementum Sand 100
Cementum Nickel 101
Cementum Lead 102
Cementum Olive 103
Cementum Cotto 104
Cementum Indigo 105
Cementum Carbon 106
White 107
Smoke 108
Crete 109
Graphite 110
Sand 111
Mud 112

Resin Look
Avana 116
Rosa Antico 117
Verde Salvia 118
Avio 119
Rosso Mattone 120
Bianco 121
Grigio 122
Beige 123
Verde Chiaro 124
Verderame 125
Azzurro 126

Metal Look
Corten 130
Iron Dark 131

Solid Color
White 133

Slabs Sizes

160x320 - 6mm

Grande Lume
Malachite 28
Petrolio 29
Cobalto 30
Pomice 31
Magma 32
Ossidiana 33

Grande Stone Look
Pietra di Sicilia Bianco 36
Pietra di Sicilia Beige 38
Pietra di Sicilia Grigio 40
Tivoli Bianco 42
Tivoli Beige 43
Tivoli Grigio 44
Silver Root Grey 45
Silver Root White 46
Berici Bianco 47
Berici Beige 48
Berici Grigio 49
Travertino Classico 51
Travertino Navona 52
Travertino Silver 53
Jura Beige 54
Jura Grey 55
Limestone Sand 56
Limestone Ivory 57
Infinity Anthracite 58
Bahia Black 59
Breccia Imperiale 60
Granito Black 61
Gris du Gent 62
Ceppo di Gré Grey 63

Grande Marble Look
Calacatta Supreme 66
Onice Avorio 67
Onice Beige 68
Onice Giada 69
Onice Nero 70
Statuario 72
Capraia 73
Lasa 74
Altissimo 75
Golden White 76
Calacatta Extra 77
Calacatta Vena Vecchia 78
Crema Marfil 79
Raffaello 80
Taj Mahal 81
Tafu 82
Frappuccino 83
Emperador 84
Saint Laurent 85
Calacatta Black 86
Elegant Black 87
Verde Borgogna 88
Verde Aver 89
Sodalite Blue 90
Patagonia 91

Grande Concrete Look
Slow Pomice 94
Slow Calce 95
Slow Argilla 96
Ivory 97
Black 98
Cementum Ash 99
Cementum Sand 100
Cementum Nickel 101
White 107
Smoke 108
Crete 109
Graphite 110

Grande Metal Look
Corten 130
Iron Dark 131

Grande Solid Color
White 133

120x278 - 6mm

Grande Lume
Malachite 28
Petrolio 29
Cobalto 30
Pomice 31
Magma 32
Ossidiana 33

Grande Stone Look
Pietra di Sicilia Bianco 36
Pietra di Sicilia Bianco Riga 37
Pietra di Sicilia Beige 38
Pietra di Sicilia Beige Riga 39
Pietra di Sicilia Grigio 40
Pietra di Sicilia Grigio Riga 41
Tivoli Bianco 42
Tivoli Beige 43
Tivoli Grigio 44
Silver Root Grey 45
Silver Root White 46
Berici Bianco 47
Berici Beige 48
Berici Grigio 49
Berici Cenere 50
Travertino Classico 51
Travertino Navona 52
Travertino Silver 53
Limestone Sand 56
Limestone Ivory 57
Bahia Black 59
Breccia Imperiale 60
Ceppo di Gré Grey 63

Grande Marble Look
Onice Avorio 67
Onice Beige 68
Onice Giada 69
Onice Nero 70
Onice Bianco 71
Statuario 72
Lasa 74
Altissimo 75
Golden White 76
Crema Marfil 79
Taj Mahal 81
Tafu 82
Frappuccino 83
Emperador 84
Saint Laurent 85
Calacatta Black 86

Elegant Black 87
Verde Borgogna 88
Verde Aver 89
Sodalite Blue 90
Patagonia 91

Grande Concrete Look
Slow Pomice 94
Slow Calce 95
Slow Argilla 96
Cementum Ash 99
Cementum Sand 100
Cementum Nickel 101
Cementum Lead 102
Cementum Olive 103
Cementum Cotto 104
Cementum Indigo 105
Cementum Carbon 106

Grande Resin Look
Avana 116
Rosa Antico 117
Verde Salvia 118
Avio 119
Rosso Mattone 120
Bianco 121
Grigio 122
Beige 123
Verde Chiaro 124
Verderame 125
Azzurro 126

Grande Solid Color
White 133

120x240 - 6mm

Grande Marble Look
Statuario 72
Capraia 73
Golden White 76
Calacatta Extra 77

Grande Concrete Look
White 107

120x120 - 6mm

Grande Stone Look
Silver Root Grey 45
Limestone Sand 56
Limestone Ivory 57
Bahia Black 59
Breccia Imperiale 60
Ceppo di Gré Grey 63

Grande Marble Look
Onice Avorio 67
Onice Beige 68
Onice Giada 69
Onice Nero 70
Onice Bianco 71
Statuario 72
Capraia 73
Lasa 74
Altissimo 75
Golden White 76
Calacatta Extra 77
Calacatta Vena Vecchia 78
Crema Marfil 79
Taj Mahal 81
Tafu 82
Frappuccino 83
Emperador 84
Saint Laurent 85
Calacatta Black 86
Elegant Black 87
Verde Borgogna 88
Verde Aver 89
Sodalite Blue 90
Patagonia 91

Grande Concrete Look
Cementum Ash 99
Cementum Sand 100
Cementum Nickel 101
Cementum Lead 102
Cementum Olive 103
Cementum Cotto 104
Cementum Indigo 105
Cementum Carbon 106
White 107
Smoke 108
Crete 109
Graphite 110
Sand 111
Mud 112

Grande Resin Look
Avana 116
Rosa Antico 117
Verde Salvia 118
Avio 119
Rosso Mattone 120
Bianco 121
Grigio 122
Beige 123
Verde Chiaro 124
Verderame 125
Azzurro 126

Grande Solid Color
White 133

Stone Look
Mystone Limestone 250
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Ardesia 270

Concrete Look
Cementum 354

60x120 - 6mm

Grande Stone Look
Silver Root Grey 45
Limestone Sand 56
Limestone Ivory 57
Ceppo di Gré Grey 63

Grande Marble Look
Onice Avorio 67
Onice Beige 68
Onice Giada 69
Onice Nero 70
Taj Mahal 81
Patagonia 91

Grande Concrete Look
Cementum Ash 99
Cementum Sand 100
Cementum Nickel 101
Cementum Lead 102

Stone Look
Mystone Limestone 250
Mystone Ceppo di Gré 264
Mystone Ardesia 270

Concrete Look
Cementum 354





Grande

Large slabs combine matt and lux surfaces with advanced technologies, offering expressive colors and materials for custom architectural visions. • Lastre di grande formato, superfici tecnologicamente evolute per colori e materie che definiscono visioni progettuali su misura.



MQ9K Grande Stone Look, Pietra di Sicilia Grigio Riga, 120x278 |
MQ9G Grande Stone Look, Pietra di Sicilia Grigio, 120x278 | **MGKJ** Grande Resin Look, Verde Salvia, 120x278



MM19 Grande Stone Look, Silver Root Grey, 160x320 |
MGR5 Grande Concrete Look, Cementum Sand, 120x278



MQ6Z Grande Concrete Look, Argilla, 160x320 | **MQLZ** Mystone Berici, Grigio, 160x160





MGDP Grande Marble Look, Taj Mahal, 160x320 | **MGFS** Grande Marble Look, Patagonia, 160x320



MPH0 Grande Marble Look, Calacatta Supreme, 160x320



MJWU Grande Stone Look, Travertino Classico, 160x320 | **MGKX** Grande Resin Look, Avana, 120x278
MGTA ArtCraft, Pomice, 5,3x30



MGQW Grande Concrete Look, Cementum Lead, 120x278

Grande Lume

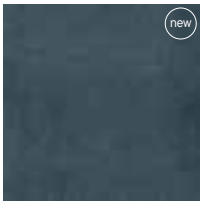
Colours



Malachite 28



Petrolio 29



Cobalto 30



Pomice 31



Magma 32



Ossidiana 33



MQSH Grande Lume, Cobalto, 160x320 |
MJWY Grande Stone Look, Berici Grigio, 160x320

Malachite

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSK	6	V2	F
Lux	MQSR*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQS8	6	V2	F

*With Mesh

Petrolio

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSJ	6	V2	F
Lux	MQSM*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQS9	6	V2	F

*With Mesh

Cobalto

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSH	6	V2	F
Lux	MQSQ*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSA	6	V2	F

*With Mesh

Pomice

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSF	6	V2	F
Lux	MQSS*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSD	6	V2	F

*With Mesh

Magma

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSL	6	V2	F
Lux	MQSN*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSE	6	V2	F

*With Mesh

Ossidiana

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSG	6	V2	F
Lux	MQSP*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MQSC	6	V2	F

*With Mesh

Grande Stone Look

Colours



Pietra di Sicilia Bianco 36



Pietra di Sicilia Bianco Riga 37



Pietra di Sicilia Beige 38



Pietra di Sicilia Beige Riga 39

Berici Bianco 47



Silver Root White 46



Tivoli Bianco 42

Limestone Ivory 57

Berici Beige 48


Jura Beige 54

Travertino Classico 51


Limestone Sand 56

Travertino Navona 52



Tivoli Beige 43


Jura Grey 55



Pietra di Sicilia Grigio 40



Pietra di Sicilia Grigio Riga 41

Berici Grigio 49


Berici Cenere 50



Tivoli Grigio 44


Ceppo di Gré Grey 63


Travertino Silver 53


Silver Root Grey 45


Gris du Gent 62


Breccia Imperiale 60


Bahia Black 59


Infinity Anthracite 58


Granito Black 61



MJZQ Grande Stone Look, Berici Bianco, 120x278 |
MG0W Mystone Berici, Bianco, 120x120 | **M96P** Rice, Natural, 5x15

Pietra di Sicilia Bianco

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ9L	6	Classe 1	≥0.42	V3	H
Satin	MQFP*	6	Classe 1	≥0.42	V3	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9E	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

*With Mesh

Pietra di Sicilia Bianco Riga

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9D	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

Pietra di Sicilia Beige

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ9P	6	Classe 1	≥0.42	V3	H
Satin	MQFT*	6	Classe 1	≥0.42	V3	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9A	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

*With Mesh

Pietra di Sicilia Beige Riga

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9F	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

Pietra di Sicilia Grigio

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ9S	6	Classe 1	≥0.42	V3	H
Satin	MQFS*	6	Classe 1	≥0.42	V3	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9G	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

*With Mesh

Pietra di Sicilia Grigio Riga

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9K	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

Tivoli Bianco

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ9Q	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MQFR*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9J	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Tivoli Beige

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ9R	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MQFQ*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9C	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Tivoli Grigio

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ9M	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MQFU*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQ9H	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Silver Root Grey

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MM19	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	MNMW*	6	Classe 1	≥0.42	V2	G

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MP45	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MP46	6	R10A	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MP49	6	R10A	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Silver Root White

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ6N	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MQ6M*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MQFV	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Berici Bianco

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MJWZ	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MNLQ*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MJZQ	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Berici Beige

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MJXH	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MNN2*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MJZR	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Berici Grigio

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MJWY	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MNMJ*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MJY7	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Berici Cenere

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MJZS	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

Travertino Classico

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MJWU	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MNMZ*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MPMK	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Travertino Navona

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MJWW	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MNLR*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MPML	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Travertino Silver

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MJWX	6	Classe 1	≥0.42	V2	H
Satin	MNML*	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MPMJ	6	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Jura Beige

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MPH4	6	R10B	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Satin	MPH5*	6	R10B	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

*With Mesh

Jura Grey

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MPH3	6	R10B	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Satin	MPH6*	6	R10B	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H

*With Mesh

Limestone Sand

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MAGN	6	R10	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	MAM5*	6	R10	Classe 1	≥0.42	V2	G

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MAZE	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M9HC	6	R10A	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M9HF	6	R10A	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Limestone Ivory

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MAH9	6	R10	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	MAMA*	6	R10	Classe 1	≥0.42	V2	G

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MAZF	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M9HA	6	R10A	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M9HE	6	R10A	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Infinity Anthracite

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MPH2	6	Class 1	≥0.42	V2	G
Satin	MPH7*	6	Class 1	≥0.42	V2	G

*With Mesh

Bahia Black

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Satin Plus | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin 3D Ink	MJWQ	6	Class 1	≥0.42	V2	G
Satin 3D Ink	MNMR*	6	Class 1	≥0.42	V2	G
Satin Plus	MKC0	6			V2	F
Satin Plus	MNHU*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural 3D Ink	MP4C	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural 3D Ink	MP44	6	R10A	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Breccia Imperiale

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MM0U	6	Class 1	≥0.42	V2	G
Satin	MNN0*	6	Class 1	≥0.42	V2	G

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MP43	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MP48	6	R10A	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Granito Black

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M6YS	6	Class 1	≥0.42	V2	G
Satin	M7RE*	6	Class 1	≥0.42	V2	G

*With Mesh

Gris du Gent

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M6YJ	6	Class 1	≥0.42	V2	G
Satin	M7QS*	6	Class 1	≥0.42	V2	G

*With Mesh

Ceppo di Gré Grey

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M10V	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Natural	M38S*	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M9CW	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M9JF	6	R10A	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M9EZ	6	R10A	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Grande Marble Look

Colours

Onice Bianco 71

Onice Avorio 67

Calacatta Supreme 66


Statuario 72


Capraia 73


Calacatta Extra 77

Altissimo 75


Golden White 76


Calacatta Vena Vecchia 78

Lasa 74

Raffaello 80

Crema Marfil 79


Onice Beige 68


Taj Mahal 81


Tafu 82


Emperador 84


Frappuccino 83


Saint Laurent 85


Onice Nero 70

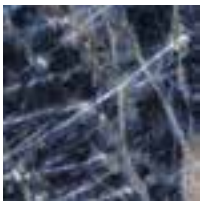

Calacatta Black 86


Elegant Black 87


Onice Giada 69


Verde Borgogna 88


Verde Aver 89


Sodalite Blu 90


Patagonia 91



M9D1 Grande Marble Look, Onice Bianco, 120x278 |
M9D4 Grande Marble Look, Onice Bianco, 120x120

Calacatta Supreme

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	BCR	V	Use
Satin 3D Ink	MPH0	6	Classe 1	≥0.42	>0,40	V2	G
Satin 3D Ink	MPHC*	6	Classe 1	≥0.42	>0,40	V2	G
Lux	MPGZ	6				V2	F
Lux	MPGG*	6				V2	F

*With Mesh

Onice Avorio

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEQ3	6	V2	F
Lux	METN*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEP3	6	V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MERS	6	V2	F

Size 60x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEX4	6	V2	F

*With Mesh

Onice Beige

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEQ4	6	V2	F
Lux	METP*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEP2	6	V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MERT	6	V2	F

Size 60x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEX5	6	V2	F

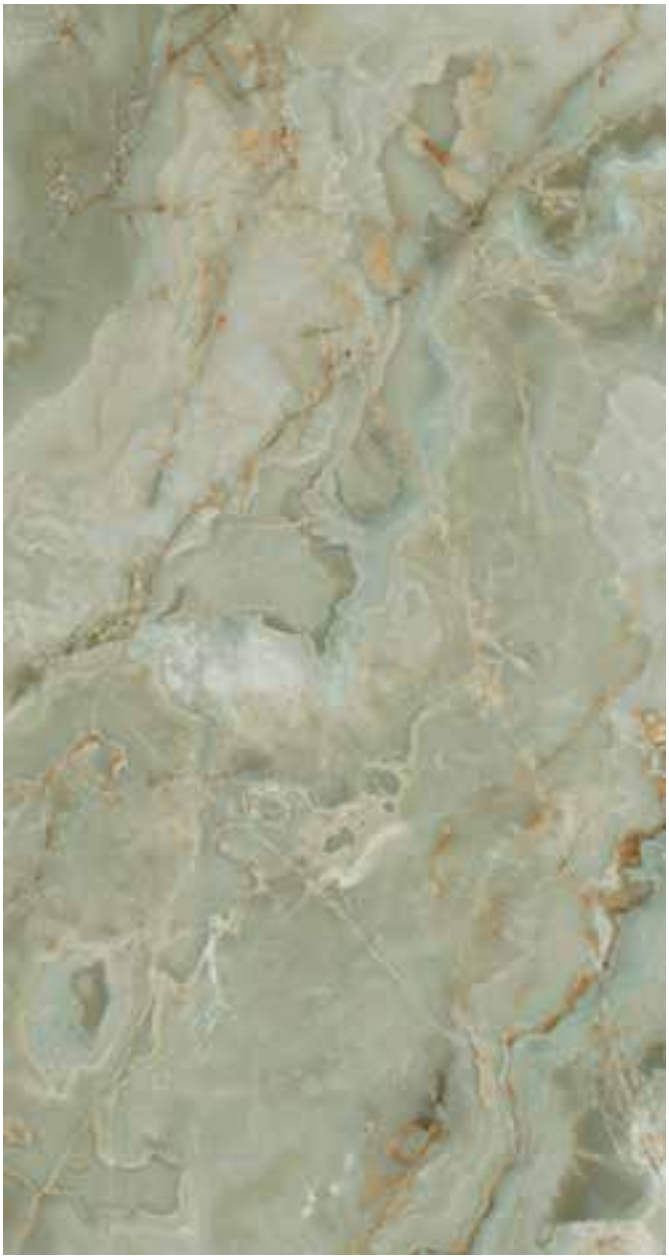
*With Mesh

Onice Giada

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEQ6	6	V2	F
Lux	METQ*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEP4	6	V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MERU	6	V2	F

Size 60x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEX6	6	V2	F

*With Mesh

Onice Nero

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEQ5	6	V2	F
Lux	METR*	6	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEP5	6	V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MERV	6	V2	F

Size 60x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	6	MEX7	V2	F

*With Mesh

Onice Bianco

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	M9D1	6	V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	M9D4	6	V2	F

Statuario

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Book Match	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M102	6		Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	M36U*	6		Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M109	6				V3	F
Lux	M37H*	6				V3	F
Lux	M10E	6	A			V3	F
Lux	M37M*	6	A			V3	F
Lux	M10F	6	B			V3	F
Lux	M37N*	6	B			V3	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M712	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M71C	6					V3	F

Size 120x240

Surface	Code	Thick	Book Match	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M0FU	6		R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M0G6	6			>0,40	Classe 1		V3	F
Lux	MR0A	6	A					V3	F
Lux	M0NW	6	B					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M0FN	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M0G0	6					V3	F

*With Mesh

Book Match A 160x320



Book Match B 160x320



Book Match A 120x240



Book Match B 120x240



Capraia

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Book Match	V	Use
Lux	M0ZP	6	A	V3	F
Lux	M37S*	6	A	V3	F
Lux	M0ZQ	6	B	V3	F
Lux	M37T*	6	B	V3	F

Size 120x240

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M1JP	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M1JU	6					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M29S	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M2AK	6					V3	F

*With Mesh

Book Match A
160x320



Book Match B
160x320



Lasa

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M100	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	M36S*	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Lux	M107	6			V2	F
Lux	M37F*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M715	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M71K	6					V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M0FM	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M0FZ	6					V2	F

*With Mesh

Altissimo

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M0ZZ	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	M36R*	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Lux	M106	6			V2	F
Lux	M37E*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M717	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M71M	6					V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M0FP	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M0G1	6					V2	F

*With Mesh

Golden White

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M0ZY	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	M36K *	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M105	6			V3	F
Lux	M37D*	6			V3	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M713	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M71D	6					V3	F

Size 120x240

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M8AD	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M8AH	6					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M8AA	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M8AF	6					V3	F

*With Mesh

Calacatta Extra

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M0Z4	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	M378*	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M0ZK	6			V3	F
Lux	M37P*	6			V3	F

Size 120x240

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M1JM	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M1JS	6					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M29N	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M2AJ	6					V3	F

*With Mesh

Calacatta Vena Vecchia

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M7G5	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	M7S0*	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M7GF	6			V3	F
Lux	M7S9*	6			V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MEMH	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	MEMV	6					V3	F

*With Mesh

Crema Marfil

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MEPF	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	METT*	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Lux	MEQ1	6			V2	F
Lux	METD*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MEP9	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	MENY	6					V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MEML	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	MEMX	6					V2	F

*With Mesh

Raffaello

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin Lux Rectified Abrasion Resistance Frost Resistance Wall Floor Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M101	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	M36T*	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M108	6			V3	F
Lux	M37G*	6			V3	F

*With Mesh

Taj Mahal

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin Lux Rectified Abrasion Resistance Frost Resistance Wall Floor Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MGDM	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	MNG6*	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Lux	MGDP	6			V2	F
Lux	MNG3*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MP3X	6	V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MP40	6	V2	F

Size 60x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MP42	6	V2	F

*With Mesh

Tafu

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MEPH	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	METU *	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Lux	MEQ7	6			V2	F
Lux	METE*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MEPC	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	MEP6	6					V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MEMN	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	MEMZ	6					V2	F

*With Mesh

Frappuccino

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	M10D	6	V3	F
Lux	M37K*	6	V3	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M714	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M71E	6					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M0FR	6	R9	>0.40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M0G3	6					V3	F

*With Mesh

Emperador

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MCJS	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	MCLS*	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	MCKX	6			V3	F
Lux	MCLY*	6			V3	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MENW	6	V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MEMR	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	MEN2	6					V3	F

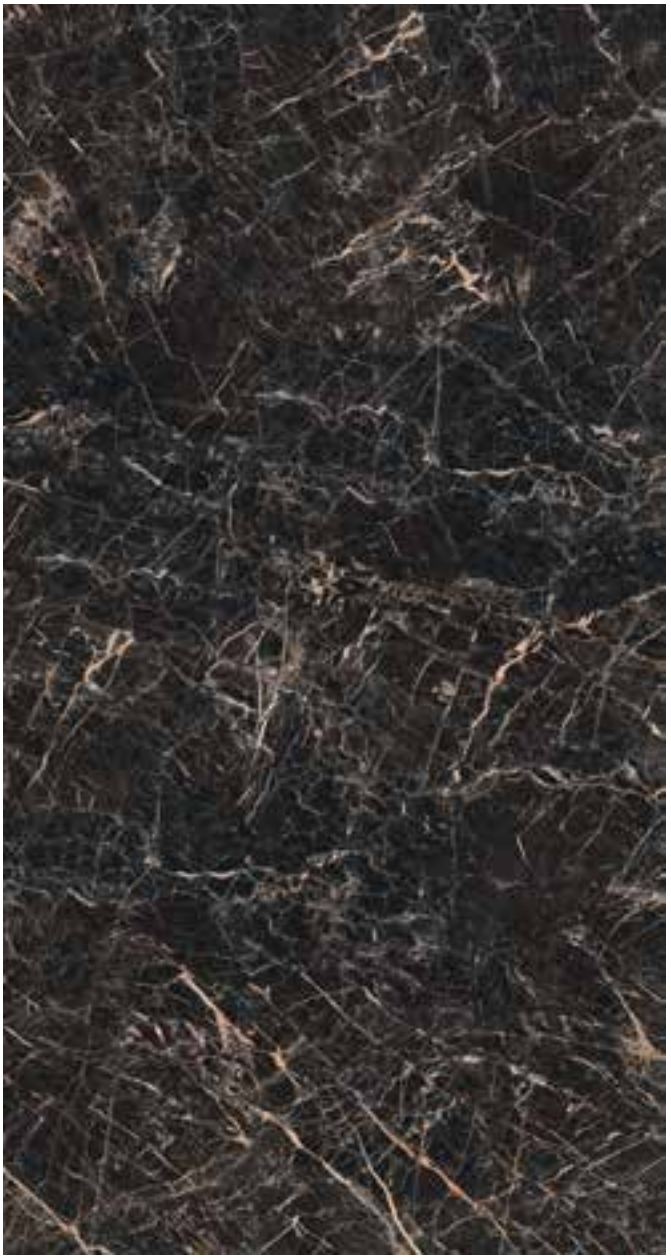
*With Mesh

Saint Laurent

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M104	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	M377*	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	M10C	6			V3	F
Lux	M37L*	6			V3	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M716	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M71L	6					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M0FS	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	M0G4	6					V3	F

*With Mesh

Calacatta Black

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Book Match	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MEPE	6		Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	METW*	6		Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	MEQ0	6				V3	F
Lux	METM*	6				V3	F
Lux	MF8U	6	A			V3	F
Lux	MF8Y*	6	A			V3	F
Lux	MF8W	6	B			V3	F
Lux	MF8Z*	6	B			V3	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MEP8	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	MENX	6					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MEMT	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	MEN5	6					V3	F

*With Mesh

Book Match A
160x320



Book Match B
160x320



Elegant Black

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M0Z5	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	M379*	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Lux	M0ZL	6			V2	F
Lux	M37Q*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	M718	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M71P	6					V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M111	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M11Q	6					V2	F

*With Mesh

Verde Borgogna

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MAFX	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Satin	MAMM*	6	Classe 1	≥0.42	V3	G
Lux	MAFT	6			V3	F
Lux	MAMG*	6			V3	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MAFP	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	MAFJ	6					V3	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MAF0	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V3	H
Lux	MAF4	6					V3	F

*With Mesh

Verde Aver

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MAYY	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Satin	MC0H	6	Classe 1	≥0.42	V2	G
Lux	M7GD	6			V2	F
Lux	M7S7*	6			V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MANC	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M9D0	6					V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MANE	6	R9	>0,40	Classe 1	≥0.42	V2	H
Lux	M9D3	6					V2	F

*With Mesh

Sodalite Blue

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	Book Match	V	Use
Lux	M9CD	6	A	V2	F
Lux	M9FR*	6	A	V2	F
Lux	M9CE	6	B	V2	F
Lux	M9FS*	6	B	V2	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MAH4	6	V2	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MEN3	6	V2	F

*With Mesh

Book Match A
160x320



Book Match B
160x320



Patagonia

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MGFS	6	V4	F
Lux	MNG2*	6	V4	F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MP3Y	6	V4	F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MP3Z	6	V4	F

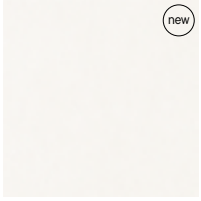
Size 60x120

Surface	Code	Thick	V	Use
Lux	MP41	6	V4	F

*With Mesh

Grande Concrete Look

Colours



Ivory 97

Cementum Ash 99



Slow Pomice 94



Cementum Sand 100

White 107



Slow Calce 95



Sand 111



Slow Argilla 96



Mud 112



Smoke 108



Cementum Nickel 101



Cementum Lead 102



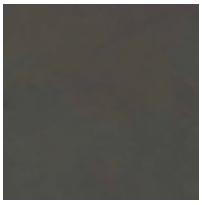
Graphite 110



Crete 109



Cementum Olive 103



Cementum Carbon 106



Black 98



Cementum Cotto 104



Cementum Indigo 105



MQ6Z Grande Concrete Look, Slow Argilla, 160x320 |
MQ70 Grande Concrete Look, Slow Calce, 160x320

Slow Pomice

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ71	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Satin	MQ79*	6	R10 B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQNR	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Slow Calce

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ70	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Satin	MQ77*	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQNS	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Slow Argilla

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing | 3D Ink

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQ6Z	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Satin	MQ78*	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Satin	MQNQ	6	R10B	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Ivory

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Use
Natural	MQ8U	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Natural	MQ6U*	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H

*With Mesh

Black

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGSG	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Natural	MNH0*	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Cementum Ash

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Outdoor | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGSF	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Natural	MNH2*	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGPS	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9RX	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H
Struct.	MAX6	6	R11C	>0,40	Class 3	≥0.42	Slider 96	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9S3	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Cementum Sand

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Outdoor | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGSJ	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Natural	MNGZ*	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGR5	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9RY	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H
Struct.	MAXC	6	R11C	>0,40	Class 3	≥0.42	Slider 96	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9S4	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Cementum Nickel

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Outdoor | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGSH	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Natural	MNH1*	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGR3	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9S0	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H
Struct.	MAX9	6	R11C	>0,40	Class 3	≥0.42	Slider 96	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9S5	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Cementum Lead

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Outdoor | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGQW	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9S1	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H
Struct.	MAX8	6	R11C	>0,40	Class 3	≥0.42	Slider 96	V2	H

Size 60x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M9S6	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Cementum Olive

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGR4	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	MK2Q	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Cementum Cotto

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGR1	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	MK2N	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

Cementum Indigo

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGR2	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	MK2P	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

Cementum Carbon

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	MGQS	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	MJZU	6	R10B	>0,40	Class 2	≥0.42	Slider 96	V2	H

White

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M0Z3	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H
Natural	M37Z*	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x240

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M297	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Natural	M29K	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	H

*With Mesh

Smoke

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0TW	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H
Natural	M37X*	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0GF	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Crete

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0TX	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H
Natural	M37W*	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0GD	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Graphite

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0TV	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H
Natural	M37Y*	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0GG	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H

*With Mesh

Sand

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0GC	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H

Mud

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	V	Use
Natural	M0GE	6	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	Slider 96	V2	H



MK2Q Cementum, Olive, 120x120 |
MM19 Grande Stone Look, Silver Root Grey, 160x320

Grande Resin Look

Colours

Bianco 121

Avana 116


Beige 123


Rosa Antico 117


Rosso Mattone 120


Grigio 122


Avio 119


Azzurro 126

Verde Chiaro 124


Verde Salvia 118


Verderame 125



MGKJ Grande Resin Look, Verde Salvia, 120x278 |
MGKJ Grande Stone Look, Berici Grigio, 120x278

Avana

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGKX	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGLM	6	Classe 1	≥0.42	G

Rosa Antico

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGJS	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGLP	6	Classe 1	≥0.42	G

Verde Salvia

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGKJ	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGMS	6	Classe 1	≥0.42	G

Avio

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGKS	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGLN	6	Classe 1	≥0.42	G

Rosso Mattone

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGK0	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MGLS	6	Classe 1	≥0.42	G

Bianco

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M7GR	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M90H	6	Classe 1	≥0.42	G

Grigio

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M7GS	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M90M	6	Classe 1	≥0.42	G

Beige

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M7GT	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M90K	6	Classe 1	≥0.42	G

Verde Chiaro

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M7GU	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M90L	6	Classe 1	≥0.42	G

Verderame

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MALX	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MAGC	6	Classe 1	≥0.42	G

Azzurro

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MALW	6	Classe 1	≥0.42	G

Size 120x120

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	MAGA	6	Classe 1	≥0.42	G



MGK0 Grande Resin Look, Rosso Mattone, 120x278

Grande Metal Look

Colours



Corten 130



Iron Dark 131



M11C Grande Metal Look, Iron Dark, 160x320

Corten

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Metal | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Metal	M9D6	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	G
Metal	M9K4*	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	G

*With Mesh

Iron Dark

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Metal | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures



Size 160x320

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	V	Use
Metal	M11C	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	G
Metal	M389*	6	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	V2	G

*With Mesh

Grande Solid Color

Colour

White 133

White

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Lux | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Furnishing

Pictures

Size 160x320

Surface	Code	Thick	Pendulum	DCOF	Use
Satin	M1JW	6	Class 1	≥0.42	G
Satin	M38G*	6	Class 1	≥0.42	G
Lux	M11Z	6			F
Lux	M38K*	6			F

Size 120x278

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Use
Natural	MAGG	6	R9	>0.40	Class 1	≥0.42	H
Lux	MAGE	6					F

Size 120x120

Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum	DCOF	Pend. PTV >0,36	Use
Natural	MAGL	6	R9	>0.40	Class 1	≥0.42	Slider 96	H
Lux	MAGJ	6					Slider 96	F

*With Mesh





Tailor Made

Tailor-Made solutions include custom slabs made on demand and personalized mosaics created by combining colours, material effects and shapes. • Le soluzioni Tailor-Made includono lastre su richiesta e mosaici personalizzati ottenuti unendo colori, effetti materici e forme diverse.

Decoro Foliage

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Frost Resistance | Wall

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Use
Satin	MNUL	6	Wall

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

** Slabs must be cut from the back, scoring them with a cutter for stoneware. The blade must adhere to the slab throughout the cut. For advice for installation and maintenance see page 662. • Le lastre devono essere tagliate sul retro, utilizzando una taglierina in gres per l'incisione. Durante l'intero taglio, la lama deve sempre aderire alle lastre. Per consigli di posa e manutenzione vedi pag. 662. • Les dalles doivent être découpées sur l'arrière avec un coupe-carrelage pour grès. La lame doit toujours adhérer à la dalle pendant toute l'opération de découpe. Pour conseils de pose et entretien voir page 662. • Die Platten sind auf der Rückseite unter Verwendung einer Tischkreissäge für Feinsteinzeug zu schneiden. Während des gesamten Schneidvorgangs muss dieTrennscheibe stets an die Platte angestellt sein. Für Tipps zur Verlegung und Pflege siehe Seite 662. • Плиты следует резать с тыльной стороны, используя керамогранитный резак для надреза. На протяжение всей резки полотно должно всегда прижиматься к плитам. для Рекомендации по укладке и уходу см. страницу 662.

Decoro Luxor

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Frost Resistance | Wall

Pictures



Size 120x278

Surface	Code	Thick	Use
Satin	MNUN	6	Wall

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

** Slabs must be cut from the back, scoring them with a cutter for stoneware. The blade must adhere to the slab throughout the cut. For advice for installation and maintenance see page 662. • Le lastre devono essere tagliate sul retro, utilizzando una taglierina in gres per l'incisione. Durante l'intero taglio, la lama deve sempre aderire alle lastre. Per consigli di posa e manutenzione vedi pag. 662. • Les dalles doivent être découpées sur l'arrière avec un coupe-carrelage pour grès. La lame doit toujours adhérer à la dalle pendant toute l'opération de découpe. Pour conseils de pose et entretien voir page 662. • Die Platten sind auf der Rückseite unter Verwendung einer Tischkreissäge für Feinsteinzeug zu schneiden. Während des gesamten Schneidvorgangs muss dieTrennscheibe stets an die Platte angestellt sein. Für Tipps zur Verlegung und Pflege siehe Seite 662. • Плиты следует резать с тыльной стороны, используя керамогранитный резак для надреза. На протяжение всей резки полотно должно всегда прижиматься к плитам. для Рекомендации по укладке и уходу см. страницу 662.

Resin Look Grisaille

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Satin | Rectified | Frost Resistance | Wall



Grisaille A



Grisaille B



Grisaille C

Size 120x278

Name	Surface	Code	Thick	Use
Decoro A	Silky	MA00	6	Wall
Decoro B	Silky	MA01	6	Wall
Decoro C	Silky	MA02	6	Wall

* The image in the decor indicates the installation direction. • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. • L'image du décor indique le sens de la pose. • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. • Изображение декора показывает направление укладки.

** Slabs must be cut from the back, scoring them with a cutter for stoneware. The blade must adhere to the slab throughout the cut. For advice for installation and maintenance see page 662. • Le lastre devono essere tagliate sul retro, utilizzando una taglierina in gres per l'incisione. Durante l'intero taglio, la lama deve sempre aderire alle lastre. Per consigli di posa e manutenzione vedi pag. 662. • Les dalles doivent être découpées sur l'arrière avec un coupe-carrelage pour grès. La lame doit toujours adhérer à la dalle pendant toute l'opération de découpe. Pour conseils de pose et entretien voir page 662. • Die Platten sind auf der Rückseite unter Verwendung einer Tischkreissäge für Feinsteinzeug zu schneiden. Während des gesamten Schneidvorgangs muss dieTrennscheibe stets an die Platte angestellt sein. Für Tipps zur Verlegung und Pflege siehe Seite 662. • Плиты следует резать с тыльной стороны, используя керамогранитный резак для надреза. На протяжение всей резки полотно должно всегда прижиматься к плитам. для Рекомендации по укладке и уходу см. страницу 662.

Laser Tecnhology Snow

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Satin Plus | Lux | Metal | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Size 120x240 - 6mm

Size 120x240

Surface	Code	Thick	Use
Satin	MNUL	6	Wall

Laser Tecnhology Pyramid

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Satin Plus | Lux | Metal | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Size 120x240 - 6mm

Size 120x240

Surface	Code	Thick	Use
Satin	MNUN	6	Wall

Tailor Made Mosaics

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Satin | Satin Plus | Lux | Metal | Rectified | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

EN Tailor-Made Mosaics are custom solutions that can be produced using any 6 mm slab from the Grande collection. They allow you to freely combine different colours and material effects and to choose from different shapes, creating bespoke compositions for any project.

IT I mosaici Tailor-Made sono soluzioni personalizzate realizzabili con tutte le lastre in spessore 6 mm della collezione Grande. Offrono la possibilità di combinare liberamente colori ed effetti materici diversi e di scegliere tra differenti forme, creando composizioni su misura per ogni progetto.

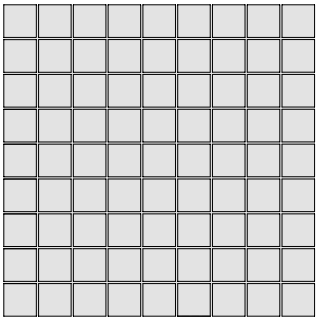
FR Les mosaïques Tailor-Made sont des solutions personnalisées réalisables avec toutes les dalles de 6 mm de la collection Grande. Elles permettent de combiner librement différentes couleurs et effets matière et d'opter pour formes distinctes, afin de créer des compositions sur mesure pour chaque projet.

DE Tailor-Made Mosaics sind individuelle Lösungen, die mit allen 6-mm-Platten der Kollektion Grande gefertigt werden können.Sie ermöglichen die freie Kombination verschiedener Farben und Materialeffekte sowie die Auswahl aus verschiedenen Formen, um maßgeschneiderte Kompositionen für jedes Projekt zu gestalten.

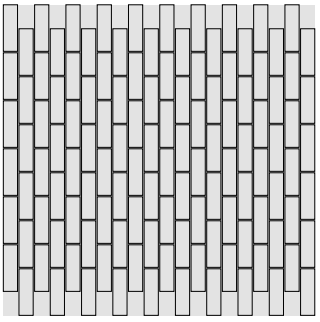
ES Los mosaicos Tailor-Made son soluciones personalizadas que pueden realizarse con todas las placas de 6 mm de la colección Grande. Permiten combinar libremente distintos colores y efectos materiales y elegir entre formas diferentes, creando composiciones a medida para cualquier proyecto.

RU Мозаика Tailor-Made — это индивидуальные решения, которые можно создать, используя любые плиты толщиной 6 мм из коллекции Grande. Они позволяют свободно комбинировать разные цвета и материальные эффекты, а также выбирать из различных форм, создавая композиции, полностью адаптированные под каждый проект.

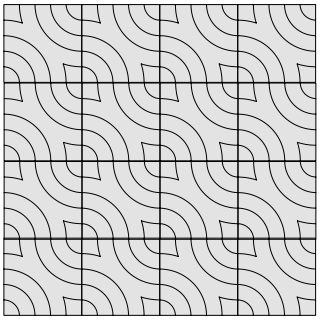
SHAPES • FORME • FORMES • FORMEN • FORMAS • ФОРМ



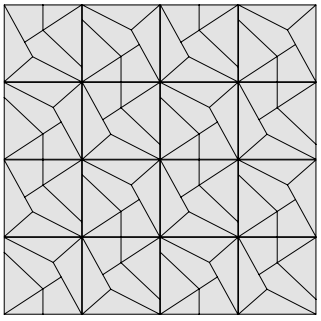
Tradition Mosaic 30x30



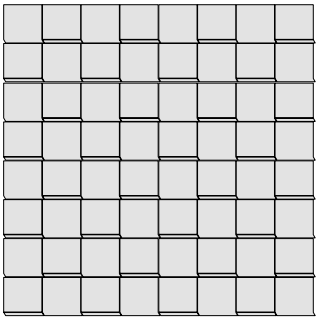
String Mosaic 30x30



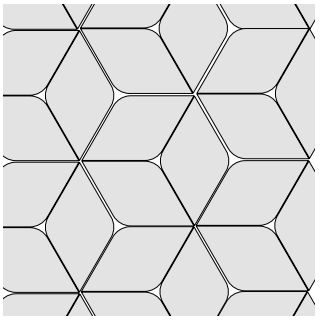
Swell Mosaic 30x30



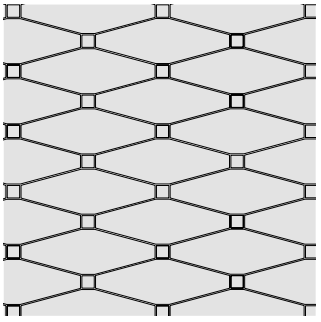
Kite Mosaic 60x60



Waterfall Mosaic 30x30



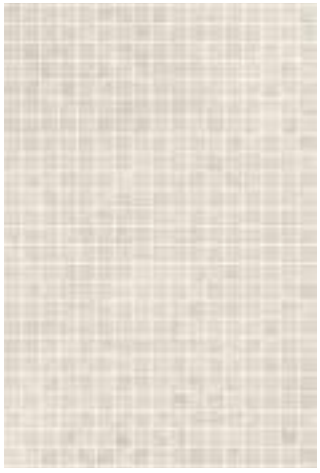
Cube Mosaic 40x34,6



Grid Mosaic 43x28,3



Tradition Mosaic - Metal Look Corten



Tradition Mosaic - Stone Look Tivoli Bianco



Cube Mosaic - Concrete Look White + Concrete Look Smoke

EN The mosaics featured are just some examples of the infinite compositional variants possible with the Grande collection.

IT I mosaici proposti sono solo alcuni esempi delle infinite varianti compositive possibili con la collezione Grande.

FR Les mosaïques proposées ne sont que quelques exemples des innombrables variantes de composition possibles avec la collection Grande.

DE Die vorgeschlagenen Mosaike sind nur einige Beispiele der unendlichen Gestaltungsmöglichkeiten mit der Grande-Kollektion.

ES Los mosaicos propuestos son solo algunos ejemplos de las infinitas variantes compositivas que se pueden crear con la colección Grande .

RU Предложенная мозаика - это лишь некоторые примеры бесконечных композиционных возможностей коллекции Grande.



Swell Mosaic - Concrete Look Slow Calce + Lume Magma



Swell Mosaic - Marble Look Onice Avorio + Marble Look Onice Nero



Grid Mosaic - Stone Look Pietra di Sicilia Beige + Lume Cobalto



String Mosaic - Marble Look Calacatta Supreme + Marble Look Calacatta Black + Marble Look Taj Mahal



Kite Mosaic - Marble Look Verde Borgogna + Stone Look Limestone Sand



Waterfall Mosaic - Marble Look Golden White + Marble Look Saint Laurent





Crogiolo

Ultra-glossy glazes, matte surfaces and subtle irregularities express the charm of handmade craft. Crogiolo celebrates Italian ceramic tradition through a dialogue between memory and modernity. • Smalti lucidissimi, superfici opache e piccole irregolarità raccontano il fascino del fatto a mano. Crogiolo celebra la tradizione ceramica italiana in un dialogo tra memoria e contemporaneità.



MQ7V Lume, Ocean, 10x10 | **MQFR** Grande Stone Look, Tivoli Bianco, 160x320 | **MQAF** Mystone Tivoli, Bianco, 120x120



MQ7U Lume, Turquoise, 10x10 | **MQ7Z** Lume, Caramel, 10x10 | **MPFQ** Mystone Silver Root, Beige, 90x180



MPLP Terramater, Lichene, 9,1x37,5 | **MPLV** Terramater, Lichene, 18,6x37,5



MPM9 Terramater, Lichene Ritmo 3D, 18,6x37,5



MGSM ArtCraft, Calce, 20x20 | **MH9C** ArtCraft, Decoro Segni A, 20x20



MGSM ArtCraft, Calce, 20x20 | **MH9C** ArtCraft, Decoro Segni A, 20x20

Terramater

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Lux | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Vaniglia 37,5x37,5



Vaniglia 18,6x37,5



Vaniglia 9,1x37,5



Dune 37,5x37,5



Dune 18,6x37,5



Dune 9,1x37,5



Muschio 37,5x37,5



Muschio 18,6x37,5



Muschio 9,1x37,5

reddot winner 2025
best materials and surfaces design

Pictures



Vaniglia Struttura 3D Ritmo 18,6x37,5



Vaniglia Struttura 3D Losanga 9,1x37,5



Dune Struttura 3D Ritmo 18,6x37,5



Dune Struttura 3D Losanga 9,1x37,5



Muschio Struttura 3D Ritmo 18,6x37,5



Muschio Struttura 3D Losanga 9,1x37,5



Lichene 37,5x37,5



Lichene 18,6x37,5



Lichene 9,1x37,5



Cotto 37,5x37,5



Cotto 18,6x37,5



Cotto 9,1x37,5



Laguna 37,5x37,5



Laguna 18,6x37,5



Laguna 9,1x37,5



Carbone 37,5x37,5



Carbone 18,6x37,5



Carbone 9,1x37,5



Lichene Struttura 3D Ritmo 18,6x37,5



Lichene Struttura 3D Losanga 9,1x37,5



Cotto Struttura 3D Ritmo 18,6x37,5



Cotto Struttura 3D Losanga 9,1x37,5



Laguna Struttura 3D Ritmo 18,6x37,5



Laguna Struttura 3D Losanga 9,1x37,5



Carbone Struttura 3D Ritmo 18,6x37,5



Carbone Struttura 3D Losanga 9,1x37,5



LAYING SOLUTION 1
MPLX 37,5x37,5 Vaniglia Lux - MPLQ 18,6x37,5 Vaniglia Lux - MPLM 9,1x37,5 Vaniglia Lux
1 mq = MPLX - 4,11 pz / 57,60%; MPLQ 4,01 pz / 28,10%; MPLM - 4,08 pz / 14,30%



LAYING SOLUTION 2
MPLX 37,5x37,5 Vaniglia Lux - MPLQ 18,6x37,5 Vaniglia Lux - MPLM 9,1x37,5 Vaniglia Lux
1 mq = MPLX - 4,11 pz / 57,60%; MPLQ 4,01 pz / 28,10%; MPLM - 4,08 pz / 14,30%



LAYING SOLUTION 3
MPLQ 18,6x37,5 Vaniglia Lux - MPLM 9,1x37,5 Vaniglia Lux
1 mq = MPLQ 9,61 pz / 67,30%; MPLM - 9,34 pz / 32,7%



LAYING SOLUTION 4
MPLX 37,5x37,5 Vaniglia Lux - MPLQ 18,6x37,5 Vaniglia Lux - MPLM 9,1x37,5 Vaniglia Lux
1 mq = MPLX - 2,5 pz / 35,20%; MPLQ 4,6 pz / 32,20%; MPLM - 9,3 pz / 32,60%



LAYING SOLUTION 5
MPLQ 18,6x37,5 Vaniglia Lux - MPLM 9,1x37,5 Vaniglia Lux
1 mq = MPLQ 7,2 pz / 50,50%; MPLM - 14,2 pz / 49,50%



LAYING SOLUTION 6
MPLQ 18,6x37,5 Vaniglia Lux - MPLM 9,1x37,5 Vaniglia Lux
1 mq = MPLQ 9,61 pz / 67,30%; MPLM - 9,34 pz / 32,70%



LAYING SOLUTION 7
MPLM 9,1x37,5 Vaniglia Lux - MPM5 9,1x37,5 Vaniglia Struttura 3D Losanga Lux
1 mq = MPLQ 12,28 pz / 50%; MPLM - 12,28 pz / 50%



LAYING SOLUTION 8
MPM5 9,1x37,5 Vaniglia Struttura 3D Losanga Lux



LAYING SOLUTION 9
MPM5 9,1x37,5 Vaniglia Struttura 3D Losanga Lux



LAYING SOLUTION 10
MPM5 9,1x37,5 Vaniglia Struttura 3D Losanga Lux



LAYING SOLUTION 11
MPM8 18,6x37,5 Vaniglia Struttura 3D Ritmo Lux



LAYING SOLUTION 12
MPM8 18,6x37,5 Vaniglia Struttura 3D Ritmo Lux



LAYING SOLUTION 13
MPM8 18,6x37,5 Vaniglia Struttura 3D Ritmo Lux



LAYING SOLUTION 14
MPM8 18,6x37,5 Vaniglia Struttura 3D Ritmo Lux

Colour	Size	Surface	Code	Thick	DCOF	Use	V
	cm			mm			
Carbone	37,5x37,5	Lux	MPMH	10	≥0.42	F	V2
Carbone	18,6x37,5	Lux	MPS2	10	≥0.42	F	V2
Carbone Struttura 3D Ritmo	18,6x37,5	Lux	MPS3	13,5		Wall	
Carbone	9,1x37,5	Lux	MPV6	10	≥0.42	F	V2
Carbone Struttura 3D Losanga	9,1x37,5	Lux	MPV7	13,5		Wall	
Cotto	37,5x37,5	Lux	MPLY	10	≥0.42	F	V2
Cotto	18,6x37,5	Lux	MPLS	10	≥0.42	F	V2
Cotto Struttura 3D Ritmo	18,6x37,5	Lux	MPMD	13,5		Wall	
Cotto	9,1x37,5	Lux	MPLL	10	≥0.42	F	V2
Cotto Struttura 3D Losanga	9,1x37,5	Lux	MPM2	13,5		Wall	
Dune	37,5x37,5	Lux	MPM0	10	≥0.42	F	V2
Dune	18,6x37,5	Lux	MPLR	10	≥0.42	F	V2
Dune Struttura 3D Ritmo	18,6x37,5	Lux	MPMA	13,5		Wall	
Dune	9,1x37,5	Lux	MPLJ	10	≥0.42	F	V2
Dune Struttura 3D Losanga	9,1x37,5	Lux	MPM6	13,5		Wall	
Laguna	37,5x37,5	Lux	MPM1	10	≥0.42	F	V2
Laguna	18,6x37,5	Lux	MPLU	10	≥0.42	F	V2
Laguna Struttura 3D Ritmo	18,6x37,5	Lux	MPME	13,5		Wall	
Laguna	9,1x37,5	Lux	MPLN	10	≥0.42	F	V2
Laguna Struttura 3D Losanga	9,1x37,5	Lux	MPM7	13,5		Wall	
Lichene	37,5x37,5	Lux	MPLW	10	≥0.42	F	V2
Lichene	18,6x37,5	Lux	MPLV	10	≥0.42	F	V2
Lichene Struttura 3D Ritmo	18,6x37,5	Lux	MPM9	13,5		Wall	
Lichene	9,1x37,5	Lux	MPLP	10	≥0.42	F	V2
Lichene Struttura 3D Losanga	9,1x37,5	Lux	MPM3	13,5		Wall	
Muschio	37,5x37,5	Lux	MPLZ	10	≥0.42	F	V2
Muschio	18,6x37,5	Lux	MPLT	10	≥0.42	F	V2
Muschio Struttura 3D Ritmo	18,6x37,5	Lux	MPMC	13,5		Wall	
Muschio	9,1x37,5	Lux	MPLK	10	≥0.42	F	V2
Muschio Struttura 3D Losanga	9,1x37,5	Lux	MPM4	13,5		Wall	
Vaniglia	37,5x37,5	Lux	MPLX	10	≥0.42	F	V2
Vaniglia	18,6x37,5	Lux	MPLQ	10	≥0.42	F	V2
Vaniglia Struttura 3D Ritmo	18,6x37,5	Lux	MPM8	13,5		Wall	
Vaniglia	9,1x37,5	Lux	MPLM	10	≥0.42	F	V2
Vaniglia Struttura 3D Losanga	9,1x37,5	Lux	MPM5	13,5		Wall	

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Tick
37,5x37,5	8	1,13	23,51	60	67,50	1.410,71	10
18,6x37,5	14	0,98	21,70	45	43,94	976,28	10
9,1x37,5	28	0,96	21,59	45	43,00	971,62	10
18,6x37,5 3D	11	0,77	17,88	45	34,53	804,62	13,5
9,1x37,5 3D	22	0,75	19,06	45	33,79	857,80	13,5



Product made with 60% recycled material • Prodotto realizzato con il 60% di materiale riciclato • Produit fabriqué avec 60 % de matériau recyclé • Produkt hergestellt aus 60 % recyceltem Material • Producto fabricado con un 60 % de material reciclado • Изделие изготовлено из 60 % переработанного материала

Lume

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug• Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

DESIGN miaw WINNER

archiproducts DESIGN AWARDS WINNER 2019

Pictures

Lux | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Pink 6x24



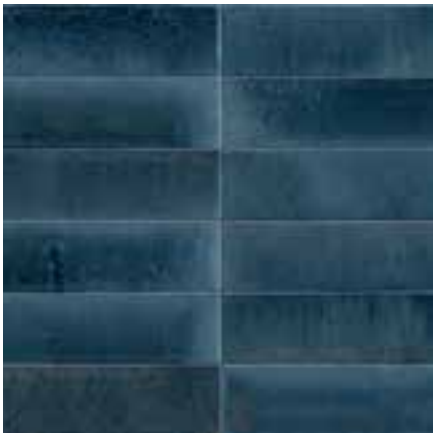
Beige 6x24



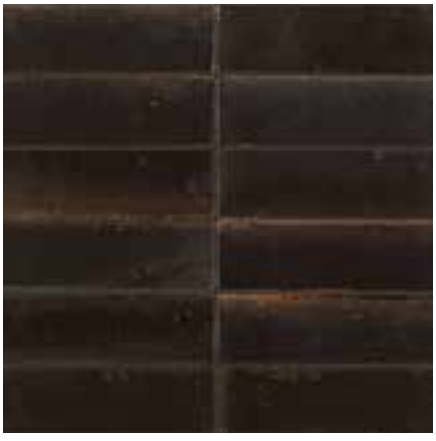
Musk 6x24



Forest 6x24



China 6x24



Black 6x24



White 6x24



White Struttura 3D Rake 6x24



White Struttura 3D Swing 6x24



Blue 6x24



Blue Struttura 3D Rake 6x24



Blue Struttura 3D Swing 6x24



Green 6x24



Green Struttura 3D Rake 6x24



Green Struttura 3D Swing 6x24



Caramel 6x24



Caramel Struttura 3D Rake 6x24



Caramel Struttura 3D Swing 6x24



White 10x10



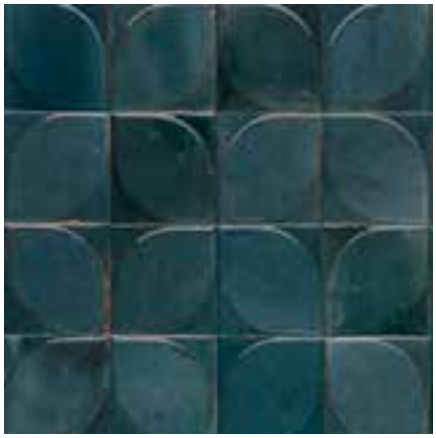
White Struttura 3D Dew 10x10



White 21x18,2



Blue 10x10



Blue Struttura 3D Dew 10x10



Blue 21x18,2



Green 10x10



Green Struttura 3D Dew 10x10



Green 21x18,2



Caramel 10x10



Caramel Struttura 3D Dew 10x10



Bone 10x10



Bone Struttura 3D Rake 6x24



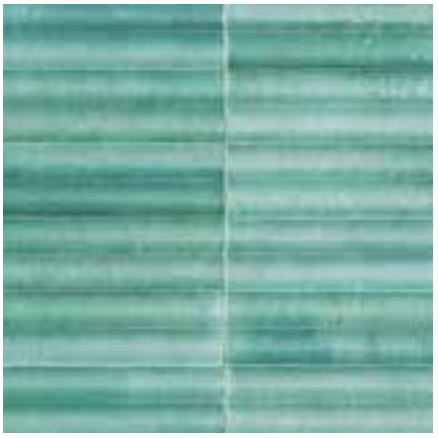
Bone Struttura 3D Swing 6x24



Turquoise 10x10



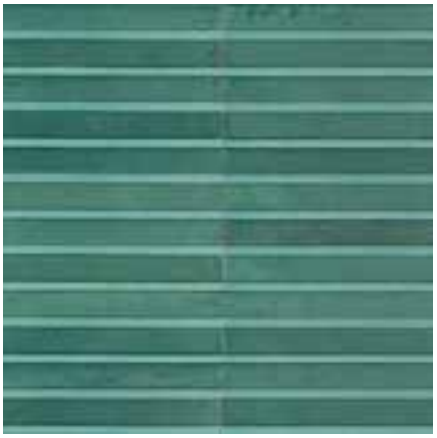
Turquoise Struttura 3D Rake 6x24



Turquoise Struttura 3D Swing 6x24



Emerald 10x10



Emerald Struttura 3D Rake 6x24



Emerald Struttura 3D Swing 6x24



Ocean 10x10



Ocean Struttura 3D Rake 6x24



Ocean Struttura 3D Swing 6x24



Bone 10x10



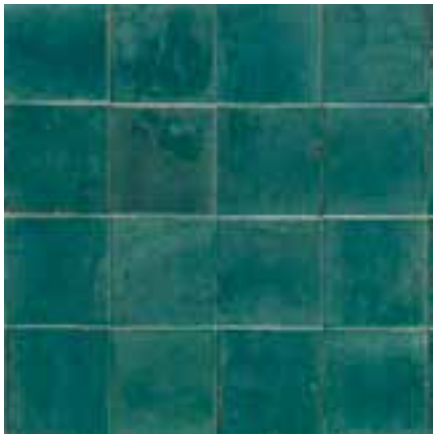
Bone Struttura 3D Dew 10x10



Turquoise 10x10



Turquoise Struttura 3D Dew 10x10



Emerald 10x10



Emerald Struttura 3D Dew 10x10



Ocean 10x10



Ocean Struttura 3D Dew 10x10



Off-White 6x24



Off-White Struttura 3D Rake 6x24



Off-White Struttura 3D Swing 6x24



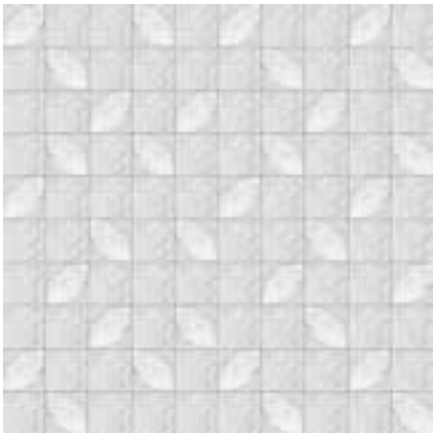
Greige 6x24



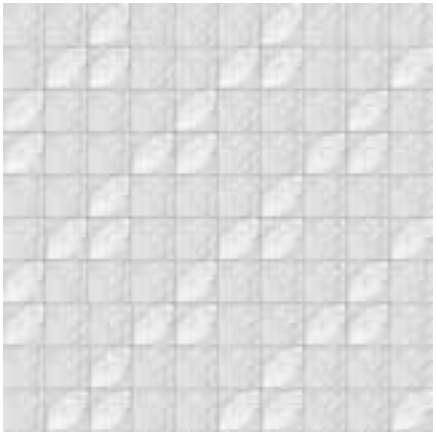
Greige Struttura 3D Rake 6x24



Greige Struttura 3D Swing 6x24



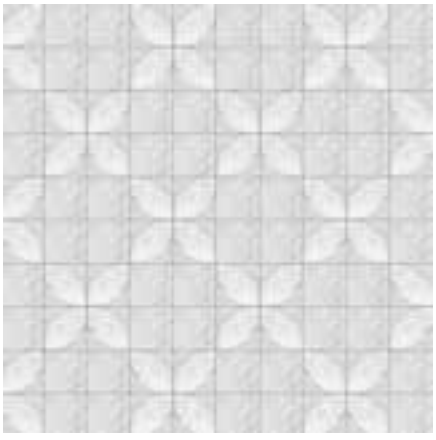
LAYING SOLUTION 1
10x10 -10x10 Struttura 3D Dew
1 mq = 10x10 - 70 pz / 70%; 10x10 3D Dew - 30 pz / 30%



LAYING SOLUTION 2
10x10 -10x10 Struttura 3D Dew
1 mq = 10x10 - 62,5 pz / 62,5%; 10x10 3D Dew - 37,5 pz / 37,5%



LAYING SOLUTION 3
10x10 Struttura 3D Dew



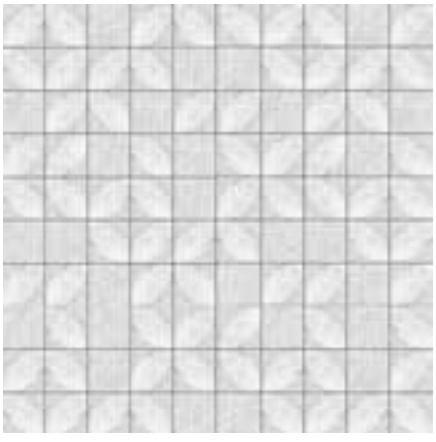
LAYING SOLUTION 4
10x10 -10x10 Struttura 3D Dew
1 mq = 10x10 - 50 pz / 50 %; 10x10 3D Dew - 50 pz / 50%



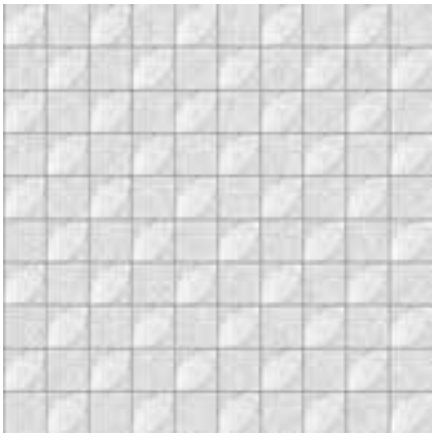
LAYING SOLUTION 5
1 mq = 10x10 - 50 pz / 50%; 10x10 3D Dew - 50 pz / 50%



LAYING SOLUTION 6
1 mq = 10x10 - 67 pz / 67%; 10x10 3D Dew - 33 pz / 33%



LAYING SOLUTION 7
10x10 -10x10 Struttura 3D Dew
1 mq = 10x10 - 25 pz / 25%; 10x10 3D Dew - 75 pz / 75%



LAYING SOLUTION 8
10x10 -10x10 Struttura 3D Dew
1 mq = 10x10 - 50 pz / 50%; 10x10 3D Dew - 50 pz / 50%



LAYING SOLUTION 9
10x10 Struttura 3D Dew

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Use	V
	cm			mm		
Beige	6x24	Lux	MA9K	10	F	V3
Black	6x24	Lux	M6RP	10	F	V2
Blue	6x24	Lux	M6RR	10	F	V2
Blue Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9H	14	Wall	V2
Blue Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP96	14	Wall	V2
Blue	21x18,2	Lux	MFFF	9,5	F	V2
Blue	10x10	Lux	MQ80	10	F	V2
Blue Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ86	11,5	Wall	V2
Bone	6x24	Lux	MP8Y	10	F	V2
Bone Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9M	14	Wall	V2
Bone Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP91	14	Wall	V2
Bone	10x10	Lux	MQ7Y	10	F	V2
Bone Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ82	11,5	Wall	V2
Caramel	6x24	Lux	MP8Z	10	F	V3
Caramel Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9K	14	Wall	V3
Caramel Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP95	14	Wall	V3
Caramel	10x10	Lux	MQ7Z	10	F	V3
Caramel Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ84	11,5	Wall	V3
China	6x24	Lux	MA9L	10	F	V3
Emerald	6x24	Lux	MP90	10	F	V3
Emerald Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9G	14	Wall	V3
Emerald Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP9A	14	Wall	V3
Emerald	10x10	Lux	MQ81	10	F	V3
Emerald Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ83	11,5	Wall	V3
Forest	6x24	Lux	MA9M	10	F	V3
Green	6x24	Lux	M6RQ	10	F	V2
Green Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9L	14	Wall	V2
Green Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP92	14	Wall	V2
Green	21x18,2	Lux	MFFG	9,5	F	V2
Green	10x10	Lux	MQ7W	10	F	V2
Green Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ88	11,5	Wall	V2
Greige	6x24	Lux	M6RT	10	F	V3
Greige Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9J	14	Wall	V3
Greige Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP93	14	Wall	V3
Musk	6x24	Lux	M6RS	10	F	V3
Ocean	6x24	Lux	MP8X	10	F	V3
Ocean Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9F	14	Wall	V3
Ocean Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP94	14	Wall	V3
Ocean	10x10	Lux	MQ7V	10	F	V3
Ocean Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ85	11,5	Wall	V3
Off-White	6x24	Lux	MA9P	10	F	V3
Off-White Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9D	14	Wall	V3
Off-White Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP99	14	Wall	V3
Pink	6x24	Lux	MA9Q	10	F	V3
Turquoise	6x24	Lux	MA9N	10	F	V3
Turquoise Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9C	14	Wall	V3
Turquoise Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP98	14	Wall	V3
Turquoise	10x10	Lux	MQ7U	10	F	V3
Turquoise Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ89	11,5	Wall	V3
White	6x24	Lux	M6RN	10	F	V2
White Struttura 3D Rake	6x24	Lux	MP9E	14	Wall	V2
White Struttura 3D Swing	6x24	Lux	MP97	14	Wall	V2
White	21x18,2	Lux	MFFE	9,5	F	V2
White	10x10	Lux	MQ7X	10	F	V2
White Struttura 3D Dew	10x10	Lux	MQ87	11,5	Wall	V2

Grande Lume

- Malachite, p. 28
- Petrolio, p. 29
- Cobalto, p. 30
- Pomice, p. 31
- Magma, p. 32
- Ossidiana, p. 33

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
6x24	36	0,52	9,82	95	49,25	933,26	10
6x24 3D	50	0,72	18,83	60	43,20	1129,71	14
10x10	72	0,72	15,03	72	51,84	1082,48	10
10x10 3D	60	0,60	13,48	72	43,20	970,79	11,5
21x18,2	16	0,46	8,65	100	45,86	865,37	9,5



MQ7Y Lume Bone 10x10 | **MQ7Z** Lume Caramel 10x10 |
MG0Z Mystone Berici Cenere 120x120

ArtCraft

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Semi-Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Pomice 20x20

Pomice 5,3x30



Pomice Decoro Bolli 20x20



Calce 20x20



Calce 5,3x30



Calce Decoro Bolli 20x20



Argilla 20x20



Argilla 5,3x30



Argilla Decoro Bolli 20x20

Pictures



Pomice Decoro Triangoli 20x20



Pomice Struttura 3D Bande 20x20



Calce Decoro Triangoli 20x20



Calce Struttura 3D Bande 20x20



Argilla Decoro Triangoli 20x20



Argilla Struttura 3D Bande 20x20



Sabbia 20x20



Sabbia 5,3x30



Sabbia Decoro Bolli 20x20



Cotto 20x20



Cotto 5,3x30



Cotto Decoro Bolli 20x20



Coccio 20x20



Coccio 5,3x30



Coccio Decoro Bolli 20x20



Sabbia Decoro Triangoli 20x20



Sabbia Struttura 3D Bande 20x20



Sabbia 21x18,2



Cotto Decoro Triangoli 20x20



Cotto Struttura 3D Bande 20x20



Cotto 21x18,2



Coccio Decoro Triangoli 20x20



Coccio Struttura 3D Bande 20x20



Coccio 21x18,2



Sabbia Decoro Quadri 20x20



Cotto Decoro Quadri 20x20



Coccio Decoro Quadri 20x20



Pomice Decoro Quadri 20x20



Calce Decoro Quadri



Bianco 20x20



Bianco 5,3x30



Bianco Decoro Segni A 20x20



Bianco Decoro Segni B 20x20

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm						
Argilla	20x20	Natural	MGST	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Argilla Struttura 3D Bande	20x20	Natural	MGUS	11,5					Wall	V3
Argilla Decoro Bolli	20x20	Natural	MGWS	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Argilla DecoroTriangoli	20x20	Natural	MH5W	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Argilla	5,3x30	Natural	MGU6	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Bianco	20x20	Semimatt	MGSV	10					G	V3
Bianco Decoro Segni A	20x20	Semimatt	MH9C	10					G	V3
Bianco Decoro Segni B	20x20	Semimatt	MH9D	10					G	V3
Bianco	5,3x30	Semimatt	MGUA	10					Wall	V3
Calce	20x20	Natural	MGSM	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Calce Struttura 3D Bande	20x20	Natural	MGUF	11,5					Wall	V3
Calce Decoro Bolli	20x20	Natural	MGUX	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Calce Decoro Quadri	20x20	Natural	MH5Z	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Calce Decoro Triangoli	20x20	Natural	MGZS	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Calce	5,3x30	Natural	MGTG	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Coccio	20x20	Natural	MGSQ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Coccio Struttura 3D Bande	20x20	Natural	MGUJ	11,5					Wall	V3
Coccio Decoro Bolli	20x20	Natural	MGVD	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Coccio Decoro Quadri	20x20	Natural	MH95	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Coccio Decoro Triangoli	20x20	Natural	MH0V	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Coccio	21x18,2	Natural	MGSY	9,5	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Coccio	5,3x30	Natural	MGTL	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Cotto	20x20	Natural	MGSS	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Cotto Struttura 3D Bande	20x20	Natural	MGUR	11,5					Wall	V3
Cotto Decoro Bolli	20x20	Natural	MGVS	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Cotto Decoro Quadri	20x20	Natural	MH99	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Cotto Decoro Triangoli	20x20	Natural	MH5V	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Cotto	21x18,2	Natural	MGSZ	9,5	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Cotto	5,3x30	Natural	MGU3	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Pomice	20x20	Natural	MGSL	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Pomice Struttura 3D Bande	20x20	Natural	MGUD	11,5					Wall	V3
Pomice Decoro Bolli	20x20	Natural	MGUW	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Pomice Decoro Quadri	20x20	Natural	MH5Y	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Pomice Decoro Triangoli	20x20	Natural	MGYS	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Pomice	5,3x30	Natural	MGTA	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Sabbia	20x20	Natural	MGSP	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Sabbia Struttura 3DBande	20x20	Natural	MGUH	11,5					Wall	V3
Sabbia Decoro Bolli	20x20	Natural	MGV5	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Sabbia Decoro Quadri	20x20	Natural	MH60	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Sabbia Decoro Triangoli	20x20	Natural	MH0U	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Sabbia	21x18,2	Natural	MGSX	9,5	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Sabbia	5,3x30	Natural	MGTJ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	24	0,96	18,78	54	51,84	1.014,08	10
20x20 Decor	24	0,96	18,75	54	51,84	1.012,50	10
20x20 3D	20	0,80	17,68	54	43,20	954,91	11,5
21x18,2	16	0,46	8,33	100	45,86	832,84	9,5
5,3x30	34	0,54	11,48	80	43,25	918,22	10

Luz

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Lux | Frost Resistance | Wall



Bianco 5,3x30



Rosa 5,3x30



Giallo 5,3x30



Ottanio 5,3x30



Azzurro Polvere 5,3x30



Oliva 5,3x30

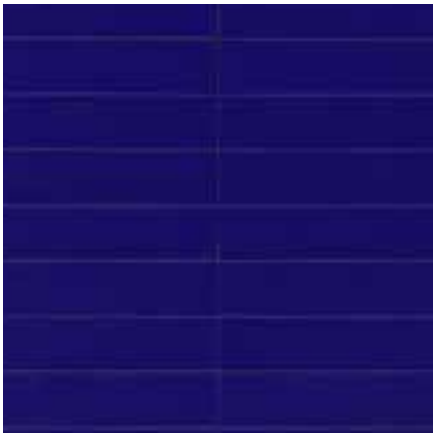
Pictures



Caramel 5,3x30



Aragosta 5,3x30



Cobalto 5,3x30



Nero 5,3x30

Colour	Size	Surface	Code	Thick
	cm			mm
Aragosta	5,3x30	Lux	MFLL	10
Azzurro Polvere	5,3x30	Lux	MFLS	10
Bianco	5,3x30	Lux	MFLE	10
Caramel	5,3x30	Lux	MFLM	10
Cobalto	5,3x30	Lux	MFMS	10
Giallo	5,3x30	Lux	MFLJ	10
Nero	5,3x30	Lux	MFN1	10
Oliva	5,3x30	Lux	MFM6	10
Ottanio	5,3x30	Lux	MFM7	10
Rosa	5,3x30	Lux	MFLK	10

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
5,3x30	34	0,54	11,5	80	43,25	919,97	10

Confetto

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Semi-Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Bianco 10x10



Bianco 5x15



Bianco Struttura 3D Savoiardo 5x15



Rosa 10x10



Rosa 5x15



Rosa Struttura 3D Savoiardo 5x15



Azzurro 10x10



Azzurro 5x15



Azzurro Struttura 3D Savoiardo 5x15

Pictures



Bone 10x10



Bone 5x15



Bone Struttura 3D Savoiardo 5x15



Grigio 10x10



Grigio 5x15



Grigio Struttura 3D Savoiardo 5x15



Salvia 10x10



Salvia 5x15



Salvia Struttura 3D Savoiardo 5x15



Mattone 10x10



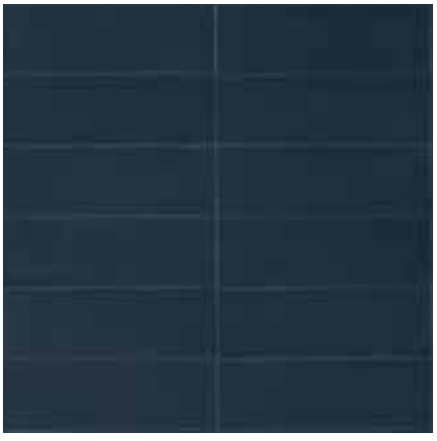
Mattone 5x15



Mattone Struttura 3D Savoiardo 5x15



Blu 10x10



Blu 5x15



Blu Struttura 3D Savoiardo 5x15



Corda 10x10



Corda 5x15



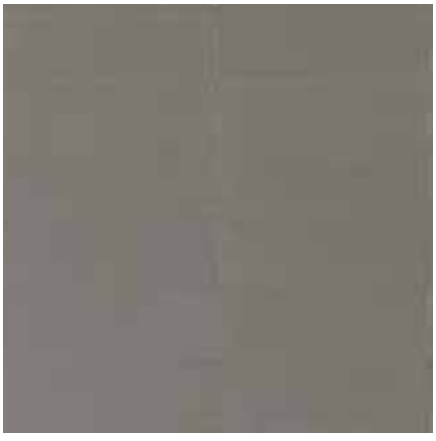
Corda Struttura 3D Savoiardo 5x15


Kaki 10x10


Kaki 5x15


Kaki Struttura 3D Savoiardo 5x15


Avio 10x10


Avio 5x15


Avio Struttura 3D Savoiardo 5x15


Nero 10x10


Nero 5x15


Nero Struttura 3D Savoiardo 5x15

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	Use	V
	cm			mm			
Avio	10x10	Semimatt	MDSL	10	R9	F	V1
Avio	5x15	Semimatt	MDSZ	10	R9	F	V1
Avio Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUY	12,5		Wall	V1
Azzurro	10x10	Semimatt	MDSP	10	R9	F	V1
Azzurro	5x15	Semimatt	MDTT	10	R9	F	V1
Azzurro Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEV1	12,5		Wall	V1
Bianco	10x10	Semimatt	MDSH	10	R9	F	V1
Bianco	5x15	Semimatt	MDSW	10	R9	F	V1
Bianco Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUV	12,5		Wall	V1
Blu	10x10	Semimatt	MDSJ	10	R9	F	V1
Blu	5x15	Semimatt	MDSX	10	R9	F	V1
Blu Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUW	12,5		Wall	V1
Bone	10x10	Semimatt	MDSE	10	R9	F	V1
Bone	5x15	Semimatt	MDST	10	R9	F	V1
Bone Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUS	12,5		Wall	V1
Corda	10x10	Semimatt	MDSF	10	R9	F	V1
Corda	5x15	Semimatt	MDSU	10	R9	F	V1
Corda Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUT	12,5		Wall	V1
Grigio	10x10	Semimatt	MDSQ	10	R9	F	V1
Grigio	5x15	Semimatt	MDTW	10	R9	F	V1
Grigio Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEV2	12,5		Wall	V1
Kaki	10x10	Semimatt	MDSM	10	R9	F	V1
Kaki	5x15	Semimatt	MDTR	10	R9	F	V1
Kaki Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUZ	12,5		Wall	V1
Mattone	10x10	Semimatt	MDSG	10	R9	F	V1
Mattone	5x15	Semimatt	MDSV	10	R9	F	V1
Mattone Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUU	12,5		Wall	V1
Nero	10x10	Semimatt	MDSK	10	R9	F	V1
Nero	5x15	Semimatt	MDSY	10	R9	F	V1
Nero Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEUX	12,5		Wall	V1
Rosa	10x10	Semimatt	MDSR	10	R9	F	V1
Rosa	5x15	Semimatt	MDUS	10	R9	F	V1
Rosa Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEV3	12,5		Wall	V1
Salvia	10x10	Semimatt	MDSN	10	R9	F	V1
Salvia	5x15	Semimatt	MDTS	10	R9	F	V1
Salvia Struttura 3D Savoiardo	5x15	Semimatt	MEV0	12,5		Wall	V1

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
10x10	68	0,68	13,14	72	48,96	945,90	10
5x15	108	0,81	16,72	64	51,84	1070,19	10
5x15 3D	90	0,68	15,54	64	43,20	994,25	12,5

Memoria

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит
- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Semi-Matt | Lux | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Bianco 15x15



Bianco Struttura Stamp 3D 15x15



Nero 15x15



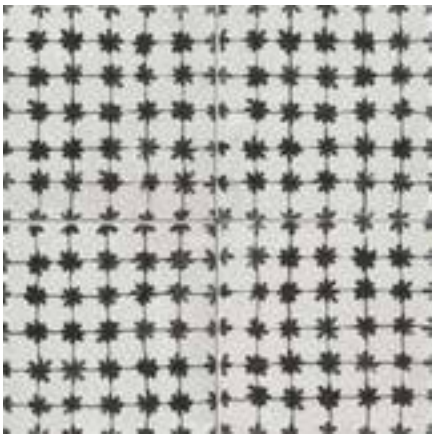
Nero Struttura Stamp 3D 15x15



Blu 15x15



Blu Struttura Stamp 3D 15x15



Nero Tappeto 1 15x15



Nero Tappeto 2 15x15



Nero Tappeto 3 15x15



Blu Tappeto 1 15x15



Blu Tappeto 2 15x15



Blu Tappeto 3 15x15

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Use	V
	cm			mm		
Bianco	15x15	Semimatt	MANV	10	F	V2
Bianco Struttura Stamp 3D	15x15	Semimatt	MAY9	10	Wall	V2
Blu	15x15	Semimatt	MANU	10	F	V2
Blu Stamp 3D	15x15	Semimatt	MAYA	10	Wall	V2
Blu Tappeto 1	15x15	Lux	MANG	10	F	V2
Blu Tappeto 2	15x15	Lux	MANH	10	F	V2
Blu Tappeto 3	15x15	Lux	MANJ	10	F	V2
Blu Tappeto 4	15x15	Lux	MANK	10	F	V2
Blu Tappeto 5	15x15	Lux	MANL	10	F	V2
Nero	15x15	Semimatt	MANW	10	F	V2
Nero Struttura Stamp 3D	15x15	Semimatt	MAYC	10	Wall	V2
Nero Tappeto 1	15x15	Lux	MANM	10	F	V2
Nero Tappeto 2	15x15	Lux	MANN	10	F	V2
Nero Tappeto 3	15x15	Lux	MANP	10	F	V2
Nero Tappeto 4	15x15	Lux	MANS	10	F	V2
Nero Tappeto 5	15x15	Lux	MANQ	10	F	V2



Nero Tappeto 4 15x15



Nero Tappeto 5 15x15



Blu Tappeto 4 15x15



Blu Tappeto 5 15x15

Struttura 3D Stamp: see the installation pattern on page 667 • vedi schema di posa a pagina 667 • Suivre le schéma de pose à la page 667 • Das Verlegemuster ist auf Seite 667 • Atenerse al esquema de colocación en la página 667 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 667

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
15x15	36	0,81	15,17	64	51,84	971,15	10
15x15 3D Stamp	36	0,81	15,17	64	51,84	971,15	10
15x15 Decor	36	0,81	15,72	64	51,84	1.006,11	10

Rice

Gres Porcellanato • Porcelain Stoneware • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Lux | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Bianco 15x15



Bianco 7,5x20



Bianco 6x24



Bianco 5x15



Bianco Struttura Pleat 3D 7,5x20



Bianco Decoro Blossom 15x15*



Bianco Decoro Leaf 5x15

Pictures



Modulo A 45x60



Modulo B 45x60



Decoro Garden 60x90**



Natural 15x15



Natural 7,5x20



Natural 6x24



Natural 5x15



Natural Struttura Pleat 3D 7,5x20



Natural Decoro Blossom 15x15*



Natural Decoro Leaf 5x15



Grigio 15x15



Grigio 7,5x20



Grigio 6x24



Grigio 5x15



Grigio Struttura Pleat 3D 7,5x20



Grigio Decoro Blossom 15x15*



Grigio Decoro Leaf 5x15



Blu 15x15



Blu 7,5x20



Blu 6x24



Blu 5x15



Blu Struttura Pleat 3D 7,5x20



Blu Decoro Blossom 15x15*



Blu Decoro Leaf 5x15



LAYING SOLUTION 1

M96Q 5x15 Grigio



LAYING SOLUTION 2

M96Q 5x15 Grigio
M96K 5x15 Grigio Struttura Pleat 3D
1 mq = M96Q - 56 pz / 33,3%; M96K - 40 pz / 66,7%



LAYING SOLUTION 3

M962 15x15 Natural - M96P 5x15 Natural
1 mq = M962 - 25 pz / 50%; M96P - 69 pz / 50%



LAYING SOLUTION 4

M962 15x15 Natural



LAYING SOLUTION 5

M962 15x15 Natural - M96Q 5x15 Grigio
1 mq = M962 - 35 pz / 75%; M96Q - 35 pz / 25%



LAYING SOLUTION 6

M962 15x15 Natural M96P 5x15 Natural
M967 7,5x20 Natural
1 mq = M962 - 14 pz / 30%; M96P
- 40 pz / 30%; M967 - 27 pz / 40%



LAYING SOLUTION 7

M961 15x15 Bianco - M96N 5x15 Bianco - M962 15x15 Natural - M96P 5x15 Natural - M964 15x15 Blu - M96R 5x15 Blu
1 mq = M964 - 9 pz / 19,3%; M962 - 9 pz / 19,3%; M961 - 10 pz / 21,4%; M96R - 24 pz / 17,1%; M96P - 20 pz / 14,3%; M96N - 12 pz / 8,6%;



LAYING SOLUTION 8

M96N 5x15 Bianco

The rich colour range and the exquisite selection of decors allow a wide variety of covering compositions.
• La gamma cromatica e la ricercata selezione di decori consentono le più svariate soluzioni compositive.
• Das breite Spektrum von Farben und die sorgfältig ausgewählten Dekore bieten mannigfaltige Kombinationsmöglichkeiten. • La palette des couleurs et la gamme exceptionnelle des décors multiplient les possibilités de pose au sol et au mur. • La gama cromática y la sofisticada selección de elementos decorativos ofrecen un sinfín de posibilidades compositivas. • Цветовая гамма и изысканная подборка декоров позволяют создавать самые разнообразные композиционные решения.

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Use	V
	cm			mm		
Bianco	15x15	Lux	M961	10	D	V2
Bianco	7,5x20	Lux	M966	10	D	V2
Bianco	5x15	Lux	M96N	10	D	V2
Bianco	6x24	Lux	MQRV	10	D	V2
Bianco Decoro Garden A	45x60	Lux	M9E5	10	Wall	V2
Bianco Decoro Garden B	45x60	Lux	M9E6	10	Wall	V2
Bianco Decoro Blossom	15x15	Lux	M9JA	10	D	V2
Bianco Decoro Leaf	5x15	Lux	M96T	10	D	V2
Bianco Struttura Pleat 3D	7,5x20	Lux	M96H	12,5	Wall	V2
Blu	15x15	Lux	M964	10	D	V2
Blu	7,5x20	Lux	M969	10	D	V2
Blu	5x15	Lux	M96R	10	D	V2
Blu	6x24	Lux	MQRT	10	D	V2
Blu Decoro Blossom	15x15	Lux	M9J9	10	D	V2
Blu Decoro Leaf	5x15	Lux	M96W	10	D	V2
Blu Struttura Pleat 3D	7,5x20	Lux	M96L	12,5	Wall	V2
Grigio	15x15	Lux	M963	10	D	V2
Grigio	7,5x20	Lux	M968	10	D	V2
Grigio	5x15	Lux	M96Q	10	D	V2
Grigio	6x24	Lux	MQRU	10	D	V2
Grigio Decoro Blossom	15x15	Lux	M9JD	10	D	V2
Grigio Decoro Leaf	5x15	Lux	M96V	10	D	V2
Grigio Struttura Pleat 3D	7,5x20	Lux	M96K	12,5	Wall	V2
Natural	15x15	Lux	M962	10	D	V2
Natural	7,5x20	Lux	M967	10	D	V2
Natural	5x15	Lux	M96P	10	D	V2
Natural	6x24	Lux	MQRS	10	D	V2
Natural Decoro Blossom	15x15	Lux	M9JC	10	D	V2
Natural Decoro Leaf	5x15	Lux	M96U	10	D	V2
Natural Struttura Pleat 3D	7,5x20	Lux	M96J	12,5	Wall	V2

*Random mix of up to a maximum of 16 Blossom motifs • Mix casuale fino a un massimo di n 16 soggetti Blossom • Zufallsmix mit max 16 Blossom Sujets • Mix au hasard jusqu'à un maximum de 16 Blossom sujets • Mezcla aleatoria de hasta un máximo de dieciséis Blossom motivos • Произвольная смесь, состоящая максимум из 16 мотивов Blossom

**Decoro Garden : see the installation pattern on page 668 • vedi schema di posa a pagina 668 • Suivre le schéma de pose à la page 668 • Das Verlegemuster ist auf Seite 668 • Atenerse al esquema de colocación en la página 668 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 668

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
15x15	30	0,68	12,78	80	54	1.022,73	10
15x15 Decor	30	0,68	14,22	80	54	1.137,44	10
7,5x20	50	0,75	15,59	76	57	1.185,03	10
6x24	36	0,52	10	95	49,25	950	10
7,5x20 3D	48	0,72	17,62	60	43,20	1057,27	12,5
5x15	108	0,81	16,93	64	51,84	1.083,61	10
5x15 Decor	108	0,81	17,06	64	51,84	1.091,94	10
45x60 Decor	1	0,27	6	-	-	-	-

Zellige

Single Firing • Monocottura • Monocuisson • Einmalbrand • Monococción • Однократного Обжига
- According to UNI EN 14411 - J BIIa

Pictures

Lux Wall



Gesso 10x10



Cielo 10x10



Petrolio 10x10



Argilla 10x10



Turchese 10x10



Salvia 10x10



Lana 10x10



Cammello 10x10



Corallo 10x10



Bosco 10x10



Carbone 10x10



China 10x10



Bosco Mosaico 30x30*



Gesso/Carbone Mosaico 30x30*



Gesso/China Mosaico 30x30*

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Use	V
	cm			mm		
Argilla	10x10	Lux	M5QC	10	Wall	V4
Bosco	10x10	Lux	M5QS	10	Wall	V3
Mosaico Bosco	30x30	Lux	M8WF	10	Wall	V3
Cammello	10x10	Lux	M5P2	10	Wall	V4
Carbone	10x10	Lux	M5S1	10	Wall	V2
China	10x10	Lux	M5PS	10	Wall	V3
Cielo	10x10	Lux	M5P5	10	Wall	V3
Corallo	10x10	Lux	M5RS	10	Wall	V3
Gesso	10x10	Lux	M5S0	10	Wall	V2
Gesso/Carbone Mosaico	30x30	Lux	M8WH	10	Wall	V2
Gesso/China Mosaico	30x30	Lux	M8WG	10	Wall	V3
Lana	10x10	Lux	M5QA	10	Wall	V4
Petrolio	10x10	Lux	M5P6	10	Wall	V3
Salvia	10x10	Lux	M5P3	10	Wall	V3
Turchese	10x10	Lux	M5P4	10	Wall	V3

* Mosaico Zellige is produced to order • La produzione di Mosaico Zellige è su richiesta • La production de Mosaico Zellige se fait à la demande • Die Herstellung von Mosaico Zellige erfolgt auf Anfrage • La producción del Mosaico Zellige se realiza bajo pedido. • Производство Mosaico Zellige осуществляется по заказу.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
10x10	54	0,54	10,62	80	43,20	849,89	10
30x30 Mosaic	4	0,36	8	-	-	-	-

Scenario

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

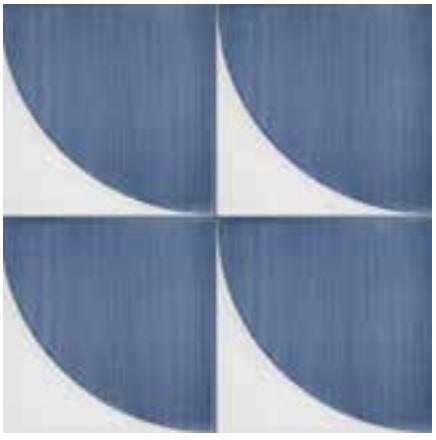
Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



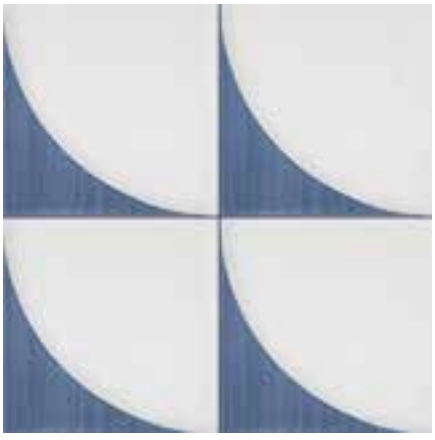
Blu 20x20



Blu Tappeto 1 20x20



Blu Tappeto 2A 20x20



Blu Tappeto 2B 20x20



Decoro Mix Blu 20x20

Pictures

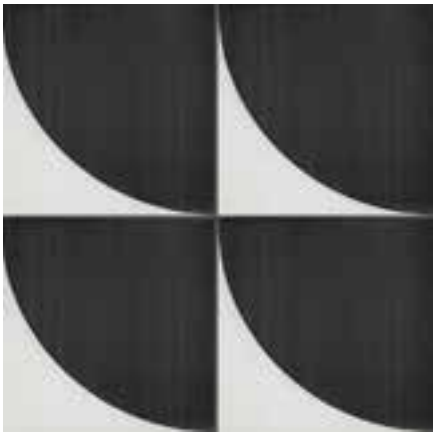


Nero 20x20

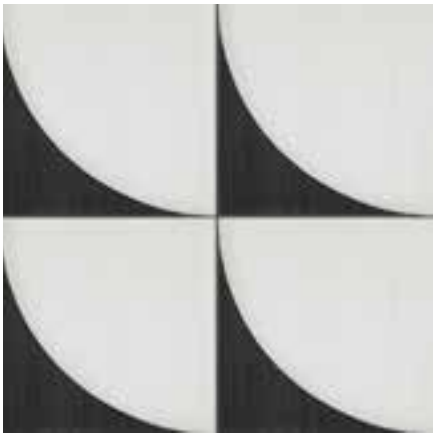


Nero Tappeto 1 20x20

Bianco 20x20



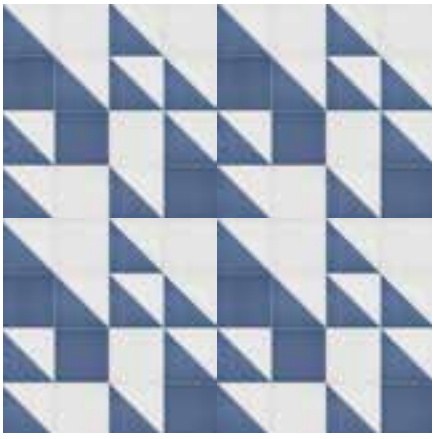
Nero Tappeto 2A 20x20



Nero Tappeto 2B 20x20



Decoro Mix Nero 20x20



LAYING SOLUTION 1

M8R6 20x20 Bianco - M8R7 20x20 Blu
M8RA 20x20 Tappeto 1 Blu



LAYING SOLUTION 2

M8RA 20x20 Tappeto 1 Blu



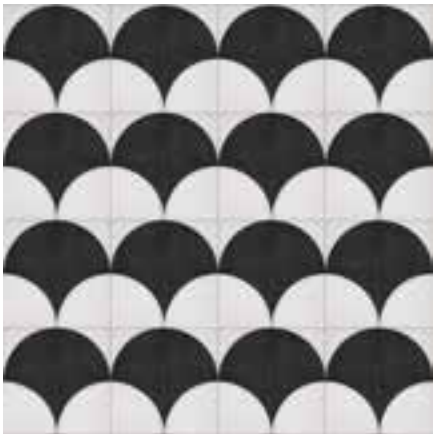
LAYING SOLUTION 3

M8RD 20x20 Tappeto 2A Blu
M8RE 20x20 Tappeto 2B Blu



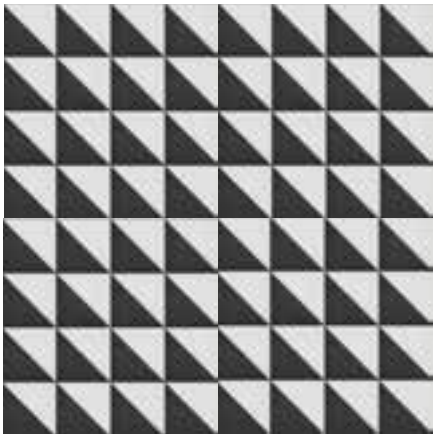
LAYING SOLUTION 4

M8RD 20x20 Tappeto 2A Blu
M8RE 20x20 Tappeto 2B Blu



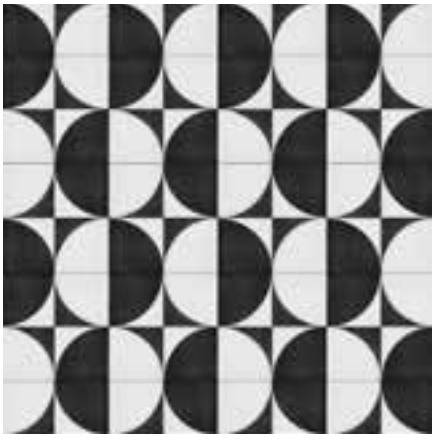
LAYING SOLUTION 5

M8RF 20x20 Tappeto 2A Nero
M8RG 20x20 Tappeto 2B Nero



LAYING SOLUTION 6

M8RC 20x20 Tappeto 1 Nero
M8RG 20x20 Tappeto 2B Nero



LAYING SOLUTION 7

M8RF 20x20 Tappeto 2A Nero
M8RG 20x20 Tappeto 2B Nero



LAYING SOLUTION 8

M8RF 20x20 Tappeto 2A Nero
M8RG 20x20 Tappeto 2B Nero

The rich colour range and the exquisite selection of decors allow a wide variety of covering compositions.
• La gamma cromatica e la ricercata selezione di decori consentono le più svariate soluzioni compositive.
• Das breite Spektrum von Farben und die sorgfältig ausgewählten Dekore bieten mannigfaltige Kombinationsmöglichkeiten. • La palette des couleurs et la gamme exceptionnelle des décors multiplient les possibilités de pose au sol et au mur. • La gama cromática y la sofisticada selección de elementos decorativos ofrecen un sinfín de posibilidades compositivas. • Цветовая гамма и изысканная подборка декоров позволяют создавать самые разнообразные композиционные решения.

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use
	cm			mm					
Bianco	20x20	Matt	M8R6	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Blu	20x20	Matt	M8R7	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Blu Tappeto 1	20x20	Matt	M8RA	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Blu Tappeto 2A	20x20	Matt	M8RD	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Blu Tappeto 2B	20x20	Matt	M8RE	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Blu Decoro Mix	20x20	Matt	M8RJ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Nero	20x20	Matt	M8R8	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Nero Tappeto 1	20x20	Matt	M8RC	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Nero Tappeto 2A	20x20	Matt	M8RF	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Nero Tappeto 2B	20x20	Matt	M8RG	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Nero Decoro Mix	20x20	Matt	M8RK	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	24	0,96	18,61	54	51,84	1.004,85	10
20x20 Tappeto	24	0,96	19,05	54	51,84	1.028,57	10
20x20 Decor	24	0,96	19,35	54	51,84	1.045,16	10

D_Segni Blend

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise



Azzurro 20x20



Azzurro 10x10



Azzurro 20x20 Tappeto 1*



Verde 20x20



Verde 10x10



Verde 20x20 Tappeto 3*



Terra 20x20



Terra 10x10



Terra 20x20 Tappeto 5

Pictures



Azzurro 20x20 Tappeto 2*



Azzurro 20x20 Decoro Mix**



Verde 20x20 Tappeto 4



Verde 20x20 Decoro Mix**



Terra 20x20 Tappeto 6



Terra 20x20 Decoro Mix**



Grigio 20x20



Grigio 10x10



Grigio 20x20 Tappeto 7*



Carbone 20x20



Carbone 10x10



Carbone 20x20 Tappeto 9

Osso 20x20

Osso 10x10



Osso 20x20 Tappeto 11*



Grigio 20x20 Tappeto 8*



Grigio 20x20 Decoro Mix**



Carbone 20x20 Tappeto 10



Carbone 20x20 Decoro Mix**



Osso 20x20 Tappeto 12*



Osso 20x20 Decoro Mix**

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm								
Azzurro	20x20	Natural	M5ZN	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Azzurro	10x10	Natural	M612	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Azzurro Tappeto 1	20x20	Natural	M60F	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
AzzurroTappeto 2	20x20	Natural	M60G	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Azzurro Decoro Mix	20x20	Natural	M607	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Carbone	20x20	Natural	M603	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Carbone	10x10	Natural	M61F	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Carbone Tappeto 9	20x20	Natural	M60V	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Carbone Tappeto 10	20x20	Natural	M60W	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Carbone Decoro Mix	20x20	Natural	M60C	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Grigio	20x20	Natural	M602	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Grigio	10x10	Natural	M615	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Grigio Tappeto 7	20x20	Natural	M60S	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Grigio Tappeto 8	20x20	Natural	M60U	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Grigio Decoro Mix	20x20	Natural	M60A	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Osso	20x20	Natural	M605	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Osso	10x10	Natural	M61G	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Osso Tappeto 11	20x20	Natural	M60X	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Osso Tappeto 12	20x20	Natural	M60Y	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Osso Decoro Mix	20x20	Natural	M60D	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Terra	20x20	Natural	M600	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Terra	10x10	Natural	M614	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Terra Tappeto 5	20x20	Natural	M60P	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Terra Tappeto 6	20x20	Natural	M610	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Terra Decoro Mix	20x20	Natural	M609	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Verde	20x20	Natural	M5ZS	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Verde	10x10	Natural	M613	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Verde Tappeto 3	20x20	Natural	M60H	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Verde Tappeto 4	20x20	Natural	M60L	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise
Verde Decoro Mix	20x20	Natural	M608	10	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4	StepWise

* 90° clockwise installation • Posa 90° senso orario • Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre • Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn • Colocación 90° sentido de las agujas del reloj • Укладка под 90° по часовой стрелке

** 16 different motifs • 16 diversi soggetti • 16 verschiedene Motive • 16 sujets différents • 16 temas diferentes • 16 различных рисунка

▲The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	24	0,96	19,13	54	51,84	1.032,88	10
10x10	68	0,68	14,39	72	48,96	1.036,41	10
20x20 Tappeto	24	0,96	18,90	54	51,84	1.020,47	10
20x20 Decor ▲	24	0,96	19,51	54	51,84	1.053,66	10

D_Segni Scaglie

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит
- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



White 20x20



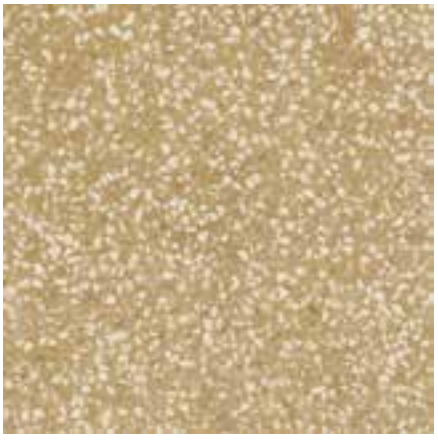
Grey 20x20



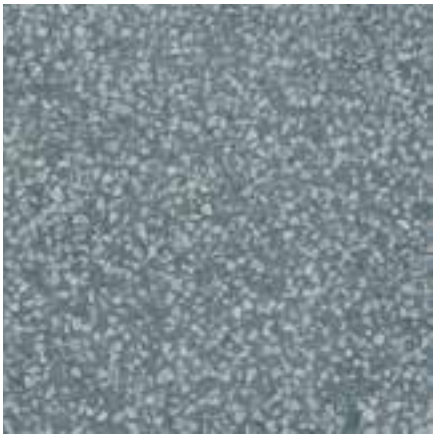
Anthracite 20x20



Black 20x20



Yellow 20x20



Blue 20x20



Tappeto 9* 20x20



Tappeto 10 20x20



Tappeto 11* 20x20



Tappeto 12* 20x20



Tappeto 13* 20x20



Tappeto 14* 20x20



Tappeto 15* 20x20



Decoro Mix Scaglie 20x20

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V	Ref.
	cm			mm							
Anthracite	20x20	Natural	M1KZ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	
Black	20x20	Natural	M1KY	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Blue	20x20	Natural	M1L1	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	
Grey	20x20	Natural	M1L0	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	
White	20x20	Natural	M1KX	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	
Yellow	20x20	Natural	M1L2	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	
Tappeto 9	20x20	Natural	M1LL	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	White, Grey, Black, D_Segni (Midnight, Chalk, Smoke)
Tappeto 10	20x20	Natural	M1LM	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	White, Blue, Black, D_Segni (Midnight, Denim)
Tappeto 11	20x20	Natural	M1LN	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	White, Grey, Black, D_Segni (Midnight, Chalk, Smoke, Denim)
Tappeto 12	20x20	Natural	M1LP	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	White, Black, D_Segni (Midnight), D_Segni Colore (Tangerine)
Tappeto 13	20x20	Natural	M1LQ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Yellow, Grey, Blue, Black, D_Segni (Denim, Midnight, Smoke), D_Segni Colore (Mustard)
Tappeto 14	20x20	Natural	M1LR	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Yellow, White, Black, D_Segni (Midnight), D_Segni Colore (Mustard)
Tappeto 15	20x20	Natural	M1LS	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	White, Black, Anthracite, D_Segni (Midnight)
Decoro Mix	20x20	Natural	M1LJ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	

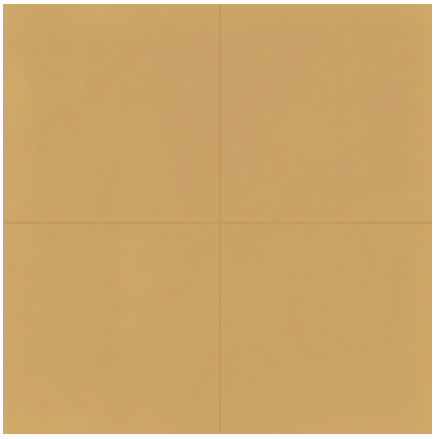
* 90° clockwise installation • Posa 90° senso orario • Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre • Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn • Colocación 90° sentido de las agujas del reloj • Укладка под 90° по часовой стрелке

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	24	0,96	18,90	54	51,84	1.020,47	10
20x20 Tappeto	24	0,96	18,90	54	51,84	1.020,47	10
20x20 Decor	24	0,96	18,90	54	51,84	1.020,47	10

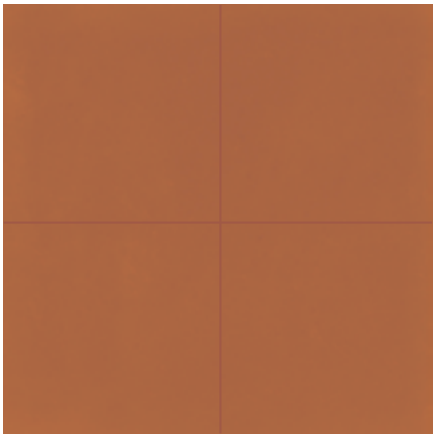
D_Segni Colore

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

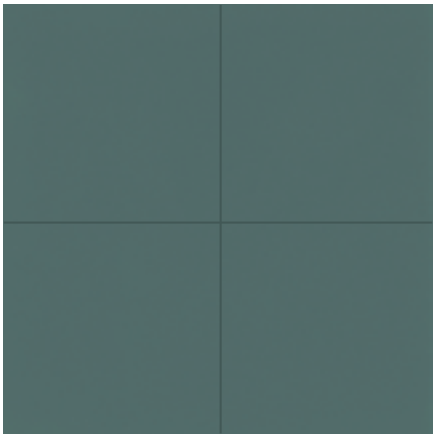
Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Mustard 20x20



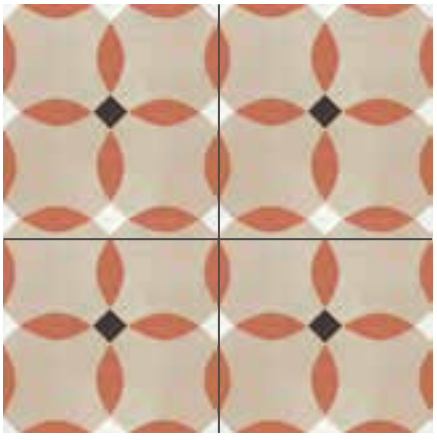
Tangerine 20x20



Indigo 20x20



Tappeto 6* 20x20



Tappeto 8 20x20



Tappeto 5 20x20



Tappeto 7* 20x20

Pictures



Decoro Mix Colore 20x20

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V	Ref.
	cm			mm							
Indigo	20x20	Natural	M1KV	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Mustard	20x20	Natural	M1KT	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Tangerine	20x20	Natural	M1KU	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Tappeto 5	20x20	Natural	M1L4	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Indigo, D_Segni (Midnight, Chalk)
Tappeto 6	20x20	Natural	M1L5	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Mustard, D_Segni (Midnight, Chalk, Shadow)
Tappeto 7	20x20	Natural	M1L6	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	D_Segni (Denim, Midnight, Chalk, Smoke, Shadow)
Tappeto 8	20x20	Natural	M1L7	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Tangerine, D_Segni (Midnight, Chalk)
Decoro Mix	20x20	Natural	M1L9	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	

* 90° clockwise installation • Posa 90° senso orario • Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre • Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn • Colocación 90° sentido de las agujas del reloj • Укладка под 90° по часовой стрелке

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	24	0,96	19,12	54	51,84	1.032,46	10
20x20 Tappeto	24	0,96	19,05	54	51,84	1.028,57	10
20x20 Decor	24	0,96	19,20	54	51,84	1.036,80	10

D_Segni

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Chalk 20x20



Sand 20x20



Smoke 20x20



Mud 20x20



Shadow 20x20

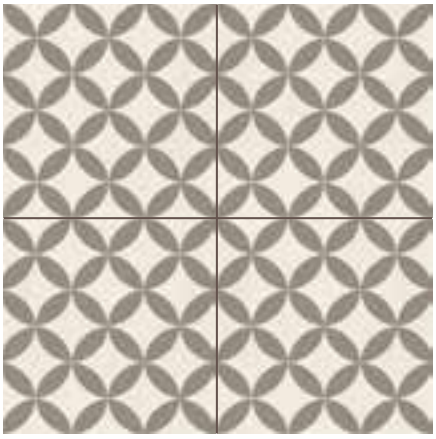


Midnight 20x20

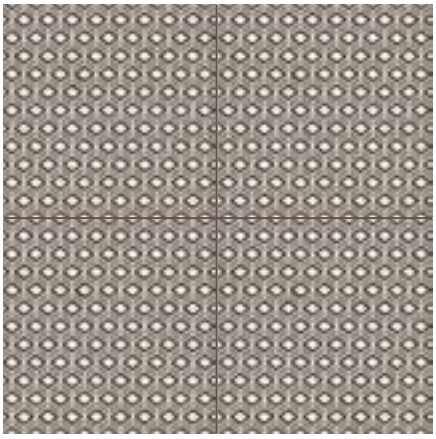


Denim 20x20

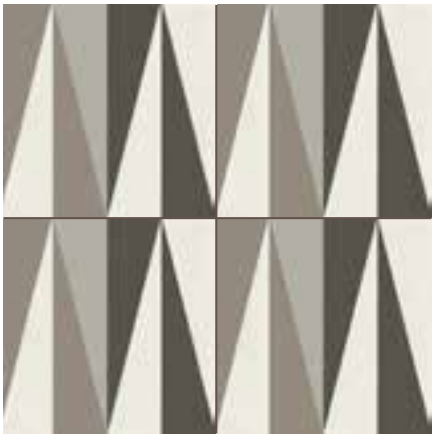
Pictures



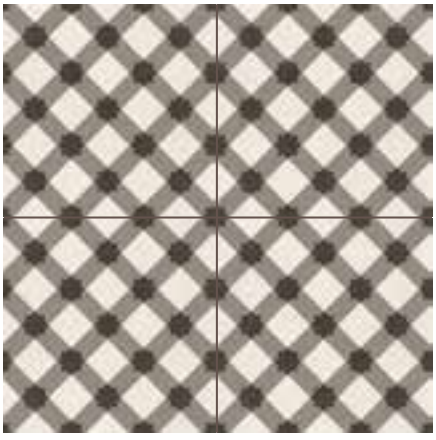
Tappeto Micro 1 Caldo 20x20



Tappeto Micro 4 Caldo 20x20



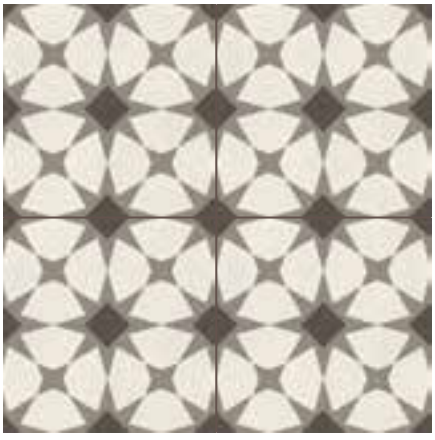
Tappeto Micro 3 Caldo 20x20



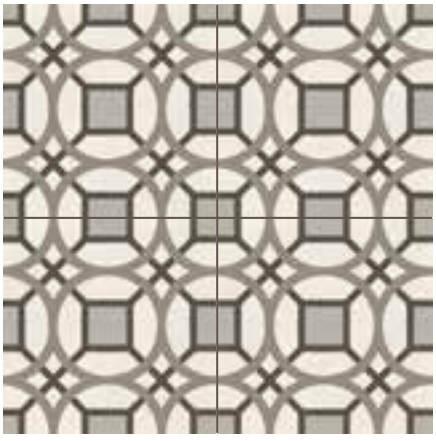
Tappeto Micro 2 Caldo 20x20



Tappeto Macro 1 Caldo 20x20



Tappeto Macro 4 Caldo 20x20



Tappeto Micro 3 Caldo 20x20



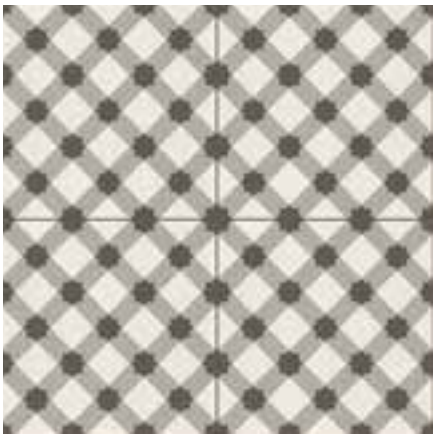
Tappeto Macro 2 Caldo* 20x20



Decoro Mix Caldo



Tappeto Micro 1 Freddo 20x20



Tappeto Micro 2 Freddo 20x20



Tappeto Micro 3 Freddo 20x20



Tappeto Micro 4 Freddo 20x20



Tappeto Macro 1 Freddo 20x20



Tappeto Macro 2 Freddo* 20x20



Tappeto Macro 3 Freddo 20x20



Tappeto Macro 4 Freddo 20x20



Decoro Mix Freddo 20x20

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V	Ref.
	cm			mm							
Chalk	20x20	Natural	M2JC	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	
Denim	20x20	Natural	M2JJ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Midnight	20x20	Natural	M2JF	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Mud	20x20	Natural	M2JE	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Sand	20x20	Natural	M2JD	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Shadow	20x20	Natural	M2JG	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Smoke	20x20	Natural	M2JH	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	
Tappeto Macro 1 Caldo	20x20	Natural	M0UP	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Tappeto Micro 1 Caldo	20x20	Natural	M0UF	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud
Tappeto Macro 2 Caldo	20x20	Natural	M0UQ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Tappeto Micro 2 Caldo	20x20	Natural	M0UG	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Tappeto Macro 3 Caldo	20x20	Natural	M0UR	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Tappeto Micro 3 Caldo	20x20	Natural	M0UH	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Tappeto Macro 4 Caldo	20x20	Natural	M0US	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Tappeto Micro 4 Caldo	20x20	Natural	M0UJ	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Decoro Mix Caldo	20x20	Natural	M0UU	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Mud, Midnight
Tappeto Macro 1 Freddo	20x20	Natural	M0UK	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke
Tappeto Micro 1 Freddo	20x20	Natural	M0UA	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight
Tappeto Macro 2 Freddo	20x20	Natural	M0UL	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke
Tappeto Micro 2 Freddo	20x20	Natural	M0UC	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke
Tappeto Macro 3 Freddo	20x20	Natural	M0UM	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke, Denim
Tappeto Micro 3 Freddo	20x20	Natural	M0UD	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke
Tappeto Macro 4 Freddo	20x20	Natural	M0UN	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke
Tappeto Micro 4 Freddo	20x20	Natural	M0UE	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke, Denim
Decoro Mix Freddo	20x20	Natural	M0UT	10	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Chalk, Midnight, Smoke, Denim

* 90° clockwise installation • Posa 90° senso orario • Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre • Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn • Colocación 90° sentido de las agujas del reloj • Укладка под 90° по часовой стрелке

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	24	0,96	18,96	54	51,84	1.024,1	10
20x20 Tappeto	24	0,96	19,20	54	51,84	1.036,8	10
20x20 Decor	24	0,96	19,20	54	51,84	1.036,8	10





Triennale

An icon of design: the “four-times curved” tile designed by Gio Ponti and Alberto Rosselli for Marazzi. Historic design and new freedom for ever-contemporary spaces. • Un’icona del design: la piastrella “quattro volte curva” disegnata da Gio Ponti e Alberto Rosselli per Marazzi. Design storico e libertà progettuale per spazi sempre attuali.



Triennale, Custom Product, 10x15,5



Triennale, D_Segni Colore Decoro Mix, 10x15,5



Triennale, Grande Concrete Look, Smoke, 30x46,5 | **M6YS** Grande Stone Look, Granito Black, 160x320



Triennale, Custom Product, 10x15,5

Triennale

Custom Project on all the products and technologies in the catalogue • Progetto custom su tutti i prodotti e le tecnologie a catalogo • Projet sur mesure sur tous les produits et technologies figurant dans le catalogue • Custom-Projekt für alle im Programm geführten Produkte und Technologien • Proyecto personalizado en todos los productos y tecnologías presentes en el catálogo • Проект custom для любой продукции и технологии, представленной в каталоге

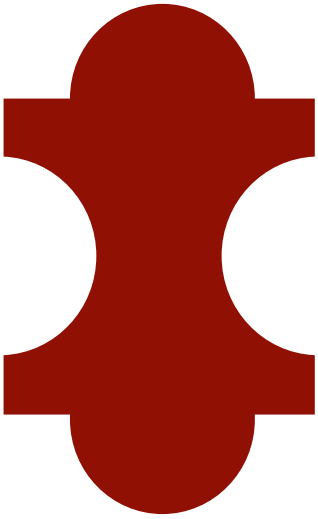
Naturale / Matt | Satin | Satin Plus | Lux | Metal | Outdoor | Frost Resistance | Wall | Floor



Triennale Gres 30x46,5



Triennale Gres 10x15,5

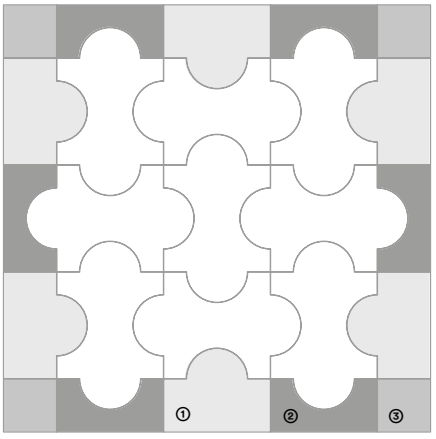


Triennale Monoporosa 30x46,5



Triennale Monoporosa 10x15,5

Special Trims • Pezzi Speciali • Pièces Spéciales • Formteile • Piezas Especiales • Специальные Изделия



Edging tile 1
Elemento di chiusura 1
Élément de fermeture 1
Abschlusselement 1
Elemento di cierre 1
Завершающий элемент 1



Edging tile 2
Elemento di chiusura 2
Élément de fermeture 2
Abschlusselement 2
Elemento di cierre 2
Завершающий элемент 2



Dot tile
Tozzetto
Cabochon
Einlegestück
Taco
Угловой элемент



Pictures



Elemento di Chiusura 1 Gres 14,7x30



Elemento di Chiusura 2 Gres 14,7x30



Tozzetto Gres 14,7x14,7



Elemento di Chiusura 1 Gres 4,9x10



Elemento di Chiusura 2 Gres 4,9x10



Tozzetto Gres 4,9x4,9



Elemento di Chiusura 1 Monoporosa
14,7x30



Elemento di Chiusura 2 Monoporosa
14,7x30



Tozzetto Gres 14,7x14,7



Elemento di Chiusura 1 Monoporosa
4,9x10



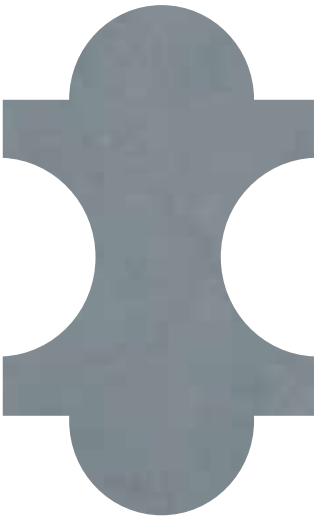
Elemento di Chiusura 2 Monoporosa
4,9x10



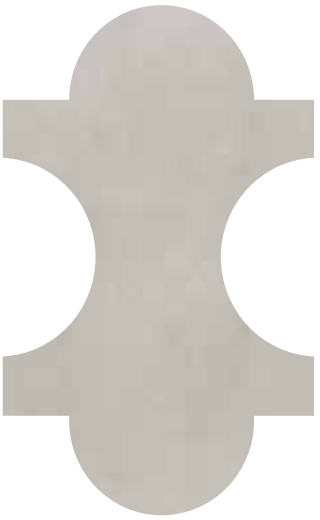
Tozzetto Monoporosa
4,9x4,9



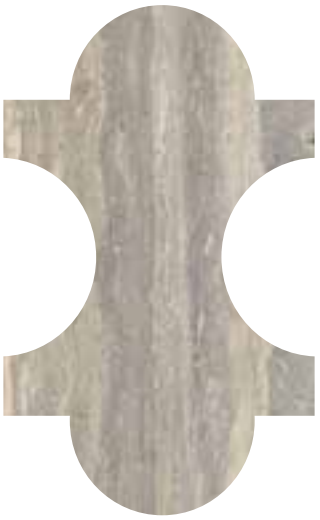
Triennale + Grande Marble Look
Sodalite Blu



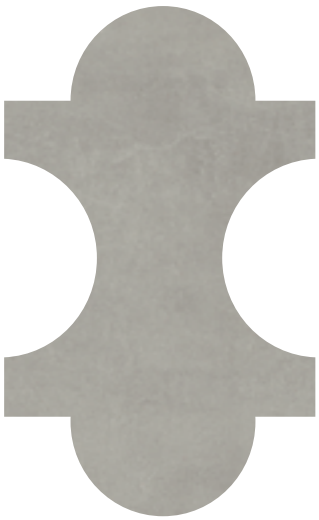
Triennale + Grande Concrete Look
Cementum Indigo



Triennale + Slow Nebbia



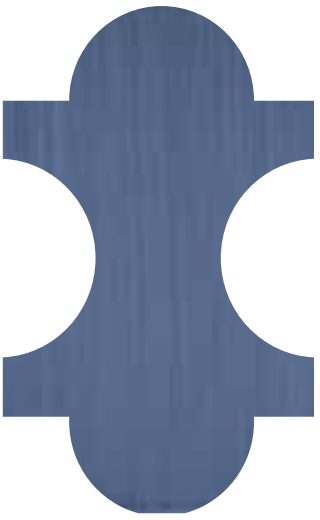
Triennale + Mystone Travertino Silver



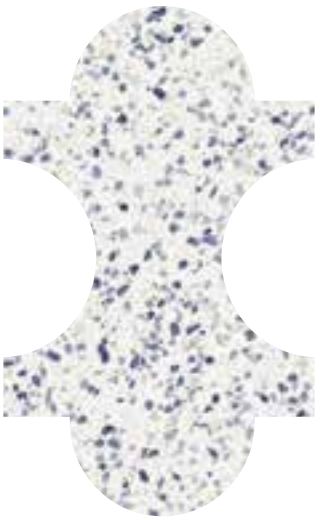
Triennale + Cementum Nickel



Triennale + Allmarble Statuario

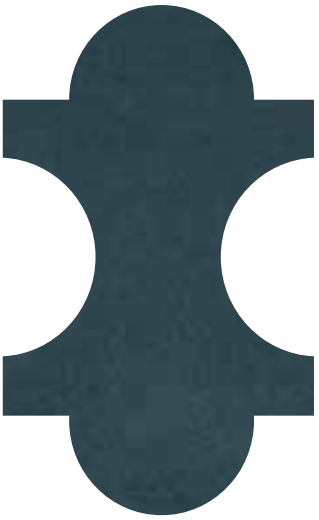


Triennale + Scenario Blu

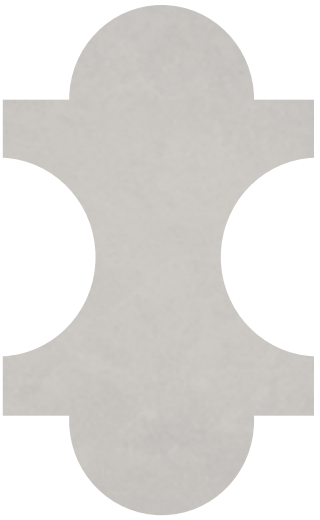


Triennale + Frammento Macro Azzurro

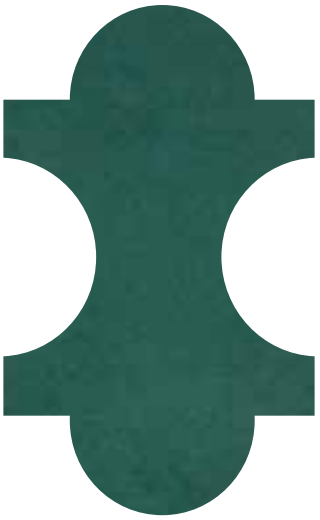
Triennale is produced to order. The codes refer to water-jet cutting, which can be carried out on all Marazzi products in the catalogue • La produzione di Triennale è su richiesta. I codici fanno riferimento al taglio ad idrogetto realizzabile su tutti i prodotti Marazzi a catalogo • La production de Triennale se fait à la demande. Les codes se rapportent à la découpe par jet d'eau réalisable sur tous les produits figurant dans le catalogue • Die Codes beziehen sich auf das Wasserstrahlschneiden; Verfahren geeignet für alle im Programm geführten Produkte von Marazzi • La producción de Triennale se realiza bajo pedido. Los códigos se refieren al corte con chorro de agua a presión que pueden ser realizados en todos los productos Marazzi presentes en el catálogo • Производство Triennale осуществляется по заказу. Коды относятся к гидрорезке, которая может выполняться на всей продукции Marazzi, представленной в каталоге.



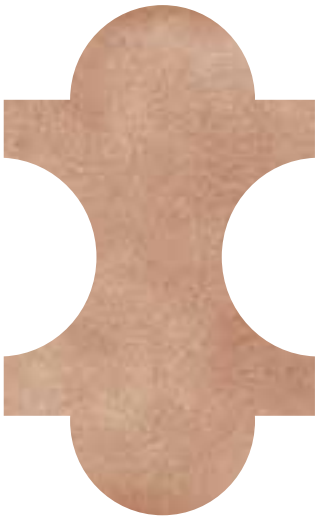
Triennale + Grande Lume Petrolio



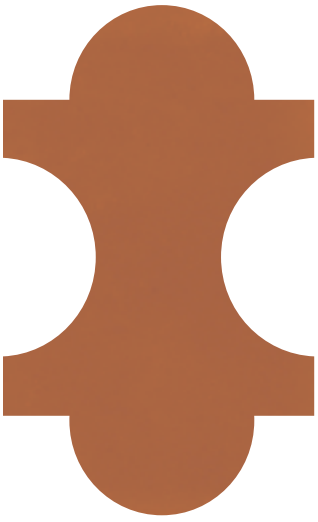
Triennale + Grande Lume Pomice



Triennale + Grande Lume Malachite



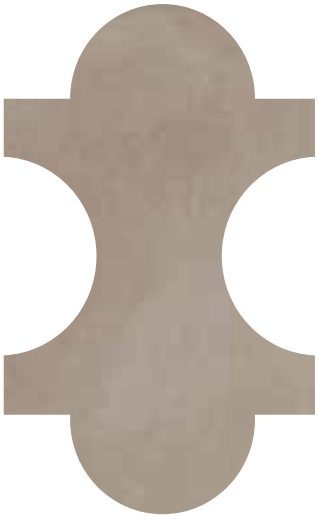
Triennale + ArtCraft Cotto



Triennale + D_Segni Colore Tangerine

Triennale + Mystone Pietra di Sicilia Bianco Rigato

Triennale + Resin Bianco



Triennale + Slow Argilla



Triennale + Mystone Ceppo di Gré Beige



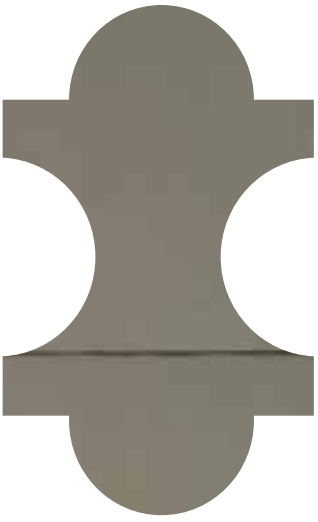
Triennale + Grande Stone Look Silver Root White

Triennale + Grande Stone Look Tivoli Bianco

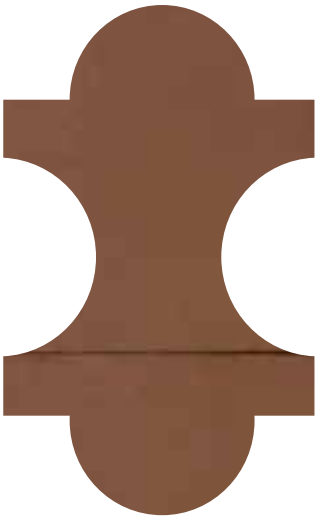
Triennale + Terramater Vaniglia



Triennale + Terramater Dune

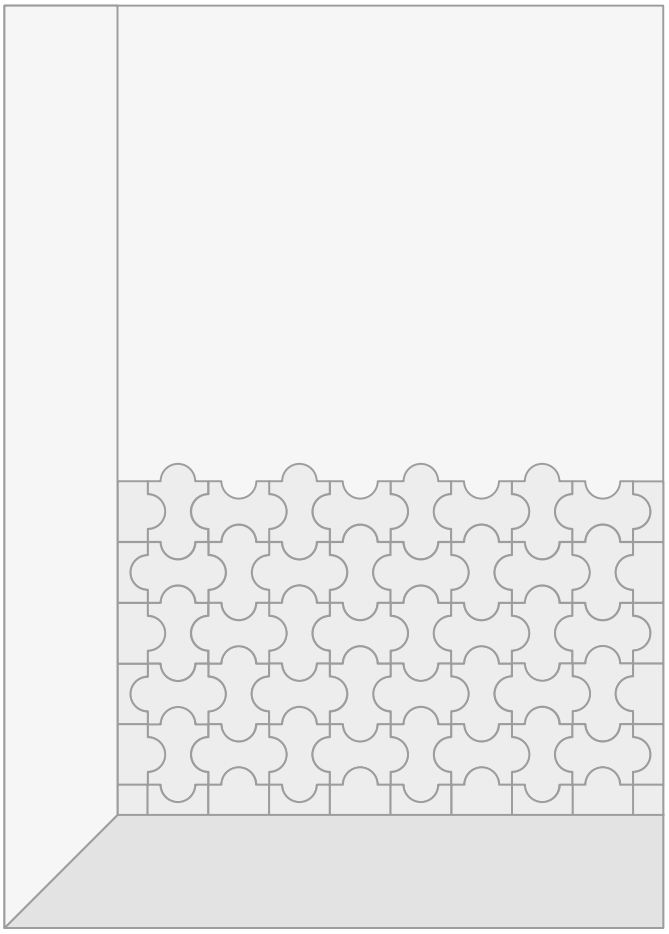


Triennale + Terramater Muschio

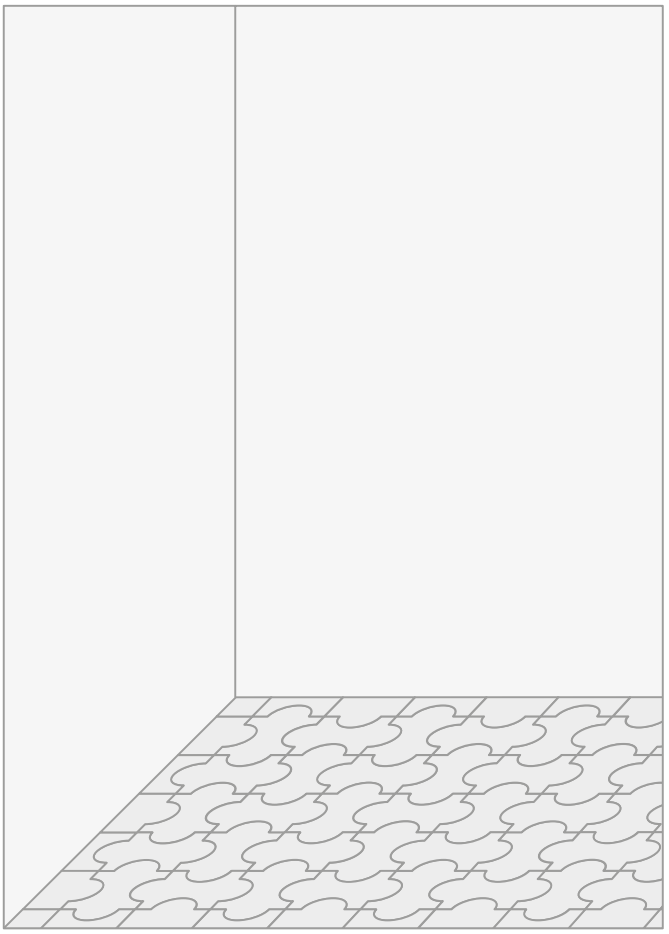


Triennale + Terramater Cotto

Installation and composition examples • Esempi di posa e composizione • Exemples de pose et de composition • Kompositions- und Verlegebeispiele • Ejemplos de colocación y composición • Примеры укладки и композиции

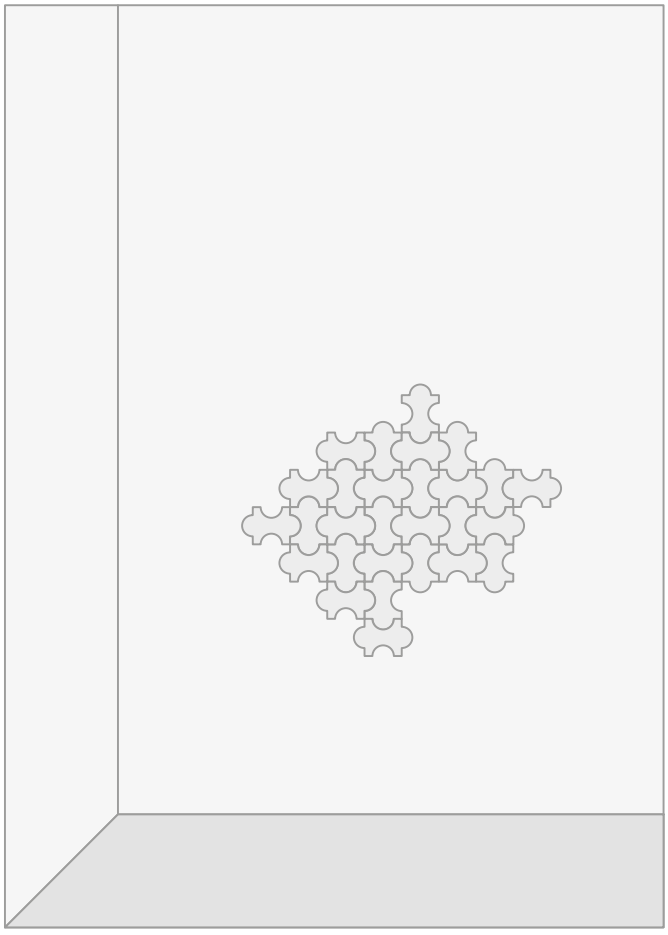


01

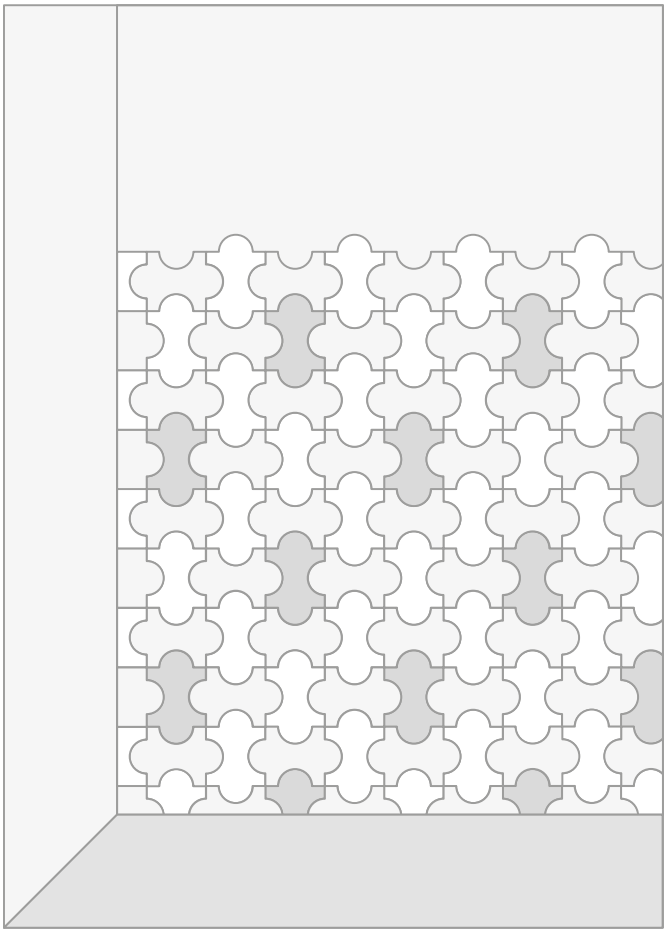


02

Today Marazzi interprets Ponti and Rosselli's original design with a project applicable to all vertical and horizontal surfaces: with its distinctive "four curves", Triennale offers the potential for infinite colour schemes and installation layouts, on floors and walls, as a boiserie or in artistic compositions. • Marazzi interpreta oggi il design originale di Ponti e Rosselli declinandolo in un progetto aperto a tutte le superfici verticali e orizzontali: con le sue caratteristiche "quattro curve", Triennale si presta a infinite combinazioni cromatiche e di posa, a pavimento e rivestimento, a boiserie o composizione artistica. • Marazzi interprète aujourd'hui le design original de Ponti et Rosselli en le déclinant dans un projet ouvert à toutes les surfaces verticales et horizontales : grâce à ses caractéristiques « quatre courbes », Triennale se prête, au sol et au mur, en boiserie ou en composition artistique, à des combinaisons infinies de couleurs et de pose. • Marazzi interpretiert heute das originelle Design von Ponti und Rosselli als offenes Konzept, das für alle vertikalen und horizontalen Flächen verwendet werden kann: die charakteristische, „viermal gebogene" Fliese Triennale eignet sich für eine Vielzahl an Farb- und Verlegekombinationen für Wand- und Bodenbeläge, Boiserien oder künstlerische Gestaltungselemente. • Marazzi interpreta hoy el diseño original de Ponti y Rosselli, articulándolo en un proyecto abierto a todas las superficies verticales y horizontales: con sus características "cuatro curvas", Triennale se presta a un sinfín de combinaciones cromáticas y de colocación, revistiendo paredes o suelos, conformando boiseries o composiciones artísticas. • Компания Marazzi предлагает современную интерпретацию оригинального дизайна Понти и Росселли, преобразуя его в открытый проект для всех вертикальных и горизонтальных поверхностей: благодаря ее характерным "четырем искривлениям" плитка Triennale позволяет получить неограниченные варианты цвета и укладки, как на полу, так и на стенах, для создания однородных панно или художественных композиций.



03



04





Stone Look

A ceramic language that draws from the essence of architectural stones: refined textures, controlled depth and a calm yet expressive material presence give life to surfaces with a unique identity. • Un linguaggio ceramico che attinge all’essenza delle pietre: texture ricercate, profondità controllata e una presenza materica intensa ma equilibrata danno forma a superfici dall’identità unica.



MQAE Mystone Tivoli, Beige, 120x120 | **MQDW** Crea, Rovere Scuro Forma01, 60x135
MQ9C Grande Stone Look, Tivoli Beige, 160x320



MG0G Mystone Berici, Grigio, 60x120 | **MM19** Grande Stone Look, Silver Root Grey, 160x320



MQCZ Mystone Pietra di Sicilia, Beige, 60x120 | **MQDW** Crea, Rovere Scuro Forma01, 60x135
MQLY Crea, Bronzo Listello, 1,5x120



MQCG Mystone Pietra di Sicilia, Bianco, 160x160 | **MQ9L** Grande Stone Look Pietra di Sicilia, Bianco, 160x320
MQDW Crea, Rovere Scuro 3D Forma01, 60x135



MPJG Mystone Pietra Ligure, Cenere, 120x120 | **MPJT** Mystone Pietra Ligure, Cenere Strutturato, 120x120





MQAR Mystone Tivoli, Grigio Strutturato, 120x120 | **MQAP** Mystone Tivoli, Grigio, 120x120

Mystone Tivoli

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance

Pictures

Bianco



Beige



Grigio



Bianco Struttura 3D Vesta 60x120



Beige Struttura 3D Vesta 60x120



Grigio Struttura 3D Vesta 60x120



Bianco Mosaico Tratti 30x60 (1)



Beige Mosaico Tratti 30x60 (1)



Grigio Mosaico Tratti 30x60 (1)

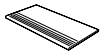
Mosaico Tratti 30x60: see the installation pattern on page 668 • vedi schema di posa a pagina 691 • Suivre le schéma de pose à la page 668 • Das Verlegemuster ist auf Seite 668 • Atenerse al esquema de colocación en la página 668 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 668

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	160x320	Satin	MQ9R	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Beige	160x320 With Mesh	Satin	MQFQ	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Beige	160x160	Natural R10	MQAC	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	160x160	Structured	MQNH	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink
Beige	120x278	Natural	MQ9C	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Beige	120x120	Natural R10	MQAE	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Natural	MQAQ	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Structured	MQAT	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Structured	MQDE	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x120	Natural	MQAV	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural R10	MQAY	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Structured	MQDJ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x120	Structured	MQC2	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige Struttura Vesta 3D	60x120	Natural	MQEA	9	•							Wall	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	75x150	Natural	MQCC	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	75x75	Natural	MQCE	9	•	R9	>0,40	Class1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural R10	MQC6	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural	MQC4	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Structured	MQDF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V2	
Beige Mosaico Tratti	30x60	Natural	MQH1	9	•									
Bianco	160x320	Satin	MQ9Q	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	160x320 With Mesh	Satin	MQFR	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	160x160	Natural R10	MQA8	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	160x160	Structured	MQNG	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	120x278	Natural	MQ9J	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	120x120	Natural R10	MQAF	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Natural	MQAN	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Structured	MQAS	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Structured	MQDD	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V2	High Perf.
Bianco	60x120	Natural	MQAW	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Natural R10	MQAX	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MQC0	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MQDK	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V2	High Perf.
Bianco Struttura Vesta 3D	60x120	Natural	MQED	9	•							Wall	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	75x150	Natural	MQC9	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	75x75	Natural	MQCF	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Natural R10	MQC8	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Natural	MQC3	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MQDG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V2	
Bianco Mosaico Tratti	30x60	Natural	MQH2	9	•									
Grigio	160x320	Satin	MQ9M	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	160x320 With Mesh	Satin	MQFU	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	160x160	Natural R10	MQAD	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	120x278	Natural	MQ9H	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	120x120	Natural R10	MQAH	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	120x120	Natural	MQAP	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	120x120	Structured	MQAR	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Structured	MQC1	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Natural	MQAU	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Natural R10	MQAZ	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio Struttura Vesta 3D	60x120	Natural	MQEC	9	•							Wall	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	75x150	Natural	MQCA	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	75x75	Natural	MQCD	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x60	Natural R10	MQC7	9	•	R10B	>0,40	Class 3	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x60	Natural	MQC5	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x60	Structured	MQDH	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	
Grigio Mosaico Tratti	30x60	Natural	MQGZ	9	•									

Grande
- Tivoli Bianco, p. 42
- Tivoli Beige, p. 43
- Tivoli Grigio, p. 44

Extra Thick
- Mystone Tivoli20, p. 420

Wall Coverings
- Crea Tivoli, p. 538

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Skirting 6x120 (6)	Step 30x60	Element L 15x60x4*
					
Bianco	MQGA	MQG7	MQLQ	MQM9	MQG2
Beige	MQG9	MQG6	MQLN	MQMA	MQG4
Grigio	MQG8	MQG5	MQLP	MQM8	MQG3

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
160x160	1	2,56	53,00	18	46,08	953,84	9
160x160 Struct.	1	2,56	54,00	18	46,08	971,95	9
120x120	1	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x120	2	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x120 Struct.	2	1,44	30,72	36	51,84	1.105,80	9
60x120 3D	2	1,44	30,72	36	51,84	1.105,80	9
60x60	3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	9
75x150	2	2,25	45,00	21	47,25	945,00	9
75x75	2	1,13	23,00	42	47,25	965,86	9
30x60 Mosaic	4	0,72	16,70	30	21,60	501,00	9
6x120 Skirting	10	12,00 ml	15,00	-	-	-	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	16,00	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	13,00	-	-	-	9
30x60 Step	6	1,08	22	-	-	-	9
15x60x4 Element L	4	0,36	6,00	-	-	-	9

Mystone Pietra di Sicilia

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BIa

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance

Bianco

Bianco Puntinato

Bianco Rigato

Beige

Beige Puntinato

Beige Rigato



Grigio



Grigio Puntinato



Grigio Rigato

Pictures

Bianco Mosaico Stick 31x31 (1) (20)

Beige Mosaico Stick 31x31 (1) (20)



Grigio Mosaico Stick 31x31 (1) (20)

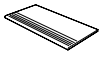
Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	160x320	Satin	MQ9P	6	•			Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Beige	160x320 With Mesh	Satin	MQFT	6	•			Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Beige	160x160	Natural R10	MQCJ	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	160x160	Structured	MQR5	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink
Beige	120x278	Natural	MQ9A	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Beige Riga	120x278	Natural	MQ9F	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Beige	120x120	Natural R10	MQCQ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Natural	MQCK	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Structured	MQCT	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural R10	MQCU	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural	MQCZ	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige Puntinato	60x120	Natural	MQE4	9	•	R10B	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige Rigato	60x120	Natural	MQE9	9	•	R10B	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Structured	MQD2	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Structured	MQP1	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V3	High Perf.
Beige	75x150	Natural	MQNJ	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Beige	75x75	Natural	MQNN	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Beige	60x60	Natural R10	MQD6	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural	MQD4	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige Puntinato	60x60	Natural	MQNT	9	•	R10B	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Structured	MQNY	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V3	
Beige	60x60	Structured	MQDA	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige Mosaico Stick	31x31	Natural	MQGX	9	•									
Bianco	160x320	Satin	MQ9L	6	•			Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Bianco	160x320 With Mesh	Satin	MQFP	6	•			Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Bianco	160x160	Natural R10	MQCG	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	160x160	Structured	MQR4	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink
Bianco	120x278	Natural	MQ9E	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Bianco Riga	120x278	Natural	MQ9D	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Bianco	120x120	Natural R10	MQCP	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Natural	MQCM	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Structured	MQCR	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Natural R10	MQCV	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Natural	MQCX	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco Puntinato	60x120	Natural	MQE5	9	•	R10B	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco Rigato	60x120	Natural	MQE7	9	•	R10B	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MQD0	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MQP0	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V3	High Perf.
Bianco	75x150	Natural	MQNK	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Bianco	75x75	Natural	MQNM	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Bianco	60x60	Natural R10	MQD7	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Natural	MQD3	9	•	R9	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco Puntinato	60x60	Natural	MQNV	9	•	R9	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MQNX	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V3	
Bianco	60x60	Structured	MQDC	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco Mosaico Stick	31x31	Natural	MQGV	9	•									
Grigio	160x320	Satin	MQ9S	6	•			Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Grigio	160x320 With Mesh	Satin	MQFS	6	•			Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Grigio	160x160	Natural R10	MQCH	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	160x160	Structured	MQR3	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink
Grigio	120x278	Natural	MQ9G	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Grigio Riga	120x278	Natural	MQ9K	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Grigio	120x120	Natural R10	MQCN	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	120x120	Natural	MQCL	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	120x120	Structured	MQCS	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Natural R10	MQCW	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Natural	MQCY	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio Puntinato	60x120	Natural	MQE6	9	•	R10B	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio Rigato	60x120	Natural	MQE8	9	•	R10B	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Structured	MQD1	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Structured	MQNZ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V3	High Perf.
Grigio	75x150	Natural	MQNL	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink
Grigio	75x75	Natural	MQNP	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Grigio	60x60	Natural R10	MQD8	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x60	Natural	MQD5	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio Puntinato	60x60	Natural	MQNU	9	•	R9	>0,40	Class 1		P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x60	Structured	MQNW	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.60	H	V3	
Grigio	60x60	Structured	MQD9	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grigio Mosaico Stick	31x31	Natural	MQGU	9	•									

Grande
- Pietra di Sicilia Bianco, p. 36
- Pietra di Sicilia Bianco Riga, p. 37
- Pietra di Sicilia Beige, p. 38
- Pietra di Sicilia Beige Riga, p. 39
- Pietra di Sicilia Grigio, p. 40
- Pietra di Sicilia Grigio Riga, p. 41

Extra Thick
- Mystone Pietra di Sicilia20, p. 422

Wall Coverings
- Crea Pietra Sicilia, p. 538

Special Trims	Step 30x60	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x60x4*
				
Bianco	MQME	MQPQ	MQG0	MQFX
Beige	MQMC	MQPN	MQFZ	MQFW
Grigio	MQMD	MQPP	MQG1	MQFY

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
160x160	1	2,56	52,99	18	46,08	953,84	9
160x160 Struct.	1	2,56	54,00	18	46,08	971,95	9
120x120	1	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x120	2	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x120 Struct.	2	1,44	30,72	36	51,84	1.105,80	9
75x150	2	2,25	45,00	21	47,25	945,00	9
75x75	2	1,13	23,00	42	47,25	965,86	9
60x60	3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	9
31x31 Mosaic	6	0,58	9,50	60	34,60	570,00	9
60x120 Rigato	2	1,44	28,57	36	51,84	1.028,57	9
60x120 Puntinato	2	1,44	28,57	36	51,84	1.028,57	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	13,00	-	-	-	9
30x60 Step	6	1,08	22	-	-	-	9
15x60x4 Element L	4	0,36	5,00	-	-	-	9

Mystone Berici

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance | Touch

Bianco

Beige



Grigio

Bianco Decoro Flora 3D Ink Touch 60x120

Beige Decoro Flora 3D Ink Touch 60x120



Grigio Decoro Flora 3D Ink Touch 60x120

Bianco Struttura Righe 3D 60x120

Beige Struttura Righe 3D 60x120



Grigio Struttura Righe 3D 60x120

Pictures



Cenere



Bianco Mosaico Strip 60x180 (1) (11)



Beige Mosaico Strip 60x180 (1) (11)



Cenere Decoro Flora 3D Ink Touch 60x120



Grigio Mosaico Strip 60x180 (1) (11)



Cenere Mosaico Strip 60x180 (1) (11)



Cenere Struttura Righe 3D 60x120

Mosaico Strip 60x180: see the installation pattern on page 667 • vedi schema di posa a pagina 667 • Suivre le schéma de pose à la page 667 • Das Verlegemuster ist auf Seite 667 • Atenerse al esquema de colocación en la página 667 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 667

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	160x320	Satin	MJWY	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Beige	160x320 With Mesh	Satin	MNMJ	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Beige	120x278	Natural	MJY7	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Beige	120x120	Natural	MG0X	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Structured	MG2S	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige Mosaico Strip	60x180	Natural	MP2Q	9	•							Wall	V2	
Beige	60x120	Structured	MMD0	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x120	Natural R10	MG0M	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural	MG0F	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige Decoro Flora	60x120	Natural	MM7W	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Beige Struttura Righe 3D	60x120	Natural	MMCV	9	•							Wall	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural R10	MJGS	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural	MG4S	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Structured	MJVM	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	75x150	Natural	MG04	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Beige	75x75	Natural	MG09	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	160x320	Satin	MJWZ	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	160x320 With Mesh	Satin	MNLQ	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	160x160	Natural R10	MQM2	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	160x160	Structured	MQPM	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	120x278	Natural	MJZQ	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Bianco	120x120	Natural	MG0W	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Structured	MG2A	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco Mosaico Strip	60x180	Natural	MP2P	9	•							Wall	V2	
Bianco	60x120	Structured	MMCZ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Bianco	60x120	Natural R10	MG0L	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Natural	MG0E	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco Decoro Flora	60x120	Natural	MM7U	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Bianco Struttura Righe 3D	60x120	Natural	MMCU	9	•							Wall	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Natural	MJA8	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Natural	MG4A	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MJVL	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	75x150	Natural	MG03	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Bianco	75x75	Natural	MG08	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	120x278	Natural	MJZS	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Cenere	120x120	Natural	MG0Z	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	120x120	Structured	MG39	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere Mosaico Strip	60x180	Natural	MP2R	9	•							Wall	V2	
Cenere	60x120	Natural R10	MG0P	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x120	Natural	MG0H	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x120	Structured	MMD2	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Cenere Decoro Flora	60x120	Natural	MMCR	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Cenere Struttura Righe 3D	60x120	Natural	MMCX	9	•							Wall	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x60	Natural R10	MJQJ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x60	Natural	MG6S	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x60	Structured	MJWN	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	75x150	Natural	MG06	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cenere	75x75	Natural	MG0C	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	160x320	Satin	MJXH	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	160x320 With Mesh	Satin	MNN2	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	160x160	Natural R10	MQLZ	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders		≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	160x160	Structured	MQPL	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders		≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	120x278	Natural	MJZR	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grigio	120x120	Natural	MG0Y	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	120x120	Structured	MG38	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio Mosaico Strip	60x180	Natural	MP2S	9	•							Wall	V2	
Grigio	60x120	Structured	MMD1	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grigio	60x120	Natural R10	MG0N	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x120	Natural	MG0G	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio Decoro Flora	60x120	Natural	MM7X	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Grigio Struttura Righe 3D	60x120	Natural	MMCW	9	•							Wall	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x60	Natural R10	MJGX	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	60x60	Natural	MG5S	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Grigio	60x60	Structured	MJVN	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	75x150	Natural	MG05	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Grigio	75x75	Natural	MG0A	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.

Grande

- Berici Bianco, p. 47
- Berici Beige, p. 48
- Berici Grigio, p. 49
- Berici Cenere, p. 50

Extra Thick

- Mystone Berici20, p. 426

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60	Element L 15x60x4*
				
Bianco	MN6W	MN6P	MN6J	MN4R
Beige	MN6X	MN6K	MN5X	MN5L
Grigio	MN6Y	MN6Q	MN65	MN5C
Cenere	MN72	MN6T	MN69	MN5F

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
160x160	1	2,56	54,00	18	46,08	971,95	9
120x120	1	1,44	30,68	36	51,84	1.104,39	9
120x120 Struct.	1	1,44	33,00	36	51,84	1.188,17	9
60x120	2	1,44	29,83	36	51,84	1.073,96	9
60x180 Mosaic	1	1,08	15,00	14	15,12	209,99	9
60x120 Decor	2	1,44	28,57	36	51,84	1.028,57	9
60x120 3D	2	1,44	30,42	36	51,84	1.095,29	9
75x150	2	2,25	48,56	21	47,25	1.019,86	9
75x75	2	1,13	24,20	42	47,25	1.016,57	9
60x60	3	1,08	22,84	40	43,20	913,71	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	20,00	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	15,00	-	-	-	9
15x60x4 Element L	4	0,36	8,00	-	-	-	-
30x60 Step	6	1,08	25,00	-	-	-	-

Mystone Silver Root

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance



White



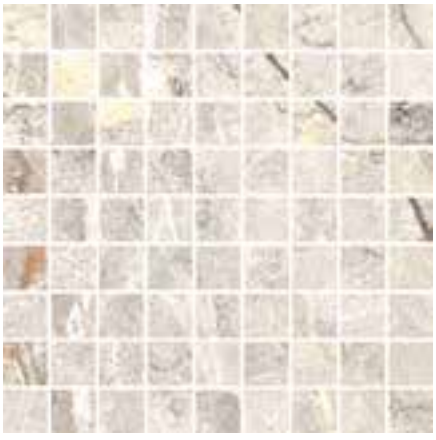
Beige



Grey



White Mosaico 30x30 (2)



Beige Mosaico 30x30 (2)



Grey Mosaico 30x30 (2)



White Mosaico Prisma 30,3x30,3 (2)



Beige Mosaico Prisma 30,3x30,3 (2)



Grey Mosaico Prisma 30,3x30,3 (2)

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	90x180	Natural	MPFQ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Natural	MPFJ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural	MPFM	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural	MPG4	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige Mosaico	30x30	Natural	MPNL	9	•								V3	
Beige Mosaico Prisma	30,3x30,3	Natural	MPYE	9	•								V3	
Grey	160x320	Satin	MM19	6	•			Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Grey	160x320 With Mesh	Satin	MNMW	6	•			Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Grey	120x278	Natural	MP45	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grey	120x120	Natural	MP46	6	•	R10A	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grey	60x120	Natural	MP49	6	•	R10A	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grey	90x180	Natural	MPFS	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey	120x120	Natural	MPFK	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey	60x120	Natural	MPFN	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey	60x60	Natural	MPFZ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey Mosaico	30x30	Natural	MPNJ	9	•								V3	
Grey Mosaico Prisma	30,3x30,3	Natural	MPYG	9	•								V3	
White	160x320	Satin	MQ6N	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
White	160x320 With Mesh	Satin	MQ6M	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
White	120x278	Natural	MQFV	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
White	90x180	Natural	MPFR	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White	120x120	Natural	MPFL	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White	60x120	Natural	MPFP	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White	60x60	Natural	MPG0	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White Mosaico 3X3	30x30	Natural	MPNK	9	•								V3	
White Mosaico Prisma	30,3x30,3	Natural	MPYF	9	•								V3	

Grande

- Silver Root Grey p. 45
- Silver Root White, p. 46

Special Trims	Skirting 7x90 (6)	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60
White	MPNE	MPN8	MPNH
Beige	MPND	MPNA	MPNF
Grey	MPNC	MPN9	MPNG

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
90x180	2	3,24	70,71	18	58,32	1.272,81	9
120x120	1	1,44	30,00	36	51,84	1.080,00	9
60x120	2	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x60	3	1,08	22,00	40	43,20	880,02	9
30x30 Mosaic	4	0,36	8,40	60	21,60	504,00	9
30,3x30,3 Mosaic	4	0,37	11,00	60	22,03	659,99	9
7x90 Skirting	14	12,60 ml	20,00	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	14,00	-	-	-	9
30x60 Step	6	1,08	22,00	-	-	-	9

Mystone Pietra Ligure

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance

Bianco



Beige



Cenere



Antracite



Bianco Listello Preinciso 13,5x120



Beige Listello Preinciso 13,5x120



Cenere Listello Preinciso 13,5x120



Antracite Listello Preinciso 13,5x120

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Antracite	120x120	Natural R10	MPJP	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	120x120	Natural	MPJH	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	120x120	Structured	MPJS	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	60x120	Natural R10	MPK1	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	60x120	Natural	MPJX	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	60x120	Structured	MPK2	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	60x120	Structured	MPLA	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V3	High Perf.
Antracite	75x150	Natural	MPKH	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	75x75	Natural	MPKK	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	60x60	Structured	MPLH	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V3	High Perf.
Antracite	60x60	Natural R10	MPKE	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite	60x60	Natural	MPK9	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Antracite Listello Preinciso	13,5x120	Natural	MPPH	9	•							H	V3	

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	120x120	Natural R10	MPJM	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Natural	MPJJ	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Structured	MPJQ	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural R10	MPJY	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural	MPJU	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Structured	MPK3	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Structured	MPLD	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96		≥0.60	H	V3	High Perf.
Beige	75x150	Natural	MPKG	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	75x75	Natural	MPKM	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Structured	MPLF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96		≥0.60	H	V3	High Perf.
Beige	60x60	Natural R10	MPKA	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural	MPK8	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige Listello Preinciso	13,5x120	Natural	MPPE	9	•							H	V3	
Bianco	120x120	Natural R10	MPJN	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Natural	MPJK	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	120x120	Structured	MPJR	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Natural R10	MPK0	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Natural	MPJW	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MPK5	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MPLC	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96		≥0.60	H	V3	High Perf.
Bianco	75x150	Natural	MPKF	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	75x75	Natural	MPKN	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MPLE	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96		≥0.60	H	V3	High Perf.
Bianco	60x60	Natural R10	MPKD	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco	60x60	Natural	MPK7	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Bianco Listello Preinciso	13,5x120	Natural	MPPF	9	•							H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	120x120	Natural R10	MPJL	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	120x120	Natural	MPJG	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	120x120	Structured	MPJT	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x120	Structured	MPL9	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96		≥0.60	H	V3	High Perf.
Cenere	60x120	Natural R10	MPJZ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x120	Natural	MPJV	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x120	Structured	MPK4	9	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	75x150	Natural	MPKJ	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	75x75	Natural	MPKL	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x60	Structured	MPLG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96		≥0.60	H	V3	High Perf.
Cenere	60x60	Natural R10	MPKC	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere	60x60	Natural	MPK6	9	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Cenere Listello Preinciso	13,5x120	Natural	MPPG	9	•							H	V3	

Extra Thick

• Mystone Pietra Ligure20, p. 424

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x60x4*
			
Bianco	MPL4	MPKY	MPKU
Beige	MPL1	MPKX	MPKV
Cenere	MPL3	MPL0	MPKT
Antracite	MPL2	MPKZ	MPKW

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	33,00	36	51,84	1.188,17	9
60x120	2	1,44	29,01	36	51,84	1.044,53	9
60x60	3	1,08	21,50	40	43,20	859,87	9
75x150	2	2,25	43,54	21	47,25	914,46	9
75x75	2	1,13	23,00	42	47,25	965,86	9
13,5x120 Listel	4	0,65	30,00	30	19,44	900,02	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	17,00	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	14,00	-	-	-	9
15x60x4 Element L	4	0,36	5,00	-	-	-	9

Mystone Limestone

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | High Performance

Ivory



Ivory Mosaico 30x30 (2)



Sand



Sand Mosaico 30x30 (2)



Sand Mosaico Mix 30,5x30 (1)



Taupe



Taupe Mosaico 30x30 (2)



Taupe Mosaico Mix 30,5x30 (1)

Pictures

Ivory Mosaico Foglie 34,2x38 (1)



Sand Mosaico Foglie 34,2x38 (1)



Taupe Mosaico Foglie 34,2x38 (1)

Mosaico Foglie 34,2x38: see the installation pattern on page 668 • vedi schema di posa a pagina 668 • Suivre le schéma de pose à la page 668 • Das Verlegemuster ist auf Seite 668 • Atenerse al esquema de colocación en la página 668 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 668

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm										
Ivory	160x320	Satin	MAH9	6	•	R10		Class 1		≥0.42	G	V2		
Ivory	160x320 With Mesh	Satin	MAMA	6	•	R10		Class 1		≥0.42	G	V2		
Ivory	120x278	Matt	MAZF	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Ivory	160x160	Natural	MQLV	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders	≥0.42	H	V2		
Ivory	120x120	Natural	M9HA	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise	
Ivory	120x120	Natural	M907	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	120x120	Structured	MFH3	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Ivory	120x120	Structured	M90C	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	60x120	Natural	M9HE	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise	
Ivory	60x120	Structured	M7SS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Ivory	60x120	Natural	MQ6K	10	•							V2	High Perf.	
Ivory	80x80	Structured	M7FK	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Ivory	60x60	Structured	MPMQ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2		
Ivory	75x150	Natural	M7E3	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	75x150	Velvet	M7EX	9,5	•						G	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	75x75	Natural	M7E7	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	75x75	Structured	M7EP	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	75x75	Velvet	M7F3	9,5	•						G	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	60x60	Natural	M7EF	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	30x60	Natural	M7EK	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory	30x60	Structured	M7ET	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Ivory Mosaico	30x30	Natural	M8HN	10	•							V2		
Ivory Mosaico Foglie	34,2x38	Natural	M8LR	10	•							V2		
Sand	160x320	Satin	MAGN	6	•	R10		Class 1		≥0.42	G	V2		
Sand	160x320 With Mesh	Satin	MAM5	6	•	R10		Class 1		≥0.42	G	V2		
Sand	120x278	Matt	MAZE	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Sand	160x160	Natural	MQLU	9	•	R10B	>0,40	Class 1	Both Sliders	≥0.42	H	V2		
Sand	120x120	Natural	M9HC	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise	
Sand	120x120	Structured	MFH4	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Sand	120x120	Natural	M908	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand	120x120	Structured	M90D	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand	60x120	Natural	M9HF	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise	
Sand	60x120	Structured	M7SR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Sand	60x120	Natural	MQ6L	10	•							V2	High Perf.	
Sand	80x80	Structured	M7FJ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Sand	60x60	Structured	MPMP	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2		
Sand	75x150	Natural	M7E2	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand	75x150	Velvet	M7EW	9,5	•						G	V2	High Perf., StepWise	
Sand	75x75	Natural	M7E6	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand	75x75	Structured	M7EN	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand	75x75	Velvet	M7F2	9,5	•						G	V2	High Perf., StepWise	
Sand	60x60	Natural	M7EE	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand	30x60	Natural	M7EJ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand	30x60	Structured	M7ES	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Sand Mosaico	30x30	Natural	M8HQ	10	•							V2		
Sand Mosaico Mix	30,5x30	Natural	M8LN	10	•							V2		Ivory, Sand
Sand Mosaico Foglie	34,2x38	Natural	M8LS	10	•							V2		
Taupe	120x120	Natural	M909	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	120x120	Structured	M90E	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	60x120	Structured	M7SQ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Taupe	80x80	Structured	M7FH	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Taupe	75x150	Natural	M7E1	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	75x150	Velvet	M7EV	9,5	•						G	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	75x75	Natural	M7E5	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	75x75	Structured	M7EM	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	75x75	Velvet	M7EZ	9,5	•						G	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	60x60	Natural	M7E9	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	30x60	Natural	M7EH	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe	30x60	Structured	M7ER	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Taupe Mosaico	30x30	Natural	M8HR	10	•							V2		
Taupe Mosaico Mix	30,5x30	Natural	M8LP	10	•							V2		Sand, Taupe
Taupe Mosaico Foglie	34,2x38	Natural	M8LT	10	•							V2		

Grande
- Limestone Ivory, p. 57
- Limestone Sand, p. 56

Extra Thick
- Mystone Limestone20, p. 432

Wall Coverings
- Limestone Wall, p. 514

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60	Element L 15x75x4*	Element L 15x60x4*
					
Ivory	M8HX	M8HT	M8JU	M8JQ	M8J2
Sand	M8HZ	M8HU	M8JV	M8JR	M8JM
Taupe	M8J0	M8HV	M8JW	M8JS	M8JN

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
160x160	1	2,56	52,99	18	46,08	953,84	9
120x120 - 6mm	2	2,88	44,00	20	57,60	880,06	6
120x120	1	1,44	32,41	36	51,84	1.166,78	9,5
75x150	2	2,25	46,38	21	47,25	974,03	9,5
75x75	2	1,13	23,10	42	47,25	970,03	9,5
60x120 - 6mm	3	2,16	33,61	15	32,40	504,20	6
60x120	2	1,44	29,70	36	51,84	1.069,31	10
60x60	3	1,08	21,47	40	43,20	858,68	10
30x60	6	1,08	21,93	48	51,84	1.052,80	10
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	10
30,5x30 Mosaic	4	0,37	8,00	-	-	-	-
34,2x38 Mosaic	4	0,52	10,00	60	31,19	600,00	10
30x60 Step	6	1,08	23,00	-	-	-	-
15x75x4 Element L	2	0,23	11,00	-	-	-	-
15x60x4 Element L	2	0,36	12,00	-	-	-	-
7x75 Skirting	14	10,5 ml	15,38	-	-	-	9,5
7x60 Skirting	14	8,4 ml	12,28	-	-	-	10

Mystone Travertino

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Lux | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance | Sublime Sync



Classico



Classico Struttura Scalpello 3D 60x120



Classico Struttura Righe 3D 30x60

Navona



Navona Struttura Scalpello 3D 60x120



Navona Struttura Righe 3D 30x60



Silver



Silver Struttura Scalpello 3D 60x120



Silver Struttura Righe 3D 30x60

Pictures



Classico Mosaico 30x30 (2)



Classico Mosaico Freccia 19,8x52,1 (1)



Classico Mosaico Ovale Lux 20x36,5 (1)



Navona Mosaico 30x30 (2)



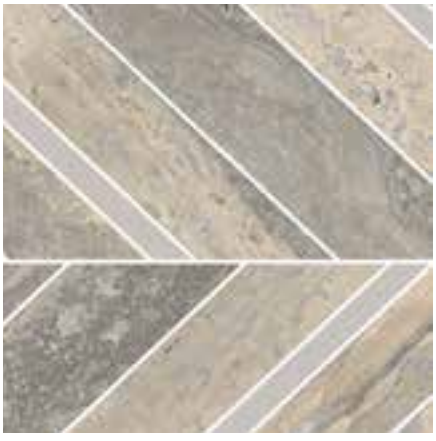
Navona Mosaico Freccia 19,8x52,1 (1)



Navona Mosaico Ovale Lux 20x36,5 (1)



Silver Mosaico 30x30 (2)



Silver Mosaico Freccia 19,8x52,1 (1)



Silver Mosaico Ovale Lux 20x36,5 (1)



Classico Decoro Classic 60x120 A*



Classico Decoro Classic 60x120 B*



Navona Decoro Classic 60x120 A*



Navona Decoro Classic 60x120 B*

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении



Navona Decoro Botanico 60x120 A*



Classico Decoro Botanico 60x120 A*



Navona Decoro Botanico 60x120 B*



Classico Decoro Botanico 60x120 B*

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pend. Class	Pend. PTV >36	Austr. Pend.	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Classico	160x320	Satin	MJWU	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Classico	160x320 With Mesh	Satin	MMZZ	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Classico	120x278	Natural	MPMK	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Classico	90x180	Natural	M99Q	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico	60x120	Structured	MN3P	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Classico	60x120	Lux	M9FU	10	•							F	V2	
Classico	60x120	Natural PTV	MA04	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico	60x120	Natural	M9EK	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico	60x120	Structured	M9FY	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico	60x60	Natural PTV	MA0K	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	
Classico	60x60	Natural	M9G2	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico	30x60	Lux	M9GA	10	•							F	V2	
Classico	30x60	Natural PTV	MA0P	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico	30x60	Natural	M9G6	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico	30x60	Structured	M9GF	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Classico Decoro Classic A+B	120x120	Natural	M9P2	10	•							Wall	V2	
Classico Mosaico	30x30	Natural	M9NY	10	•								V2	
Classico Mosaico Freccia	19,8x52,1	Natural	M9Q4	10	•							Wall	V2	
Classico Mosaico Ovale	20x36,5	Lux	M9PH	10	•								V2	
Classico Struttura Righe 3D	30x60	Natural	M9P9	10	•							Wall	V2	Sublime Sync
Classico Struttura Scalpello 3D	60x120	Natural	M9HP	10	•							Wall	V2	Sublime Sync
Classico Decoro Botanico A+B	120x120	Natural	M9P5	10	•							Wall	V2	
Navona	160x320	Satin	MJWW	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Navona	160x320 With Mesh	Satin	MNLR	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Navona	120x278	Natural	MPML	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Navona	90x180	Natural	M99R	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	60x120	Structured	MN3U	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Navona	60x120	Lux	M9FV	10	•							F	V2	
Navona	60x120	Natural PTV	MA05	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	60x120	Natural	M9EL	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	60x120	Structured	M9FZ	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	60x60	Natural PTV	MA0L	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	60x60	Natural	M9G3	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	30x60	Lux	M9GC	10	•							F	V2	
Navona	30x60	Natural PTV	MA0Q	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	30x60	Natural	M9G7	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona	30x60	Structured	M9GG	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Navona Decoro Classic A+B	120x120	Natural	M9P3	10	•							Wall	V2	
Navona Mosaico	30x30	Natural	M9NZ	10	•								V2	
Navona Mosaico Freccia	19,8x52,1	Natural	M9Q5	10	•							Wall	V2	
Navona Mosaico Ovale	20x36,5	Lux	M9PJ	10	•								V2	
Navona Struttura Righe 3D	30x60	Natural	M9PA	10	•							Wall	V2	Sublime Sync
Navona Struttura Scalpello 3D	60x120	Natural	M9HQ	10	•							Wall	V2	Sublime Sync
Navona Decoro Botanico A+B	120x120	Natural	M9P7	10	•							Wall	V2	
Silver	160x320	Satin	MJWX	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Silver	160x320 With Mesh	Satin	MNML	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Silver	120x278	Natural	MPMJ	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Silver	90x180	Natural	M99S	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver	60x120	Structured	MN3T	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Silver	60x120	Lux	M9FW	10	•							F	V2	
Silver	60x120	Natural PTV	MA06	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver	60x120	Natural	M9EM	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver	60x120	Structured	M9G0	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver	60x60	Natural PTV	MA0M	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Sublime Sync, StepWise
Silver	60x60	Natural	M9G4	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver	30x60	Lux	M9GD	10	•							F	V2	
Silver	30x60	Natural PTV	MA0R	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver	30x60	Natural	M9G8	10	•	R10A	>0,40	Class 2			≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver	30x60	Structured	M9GH	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	High Perf., Subl. Sync, StepWise
Silver Mosaico	30x30	Natural	M9P0	10	•								V2	
Silver Mosaico Freccia	19,8x52,1	Natural	M9Q6	10	•							Wall	V2	
Silver Mosaico Ovale	20x36,5	Lux	M9PK	10	•								V2	
Silver Struttura Righe 3D	30x60	Natural	M9PC	10	•							Wall	V2	Sublime Sync
Silver Struttura Scalpello 3D	60x120	Natural	M9HR	10	•							Wall	V2	Sublime Sync

Grande
- Travertino Classico, page 51
- Travertino Navona, page 52
- Travertino Silver, page 53

Extra Thick
- Mystone Travertino20, page 428

Special Trims	Skirting 7x90 (6)	Skirting 7x60 (6)	Skirting Lux 7x60 (6)	Step 32,5x120x4	Element L 15x60x4*
					
Classico	M9NQ	M9NC	M9NG	M9NL	M9Q8
Navona	M9NR	M9ND	M9NH	M9NM	M9Q9
Silver	M9NS	M9NE	M9NJ	M9NN	M9QA

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
90x180	2	3,24	70,34	18	58,32	1.266,17	10
60x120	2	1,44	30,72	36	51,84	1.105,80	10
60x120 3D	2	1,44	30,72	36	51,84	1.105,80	10
60x60	3	1,08	22,87	40	43,20	914,67	10
30x60	6	1,08	22,08	48	51,84	1.059,91	10
30x60 Lux	5	0,90	20,23	48	43,20	971,00	10
30x60 3D	6	1,08	22,08	48	51,84	1.059,91	10
120x120 Decors	1	1,44	34,00	14	20,16	476,03	10
19,8x52,1 Mosaic	6	0,47	14,53	63	29,79	915,70	10
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	10
20x36,5 Mosaic	4	0,29	4,76	60	17,52	285,71	10
32,5x120x4 Step	2	0,78	19,00	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	14,00	-	-	-	-
7x60 Skirting	14	8,4 ml	12,61	-	-	10	10
7x60 Skirting Lux	13	7,8 ml	12,26	-	-	10	10
7x90 Skirting	13	11,7 ml	19,47	-	-	10	10

Uniche

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BL
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит

Naturale/Matt | Velvet | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | StepWise

Ostuni



Cadiz



Arles

Ostuni Mosaico Spaccatella 28,5x59,4 (1)



Cadiz Mosaico Spaccatella 28,5x59,4 (1)



Arles Mosaico Spaccatella 28,5x59,4 (1)

Pictures



Avignone



Avignone Mosaico Spaccatella 28,5x59,4 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Arles	60x120	Natural	MAEX	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	60x120	Structured	MAR6	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	60x120	Structured	MAHH	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	60x120	Velvet	MAZN	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Arles	60x60	Natural	MAPW	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	60x60	Structured	MAQ1	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	60x60	Velvet	MAZU	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Arles	30x60	Natural	MAQ6	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	30x60	Structured	MAQC	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	30x60	Velvet	MAZZ	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Arles	30x30	Natural	MAVF	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	30x30	Structured	MAY6	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	30x30	Velvet	MC0E	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Arles	20x40	Structured	MF9T	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles	20x20	Structured	MF9P	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Arles Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Structured	MAR1	9,5	•								V4	3D Ink, StepWise
Arles Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Natural	MAQW	9,5	•								V4	
Avignone	60x120	Natural	MAEY	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	60x120	Structured	MAR7	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	60x120	Structured	MAHG	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	60x120	Velvet	MAZM	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	60x60	Natural	MAPZ	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	60x60	Structured	MAQ4	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	60x60	Velvet	MAZT	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	30x60	Natural	MAQ9	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	30x60	Structured	MAQF	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	30x60	Velvet	MAZY	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	30x30	Natural	MAVG	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	30x30	Structured	MAY5	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	30x30	Velvet	MC0D	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	20x40	Structured	MF9U	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	20x20	Structured	MF9M	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Structured	MAR2	9,5	•								V4	3D Ink, StepWise
Avignone Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Natural	MAQX	9,5	•								V4	
Cadiz	60x120	Natural	MAEG	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	60x120	Structured	MAR5	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	60x120	Structured	MAHJ	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	60x120	Velvet	MAZP	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	60x60	Natural	MAPX	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	60x60	Structured	MAQ2	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	60x60	Velvet	MAZV	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	30x60	Natural	MAQ7	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	30x60	Structured	MAQD	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	30x60	Velvet	MC01	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	30x30	Natural	MAVE	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	30x30	Structured	MAY7	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	30x30	Velvet	MC0F	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	20x40	Structured	MF9S	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	20x20	Structured	MF9K	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	
Cadiz Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Structured	MAR0	9,5	•								V4	3D Ink, StepWise
Cadiz Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Natural	MAQV	9,5	•								V4	
Ostuni	60x120	Natural	MAEC	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	60x120	Structured	MAR4	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	60x120	Structured	MAHF	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	60x120	Velvet	MAZL	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	60x60	Natural	MAPY	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	60x60	Structured	MAQ3	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	60x60	Velvet	MAZS	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	30x60	Natural	MAQ8	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	30x60	Structured	MAQE	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	30x60	Velvet	MAZX	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	30x30	Natural	MAVD	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	30x30	Structured	MAY4	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	30x30	Velvet	MC0C	9,5	•							G	V4	3D Ink, StepWise

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Ostuni	20x40	Structured	MF9R	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	20x20	Structured	MF9H	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Structured	MAQZ	9,5	•								V4	3D Ink, StepWise
Ostuni Mosaico Spaccatella	28,4x59,4	Natural	MAQU	9,5	•								V4	

Extra Thick
• Uniche20, p. 430

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Element L 20x40x4*	Element L 15x60x4*
			
Ostuni	MAQK	MFA0	MAQR
Cadiz	MAQH	MFA2	MAQP
Arles	MAQJ	MFA3	MAQN
Avignone	MAQL	MFA4	MAQS

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	31,13	36	51,84	1.120,62	9,5
60x120 Velvet	2	1,44	35,17	36	51,84	1.266,15	9,5
60x120 Struct.	2	1,44	31,23	36	51,84	1.124,27	9,5
60x60	3	1,08	22,00	40	43,20	880,02	9,5
60x60 Velvet	3	1,08	25,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60 Struct.	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	6	1,08	23,00	48	51,84	1.103,92	9,5
30x60 Velvet	6	1,08	23,00	48	51,84	1.103,92	9,5
30x60 Struct	6	1,08	23,00	48	51,84	1.103,92	9,5
30x30	12	1,08	22,04	40	43,20	881,63	9,5
30x30 Velvet	12	1,08	22,04	40	43,20	881,63	9,5
30x30 Struct.	12	1,08	22,04	40	43,20	881,63	9,5
20x40	13	1,04	18,77	54	56,16	1.013,72	9
20x20	26	1,04	18,45	54	56,16	996,27	9
28,4x59,4 Mosaic	4	0,67	13,84	27	18,22	373,55	9,5
7x60 Skirting	15	9,0 ml	13,16	-	-	-	9,5
15x60x4 Element L	4	0,36	8,00	-	-	-	-
20x40x4 Element L	6	0,48	11,35	-	-	-	-

Mystone Ceppo di Gré

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

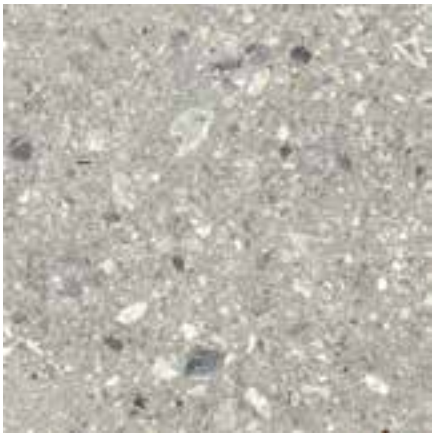
Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Perfoformance | StepWise



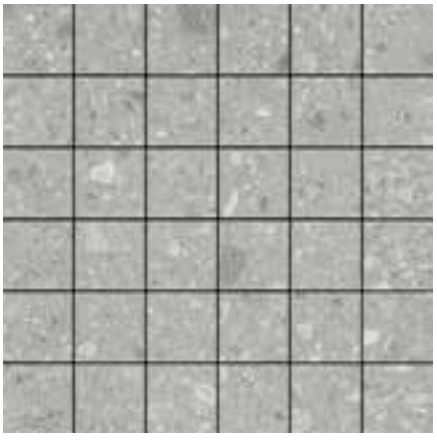
White



White Mosaico 30x30 (2)



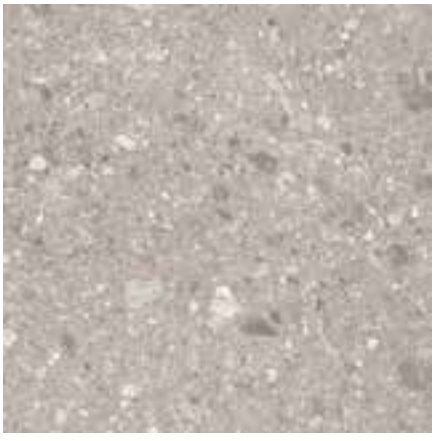
Grey



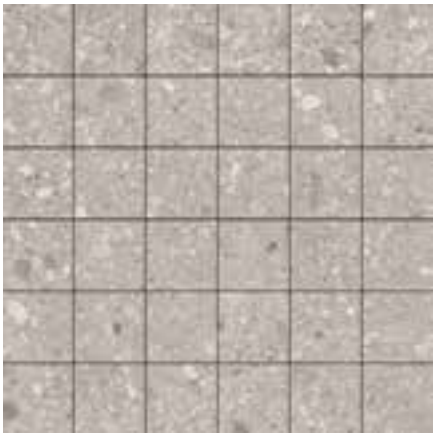
Grey Mosaico 30x30 (2)



Grey Mosaico 3D 29x33,5 (2)



Greige

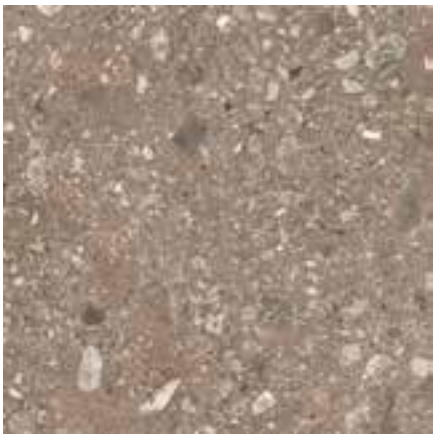


Greige Mosaico 30x30 (2)



Greige Mosaico 3D 29x33,5 (2)

Pictures



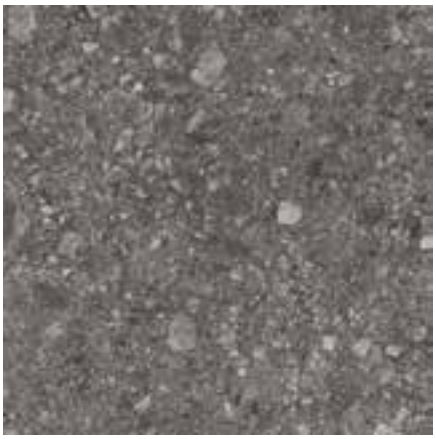
Beige



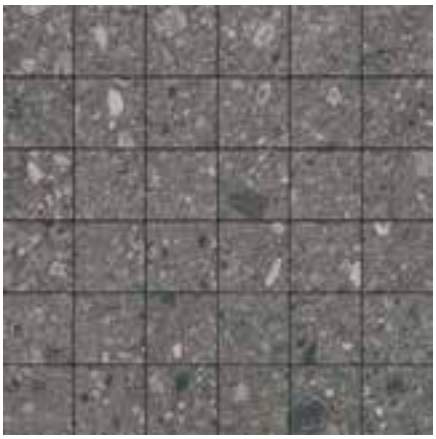
Beige Mosaico 30x30 (2)



Beige Mosaico 3D 29x33,5 (2)



Anthracite



Anthracite Mosaico 30x30 (2)



Anthracite Mosaico 3D 29x33,5 (2)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Anthracite	60x120	Natural	MFWS	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Anthracite	75x150	Natural	MQVU	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Anthracite	75x75	Natural	MQVZ	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Anthracite	80x80	Structured	MQW9	20	•	R11 B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Anthracite	60x60	Natural	MQV4	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Anthracite	30x60	Natural	M0NF	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Anthracite	30x60	Structured	M0NK	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Anthracite Mosaico 3D	29x33,5	Natural	M0KK	10	•						Wall	V2	
Anthracite Mosaico	30x30	Natural	M0NP	10	•							V2	
Beige	75x150	Natural	MQVW	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	75x75	Natural	MQW1	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	80x80	Structured	MQWC	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x60	Natural	MQV6	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	30x60	Natural	M0NC	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	30x60	Structured	M0NG	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige Mosaico 3D	29x33,5	Natural	M0KM	10	•						Wall	V2	
Beige Mosaico	30x30	Natural	M0NL	10	•							V2	
White	120x120	Natural	MFDR	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise
White	60x120	Natural	MFW6	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
White	60x60	Natural	MFW0	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
White	75x150	Natural	MP3U	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
White	75x75	Natural	MP3V	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
White	30x60	Natural	MP3T	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
White	30x60	Structured	MP3W	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
White Mosaico	30x30	Natural	MP32	10	•							V2	
Greige	120x120	Natural	M9EX	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise
Greige	60x120	Natural	M9F0	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise
Greige	75x150	Natural	MQVV	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Greige	75x75	Natural	MQW0	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Greige	80x80	Structured	MQWA	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Greige	60x120	Natural	MFWC	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Greige	60x60	Natural	MQV5	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Greige	30x60	Natural	M0ND	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Greige	30x60	Structured	M0NH	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Greige Mosaico 3D	29x33,5	Natural	M0KN	10	•						Wall	V2	
Greige Mosaico	30x30	Natural	M0NM	10	•							V2	
Grey	160x320	Natural	M10V	6	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Grey	160x320 With Mesh	Natural	M38S	6	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Grey	120x278	Natural	M9CW	6	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Grey	120x120	Natural	M9JF	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise
Grey	120x120	Structured	MFHZ	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grey	60x120	Natural	M9EZ	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	StepWise
Grey	75x150	Natural	MQVT	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grey	75x75	Natural	MQVY	9,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grey	80x80	Structured	MQW8	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grey	60x120	Natural	MFWA	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grey	60x60	Natural	MQV3	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grey	30x60	Natural	M0NE	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grey	30x60	Structured	M0NJ	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grey Mosaico 3D	29x33,5	Natural	M0KL	10	•						Wall	V2	
Grey Mosaico	30x30	Natural	M0NN	10	•							V2	

Grande
• Ceppo di Gré Grey, p. 63

Extra Thick
• Mystone Ceppo di Gré20, p. 434

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)
		
White	-	MP31
Beige	MR6N	MR6S
Greige	MR6P	MR6T
Grey	MR6M	MR6R
Antracite	MR6L	MR6Q

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
75x150	2	2,25	46,88	21	47,25	984,58	9,5
75x75	2	1,13	22,17	42	47,25	931,03	9,5
120x120 - 6mm	2	2,88	44,00	20	57,60	880,06	6
60x120 - 6mm	3	2,16	33,61	15	32,40	504,20	6
60x120	2	1,44	31,38	36	51,84	1.129,66	10
60x60	3	1,08	23,23	40	43,20	929,03	10
30x60	6	1,08	22,68	48	51,84	1.088,62	10
30x30 Mosaic	4	0,36	12,37	60	21,60	741,93	10
29x33,5 Mosaic 3D	4	0,21	10,00	48	10,20	480,00	10
7x75 Skirting	14	10,5 ml	15,05	-	-	-	9,5
7x60 Skirting	15	9 ml	13,39	-	-	-	10



Mystone Moon

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | High Performance



White



Grey



Anthracite



White Mosaico 30x30 (2)



Grey Mosaico 30x30 (2)



Anthracite Mosaico 30x30 (2)



White Mosaico Spaccatella 30x30 (1)



Grey Mosaico Spaccatella 30x30 (1)



Anthracite Mosaico Spaccatella 30x30 (1)

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Anthracite	120x120	Natural	M905	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Anthracite	90x180	Natural	M6AS	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Anthracite	90x90	Natural	M6AZ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Anthracite	90x90	Structured	M6E9	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Anthracite	60x120	Structured	M7YA	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Anthracite	60x60	Natural	M6E1	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Anthracite	30x60	Natural	M6E5	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Anthracite Mosaico	30x30	Natural	M8K0	10	•							V2	
Anthracite Mosaico Spaccatella	30x30	Natural	M8LL	10	•							V2	
Grey	120x120	Natural	M904	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Grey	90x180	Natural	M6AV	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Grey	90x90	Natural	M6CS	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Grey	90x90	Structured	M6EL	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Grey	60x120	Structured	M7XS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grey	60x60	Natural	M6E2	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Grey	30x60	Natural	M6E6	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
Grey Mosaico	30x30	Natural	M8JZ	10	•							V2	
Grey Mosaico Spaccatella	30x30	Natural	M8LK	10	•							V2	
White	120x120	Natural	M903	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
White	90x180	Natural	M6AX	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
White	90x90	Natural	M6DS	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
White	90x90	Structured	M6EM	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
White	60x120	Structured	M7XR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
White	60x60	Natural	M6E3	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
White	30x60	Natural	M6E7	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise
White Mosaico	30x30	Natural	M8JY	10	•							V2	
White Mosaico Spaccatella	30x30	Natural	M8LJ	10	•							V2	

Extra Thick

• Mystone Moon20, p. 440

Special Trims	Skirting 7x90 (6)	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60	Element L 15x90x4*
				
White	M8K6	M8K2	M8KC	M8KG
Grey	M8K8	M8K3	M8KD	M8KH
Anthracite	M8K9	M8K4	M8KE	M8KJ

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
90x180	2	3,24	68,59	18	58,32	1.234,55	10
90x90	2	1,62	36,17	24	38,88	868,05	10
120x120	1	1,44	32,41	36	51,84	1.166,78	9,5
60x60	3	1,08	22,87	40	43,20	914,67	10
30x60	6	1,08	22,51	48	51,84	1.080,68	10
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	10
30x30 Mosaic Spaccatella	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	10
30x60 Step	6	1,08	23,00	-	-	-	-
15x90x4 Element L	2	0,27	16,00	-	-	-	-
7x90 Skirting	13	11,7 ml	19,47	-	-	-	10
7x60 Skirting	14	8,40 ml	12,28	-	-	-	10

Mystone Ardesia

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BIa

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | High Performance



Bianco



Bianco Decoro 3D 30x30 (3)



Bianco Mosaico Muretto 30x60 (2)



Cenere



Cenere Decoro 3D 30x30 (3)



Cenere Mosaico Muretto 30x60 (2)



Antracite



Cenere Decoro 3D 30x30 (3)



Cenere Mosaico Muretto 30x60 (2)

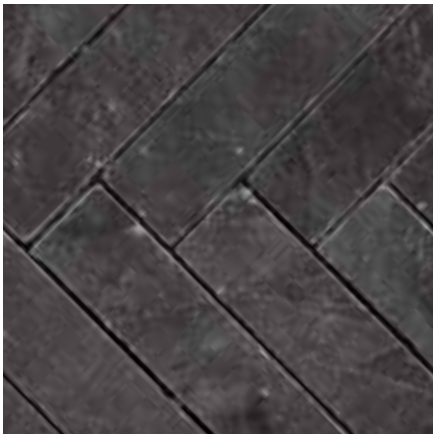
Pictures



Bianco Mosaico Freccia 44,9x61,6 (2)



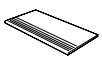
Cenere Mosaico Freccia 44,9x61,6 (2)



Antracite Mosaico Freccia 44,9x61,6 (2)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Antracite	75x150	Natural	M03Z	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	75x150	Structured	M042	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	75x75	Natural	M045	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	60x60	Natural	M03N	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	30x60	Natural	M057	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	30x60	Structured	M05A	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite Decoro 3D	30x30	Natural	M0AM	10	•						Wall	V3	
Antracite Mosaico Freccia	44,9x61,6	Natural	M0CX	10	•							V3	
Antracite Mosaico Muretto	30x60	Natural	M0AJ	10	•							V3	
Bianco	120x120	Natural	M9HT	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	StepWise
Bianco	60x120	Natural	M9HW	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	StepWise
Bianco	75x150	Natural	M03X	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	75x150	Structured	M040	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	75x75	Natural	M043	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	60x60	Natural	M03L	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	30x60	Natural	M055	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	30x60	Structured	M058	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco Decoro 3D	30x30	Natural	M0AK	10	•						Wall	V3	
Bianco Mosaico Freccia	44,9x61,6	Natural	M0CV	10	•							V3	
Bianco Mosaico Muretto	30x60	Natural	M0AG	10	•							V3	
Cenere	120x120	Natural	M9HU	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	StepWise
Cenere	120x120	Structured	MFJS	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Cenere	60x120	Natural	M9HX	6	•	R10A	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	StepWise
Cenere	75x150	Natural	M03Y	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Cenere	75x150	Structured	M041	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Cenere	75x75	Natural	M044	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Cenere	60x60	Natural	M03M	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Cenere	30x60	Natural	M056	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Cenere	30x60	Structured	M059	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Cenere Decoro 3D	30x30	Natural	M0AL	10	•						Wall	V3	
Cenere Mosaico Freccia	44,9x61,6	Natural	M0CW	10	•							V3	
Cenere Mosaico Muretto	30x60	Natural	M0AH	10	•							V3	

Extra Thick
• Mystone Ardesia20, p. 436

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60	Element L 15x60x4
				
Bianco	M0DA	M0D7	M0E3	M0E6
Cenere	M0DC	M0D8	M0E4	M0E7
Antracite	M0DD	M0D9	M0E5	M0E8

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120 - 6mm	2	2,88	44,00	20	57,60	880,06	6
75x150	2	2,25	47,36	21	47,25	994,53	9,5
75x75	2	1,13	23,54	42	47,25	988,49	9,5
60x120 - 6mm	3	2,16	33,61	15	32,40	504,20	6
60x60	3	1,08	22,30	40	43,20	892,19	10
30x60	5	0,90	18,62	48	43,20	893,67	10
30x60 Mosaic	4	0,72	19,37	27	19,44	522,96	10
44,9x61,6 Mosaic	4	0,67	12,20	20	13,48	244,00	10
30x30 Decor 3D	5	0,45	7,50	30	13,50	225,00	10
30x60 Step	5	0,90	22,50	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	8,20	-	-	-	-
7x75 Skirting	14	10,5 ml	15,38	-	-	-	9,5
7x60 Skirting	15	9,0 ml	13,27	-	-	-	10



M041 Mystone Ardesia, Cenere, 75x150

Mystone Lavagna

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance

Bianco



Nero



Bianco Mosaico 3D 30x30 (1)



Nero Mosaico 3D 30x30 (1)



Bianco Mosaico Modulo 30x60 (2) **

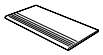


Nero Mosaico Modulo 30x60 (2) **

** The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	Premium Tech.
	cm			mm								
Bianco	75x150	Natural	MQV8	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Bianco	75x75	Natural	M1F9	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Bianco	60x60	Natural	M4VX	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Bianco	60x60	Structured	M1F8	10	•	R10B	>0,40			≥0.42	H	High Performance
Bianco	30x60	Natural	M4VY	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Bianco	30x60	Structured	M4VZ	10	•	R10B	>0,40			≥0.42	H	High Performance
Bianco Mosaico 3D	30x30	Natural	MD1H	10	•							
Bianco Mosaico	30x60	Natural	MD1J	10	•							
Nero	75x150	Natural	M03V	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Nero	75x75	Natural	M03W	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Nero	60x60	Natural	M03J	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Nero	60x60	Structured	M03K	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Nero	30x60	Natural	M05C	10	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Nero	30x60	Structured	M05D	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	High Performance
Nero Mosaico 3D	30x30	Natural	M0AE	10	•							
Nero Mosaico	30x60	Natural	M0AF	10	•							

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x60x4*	Step 30x60
				
Bianco	MD1K	MD1L	-	-
Nero	M0D6	M0D5	M0DS	M0DR

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
75x150	2	2,25	47,37	21	47,25	994,74	9,5
75x75	2	1,13	23,32	42	47,25	979,27	9,5
60x60	3	1,08	21,65	40	43,20	865,90	10
60x60 Struct.	3	21,65	40	43,20	865,90	914,67	10
30x60	5	0,90	18,80	48	43,20	902,63	10
30x30 Mosaic 3D	4	0,36	7,60	60	21,60	456,00	10
30x60 Mosaic	4	0,72	18,70	27	19,44	504,91	10
30x60 Step	5	0,90	22,44	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	8,23	-	-	-	-
7x75 Skirting	14	10,50 ml	17,50	-	-	-	9,5
7x60 Skirting	15	9,00 ml	13,39	-	-	-	10

Carácter

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | Puro



Blanco



Arena



Greige



Mix Gris



Mix Beige



Mix Multicolor

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Arena	100x100	Natural	MDCS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Arena	100x100	Structured	MDRS	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	60x120	Natural	M978	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Arena	60x120	Structured	M97W	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	60x60	Natural	M97G	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Arena	60x60	Structured	M983	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	30x60	Natural	M97P	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Arena	30x60	Structured	M98A	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	100x100	Natural	MDFS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	100x100	Structured	MDS2	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	60x120	Natural	M97A	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	60x120	Structured	M97Y	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	60x60	Natural	M97J	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	60x60	Structured	M985	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	30x60	Natural	M97R	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Beige	30x60	Structured	M98D	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Blanco	100x100	Natural	MDAS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	100x100	Structured	MDQS	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x120	Natural	M977	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x120	Structured	M97V	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x60	Natural	M97F	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x60	Structured	M982	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	30x60	Natural	M97N	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	30x60	Structured	M989	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Greige	100x100	Natural	MDDS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	100x100	Structured	MDS0	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	60x120	Natural	M979	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	60x120	Structured	M97X	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	60x60	Natural	M97H	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	60x60	Structured	M984	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	30x60	Natural	M97Q	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	30x60	Structured	M98C	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	100x100	Natural	MDGS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	100x100	Structured	MDS4	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	60x120	Natural	M97D	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	60x120	Structured	M980	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	60x60	Natural	M97L	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	60x60	Structured	M987	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	30x60	Natural	M97T	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Gris	30x60	Structured	M98F	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	100x100	Natural	MDHS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	100x100	Structured	MDS3	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	60x120	Natural	M97C	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	60x120	Structured	M97Z	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	60x60	Natural	M97K	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	60x60	Structured	M986	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	30x60	Natural	M97S	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Mix Multicolor	30x60	Structured	M98E	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise

Wall Coverings
• Carácter Wall. page 554

The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm • La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei f.ti 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4mm • Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm • Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

Special Trims	Skirting 8x60 (7)	Step 32,5x120x4	Element L 15x60x4*
			
Blanco	M9CJ	M9DY	M9DR
Arena	M9CK	M9DZ	M9DS
Greige	M9CL	M9E0	M9DT
Mix Gris	M9CM	M9E1	M9DU
Mix Beige	M9CN	M9E2	M9DV
Mix Multicolor	M9CP	M9E3	M9DW

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
100x100	2	2,00	39,90	24	48,00	957,70	8,5
60x120	2	1,44	26,97	36	51,84	970,79	8,5
60x60	3	1,08	19,81	40	43,20	792,22	8,5
30x60	6	1,08	19,54	48	51,84	937,77	8,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	18,00	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	4,94	-	-	-	-
8x60 Skirting	21	12,60 ml	20,00	-	-	-	8,5

Alba

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | Puro



Blanco



Arena



Greige



Roble

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Arena	60x120	Natural	M98J	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	60x120	Structured	M98W	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	60x60	Natural	M98N	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	60x60	Structured	M991	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	30x60	Natural	M98S	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Arena	30x60	Structured	M994	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x120	Natural	M98H	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x120	Structured	M98V	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x60	Natural	M98M	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	60x60	Structured	M990	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	30x60	Natural	M98R	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Blanco	30x60	Structured	M995	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	Puro, StepWise
Greige	60x120	Natural	M98K	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	60x120	Structured	M98Y	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	60x60	Natural	M98P	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	60x60	Structured	M992	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	30x60	Natural	M98T	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Greige	30x60	Structured	M996	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Roble	20x120	Grip	M99A	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Roble	20x120	Natural	M998	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2	Puro, StepWise

Wall Coverings:
• Alba Wall p. 552

Special Trims	Skirting 8x60 (7)	Step 32,5x120x4	Element L 15x60x4*
			
Blanco	M9CR	M9GK	M9GQ
Arena	M9CS	M9GL	M9GR
Greige	M9CT	M9GM	M9GS
Roble	M9CU	M9GN	M9GT

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada• Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	27,25	36	51,84	980,89	8,5
60x60	3	1,08	20,28	40	43,20	811,27	8,5
30x60	6	1,08	20,00	48	51,84	960,00	8,5
20x120	4	0,96	17,17	40	38,40	686,70	8,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	21,70	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	4,94	-	-	-	-
8x60 Skirting	21	12,60 ml	20,00	-	-	-	8,5

Naturalia

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | 3D Ink



Bianco



Beige



Taupe

Bianco Mosaico Esagona 30,3x30,3 (1)



Beige Mosaico Esagona 30,3x30,3 (1)



Taupe Mosaico Esagona 30,3x30,3 (1)

Pictures



Grigio



Cenere



Grigio Mosaico Esagona 30,3x30,3 (1)



Cenere Mosaico Esagona 30,3x30,3 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	100x100	Natural	MEV6	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Beige	100x100	Natural R10	MEQY	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Beige	100x100	Structured	MPMM	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Beige	100x100	Structured	MERD	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Beige	60x120	Natural R10	MEVD	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Beige	60x120	Natural	MER5	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Beige	60x120	Structured	MERK	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Beige	60x60	Natural R10	MF74	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Beige	60x60	Natural	MF6Y	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Beige Mosaico Esagona	30,3x30,3	Natural	MF2F	8,5									
Bianco	100x100	Natural	MEV5	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Bianco	100x100	Natural R10	MEQX	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Bianco	100x100	Structured	MPMN	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Bianco	100x100	Structured	MERC	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Bianco	60x120	Natural R10	MEVC	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Bianco	60x120	Natural	MER4	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Bianco	60x120	Structured	MERJ	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Bianco	60x60	Natural R10	MF73	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Bianco	60x60	Natural	MF6X	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Bianco Mosaico Esagona	30,3x30,3	Natural	MF2E	8,5									
Cenere	100x100	Natural	MEV7	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	3D Ink
Cenere	100x100	Natural R10	MER2	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Cenere	100x100	Structured	MERG	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Cenere	60x120	Natural R10	MEVG	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Cenere	60x120	Natural	MER8	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	3D Ink
Cenere	60x120	Structured	MERN	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Cenere	60x60	Natural R10	MF77	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink
Cenere	60x60	Natural	MF6Z	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	3D Ink
Cenere Mosaico Esagona	30,3x30,3	Natural	MF2J	8,5									
Grigio	100x100	Natural	MEV8	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Grigio	100x100	Natural R10	MER0	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Grigio	100x100	Structured	MERF	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Grigio	60x120	Natural R10	MEVF	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Grigio	60x120	Natural	MER7	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Grigio	60x120	Structured	MERM	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Grigio	60x60	Natural R10	MF76	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, StepWise
Grigio	60x60	Natural	MF70	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	3D Ink
Grigio Mosaico Esagona	30,3x30,3	Natural	MF2H	8,5									
Taupe	100x100	Natural	MEV9	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	3D Ink
Taupe	100x100	Natural R10	MEQZ	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Taupe	100x100	Structured	MERE	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Taupe	60x120	Natural R10	MEVE	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Taupe	60x120	Natural	MER6	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	3D Ink
Taupe	60x120	Structured	MERL	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Taupe	60x60	Natural R10	MF75	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink, StepWise
Taupe	60x60	Natural	MF71	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	3D Ink
Taupe Mosaico Esagona	30,3x30,3	Natural	MF2G	8,5									

Extra Thick
• Naturalia20, p. 438

Wall Coverings:
• Naturalia Wall, p. 544

Special Trims	Skirting 7x100 (6)	Skirting 7x60 (6)
		
Bianco	MEYD	MEY5
Beige	MEYC	MEY4
Taupe	MEY9	MEY3
Grigio	MEY7	MEXZ
Cenere	MEY8	MEY0

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
100x100	2	2,00	39,71	24	48	952,95	8,5
60x120	2	1,44	27,10	36	51,84	975,54	8,5
60x60	3	1,08	20,21	40	43,20	808,23	8,5
30,3x30,3 Mosaic	4	0,37	10,00	60	22,03	600,00	8,5
7x100 Skirting	10	10,00 ml	14,30	-	-	-	8,5
7x60 Skirting	10	6,00 ml	8,70	-	-	-	8,5

Mystone Gris Fleury

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance

Pictures



Bianco



Grigio



Taupe



Bianco Mosaico 30x30 (1)



Grigio Mosaico 30x30 (1)



Taupe Mosaico 30x30 (1)



Beige



Nero



Beige Mosaico 30x30 (1)



Nero Mosaico 30x30 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Beige	60x120	Natural	MLGZ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Beige	30x120	Natural	MLH5	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Beige	75x75	Natural	MLJQ	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Beige	60x60	Natural	MLK9	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Beige	30x60	Natural	MLKZ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Beige	60x60	Structured	MHE1	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Beige	60x60	Structured	MHE1	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Beige	30x60	Structured	MLP0	10	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Beige Mosaico	30x30	Natural	MLWD	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Bianco	60x120	Natural	MLGX	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Bianco	30x120	Natural	MLH3	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Bianco	75x75	Natural	MLJA	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Bianco	60x60	Natural	MLK7	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Bianco	30x60	Natural	MLKL	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Bianco	60x60	Structured	MLD5	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Bianco	30x60	Structured	MLNY	10	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Bianco Mosaico	30x30	Natural	MLWA	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Grigio	60x120	Natural	MLH0	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Grigio	30x120	Natural	MLH6	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Grigio	75x75	Natural	MLK3	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Grigio	60x60	Natural	MLKA	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Grigio	30x60	Natural	MLLA	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Grigio	60x60	Structured	MM53	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Grigio	30x60	Structured	MLP1	10	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Grigio Mosaico	30x30	Natural	MLWE	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Nero	60x120	Natural	MLH2	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Nero	30x120	Natural	MLJ3	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Nero	75x75	Natural	MLK5	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Nero	60x60	Natural	MLKC	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Nero	30x60	Natural	MLLD	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Nero	60x60	Structured	MM54	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Nero	30x60	Structured	MLP2	10	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Nero Mosaico	30x30	Natural	MLWF	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Taupe	60x120	Natural	MLGY	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Taupe	30x120	Natural	MLH4	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Taupe	75x75	Natural	MLJJ	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Taupe	60x60	Natural	MLK8	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Taupe	30x60	Natural	MLKX	10	•	R9	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Taupe	60x60	Structured	MLF2	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Taupe	30x60	Structured	MLNZ	10	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Taupe Mosaico	30x30	Natural	MLWC	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3

Extra Thick
• Mystone Gris Fleury20, p. 444

The recommended joint for the modular installation in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 2 mm • La fuga consigliata per la posa modulare nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 2 mm • Nous recommandons un joint de 2 mm pour la pose modulaire dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 2 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 2 mm • Рекомендуемый шов при модульной укладке размером 60x120, 60x60 и 30x60 см составляет 2 мм.

Special Trims	Skirting 7x60 (16)	Step 30x60	Element L 15x60x4*
			
Bianco	MLXX	MLW5	MM1J
Taupe	MLXY	MLW6	MM1K
Beige	MLXZ	MLW7	MM1L
Grigio	MLY0	MLW8	MM1M
Nero	MLY1	MLW9	MM1N

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	31,66	36	51,84	1.139,84	10
30x120	3	1,08	25,54	48	51,84	1.125,69	10
75x75	2	1,13	23,30	42	47,25	978,67	9,5
60x60	3	1,08	22,87	40	43,20	914,67	10
30x60	5	0,90	18,91	48	43,20	907,56	10
30x30 Mosaic	4	0,36	7,60	60	21,60	455,75	10
30x60 Step	6	1,08	24,49	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	7,74	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9 ml	13,80	-	-	-	10

Mystone Kashmir

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Lux | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance



Bianco



Beige



Bianco Mosaico 29x29 (1)



Beige Mosaico 29x29 (1)

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	75x75	Natural	MLP8	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Beige	60x120	Lux	MM0L	10	•						F	V3	High Perf.
Beige	60x120	Natural	MLP4	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Beige	30x120	Natural	MLP6	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Beige	60x60	Lux	MM0S	10	•						F	V3	High Perf.
Beige	60x60	Natural	MLQZ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Beige	30x60	Natural	MLR1	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Beige	30x60	Structured	MLR3	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Beige Mosaico	29x29	Natural	MLX8	10	•							V3	
Bianco	75x75	Natural	MLP7	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	60x120	Lux	MM0K	10	•						F	V3	High Perf.
Bianco	60x120	Natural	MLP3	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	30x120	Natural	MLP5	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	60x60	Lux	MM0R	10	•						F	V3	High Perf.
Bianco	60x60	Natural	MLP9	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	30x60	Natural	MLR0	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco	30x60	Structured	MLR2	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Bianco Mosaico	29x29	Natural	MLX7	10	•							V3	

The recommended joint for the modular installation in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 2 mm • La fuga consigliata per la posa modulare nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 2 mm • Nous recommandons un joint de 2 mm pour la pose modulaire dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 2 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 2 mm • Рекомендуемый шов при модульной укладке размером 60x120, 60x60 и 30x60 см составляет 2 мм.

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x60x4*	Step 30x60
			
Bianco	MLYE	MM1T	MLVZ
Beige	MLYF	MM1U	MLW0

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	31,66	36	51,84	1.139,84	10
30x120	3	1,08	25,86	48	51,84	1.241,51	10
75x75	2	1,13	23,14	42	47,25	972,02	9,5
60x60	3	1,08	22,87	40	43,20	914,67	10
30x60	5	0,90	19,35	48	43,20	929,03	10
29x29 Mosaic	4	0,34	7,10	-	-	-	-
30x60 Step	6	1,08	24,00	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	7,74	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9 ml	14,02	-	-	-	10

Mystone Pietra di Vals

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance



Greige



Antracite



Grigio



Greige Mosaico Strutturato 30x60 (1)



Antracite Mosaico Strutturato 30x60 (1)



Grigio Mosaico Strutturato 30x60 (1)



Greige Mosaico 30x60



Antracite Mosaico 30x60

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Antracite	60x120	Natural	ML00	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	40x120	Structured	MHD9	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Antracite	30x120	Natural	ML7C	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	60x60	Natural	ML7F	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	30x60	Natural	ML7R	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite	30x60	Structured	MLD0	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Antracite Punto Colla	10x10	Natural	MM2H	8		R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	
Antracite Mosaico Strutturato	30x60	Natural	MLWT	10	•							V3	
Antracite Mosaico	30x60	Natural	MLWW	10	•						Wall	V3	
Greige	60x120	Natural	ML3F	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Greige	40x120	Structured	MHDC	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Greige	30x120	Natural	ML7D	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Greige	60x60	Natural	ML7J	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Greige	30x60	Natural	MLCW	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Greige	30x60	Structured	MLD1	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Greige Punto Colla	10x10	Natural	MM2J	8		R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	
Greige Mosaico Strutturato	30x60	Natural	MLWU	10	•							V3	
Greige Mosaico	30x60	Natural	MLWV	10	•						Wall	V3	
Grigio	60x120	Natural	MHZG	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Grigio	30x120	Natural	ML6C	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Grigio	60x60	Natural	ML7E	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Grigio	30x60	Natural	ML7K	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Grigio	30x60	Structured	MLCZ	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3	High Perf.
Grigio Mosaico Strutturato	30x60	Natural	MLWS	10	•							V3	

Extra Thick
• Mystone Pietra di Vals20, p. 442

The recommended joint for the modular installation in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 2 mm • La fuga consigliata per la posa modulare nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 2 mm • Nous recommandons un joint de 2 mm pour la pose modulaire dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 2 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 2 mm • Рекомендуемый шов при модульной укладке размером 60x120, 60x60 и 30x60 см составляет 2 мм.

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x60x4*	Step 30x60
			
Grigio	MLY6	MM1F	MLVS
Antracite	MLY7	MM1H	MLVT
Greige	MLY8	MM1G	MLVU

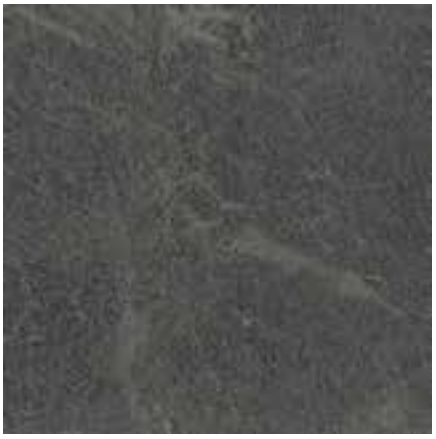
*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	30,49	36	51,84	1.097,61	10
30x120	3	1,08	25,10	48	51,84	1.205,02	10
60x60	3	1,08	22,58	40	43,20	903,01	10
30x60	5	0,90	17,90	48	43,20	859,36	10
10x10 Modul P.C.	84	0,88	14,07	66	57,77	928,60	8
30x60 Mosaic	4	0,72	17,30	27	19,44	466,99	10
30x60 Mosaic (MLWV-MLWW)	4	0,72	17,30	-	-	-	-
30x60 Step	6	1,08	24,00	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	7,74	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9,00 ml	13,51	-	-	-	10

Mystone Quarzite

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

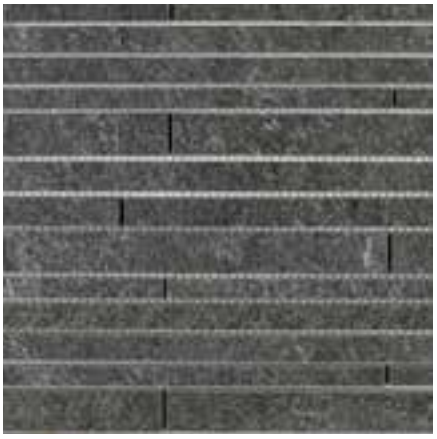
Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance



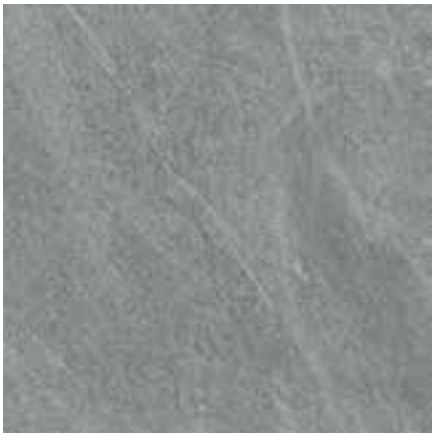
Black



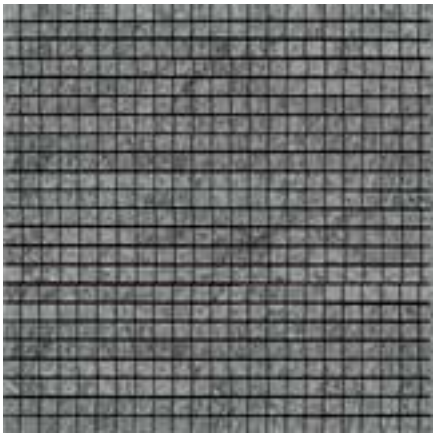
Black Mosaico 29x29 (4)



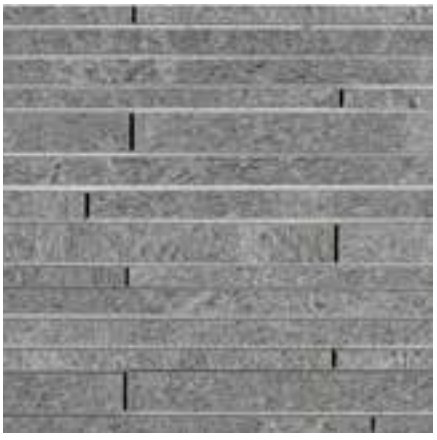
Black Mosaico 30x60 (1)



Platinum



Platinum Mosaico 29x29 (4)



Platinum Mosaico 30x60 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	60x120	Natural	MLGM	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Beige	30x60	Natural	MZTU	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Beige	30x120	Natural	MLGP	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Beige	60x60	Natural	MLGR	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Beige	30x60	Natural	MLGT	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Beige	30x60	Structured	MLGW	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Beige Mosaico	30x30	Natural	MLWY	10	•							V4	
Black	60x120	Natural	MZST	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Black	60x60	Natural	MZSW	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Black Mosaico	30x60	Natural	M0Q9	10	•							V2	High Perf.
Black	30x60	Natural	MZTS	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Black	30x60	Structured	MZU1	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Black Mosaico	29x29	Natural	M0Q7	10	•							V2	
Ghiaccio	60x120	Natural	MLGC	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Ghiaccio	30x120	Natural	MLGN	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Ghiaccio	60x60	Natural	MLGQ	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Ghiaccio	30x60	Natural	MLGS	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Ghiaccio	30x60	Structured	MLGV	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Ghiaccio Mosaico	30x30	Natural	MLWX	10	•							V4	

Pictures



Ghiaccio



Ghiaccio Mosaico 30x30 (1)



Beige



Beige Mosaico 30x30 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Platinum	60x120	Natural	MZSU	10	•	R10	>0,40	Class 2	>36	≥0.42	H	V2	High Perf.
Platinum	60x60	Natural	MZSX	10	•	R10	>0,40	Class 2	>36	≥0.42	H	V2	High Perf.
Platinum Mosaico	30x60	Natural	M0QA	10	•							V2	
Platinum	30x60	Natural	MZTU	10	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V4	High Perf.
Platinum	30x60	Structured	MZU2	10	•	R11B	>0,40	Class 3	>36	≥0.42	H	V2	High Perf.
Platinum Mosaico	29x29	Natural	M0Q8	10	•							V2	

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60	Element L 15x60x4*
			
Ghiacico	MLY9	MLVX	MM1R
Beige	MLYA	MLVY	MM1S
Platinum	M0QD	MUJ9	M0QF
Black	M0QC	MUJ1	M0QE

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	30,44	36	51,84	1.095,75	10
30x120	3	1,08	25,68	48	51,84	1.232,82	10
60x60	3	1,08	22,87	40	43,20	914,67	10
30x60	5	0,90	19,35	48	43,20	929,03	10
30x60 Mosaic	4	0,72	19,00	27	19,44	512,99	10
30x30 Mosaic	4	0,36	7,60	60	21,60	455,75	10
29x29 Mosaic	4	0,34	8,00	80	26,91	640,00	10
30x60 Step	6	1,08	26,40	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	7,74	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9,00 ml	14,56	-	-	-	10

Mystone Silverstone

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance



Beige



Beige Mosaico 30x30 (1)



Beige Mosaico 3D 30x30 (1)



Antracite



Antracite Mosaico 30x30 (1)



Antracite Mosaico 3D 30x30 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Antracite	60x60	Structured	MLD3	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Antracite	60x120	Natural	MLR6	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Antracite	30x120	Natural	MLSL	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Antracite	60x60	Natural	MLU4	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Antracite	30x60	Natural	MLU8	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Antracite	30x60	Structured	MLUD	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Antracite Mosaico 3D	30x30	Natural	MLX1	10	•						Wall	V2	
Antracite Mosaico	30x30	Natural	MLX4	10	•							V2	
Beige	60x60	Structured	MLD2	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x120	Natural	MLR4	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	30x120	Natural	MLSG	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	60x60	Natural	MLTR	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	30x60	Natural	MLU6	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige	30x60	Structured	MLUA	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Beige Mosaico	30x30	Natural	MLX2	10	•							V2	
Grigio	60x120	Natural	MLR5	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grigio	30x120	Natural	MLSK	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grigio	60x60	Natural	MLTU	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grigio	30x60	Natural	MLU7	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grigio	30x60	Structured	MLUC	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Grigio Mosaico 3D	30x30	Natural	MLX6	10	•						Wall	V2	
Grigio Mosaico	30x30	Natural	MLX3	10	•							V2	

Pictures



Nero



Nero Mosaico 30,3x30,3 (1)



Grigio



Grigio Mosaico 30x30 (1)

The recommended joint for the modular installation in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 2 mm • La fuga consigliata per la posa modulare nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 2 mm • Nous recommandons un joint de 2 mm pour la pose modulaire dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 2 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 2 mm • Рекомендуемый шов при модульной укладке размером 60x120, 60x60 и 30x60 см составляет 2 мм.

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Nero	60x60	Structured	MLD4	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Nero	60x120	Natural	MLSF	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Nero	30x120	Natural	MLSP	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Nero	60x60	Natural	MLU5	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Nero	30x60	Natural	MLU9	10	•	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Nero	30x60	Structured	MLUE	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.
Nero Mosaico	30x30	Natural	MLX5	10	•							V2	

Extra Thick

• Mystone Silverstone20, p. 446

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60	Element L 15x60x4*
			
Beige	MLY2	MLW1	MM1A
Grigio	MLY3	MLW2	MM1C
Antracite	MLY4	MLW3	MM1D
Nero	MLY5	MLW4	MM1E

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	31,07	36	51,84	1.118,45	10
30x120	3	1,08	25,86	48	51,84	1.241,51	10
60x60	3	1,08	23,22	40	43,20	928,63	10
30x60	5	0,90	19,04	48	43,20	913,71	10
30x30 Mosaic	4	0,36	7,60	60	21,60	476,00	10
30x30 Mosaic3D	4	0,36	7,60	-	-	-	-
30x60 Step	6	1,08	24,00	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	7,74	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9,00 ml	13,51	-	-	-	10

Rocking

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит
- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



White



Beige



Grey



White Mosaico 30x30 (2)



Beige Mosaico 30x30 (2)



Grey Mosaico 30x30 (2)



White Mosaico 22,5x55 (2)



Beige Mosaico 22,5x55 (2)



Grey Mosaico 22,5x55 (2)

Pictures

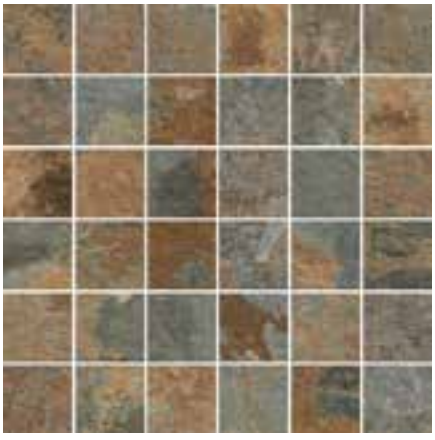

Tobacco


Anthracite


Multicolor


Tobacco Mosaico 30x30 (2)


Anthracite Mosaico 30x30 (2)


Multicolor Mosaico 30x30 (2)


Tobacco Mosaico 22,5x55 (2)


Anthracite Mosaico 22,5x55 (2)


Multicolor Mosaico 22,5x55 (2)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Anthracite	60x60	Structured	M191	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Anthracite	60x60	Structured	M16T	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Anthracite Mosaico	30x30	Structured	M1HN	9,5	•							V4
Anthracite	30x60	Structured	M16Z	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Anthracite	30x30	Structured	M175	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Anthracite	20x40	Structured	M0YF	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Anthracite	20x20	Structured	M0YM	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Anthracite Mosaico	22,5x55	Structured	M1HU	10	•							V4
Beige	60x60	Natural	M16H	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V4
Beige	60x60	Structured	M18X	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Beige	60x60	Structured	M16P	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Beige	30x60	Natural	M16L	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V4
Beige Mosaico	30x30	Structured	M1HJ	9,5	•							V4
Beige	30x60	Structured	M16V	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Beige	30x30	Structured	M171	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Beige	20x40	Structured	M0YA	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Beige	20x20	Structured	M0YH	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Beige Mosaico	22,5x55	Structured	M1HQ	10	•							V4
Grey	60x60	Natural	M16J	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V4
Grey	60x60	Structured	M190	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Grey	60x60	Structured	M16S	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Grey	30x60	Natural	M16M	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V4
Grey Mosaico	30x30	Structured	M1HM	9,5	•							V4
Grey	30x60	Structured	M16Y	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Grey	30x30	Structured	M174	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Grey	20x40	Structured	M0YE	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Grey	20x20	Structured	M0YL	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Grey Mosaico	22,5x55	Structured	M1HT	10	•							V4
Multicolor	60x60	Structured	M18Z	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Multicolor	60x60	Structured	M16R	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Multicolor	30x30	Structured	M1HL	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Multicolor	30x60	Structured	M16X	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Multicolor	30x30	Structured	M173	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Multicolor	20x40	Structured	M0YD	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4
Multicolor	20x20	Structured	M0YK	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4
Multicolor Mosaico	22,5x55	Structured	M1HS	10	•							V4
Tobacco	60x60	Structured	M18Y	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Tobacco	60x60	Structured	M16Q	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Tobacco Mosaico	30x30	Structured	M1HK	9,5	•							V4
Tobacco	30x60	Structured	M16W	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Tobacco	30x30	Structured	M172	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
Tobacco	20x40	Structured	M0YC	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4
Tobacco	20x20	Structured	M0YJ	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V4
Tobacco Mosaico	22,5x55	Structured	M1HR	10	•							V4
White	60x60	Natural	M16G	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V4
White	60x60	Structured	M18W	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
White	60x60	Structured	M16N	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
White	30x60	Natural	M16K	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V4
White Mosaico	30x30	Structured	M1HH	9,5	•							V4
White	30x60	Structured	M16U	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
White	30x30	Structured	M170	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
White	20x40	Structured	M0Y9	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
White	20x20	Structured	M0YG	9		R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V4
White Mosaico	22,5x55	Structured	M1HP	10	•							V4

Extra Thick

• Rocking20, p. 448

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Skirting 7x60* (6)	Element L 20x40x4*	Element L 15x60x4*
				
White	M17K	M176	M17N	M17D
Beige	M17L	M177	M17P	M17E
Tobacco	-	M178	M17Q	M17F
Multicolor	-	M179	M17R	M17G
Grey	M17M	M17A	M17S	M17H
Anthracite	-	M17C	M17T	M17J

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	3	1,08	21,68	40	43,20	867,12	9,5
30x60	6	1,08	21,82	48	51,84	1.047,27	9,5
30x30	12	1,08	22,43	40	43,20	897,38	9,5
20x40	13	1,04	18,26	54	56,16	986,13	9
20x20	26	1,04	18,45	54	56,16	996,63	9
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	500,00	9,5
22,5x55 Mosaic	5	0,50	8,00	48	23,76	384,00	9,5
15x60x4 Element L	4	0,36	8,00	-	-	-	-
20x40x4 Element L	6	0,48	12,00	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9,00 ml	13,39	-	-	-	9,5

Pietra Occitana

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



Bianco



Beige



Grigio



Antracite

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Antracite	20x40	Structured	MH7E	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Antracite	20x20	Structured	MH75	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Beige	20x40	Structured	MH7C	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Beige	20x20	Structured	MH77	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Bianco	20x40	Structured	MH7A	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Bianco	20x20	Structured	MH76	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Grigio	20x40	Structured	MH7D	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Grigio	20x20	Structured	MH78	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3

The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 20x40 and 20x20 cm sizes is 3 mm • La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 20x40 e 20x20 cm è di 3mm • Nous recommandons un joint de 3 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 20x40 et 20x20 cm • Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 20x40 und 20x20 cm wird eine Fuge von 3 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 20 x 40 y 20 x 20 cm es de 3 mm • Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 20x40 и 20x20 см равна 3 мм

Special Trims	Element L 20x40*
	
Bianco	MH7T
Beige	MH7U
Grigio	MH7V
Antracite	MH7W

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x40	13	1,04	18,62	54	56,16	1.005,37	9
20x20	26	1,04	17,79	54	56,16	960,66	9
20x40 Element L	6	0,48	11,35	-	-	-	-

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Multiquartz

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит
- According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



White



Beige



Gray

The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 20x40 and 20x20 cm sizes is 3 mm • La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 20x40 e 20x20 cm è di 3mm • Nous recommandons un joint de 3 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 20x40 et 20x20 cm • Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 20x40 und 20x20 cm wird eine Fuge von 3 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 20 x 40 y 20 x 20 cm es de 3 mm • Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 20x40 и 20x20 см равна 3 мм

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Use	V
	cm			mm						
Beige	20x40	Structured	MK84	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4
Beige	20x20	Structured	MK81	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4
Gray	20x40	Structured	MK83	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4
Gray	20x20	Structured	MK80	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4
White	20x40	Structured	MK85	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4
White	20x20	Structured	MK82	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4

Special Trims	Element L 20x40*
	
White	MKH6
Beige	MKH5
Gray	MKH4

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x40	13	1,04	18,36	54	56,16	991,70	9
20x20	26	1,04	17,94	54	56,16	968,94	9
20x40 Element L	6	0,72	11,35	-	-	-	-

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность





Marble Look

Veins and graphic vibrations become a contemporary narrative: the ceramic material enhances light, depth and a refined aesthetic balance, beyond the traditional codes of marble. • Venature e vibrazioni materiche si trasformano in una narrazione contemporanea: il materiale ceramico esalta luce, profondità ed equilibrio estetico, superando i codici tradizionali del marmo.



MEMT Allmarble, Calacatta Black, 120x120 | **MPGZ** Grande Marble Look, Calacatta Supreme, 160x320



MPA9 Allmarble, Onice Nero, 120x120



MPA7 Allmarble, Onice Giada, 120x120 | **MJWZ** Grande Stone Look, Berici Bianco, 160x320 | **MG0L** Mystone Berici, Bianco, 60x120





MN07 Frammento, Micro Azzurro, 120x120



MMDZ Fabula, Statuario, 100x100

Allmarble

Onice Avorio 316


Statuario 310

Altissimo 310


Calacatta Extra 311


Capraia 311


Lasa 310

Raffaello 311


Golden White 312


Calacatta Vena Vecchia 312

Crema Marfil 312


Onice Beige 316


Tafu 313


Imperiale 313


Elegant Black 315


Calacatta Black 314


Onice Nero 317


Saint Laurent 314


Frapuccino 313


Emperador 314


Onice Giada 317


Verde Borgogna 316


Verde Aver 315


Sodalite Blu 315



M3A9 Allmarble, Capraia Lux, 60x120

Allmarble

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Lux | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Statuario



Altissimo



Lasa



Statuario Mosaico 30x30 (2)



Altissimo Mosaico 30x30 (2)



Lasa Mosaico 30x30 (2)



Statuario Mosaico 3D 30x30 (1)



Altissimo Mosaico 3D 30x30 (1)



Lasa Mosaico Lasa 3D 30x30 (1)



Statuario Fascia 3D 15x30



Tozzetto 3D 15x15



Altissimo Fascia 15x30



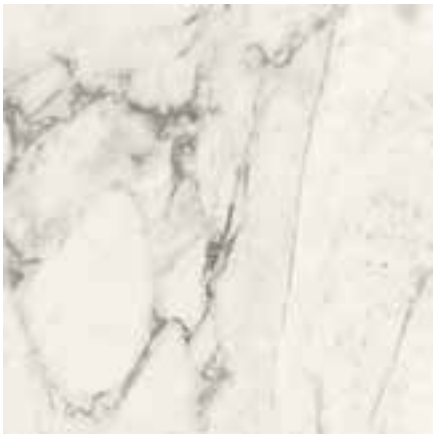
Lasa Fascia 15x30



Tozzetto 3D 15x15

Pictures

Raffaello



Calacatta Extra



Capraia



Raffaello Mosaico Raffaello 30x30 (2)



Calacatta Extra Mosaico 30x30 (2)



Capraia Mosaico 30x30 (2)



Raffaello Mosaico 3D 30x30



Golden White

Crema Marfil



Calacatta Vena Vecchia



Golden White Mosaico 30x30 (2)

Crema Marfil Mosaico 30x30 (2)



Calacatta Vena Vecchia Mosaico 30x30 (2)

Crema Marfil Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Calacatta Vena Vecchia Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



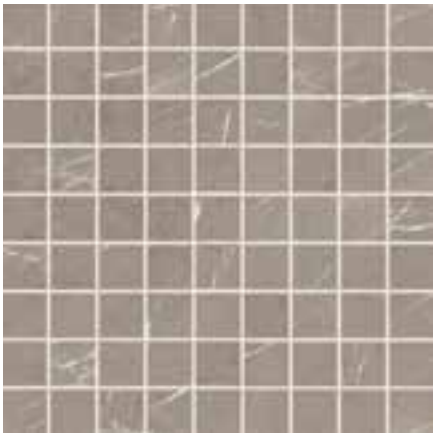
Tafu



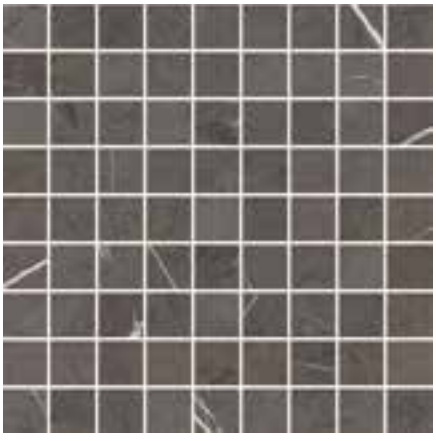
Imperiale



Frappuccino



Tafu Mosaico 30x30 (2)



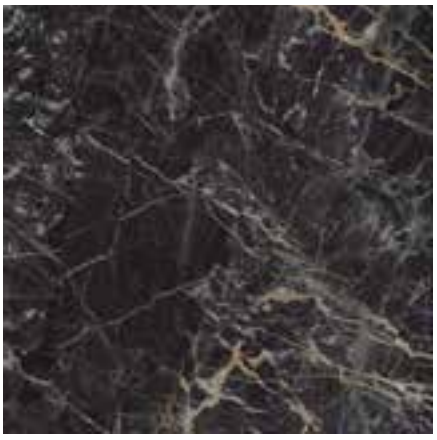
Imperiale Mosaico 30x30 (2)



Tafu Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Emperador



Saint Laurent



Calacatta Black



Emperador Mosaico 30x30 (2)



Saint Laurent Mosaico 30x30 (2)



Calacatta Black Mosaico 30x30 (2)



Emperador Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Calacatta Black Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



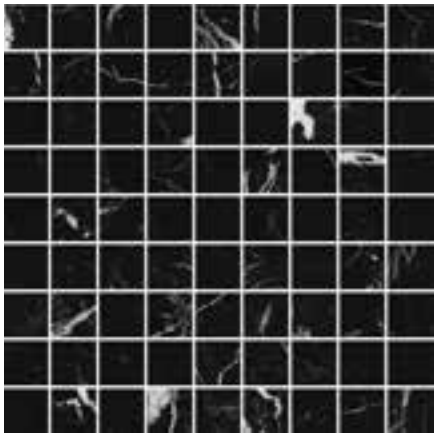
Elegant Black



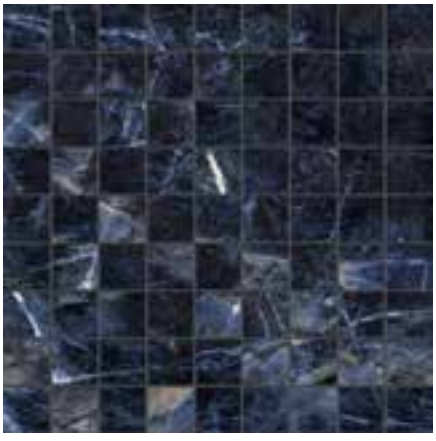
Sodalite Blu



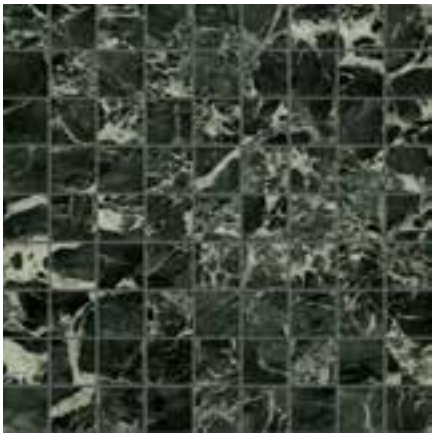
Verde Aver



Elegant Black Mosaico 30x30 (2)



Sodalite Blu Mosaico 30x30 (2)



Verde Aver Mosaico 30x30 (2)



Sodalite Blu Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Verde Aver Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Verde Borgogna

Onice Avorio



Onice Beige



Verde Borgogna Mosaico 30x30 (2)

Onice Avorio Mosaico 30x30 (2)



Onice Beige Mosaico 30x30 (2)



Verde Borgogna Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)

Onice Avorio Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Onice Beige Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Onice Giada



Onice Nero



Onice Giada Mosaico 30x30 (2)



Onice Nero Mosaico 30x30 (2)



Onice Giada Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)



Onice Nero Mosaico Ventaglio 29,8x29,8 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Altissimo	160x320	Satin	M0ZZ	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Altissimo	160x320 With Mesh	Satin	M36R	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Altissimo	160x320	Lux	M106	6	•						F	V2
Altissimo	160x320 With Mesh	Lux	M37E	6	•						F	V2
Altissimo	120x278	Satin	M717	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Altissimo	120x278	Lux	M71M	6	•						F	V2
Altissimo	120x120	Lux	M0G1	6	•						F	V2
Altissimo	120x120	Natural	M0FP	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Altissimo	120x120	Lux	MQ21	9	•						F	V2
Altissimo	120x120	Natural	MQ2D	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Altissimo	60x120	Lux	MMGR	10	•						F	V2
Altissimo	60x120	Natural	MMFC	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Altissimo	60x120	Silk	MMGX	10	•						F	V2
Altissimo	60x120	Structured	MMH2	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Altissimo	60x60	Lux	MMGD	10	•						F	V2
Altissimo	60x60	Natural	MMGM	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Altissimo Mosaico 3D	30x30	Lux/Nat	MMPW	10	•						Wall	
Altissimo Mosaico	30x30	Natural	MMQ1	10	•							V2
Altissimo Tozzetto 3D	15x15	Lux	MMR9	10,5	•						Wall	
Altissimo Fascia 3D	15x30	Lux	MMR6	10	•						Wall	
Calacatta Black	160x320	Satin	MEPE	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Black	160x320 With Mesh	Satin	METW	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Black	160x320	Lux	MEQ0	6	•						F	V3
Calacatta Black	160x320 With Mesh	Lux	METM	6	•						F	V3
Calacatta Black Book Match A	160x320	Lux	MF8U	6	•						F	V3
Calacatta Black Book Match A	160x320 With Mesh	Lux	MF8Y	6	•						F	V3
Calacatta Black Book Match B	160x320	Lux	MF8W	6	•						F	V3
Calacatta Black Book Match B	160x320 With Mesh	Lux	MF8Z	6	•						F	V3
Calacatta Black	120x278	Lux	MENX	6	•						F	V3
Calacatta Black	120x278	Satin	MEP8	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Calacatta Black	120x120	Lux	MEN5	6	•						F	V3
Calacatta Black	120x120	Natural	MEMT	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Calacatta Black	120x120	Lux	MQ25	9	•						F	V3
Calacatta Black	120x120	Natural	MQ2C	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Black	60x120	Lux	MELQ	10	•						F	V3
Calacatta Black	60x120	Natural	MELJ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Black	60x60	Lux	MEM2	10	•						F	V3
Calacatta Black	60x60	Natural	MELW	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Black Mosaico	30x30	Lux	MEZE	10	•							V3
Calacatta Black Mosaico	30x30	Natural	MEYW	10	•							V3
Calacatta Black Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MEZR	10	•							V3
Calacatta Extra	160x320 With Mesh	Lux	M37P	6	•						F	V3
Calacatta Extra	160x320 With Mesh	Satin	M378	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Extra	160x320	Lux	M0ZK	6	•						F	V3
Calacatta Extra	160x320	Satin	M0Z4	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Extra	120x240	Lux	M1JS	6	•						F	V3
Calacatta Extra	120x240	Satin	M1JM	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Calacatta Extra	120x120	Lux	M2AJ	6	•						F	V3
Calacatta Extra	120x120	Natural	M29N	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Calacatta Extra	60x120	Lux	M3A2	10	•						F	V3
Calacatta Extra	60x120	Natural	M39P	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Extra	60x60	Lux	M3AV	10	•						F	V3
Calacatta Extra	60x60	Natural	M3AJ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Extra Mosaico	30x30	Lux	M48T	10	•							V3
Calacatta Extra Mosaico	30x30	Natural	M44Y	10	•							V3
Calacatta Vena Vecchia	160x320	Satin	M7G5	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Vena Vecchia	160x320 With Mesh	Satin	M7S0	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Vena Vecchia	160x320	Lux	M7GF	6	•						F	V3
Calacatta Vena Vecchia	160x320 With Mesh	Lux	M7S9	6	•						F	V3
Calacatta Vena Vecchia	120x120	Lux	MEMV	6	•						F	V3
Calacatta Vena Vecchia	120x120	Natural	MEMH	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Calacatta Vena Vecchia	60x120	Lux	MF6R	10	•						F	V3
Calacatta Vena Vecchia	60x120	Natural	MF6K	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Calacatta Vena Vecchia Mosaico	30x30	Lux	MEYZ	10	•							V3

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Calacatta Vena Vecchia Mosaico	30x30	Natural	MEYG	10	•							V3
Calacatta Vena Vecchia Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MEZG	10	•							V3
Capraia Book Match A	160x320	Lux	M0ZP	6	•						F	V3
Capraia Book Match A	160x320 With Mesh	Lux	M37S	6	•						F	V3
Capraia Book Match B	160x320	Lux	M0ZQ	6	•						F	V3
Capraia Book Match B	160x320 With Mesh	Lux	M37T	6	•						F	V3
Capraia	120x240	Satin	M1JP	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Capraia	120x240	Lux	M1JU	6	•						F	V3
Capraia	120x120	Natural	M29S	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Capraia	120x120	Lux	M2AK	6	•						F	V3
Capraia	120x120	Lux	MQ26	9	•						F	V3
Capraia	120x120	Natural	MQ27	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Capraia	60x120	Lux	M3A9	10	•						F	V3
Capraia	60x120	Natural	M39W	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Capraia	60x60	Lux	M3CS	10	•						F	V3
Capraia	60x60	Natural	M3AQ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Capraia Mosaico	30x30	Lux	M491	10	•							V3
Capraia Mosaico	30x30	Natural	M47S	10	•							V3
Crema Marfil	160x320	Satin	MEPF	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Crema Marfil	160x320 With Mesh	Satin	METT	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Crema Marfil	160x320	Lux	MEQ1	6	•						F	V2
Crema Marfil	160x320 With Mesh	Lux	METD	6	•						F	V2
Crema Marfil	120x278	Lux	MENY	6	•						F	V2
Crema Marfil	120x278	Satin	MEP9	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Crema Marfil	120x120	Lux	MEMX	6	•						F	V2
Crema Marfil	120x120	Natural	MEML	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Crema Marfil	60x120	Lux	MELL	10	•						F	V2
Crema Marfil	60x120	Natural	MELE	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Crema Marfil	60x60	Lux	MELY	10	•						F	V2
Crema Marfil	60x60	Natural R10	MEWP	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2
Crema Marfil	60x60	Natural	MELS	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Crema Marfil Mosaico	30x30	Lux	MEZ9	10	•							V2
Crema Marfil Mosaico	30x30	Natural	MEYT	10	•							V2
Crema Marfil Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MEZP	10	•							V2
Elegant Black	160x320	Satin	M0Z5	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Elegant Black	160x320 With Mesh	Satin	M379	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Elegant Black	160x320	Lux	M0ZL	6	•						F	V2
Elegant Black	160x320 With Mesh	Lux	M37Q	6	•						F	V2
Elegant Black	120x278	Satin	M718	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Elegant Black	120x278	Lux	M71P	6	•						F	V2
Elegant Black	120x120	Lux	M11Q	6	•						F	V2
Elegant Black	120x120	Natural	M111	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Elegant Black	60x120	Lux	M3A5	10	•						F	V2
Elegant Black	60x120	Natural	M39S	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Elegant Black	60x60	Lux	M3CJ	10	•						F	V2
Elegant Black	60x60	Natural R10	MEWQ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2
Elegant Black	60x60	Natural	M3AL	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Elegant Black Mosaico	30x30	Lux	M48W	10	•							V2
Elegant Black Mosaico	30x30	Natural	M45Y	10	•							V2
Emperador	160x320	Satin	MCJS	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Emperador	160x320 With Mesh	Satin	MCLS	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Emperador	160x320	Lux	MCKX	6	•						F	V3
Emperador	160x320 With Mesh	Lux	MCLY	6	•						F	V3
Emperador	120x278	Lux	MENW	6	•						F	V3
Emperador	120x120	Lux	MEN2	6	•						F	V3
Emperador	120x120	Natural	MEMR	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Emperador	60x120	Lux	MELN	10	•						F	V3
Emperador	60x60	Lux	MEM0	10	•						F	V3
Emperador Mosaico	30x30	Lux	MEZ5	10	•							V3
Emperador Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MEZL	10	•							V3
Frappuccino	160x320	Lux	M10D	6	•						F	V3
Frappuccino	160x320 With Mesh	Lux	M73K	6	•						F	V3
Frappuccino	120x278	Lux	M71E	6	•						F	V3
Frappuccino	120x278	Satin	M714	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Frappuccino	120x120	Lux	M0G3	6	•						F	V3
Frappuccino	120x120	Natural	M0FR	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Frappuccino	60x120	Lux	MMAK	10	•						F	V3
Frappuccino	60x60	Lux	MMGF	10	•						F	V3
Golden White	160x320	Satin	M0ZY	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Golden White	160x320 With Mesh	Satin	M36K	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Golden White	160x320	Lux	M105	6	•						F	V3
Golden White	160x320 With Mesh	Lux	M37D	6	•						F	V3
Golden White	120x278	Lux	M71D	6	•						F	V3
Golden White	120x278	Satin	M713	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Golden White	120x240	Satin	M8AD	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Golden White	120x240	Lux	M8AH	6	•						F	V3
Golden White	120x120	Lux	M8AF	6	•						F	V3
Golden White	120x120	Natural	M8AA	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Golden White	120x120	Lux	MQ20	9	•						F	V3
Golden White	120x120	Natural	MQ2A	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Golden White	60x120	Lux	M4GM	10	•						F	V3
Golden White	60x120	Natural	M4GJ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Golden White	60x60	Lux	M4GR	10	•						F	V3
Golden White	60x60	Natural R10	MEWN	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3
Golden White	60x60	Natural	M4GP	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Golden White Mosaico	30x30	Lux	M4H0	10	•							V3
Golden White Mosaico	30x30	Natural	M4GX	10	•							V3
Imperiale	60x120	Lux	M3AC	10	•						F	V2
Imperiale	60x120	Natural	M39Y	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Imperiale	60x60	Lux	M3CU	10	•						F	V2
Imperiale	60x60	Natural	M3AS	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Imperiale Mosaico	30x30	Lux	M494	10	•							V2
Imperiale Mosaico	30x30	Natural	M48Q	10	•							V2
Lasa	160x320	Satin	M100	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Lasa	160x320 With Mesh	Satin	M36S	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Lasa	160x320	Lux	M107	6	•						F	V2
Lasa	160x320 With Mesh	Lux	M37F	6	•						F	V2
Lasa	120x278	Lux	M71K	6	•						F	V2
Lasa	120x278	Satin	M715	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Lasa	120x120	Lux	M0FZ	6	•						F	V2
Lasa	120x120	Natural	M0FM	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Lasa	120x120	Lux	MQ23	9	•						F	V2
Lasa	120x120	Natural	MQ29	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Lasa	60x120	Lux	MMGP	10	•						F	V2
Lasa	60x120	Natural	MMGS	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Lasa	60x120	Structured	MMH0	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Lasa	60x120	Silk	MMGV	10	•						F	V2
Lasa	60x60	Lux	MMGC	10	•						F	V2
Lasa	60x60	Natural	MMGL	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Lasa Mosaico 3D	30x30	Lux/Nat	MMPT	10	•						Wall	
Lasa Mosaico	30x30	Natural	MMPY	10	•							V2
Lasa Fascia 3D	15x30	Lux	MMR4	10	•						Wall	
Lasa Tozzetto 3D	15x15	Lux	MMR7	10,5	•						Wall	
Onice Avorio	160x320	Lux	MEQ3	6	•						F	V2
Onice Avorio	160x320 With Mesh	Lux	METN	6	•						F	V2
Onice Avorio	120x278	Lux	MEP3	6	•						F	V2
Onice Avorio	120x120	Lux	MERS	6	•						F	V2
Onice Avorio	120x120	Lux	MPA6	9	•						F	V2
Onice Avorio	120x120	Natural	MPA8	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Onice Avorio	60x120	Lux	MEX4	6	•						F	V2
Onice Avorio	60x120	Lux	MPAK	10	•						F	V2
Onice Avorio	60x120	Natural	MPAF	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Onice Avorio Mosaico	30x30	Lux	MPAS	10	•							V2
Onice Avorio Mosaico	30x30	Natural	MPAM	10	•							V2
Onice Avorio Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MPAU	10	•							V2
Onice Beige	160x320	Lux	MEQ4	6	•						F	V2
Onice Beige	160x320 With Mesh	Lux	METP	6	•						F	V2
Onice Beige	120x278	Lux	MEP2	6	•						F	V2

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Onice Beige	120x120	Lux	MERT	6	•						F	V2
Onice Beige	120x120	Lux	MPA3	9	•						F	V2
Onice Beige	120x120	Natural	MPAA	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Onice Beige	60x120	Lux	MEX5	6	•						F	V2
Onice Beige	60x120	Lux	MPAG	10	•						F	V2
Onice Beige	60x120	Natural	MPAC	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Onice Beige Mosaico	30x30	Lux	MPAQ	10	•							V2
Onice Beige Mosaico	30x30	Natural	MPAN	10	•							V2
Onice Beige Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MPAV	10	•							V2
Onice Giada	160x320	Lux	MEQ6	6	•						F	V3
Onice Giada	160x320 With Mesh	Lux	METQ	6	•						F	V3
Onice Giada	120x278	Lux	MEP4	6	•						F	V3
Onice Giada	120x120	Lux	MPA4	9	•						F	V3
Onice Giada	120x120	Lux	MERU	6	•						F	V3
Onice Giada	120x120	Natural	MPA7	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Onice Giada	60x120	Lux	MEX6	6	•						F	V3
Onice Giada	60x120	Lux	MPAH	10	•						F	V3
Onice Giada	60x120	Natural	MPAE	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Onice Giada Mosaico	30x30	Lux	MPAR	10	•							V3
Onice Giada Mosaico	30x30	Natural	MPAL	10	•							V3
Onice Giada Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MPAW	10	•							V3
Onice Nero	160x320	Lux	MEQ5	6	•						F	V2
Onice Nero	160x320 With Mesh	Lux	METR	6	•						F	V2
Onice Nero	120x278	Lux	MEP5	6	•						F	V2
Onice Nero	120x120	Lux	MERV	6	•						F	V2
Onice Nero	120x120	Lux	MPA5	9	•						F	V2
Onice Nero	120x120	Natural	MPA9	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Onice Nero	60x120	Lux	MEX7	6	•						F	V2
Onice Nero	60x120	Lux	MPAJ	10	•						F	V2
Onice Nero	60x120	Natural	MPAD	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Onice Nero Mosaico	30x30	Lux	MPAT	10	•							V2
Onice Nero Mosaico	30x30	Natural	MPAP	10	•							V2
Onice Nero Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MPAX	10	•							V2
Raffaello	160x320 With Mesh	Lux	M37G	6	•						F	V3
Raffaello	160x320 With Mesh	Satin	M36T	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Raffaello	160x320	Lux	M108	6	•						F	V3
Raffaello	160x320	Satin	M101	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Raffaello	60x120	Lux	MMAL	10	•						F	V3
Raffaello	60x120	Natural	MMGU	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Raffaello	60x60	Lux	MM9H	10	•						F	V3
Raffaello	60x60	Natural	MM9F	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Raffaello Mosaico 3D	30x30	Lux/Nat	MMPV	10	•						Wall	
Raffaello Mosaico	30x30	Natural	MMQ0	10	•							V3
Saint Laurent	160x320	Satin	M104	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Saint Laurent	160x320 With Mesh	Satin	M377	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Saint Laurent	160x320	Lux	M10C	6	•						F	V3
Saint Laurent	160x320 With Mesh	Lux	M37L	6	•						F	V3
Saint Laurent	120x278	Lux	M71L	6	•						F	V3
Saint Laurent	120x278	Satin	M716	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Saint Laurent	120x120	Lux	M0G4	6	•						F	V3
Saint Laurent	120x120	Natural	M0FS	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Saint Laurent	60x120	Lux	MMCQ	10	•						F	V3
Saint Laurent	60x120	Natural	MMFJ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Saint Laurent	60x120	Structured	MMU0	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Saint Laurent	60x60	Lux	MMGE	10	•						F	V3
Saint Laurent	60x60	Natural	MMVG	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Saint Laurent Mosaico	30x30	Natural	MMQ3	10	•							V3
Sodalite Blu Book Match A	160x320	Lux	M9CD	6	•						F	V2
Sodalite Blu Book Match A	160x320 With Mesh	Lux	M9FR	6	•						F	V2
Sodalite Blu Book Match B	160x320	Lux	M9CE	6	•						F	V2
Sodalite Blu Book Match B	160x320 With Mesh	Lux	M9FS	6	•						F	V2
Sodalite Blu	120x278	Lux	MAH4	6	•						F	V2
Sodalite Blu	120x120	Lux	MEN3	6	•						F	V2
Sodalite Blu	60x120	Lux	M9M8	10	•						F	V2

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Sodalite Blu	60x60	Lux	M9MH	10	•						F	V2
Sodalite Blu Mosaico	30x30	Lux	M9MV	10	•							V2
Sodalite Blu Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	M9PE	10	•							V2
Statuario	160x320	Satin	M102	6	•			Class 1		>0,42	G	V3
Statuario	160x320 With Mesh	Satin	M36U	6	•			Class 1		>0,42	G	V3
Statuario	160x320	Lux	M109	6	•						F	V3
Statuario	160x320 With Mesh	Lux	M37H	6	•						F	V3
Statuario Book Match A	160x320	Lux	M10E	6	•						F	V3
Statuario Book Match A	160x320 With Mesh	Lux	M37M	6	•						F	V3
Statuario Book Match B	160x320	Lux	M10F	6	•						F	V3
Statuario Book Match B	160x320 With Mesh	Lux	M37N	6	•						F	V3
Statuario	120x278	Lux	M71C	6	•						F	V3
Statuario	120x278	Satin	M712	6	•	R9	>0,40	Class 1		>0,42	G	V3
Statuario	120x240	Satin	M0FU	6	•	R9	>0,40	Class 1		>0,42	G	V3
Statuario	120x240	Lux	M0G6	6	•						F	V3
Statuario Book Match A	120x240	Lux	MR0A	6	•						F	V3
Statuario Book Match B	120x240	Lux	M0NW	6	•						F	V3
Statuario	120x120	Natural	M0FN	6	•	R9	>0,40	Class 1		>0,42	G	V3
Statuario	120x120	Lux	M0G0	6	•						F	V3
Statuario	120x120	Lux	MQ24	10	•						F	V3
Statuario	120x120	Natural	MQ2E	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Statuario	60x120	Lux	MMGQ	10	•						F	V3
Statuario	60x120	Natural	MMGT	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Statuario	60x120	Silk	MMGW	10	•						F	V3
Statuario	60x120	Structured	MMH1	10	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Statuario	60x60	Lux	MM9G	10	•						F	V3
Statuario	60x60	Natural	MM9E	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Statuario	60x60	Natural R10	MEWM	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3
Statuario Mosaico 3D	30x30	Lux/Nat	MMPU	10	•						Wall	
Statuario Mosaico	30x30	Natural	MMPZ	10	•							V3
Statuario Fascia 3D	15x30	Lux	MMR5	10	•						Wall	
Statuario Tozzetto 3D	15x15	Lux	MMR8	10,5	•						Wall	
Tafu	160x320	Satin	MEPH	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Tafu	160x320 With Mesh	Satin	METU	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Tafu	160x320	Lux	MEQ7	6	•						F	V2
Tafu	160x320 With Mesh	Lux	METE	6	•						F	V2
Tafu	120x278	Satin	MEPC	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Tafu	120x278	Lux	MEP6	6	•						F	V2
Tafu	120x120	Lux	MEMZ	6	•						F	V2
Tafu	120x120	Natural	MEMN	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Tafu	60x120	Lux	MELM	10	•						F	V2
Tafu	60x120	Natural	MELF	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Tafu	60x60	Lux	MELZ	10	•						F	V2
Tafu	60x60	Natural	MELT	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Tafu Mosaico	30x30	Lux	MEZA	10	•							V2
Tafu Mosaico	30x30	Natural	MEYU	10	•							V2
Tafu Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MEZQ	10	•							V2
Verde Aver	160x320	Satin	MAYY	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Verde Aver	160x320 With Mesh	Satin	MC0H	6	•			Class 1		≥0.42	G	V2
Verde Aver	160x320	Lux	M7GD	6	•						F	V2
Verde Aver	160x320 With Mesh	Lux	M7S7	6	•						F	V2
Verde Aver	120x278	Lux	M9D0	6	•						F	V2
Verde Aver	120x278	Satin	MANC	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Verde Aver	120x120	Lux	M9D3	6	•						F	V2
Verde Aver	120x120	Natural	MANE	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Verde Aver	60x120	Lux	M9MF	10	•						F	V3
Verde Aver	60x120	Natural	MALG	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Verde Aver	60x60	Lux	M9MJ	10	•						F	V3
Verde Aver	60x60	Natural	MALJ	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Verde Aver Mosaico	30x30	Lux	M9MW	10	•							V3
Verde Aver Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	M9PF	10	•							V3
Verde Borgogna	160x320	Satin	MAFX	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Verde Borgogna	160x320 With Mesh	Satin	MAMM	6	•			Class 1		≥0.42	G	V3
Verde Borgogna	160x320	Lux	MAFT	6	•						F	V3

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Verde Borgogna	160x320 With Mesh	Lux	MAMG	6	•						F	V3
Verde Borgogna	120x278	Lux	MAFJ	6	•						F	V3
Verde Borgogna	120x278	Satin	MAFP	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Verde Borgogna	120x120	Lux	MAF4	6	•						F	V3
Verde Borgogna	120x120	Natural	MAF0	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Verde Borgogna	60x120	Lux	MELP	10	•						F	V3
Verde Borgogna	60x120	Natural	MELH	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Verde Borgogna	60x60	Lux	MEM1	10	•						F	V3
Verde Borgogna	60x60	Natural	MELV	10	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Verde Borgogna Mosaico	30x30	Lux	MEZ7	10	•							V3
Verde Borgogna Mosaico	30x30	Natural	MEYR	10	•							V3
Verde Borgogna Mosaico Ventaglio	29,8x29,8	Lux	MEZN	10	•							V3

Wall Tiles

• Allmarble Wall, p. 509

Special Trims	Skirting 7x60 Nat (6)	Skirting 7x60 Lux (6)	Step 32,5x120x4 Nat (15)	Step 32,5x120x4 Lux (15)
				
Statuario	MMK4	MMKP	MMK9	MMKG
Altissimo	MMK6	MMKR	MMKC	MMKJ
Calacatta Extra	M41S	M42H	M44K	M444
Capraia	M420	M42P	M44S	M44E
Raffaello	MMK5	MMKQ	MMKA	MMKH
Lasa	MMK3	MMKN	MMK8	MMKF
Golden White	M4H2	M4H5	M4H8	M4HC
Crema Marfil	MF0P	MF0V	MF1S	-
Calacatta Vena Vecchia	MF8E	MF87	-	-
Tafu	MF0Q	MF0W	MF2C	-
Imperiale	M422	M42R	M44V	M44G
Frapuccino	-	MMKU	-	MMKM
Emperador	-	MF0T	-	-
Saint Laurent	MC9S	MMKT	MMKE	MMKL
Calacatta Black	MF0R	MF0X	-	-
Elegant Black	M41W	M42K	M44M	M448
Verde Aver	MALZ	M9MQ	-	-
Verde Borgogna	MF0N	MF0U	-	-
Sodalite Blu	-	M9MP	-	-
Onice Avorio	MPP5	MPPA	-	-
Onice Beige	MPP7	MPP9	-	-
Onice Giada	MPP6	MPPC	-	-
Onice Nero	MPP8	MPPD	-	-

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120 - 6mm	2	2,88	44,00	20	57,60	880,06	6
120x120	1	1,44	35,03	36	51,84	1.152,00	9
120x120 Lux	1	1,44	35,03	36	51,84	1.261,01	9
60x120 - 6mm	3	2,16	32,00	15	32,40	480,00	6
60x120	2	1,44	30,48	36	51,84	1.097,38	10
60x120 Lux	2	1,44	31,11	36	51,84	1.120,14	10
60x120 Silk	2	1,44	30,48	36	51,84	1.097,38	10
60x120 Struct.	2	1,44	30,48	36	51,84	1.097,38	10
60x60	3	1,08	23,39	40	43,20	935,67	10
60x60 Lux	3	1,08	25,71	40	43,20	1.028,57	10
30x30 Mosaic	4	0,36	8,40	60	21,60	504,00	10
30x30 Mosaic 3D	4	0,36	7,30	60	21,60	438,05	10
29,8x29,8 Mosaic	4	0,32	8,50	-	-	-	10
15x30 3D	4	0,18	4,40	-	-	-	-
15x15 3D	8	0,18	4,40	-	-	-	-
32,5x120x4 Two-piece straight	2	0,78	17,70	-	-	-	-
7x60 Skirting BT	14	8,40ml	13,33	-	-	-	10

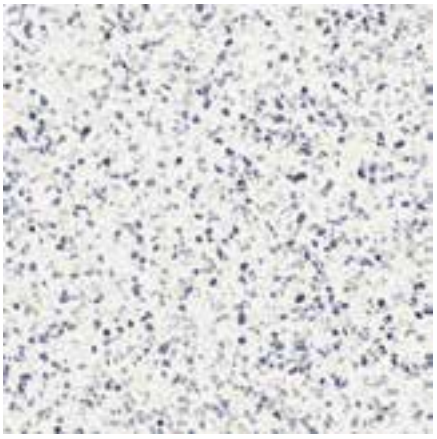
Frammento

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Macro Cotto



Macro Azzurro



Macro Verde



Micro Cotto



Micro Azzurro



Micro Verde

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use
	cm			mm							
Macro Azzurro	120x120	Natural	MMZY	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Azzurro	60x120	Natural	MN13	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Azzurro	60x60	Natural	MN1L	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Cotto	120x120	Natural	MMYR	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Cotto	60x120	Natural	MN11	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Cotto	60x60	Natural	MN1E	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Verde	120x120	Natural	MMZW	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Verde	60x120	Natural	MN14	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Macro Verde	60x60	Natural	MN1G	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Azzurro	120x120	Natural	MN07	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Azzurro	60x120	Natural	MN0X	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Azzurro	60x60	Natural	MN1M	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Cotto	120x120	Natural	MN03	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Cotto	60x120	Natural	MN0W	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Cotto	60x60	Natural	MN20	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Verde	120x120	Natural	MN01	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Verde	60x120	Natural	MN0K	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H
Micro Verde	60x60	Natural	MN1Q	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H

Special Trims	Skirting 7x60 (6)
	
Macro Cotto	MN76
Macro Verde	MN7C
Macro Azzurro	MN77
Micro Cotto	MN7Q
Micro Verde	MN7M
Micro Azzurro	MN7S

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	30,68	36	51,84	1.104,39	9
60x120	2	1,44	29,41	36	51,84	1058,61	9
60x60	3	1,08	22,02	40	43,20	880,73	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	13,45	-	-	-	9

Art

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



White



Beige



Grey



Taupe



Anthracite

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use
	cm			mm						
Anthracite	120x120	Natural	M2CW	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Anthracite	60x60	Natural	M2FJ	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Anthracite	30x60	Natural	M2H1	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Beige	120x120	Natural	M2CQ	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Beige	60x60	Natural	M2EC	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Beige	30x60	Natural	M2GV	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Grey	120x120	Natural	M2CU	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Grey	60x60	Natural	M2ES	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Grey	30x60	Natural	M2GZ	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Taupe	120x120	Natural	M2CS	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Taupe	60x60	Natural	M2EJ	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Taupe	30x60	Natural	M2GX	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
White	120x120	Natural	M2CJ	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
White	60x60	Natural	M2E1	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H
White	30x60	Natural	M2GT	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	H

Special Trims	Skirting 7x60 (6)
	
White	M2SL
Beige	M2SN
Taupe	M2SQ
Grey	M2SS
Anthracite	M2SU

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	32,41	36	51,84	1.166,78	9,5
60x60	3	1,08	22,63	40	43,20	905,28	9,5
30x60	5	0,90	18,58	48	43,20	891,83	9,5
7x60 Skirting	14	8,4 ml	13,14	-	-	-	9,5

Pinch

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BIa

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



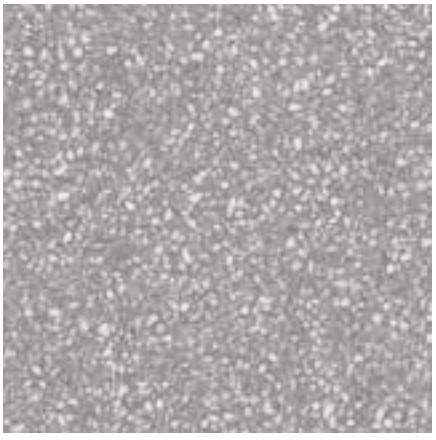
White



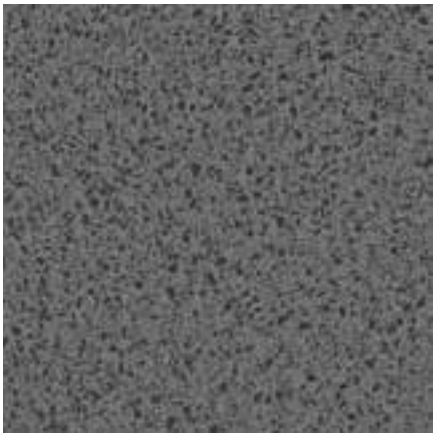
Beige



Light Grey



Dark Grey



Black

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use
	cm			mm						
Beige	120x120	Natural	M8DA	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Beige	60x120	Natural	M8DS	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Beige	60x60	Natural	M8E7	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Black	120x120	Natural	M8DE	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Black	60x120	Natural	M8DV	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Black	60x60	Natural	M8EA	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Dark Grey	120x120	Natural	M8DD	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Dark Grey	60x120	Natural	M8DU	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Dark Grey	60x60	Natural	M8E9	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Light Grey	120x120	Natural	M8DC	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Light Grey	60x120	Natural	M8DT	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
Light Grey	60x60	Natural	M8E8	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
White	120x120	Natural	M8D9	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
White	60x120	Natural	M8DR	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H
White	60x60	Natural	M8E6	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H

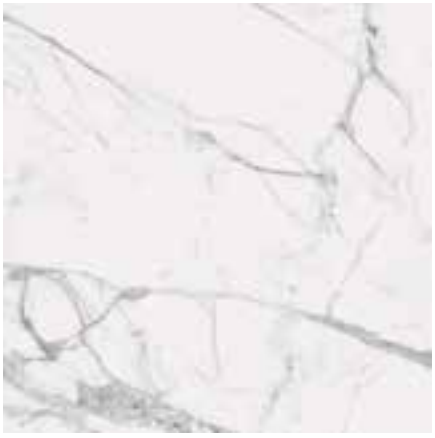
Special Trims	Skirting 7x60
	
White	MR5X
Beige	MR5Y
Light Grey	MR5Z
Dark Grey	MR60
Black	MR61

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	32,41	36	51,84	1.166,78	9,5
60x120	2	1,44	31,98	36	51,84	1.151,40	9,5
60x60	3	1,08	22,24	40	43,20	889,62	9,5
7x60 Skirting	14	8,4 ml	13,17	-	-	-	9,5

Fabula

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink



Statuario

Travertino Cross Bianco

Marfil



Calacatta



Travertino Cross Beige



Golden



Travertino

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Calacatta	100x100	Natural	MME0	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Calacatta	60x120	Natural	MN3X	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Calacatta	60x60	Natural R10	MN4L	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V3	3D Ink
Calacatta	60x60	Natural	MN46	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Golden	100x100	Natural	MME1	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Golden	60x120	Natural	MN40	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Golden	60x60	Natural R10	MN4K	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V3	3D Ink
Golden	60x60	Natural	MN4A	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Marfil	100x100	Natural	MME2	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Marfil	60x120	Natural	MN43	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Marfil	60x60	Natural R10	MN4Q	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V2	3D Ink
Marfil	60x60	Natural	MN4C	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Statuario	100x100	Natural	MMDZ	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Statuario	60x120	Natural	MN3W	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Statuario	60x60	Natural R10	MN4P	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V3	3D Ink
Statuario	60x60	Natural	MN45	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V3	3D Ink
Travertino	100x100	Natural	MMDY	8,5	•	R9		Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Travertino Cross Beige	100x100	Natural	MPG7	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Travertino Cross Beige	100x100	Structured	MPKQ	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3			≥0.42	G	V2	3D Ink
Travertino Cross Beige	100x100	Structured	MPMG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	G	V2	3D Ink
Travertino Cross Bianco	100x100	Natural	MPG6	8,5	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Travertino Cross Bianco	100x100	Structured	MPKP	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96		≥0.42	G	V2	3D Ink
Travertino Cross Bianco	100x100	Structured	MPMF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	G	V2	3D Ink

Extra Thick
• Fabula20, p. 437

Wall Tiles
• Fabula Wall, p. 547

Special Trims	Skirting 7x100 (6)	Skirting 7x60 (6)
		
Statuario	MP2F	MP2J
Golden	MP2D	MP2L
Marfil	MP2C	MP2H
Calacatta	MP2E	MP2K
Travertino	MP2G	-
Travertino Cross Bianco	MPKS	-
Travertino Cross Beige	MPKR	-

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
100x100	2	2,00	39,60	24	48,00	950,50	8,5
60x120	2	1,44	27,73	36	51,84	998,27	8,5
60x60	3	1,08	20,30	40	43,20	811,88	8,5
7x100 Skirting	10	10,00ml	14,30	-	-	-	8,5
7x60 Skirting	10	6,00ml	8,70	-	-	-	8,5

Marbleplay

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Lux | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

White

Calacatta



Travertino



Statuarietto



Ivory



Travertino Grigio



Venato

Marfil

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Use	V
	cm			mm			
Calacatta	58x116	Lux	M4L2	9,5	•	F	V2
Calacatta	60x60	Natural	M4M0	9,5	•	H	V2
Calacatta	58x58	Lux	M4LG	9,5	•	F	V2
Ivory	60x120	Natural	M4L9	9,5	•	H	V2
Ivory	58x116	Lux	M4LN	9,5	•	F	V2
Ivory	60x60	Natural	M4M1	9,5	•	H	V2
Ivory	58x58	Lux	M4LT	9,5	•	F	V2
Marfil	60x120	Natural	M4LD	9,5	•	H	V2
Marfil	58x116	Lux	M4LP	9,5	•	F	V2
Marfil	60x60	Natural	M4M4	9,5	•	H	V2
Marfil	58x58	Lux	M4LU	9,5	•	F	V2
Statuarietto	60x120	Natural	M4L8	9,5	•	H	V2
Statuarietto	58x116	Lux	M4L1	9,5	•	F	V2
Statuarietto	60x60	Natural	M4LZ	9,5	•	H	V2
Statuarietto	58x58	Lux	M4LF	9,5	•	F	V2
Travertino	58x116	Lux	M4L3	9,5	•	F	V2
Travertino	60x60	Natural	M4M2	9,5	•	H	V2
Travertino	58x58	Lux	M4LH	9,5	•	F	V2
Travertino Grigio	58x116	Lux	M4L4	9,5	•	F	V2
Travertino Grigio	60x120	Natural	M4LA	9,5	•	H	V2
Travertino Grigio	60x60	Natural	M4M3	9,5	•	H	V2
Travertino Grigio	58x58	Lux	M4LJ	9,5	•	F	V2
Venato	60x120	Natural	M4L7	9,5	•	H	V2
Venato	58x116	Lux	M4LM	9,5	•	F	V2
Venato	60x60	Natural	M4LX	9,5	•	H	V2
Venato	58x58	Lux	M4LS	9,5	•	F	V2
White	60x120	Natural	M4L6	9,5	•	H	V2
White	58x116	Lux	M4LL	9,5	•	F	V2
White	60x60	Natural	M4LW	9,5	•	H	V2
White	58x58	Lux	M4LR	9,5	•	F	V2

Wall Tiles

• Marbleplay Wall, p. 566

Special Trims	Skirting 7x58 (6)	Skirting 7x60 (6)
		
White	M4ME	M4MQ
Venato	M4MF	M4MR
Statuarietto	M4MG	M4MS
Calacatta	M4MH	M4MT
Ivory	M4MJ	M4MU
Travertino	M4MK	M4MV
Travertino Grigio	M4ML	M4MW
Marfil	M4MM	M4MX

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	30,16	36	51,84	1.085,65	9,5
58x116	2	1,35	28,88	36	48,44	1.039,74	9,5
60x60	3	1,08	21,84	40	43,20	873,79	9,5
58x58	3	1,01	21,55	40	40,37	862,01	9,5
7x60 Skirting	15	9,00 ml	13,39	-	-	-	9,5
7x58 Skirting	15	8,70 ml	13,04	-	-	-	9,5





Concrete Look

Mineral tactility and essential tones evolve into ceramics with a quiet, architectural expressiveness - pure surfaces designed for living. • Tattilità materica e tonalità essenziali diventano ceramiche dalla pacata espressività architettonica - superfici pure pensate per l'abitare.



MFKE Slow, Pomice, 120x120



MNEC Slow, Calce, 75x150 | **MP2Y** Slow, Calce Mosaico Circolare, 32,1x41,6



MPCR Slow Cold, Cemento, 120x120



MPEU Slow Cold, Nebbia, 60x120 | MPF0 Slow Cold, Nebbia Mosaico Triangolo, 29x39



MQ8M Resin, Avana, 60x120 | MQ7Z Lume, Caramel, 10x10



MQ8J Resin, Azzurro, 60x120 | **MQ8H** Resin, Verderame, 60x120 | **MQ8U** Grande Concrete Look, Ivory, 160x320

Resin

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BIa

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Bianco

Avana



Rosa Antico



Rosso Mattone



Beige



Grigio

Pictures

Verde Chiaro



Verde Salvia



Verderame



Azzurro



Avio

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use
	cm			mm						
Avana	120x278	Satin	MGKX	6	•			Class 1	≥0.42	G
Avana	120x120	Satin	MGLM	6	•			Class 1	≥0.42	G
Avana	120x120	Natural	MQP3	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Avana	60x120	Natural	MQ8M	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Avio	120x278	Satin	MGKS	6	•			Class 1	≥0.42	G
Avio	120x120	Satin	MGLN	6	•			Class 1	≥0.42	G
Avio	120x120	Natural	MQP8	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Avio	60x120	Natural	MQPE	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Azzurro	120x278	Satin	MALW	6	•			Class 1	≥0.42	G
Azzurro	120x120	Satin	MAGA	6	•			Class 1	≥0.42	G
Azzurro	120x120	Natural	MQPC	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Azzurro	60x120	Natural	MQ8J	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Beige	120x278	Satin	M7GT	6	•			Class 1	≥0.42	G
Beige	120x120	Satin	M90K	6	•			Class 1	≥0.42	G
Beige	120x120	Natural	MQPA	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Beige	60x120	Natural	MQPJ	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Bianco	120x278	Satin	M7GR	6	•			Class 1	≥0.42	G
Bianco	120x120	Satin	M90H	6	•			Class 1	≥0.42	G
Bianco	120x120	Natural	MQP2	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Bianco	60x120	Natural	MQ8L	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Grigio	120x278	Satin	M7GS	6	•			Class 1	≥0.42	G
Grigio	120x120	Satin	M90M	6	•			Class 1	≥0.42	G
Grigio	120x120	Natural	MQPD	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Grigio	60x120	Natural	MQ8K	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Rosa Antico	120x278	Satin	MGJS	6	•			Class 1	≥0.42	G
Rosa Antico	120x120	Satin	MGLP	6	•			Class 1	≥0.42	G
Rosa Antico	120x120	Natural	MQP4	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Rosa Antico	60x120	Natural	MQPH	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Rosso Mattone	120x278	Satin	MGK0	6	•			Class 1	≥0.42	G
Rosso Mattone	120x120	Satin	MGLS	6	•			Class 1	≥0.42	G
Rosso Mattone	120x120	Natural	MQP5	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Rosso Mattone	60x120	Natural	MQPF	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Verde Chiaro	120x278	Satin	M7GU	6	•			Class 1	≥0.42	G
Verde Chiaro	120x120	Satin	M90L	6	•			Class 1	≥0.42	G
Verde Chiaro	120x120	Natural	MQP9	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Verde Chiaro	60x120	Natural	MQPK	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Verde Salvia	120x278	Satin	MGKJ	6	•			Class 1	≥0.42	G
Verde Salvia	120x120	Satin	MGMS	6	•			Class 1	≥0.42	G
Verde Salvia	120x120	Natural	MQP7	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Verde Salvia	60x120	Natural	MQPG	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Verderame	120x278	Satin	MALX	6	•			Class 1	≥0.42	G
Verderame	120x120	Satin	MAGC	6	•			Class 1	≥0.42	G
Verderame	120x120	Natural	MQP6	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Verderame	60x120	Natural	MQ8H	9	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G
Decoro Grisaille A	120x278	Satin	MA00	6	•					Wall
Decoro Grisaille B	120x278	Satin	MA01	6	•					Wall
Decoro Grisaille C	120x278	Satin	MA02	6	•					Wall

Grande

- Resin Look, p. 92
- Tailor Made, Resin Look Decoro Grisaille p. 138

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x120	2	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9



MQP3 Resin, Avana, 120x120 | **MQ8H** Resin, Verderame, 60x120
MGK0 Grande Resin Look, Rosso Mattone, 120x278 |
MFM6 Luz, Oliva, 5,3x30

Slow Cold

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance

Gesso



Nebbia

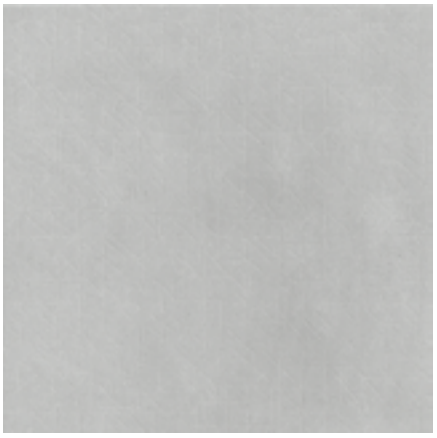


Cromo

Gesso Decoro Trama 3D Ink 75x75



Nebbia Decoro Trama 3D Ink 75x75

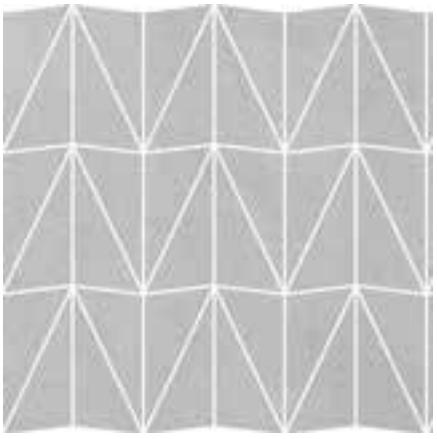


Cromo Decoro Trama 3D Ink 75x75

Gesso Mosaico Triangolo 29x39 (1)



Nebbia Mosaico Triangolo 29x39 (1)



Cromo Mosaico Triangolo 29x39 (1)

Pictures



Salvia



Cemento



Piombo



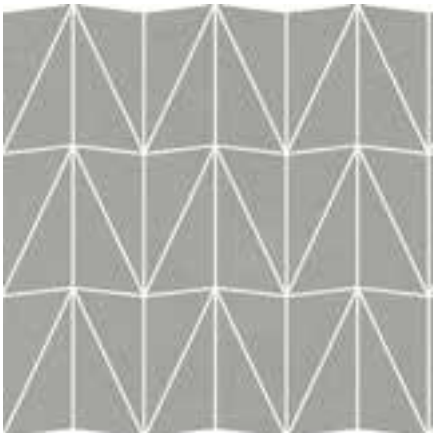
Salvia Decoro Trama 3D Ink 75x75



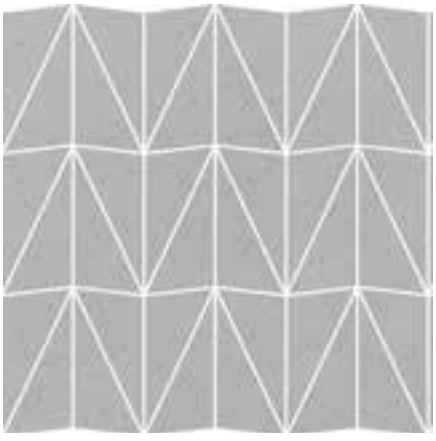
Cemento Decoro Trama 3D Ink 75x75



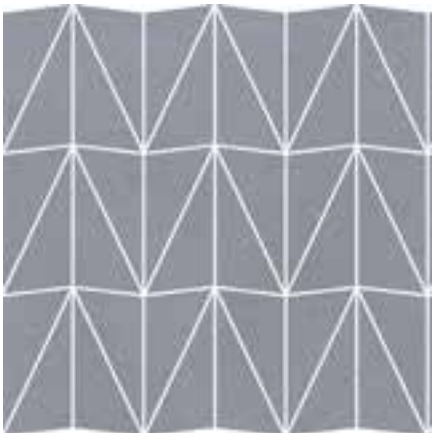
Piombo Decoro Trama 3D Ink 75x75



Salvia Mosaico Triangolo 29x39 (1)



Cemento Mosaico Triangolo 29x39 (1)



Piombo Mosaico Triangolo 29x39 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Cemento	120x120	Natural	MPCR	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento	120x120	Natural R10	MPCH	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento	120x120	Structured	MPDT	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento	60x120	Natural R10	MPET	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento	60x120	Natural	MPE9	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento	60x120	Structured	MPZT	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Cemento	75x150	Natural	MPDZ	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento	75x75	Natural	MPE3	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento Decoro Trama	75x75	Natural	MPFE	9	•	R10	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Cemento	60x60	Natural R10	MPER	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento	60x60	Natural	MPEF	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cemento Mosaico Triangolo	29x39	Natural	MPF3	9	•								V2	
Cromo	120x120	Natural	MPCM	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo	120x120	Natural R10	MPCJ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo	120x120	Structured	MPDV	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo	60x120	Natural R10	MPEX	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo	60x120	Natural	MPEE	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo	60x120	Structured	MPZS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Cromo	75x150	Natural	MPDX	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo	75x75	Natural	MPE6	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo Decoro Trama	75x75	Natural	MPFF	9	•	R10	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Cromo	60x60	Natural R10	MPES	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo	60x60	Natural	MPEL	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cromo Mosaico Triangolo	29x39	Natural	MPEZ	9	•								V2	
Gesso	120x120	Natural	MPCQ	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso	120x120	Natural R10	MPCG	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso	120x120	Structured	MPCT	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso	60x120	Natural R10	MPEV	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso	60x120	Natural	MPEC	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso	60x120	Structured	MPZQ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Gesso	75x150	Natural	MPE1	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso	75x75	Natural	MPE4	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso Decoro Trama	75x75	Natural	MPFG	9	•	R10	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Gesso	60x60	Natural R10	MPEM	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso	60x60	Natural	MPEG	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Gesso Mosaico Triangolo	29x39	Natural	MPF0	9	•								V2	
Nebbia	120x120	Natural	MPCS	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia	120x120	Natural R10	MPCK	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia	120x120	Structured	MPDR	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia	60x120	Natural R10	MPEU	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia	60x120	Natural	MPEA	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia	60x120	Structured	MPZR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Nebbia	75x150	Natural	MPDY	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia	75x75	Natural	MPE5	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia Decoro Trama	75x75	Natural	MPFD	9	•	R10	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Nebbia	60x60	Natural R10	MPEN	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia	60x60	Natural	MPEJ	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Nebbia Mosaico Triangolo	29x39	Natural	MPF1	9	•								V2	
Piombo	120x120	Natural	MPCN	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo	120x120	Natural R10	MPCF	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo	120x120	Structured	MPDU	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo	60x120	Natural R10	MPEY	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo	60x120	Natural	MPED	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo	75x150	Natural	MPE0	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo	75x75	Natural	MPE2	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo Decoro Trama	75x75	Natural	MPFC	9	•	R10	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Piombo	60x60	Natural R10	MPEQ	9	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo	60x60	Natural	MPEK	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Piombo Mosaico Triangolo	29x39	Natural	MPF4	9	•								V2	
Salvia	120x120	Natural	MPCP	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia	120x120	Natural R10	MPCL	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia	120x120	Structured	MPDS	9	•	R11	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia	60x120	Natural R10	MPEW	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia	60x120	Natural	MPE8	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Salvia	75x150	Natural	MPDW	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia	75x75	Natural	MPE7	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia Decoro Trama	75x75	Natural	MPFH	9	•	R10	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Salvia	60x60	Natural R10	MPEP	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia	60x60	Natural	MPEH	9	•	R9	>0,40	Class 1		P2	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Salvia Mosaico Triangolo	29x39	Natural	MPF2	9	•								V2	

Extra Thick
• Slow Cold20, p. 452

Wall Coverings
• Slow Wall, p. 542

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x120x4*
			
Gesso	MPJE	MPJ8	MPHY
Nebbia	MPJA	MPJ3	MPHV
Cromo	MPJD	MPHZ	MPHT
Salvia	MPJC	MPJ5	MPHL
Cemento	MPJF	MPJ7	MPHX
Piombo	MPJ9	MPJ0	MPHW

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
120x120 R10 / Struct.	1	1,44	30,00	36	51,84	1.080,00	9
60x120	2	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x120 R10	2	1,44	29,00	36	51,84	1.043,90	9
75x150	2	2,25	45,33	21	47,25	952,04	9
75x75	2	1,13	23,00	42	47,25	965,86	9
75x75 Decor	2	1,13	23,00	42	47,25	965,96	9
60x60	3	1,08	22,00	40	43,20	880,02	9
29x39 Mosaic	4	0,45	15,00	50	22,62	750,00	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	17,00	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	14,00	-	-	-	9
15x120x4 Element L	2	0,36	16,00	-	-	-	9

Slow

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | 3D Ink | High Performance | Touch

Pomice



Calce



Sabbia

Pomice Decoro Rafia Touch 75x75



Calce Decoro Rafia Touch 75x75



Sabbia Decoro Rafia Touch 75x75

Pomice Decoro Tapis Touch 60x120



Calce Decoro Tapis Touch 60x120



Sabbia Decoro Tapis Touch 60x120

Pictures



Argilla



Coccio



Cotto



Argilla Decoro Rafia Touch 75x75



Coccio Decoro Rafia Touch 75x75



Cotto Decoro Rafia Touch 75x75



Argilla Decoro Tapis Touch 60x120



Coccio Decoro Tapis Touch 60x120



Cotto Decoro Tapis Touch 60x120



Pomice Mosaico Circolare 32,1x41,6 (1)



Coccio Mosaico Circolare 32,1x41,6 (1)



Calce Mosaico Circolare 32,1x41,6 (1)



Sabbia Mosaico Circolare 32,1x41,6 (1)



Cotto Mosaico Circolare 32,1x41,6 (1)



Argilla Mosaico Circolare 32,1x41,6 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Argilla	160x320	Satin	MQ6Z	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Argilla	160x320 With Mesh	Satin	MQ78	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Argilla	120x278	Satin	MQNQ	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Argilla	120x120	Natural	MFKV	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Argilla	60x120	Natural	MFSC	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Argilla DecoroTapis	60x120	Natural	MM7S	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Argilla	75x150	Natural	MNE2	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Argilla	75x75	Natural	MFRS	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Argilla Decoro Rafia	75x75	Natural	MKH1	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Argilla	60x60	Natural	MFSR	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Argilla	60x60	Structured	MFUS	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Argilla Mosaico Circolare	32,1x41,6	Natural	MP2U	9	•							V2	
Calce	160x320	Satin	MQ70	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Calce	160x320 With Mesh	Satin	MQ77	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Calce	120x278	Satin	MQNS	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Calce	120x120	Natural	MFKG	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Calce	120x120	Structured	MFZS	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Calce	60x120	Natural	MFS2	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Calce DecoroTapis	60x120	Natural	MM6V	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Calce	80x80	Structured	MGR9	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Calce	75x150	Natural	MNEC	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Calce	75x75	Natural	MFNC	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Calce Decoro Rafia	75x75	Natural	MKGV	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Calce	60x60	Natural	MFSG	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Calce	60x60	Structured	MFSU	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Calce Mosaico Circolare	32,1x41,6	Natural	MP2Y	9	•							V2	

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Coccio	120x120	Natural	MFKR	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Coccio	120x120	Structured	MG01	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Coccio	60x120	Natural	MFS6	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Coccio DecoroTapis	60x120	Natural	MM6Z	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Coccio	80x80	Structured	MGRX	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Coccio	75x150	Natural	MNDV	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Coccio	75x75	Natural	MFNU	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Coccio Decoro Rafia	75x75	Natural	MKGY	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Coccio	60x60	Natural	MFSL	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Coccio	60x60	Structured	MFSX	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Coccio Mosaico Circolare	32,1x41,6	Natural	MP2V	9	•							V2	
Cotto	120x120	Natural	MFKP	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cotto	120x120	Structured	MP3J	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cotto	60x120	Natural	MFS8	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cotto Decoro Tapis	60x120	Natural	MM70	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Cotto	80x80	Structured	MGS0	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Cotto	75x150	Natural	MNE3	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cotto	75x75	Natural	MFPT	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cotto Decoro Rafia	75x75	Natural	MKGZ	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Cotto	60x60	Natural	MFSN	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cotto	60x60	Structured	MFSZ	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Cotto Mosaico Circolare	32,1x41,6	Natural	MP2Z	9	•							V2	
Pomice	160x320	Satin	MQ71	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Pomice	160x320 With Mesh	Satin	MQ79	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Pomice	120x278	Satin	MQNR	6	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink
Pomice	120x120	Natural	MFKE	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Pomice	120x120	Structured	MP3H	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Pomice	60x120	Natural	MFS1	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Pomice Decoro Tapis	60x120	Natural	MM6R	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Pomice	75x150	Natural	MNE1	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Pomice	75x75	Natural	MFN3	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Pomice Decoro Rafia	75x75	Natural	MKGU	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Pomice	60x60	Natural	MFSE	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Pomice	60x60	Structured	MFST	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Pomice Mosaico Circolare	32,1x41,6	Natural	MP2T	9	•							V2	
Sabbia	120x120	Natural	MFKM	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Sabbia	120x120	Structured	MFZW	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Sabbia	60x120	Natural	MFS4	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Perf.
Sabbia Decoro Tapis	60x120	Natural	MM6W	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Sabbia	80x80	Structured	MGRG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Sabbia	75x150	Natural	MNDU	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Sabbia	75x75	Natural	MFNS	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Sabbia Decoro Rafia	75x75	Natural	MKGW	9	•	R10B	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, Touch
Sabbia	60x60	Natural	MFSJ	9	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Sabbia	60x60	Structured	MFSV	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	3D Ink, High Perf.
Sabbia Mosaico Circolare	32,1x41,6	Natural	MP2X	9	•							V2	

Grande
- Slow Pomice, p. 94
- Slow Calce, p. 95
- Slow Argilla, p. 96

Extra Thick
- Slow20, p. 454

Wall Coverings
- Slow Wall, p. 542

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x60x4*
			
Pomice	MNF2	MNFT	MNF7
Calce	MNEY	MNFP	MNF6
Sabbia	MNES	MNFU	MNF4
Coccio	MNEF	MNFV	MNF5
Cotto	MNEL	MNFQ	MNFF
Argilla	MNET	MNFG	MNFA

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	30,68	36	51,84	1.104,39	9
60x120	2	1,44	30,77	36	51,84	1.107,69	9
60x120 Decor	2	1,44	33,33	36	51,84	1.200,00	9
75x150	2	2,25	46,21	21	47,25	970,43	9
75x75	2	1,13	23,56	42	47,25	989,53	9
75x75 Decor	2	1,13	22,22	42	47,25	933,33	9
60x60	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9
32,1x41,6 Mosaic	4	0,44	9,00	50	22,00	450,00	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	14,89	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	14,29	-	-	-	9
15x60x4 Element L	4	0,36	8,00	-	-	-	-

Cementum

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | High Performance | BodyPlus

Ash

Ash Mosaico 30x30 (2)

Ash Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)



Sand



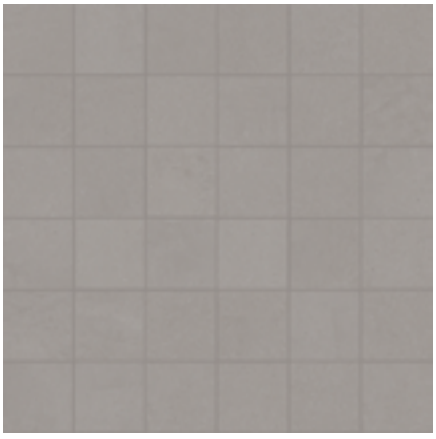
Sand Mosaico 30x30 (2)



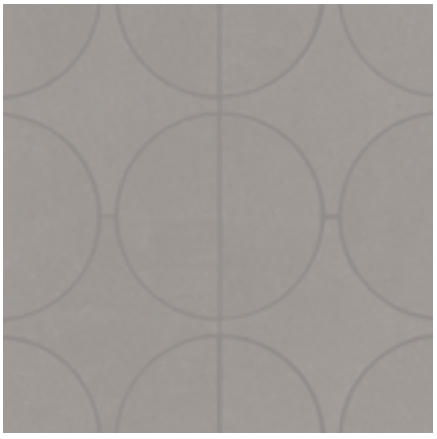
Sand Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)



Nickel



Nickel Mosaico 30x30 (2)



Nickel Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)

Pictures



Lead



Lead Mosaico 30x30 (2)



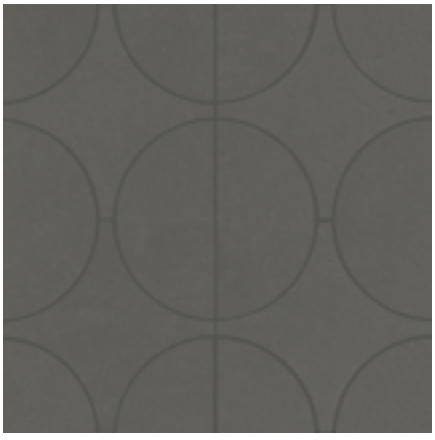
Lead Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)



Olive



Olive Mosaico 30x30 (2)



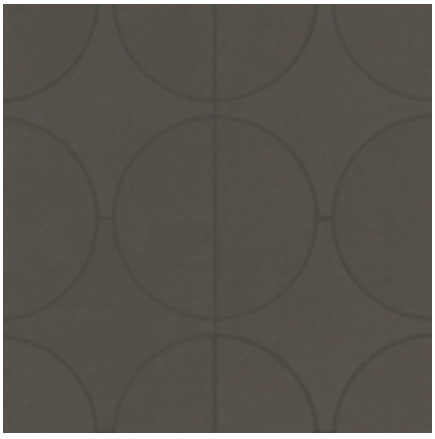
Olive Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)



Carbon



Carbon Mosaico 30x30 (2)



Carbon Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)



Indigo



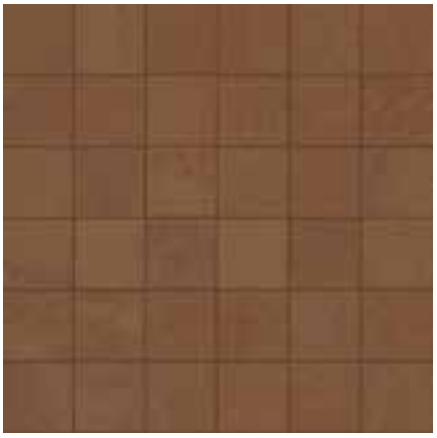
Indigo Mosaico 30x30 (2)



Indigo Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)



Cotto

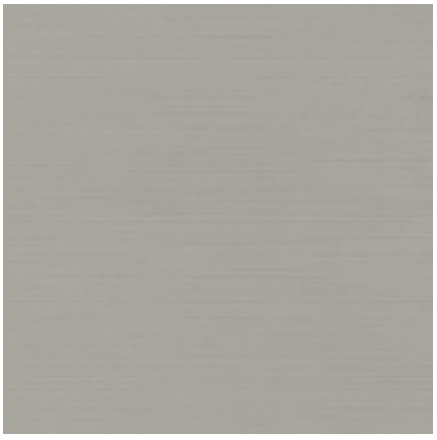


Cotto Mosaico 30x30 (2)



Cotto Mosaico Cerchi 23,8x41,4 (1)

Ash Struttura Righe 3D 60x120



Nickel Struttura Righe 3D 60x120



Indigo Struttura Righe 3D 60x120

Ash Decoro Arco 21x18,2


Sand Decoro Arco 21x18,2


Nickel Decoro Arco 21x18,2


Lead Decoro Arco 21x18,2


Olive Decoro Arco 21x18,2


Carbon Decoro Arco 21x18,2


Indigo Decoro Arco 21x18,2


Cotto Decoro Arco 21x18,2


Pannello Spring Colors 60x120 A*


Pannello Spring Light 60x120 A*


Ash Decoro Spring 21x18,2


Pannello Spring Colors 60x120 B*


Pannello Spring Light 60x120 B*


Nickel Decoro Spring 21x18,2

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Technology	Ref.
	cm			mm										
Ash	160x320	Natural	MGSF	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Ash	160x320 With Mesh	Natural	MNH2	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Ash	120x278	Natural	MGPS	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Ash	120x120	Natural	M9RX	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	120x120	Structured	MAX6	6	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	60x120	Natural	M9S3	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	60x120	Natural	M9SK	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Ash	60x120	Structured	M9UW	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	60x120	Structured	M9YW	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Ash Struttura Righe 3D	60x120	Natural	M9V9	10	•						Wall		BodyPlus	
Ash	75x150	Natural	M9S8	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	75x75	Natural	M9SE	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	60x60	Structured	MPMR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2		
Ash	60x60	Natural	M9SU	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	60x60	Structured	M9V1	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	30x60	Natural	M9VE	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Ash	21x18,2	Natural	M9VP	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Ash Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9VY	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Ash Mosaico	30x30	Natural	MA91	10	•							V2		
Ash Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9XZ	10	•							V2		
Ash Decoro Spring	21x18,2	Natural	M9X3	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Carbon	120x278	Natural	MGQS	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Carbon	120x120	Natural	MJZU	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Carbon	60x120	Natural	M9SQ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Carbon	60x60	Natural	M9SZ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Carbon	30x60	Natural	M9VK	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Carbon	21x18,2	Natural	M9VU	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Carbon Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9W3	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Carbon Mosaico	30x30	Natural	MA99	10	•							V2		
Carbon Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9Y4	10	•							V2		
Cotto	120x278	Natural	MGR1	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Cotto	120x120	Natural	MK2N	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf.,StepWise	
Cotto	60x120	Natural	M9SS	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cotto	60x60	Natural	M9T1	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cotto	30x60	Natural	M9VM	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cotto	21x18,2	Natural	M9VW	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Cotto Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9W5	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Cotto Mosaico	30x30	Natural	MA9C	10	•							V2		
Cotto Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9Y6	10	•							V2		
Indigo	120x278	Natural	MGR2	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Indigo	120x120	Natural	MK2P	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Indigo	60x120	Natural	M9SP	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Indigo Struttura Righe 3D	60x120	Natural	M9VC	10	•						Wall		BodyPlus	
Indigo	60x60	Natural	M9SY	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Indigo	30x60	Natural	M9VJ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Indigo	21x18,2	Natural	M9VT	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Indigo Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9W2	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Indigo Mosaico	30x30	Natural	MA98	10	•							V2		
Indigo Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9Y3	10	•							V2		
Lead	120x278	Natural	MGQW	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Lead	120x120	Natural	M9S1	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	120x120	Structured	MAX8	6	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	60x120	Natural	M9S6	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	60x120	Structured	M9YZ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Lead	75x150	Natural	M9SC	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	75x75	Natural	M9SH	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	60x120	Natural	M9SN	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	60x120	Structured	M9UZ	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	60x60	Natural	M9SX	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	60x60	Structured	M9V4	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	60x60	Structured	MPMS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2		
Lead	30x60	Natural	M9VH	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Lead	21x18,2	Natural	M9VS	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Lead Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9W1	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Technology	Ref.
	cm			mm										
Lead Mosaico	30x30	Natural	MA97	10	•							V2		
Lead Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9Y2	10	•							V2		
Nickel	160x320	Natural	MGSH	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Nickel	160x320 With Mesh	Natural	MGH1	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Nickel	120x278	Natural	MGR3	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Nickel	120x120	Natural	M9S0	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	120x120	Structured	MAX9	6	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	120x120	Structured	MFFS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Nickel	60x120	Natural	M9S5	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	60x120	Natural	M9SM	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	60x120	Structured	M9UY	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	60x120	Structured	M9YY	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Nickel Struttura Righe 3D	60x120	Natural	M9VA	10	•								BodyPlus	
Nickel	75x150	Natural	M9SA	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, HighPerf., StepWise	
Nickel	75x75	Natural	M9SG	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	60x60	Structured	MPMU	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2		
Nickel	60x60	Natural	M9SW	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	60x60	Structured	M9V3	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	30x60	Natural	M9VG	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Nickel	21x18,2	Natural	M9VR	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Nickel Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9W0	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Nickel Mosaico	30x30	Natural	MA95	10	•							V2		
Nickel Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9Y1	10	•							V2		
Nickel Decoro Spring	21x18,2	Natural	M9X5	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Olive	120x278	Natural	MGR4	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Olive	120x120	Natural	MK2Q	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Olive	60x120	Natural	M9SR	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Olive	60x60	Natural	M9T0	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Olive	30x60	Natural	M9VL	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf., StepWise	
Olive	21x18,2	Natural	M9VV	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Olive Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9W4	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Olive Mosaico	30x30	Natural	MA9A	10	•							V2		
Olive Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9Y5	10	•							V2		
Sand	160x320	Natural	MGSJ	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Sand	160x320 With Mesh	Natural	MNGZ	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Sand	120x278	Natural	MGR5	6	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2		
Sand	120x120	Natural	M9RY	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	120x120	Structured	MAXC	6	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	60x120	Natural	M9S4	6	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	60x120	Natural	M9SL	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	60x120	Structured	M9UX	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	60x120	Structured	M9YX	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.	
Sand	75x150	Natural	M9S9	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	75x75	Natural	M9SF	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	60x60	Structured	MPMT	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2		
Sand	60x60	Natural	M9SV	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	60x60	Structured	M9V2	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	30x60	Natural	M9VF	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Sand	21x18,2	Natural	M9VQ	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Sand Decoro Arco	21x18,2	Natural	M9VZ	10		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise	
Sand Mosaico	30x30	Natural	MA92	10	•							V2		
Sand Mosaico Cerchi	23,8x41,4	Natural	M9Y0	10	•							V2		
Pannello Spring Colors A+B	120x120	Natural	M9V7	10	•						Wall			Ash, Olive, Cotto, Indigo
Pannello Spring Light A+B	120x120	Natural	M9V6	10	•						Wall			Ash, Sand, Lead, Nickel, Carbon, Olive

Grande
- Cementum Ash, p. 99
- Cementum Sand, p. 100
- Cementum Nickel, p. 101
- Cementum Lead, p. 102
- Cementum Olive, p. 103
- Cementum Cotto, p. 104
- Cementum Indigo, p. 105
- Cementum Carbon, p. 106

Extra Thick
- Cementum20, p. 450

Thin Wall Coverings
- Cementum Wall, p. 512

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Element L 15x60x4*
			
Ash	M9Y8	M9YE	M9YR
Sand	M9Y9	M9YF	M9YS
Nickel	M9YA	M9YG	M9YT
Lead	M9YC	M9YH	M9YU
Indigo	-	M9YJ	-
Carbon	-	M9YK	-
Olive	-	M9YL	-
Cotto	-	M9YM	-

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120 - 6mm	2	2,88	44,00	20	57,60	880,06	6
60x120 - 6mm	3	2,16	32,93	15	32,40	493,98	6
75x150	2	2,25	46,42	21	47,25	974,91	9,5
75x75	2	1,13	23,38	42	47,25	982,12	9,5
60x120	2	1,44	32,39	36	51,84	1.165,99	10
60x120 Struct.	2	1,44	32,69	36	51,84	1.176,84	10
120x120 Spring	1	1,44	34,00	14	20,16	476,03	10
60x120 3D	2	1,44	32,01	36	51,84	1.152,26	10
60x60	3	1,08	23,56	40	43,20	942,20	10
30x60	6	1,08	24,00	48	51,84	1.152,00	10
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	10
23,8x41,4 Mosaic	4	0,34	7,50	60	20,45	450,00	10
21x18,2	15	0,43	8,77	100	42,99	876,63	10
21x18,2 Decors	15	0,43	8,88	100	42,99	887,57	10
7x75 Skirting	14	10,50 ml	15,22	-	-	-	9,5
7x60 Skirting	14	8,40 ml	13,21	-	-	-	10
15x60x4 Element L	4	0,36	8,20	-	-	-	-

Powder

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance

archiproducts DESIGN AWARDS — BEST of CATEGORY 2016

Pictures



Sand



Crete



Sand Mosaico 30x30 (1)



Crete Mosaico 30x30 (1)



Decoro Liberty Caldo 75x75



Decoro Liberty Freddo 75x75



Mud



Smoke



Graphite



Mud Mosaico 30x30 (1)



Smoke Mosaico 30x30 (1)



Graphite Mosaico 30x30 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm										
Crete	160x320	Natural	M0TX	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Crete	160x320 With Mesh	Natural	M37W	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Crete	120x120	Natural	M0GD	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Crete	75x150	Natural	MMWV	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Crete	75x75	Natural	MMX0	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Crete	60x60	Natural	M09C	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Crete	60x60	Structured	M0CP	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Crete	30x60	Natural	M0C4	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Crete Mosaico	30x30	Natural	MNZ4	9,5	•							V2		
Graphite	160x320	Natural	M0TV	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Graphite	160x320 With Mesh	Natural	M37Y	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Graphite	120x120	Natural	M0GG	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Graphite	75x150	Natural	MMWY	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Graphite	75x75	Natural	MMX3	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Graphite	60x60	Natural	M0AQ	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Graphite	60x60	Structured	M0D1	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Graphite	30x60	Natural	M0C7	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Graphite Mosaico	30x30	Natural	MN1X	9,5	•							V2		
Mud	120x120	Natural	M0GE	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Mud	75x150	Natural	MMWW	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Mud	75x75	Natural	MMX1	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Mud	60x60	Natural	M09Q	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Mud	60x60	Structured	M0CQ	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Mud	30x60	Natural	M0C5	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Mud Mosaico	30x30	Natural	MNN8	9,5	•							V2		
Sand	120x120	Natural	M0GC	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Sand	75x150	Natural	MMWU	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Sand	75x75	Natural	MMWZ	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Sand	60x60	Natural	M09A	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Sand	60x60	Structured	M0C8	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Sand	30x60	Natural	M0C3	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Sand Mosaico	30x30	Natural	MNAP	9,5	•							V2		
Smoke	160x320	Natural	M0TW	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Smoke	160x320 With Mesh	Natural	M37X	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Smoke	120x120	Natural	M0GF	6	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2		
Smoke	75x150	Natural	MMWX	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Smoke	75x75	Natural	MMX2	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Smoke	60x60	Natural	M09U	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Smoke	60x60	Structured	M0D0	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Smoke	30x60	Natural	M0C6	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Perf.	
Smoke Mosaico	30x30	Natural	MNG8	9,5	•							V2		
Decoro Liberty Caldo	75x75	Natural	M002	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H			Smoke, Sand, Mud, Crete
Decoro Liberty Freddo	75x75	Natural	M003	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H			Smoke, Graphite, Crete

Grande

- Crete, p. 109
- Graphite, p. 110
- Mud, p. 112
- Sand, p. 111
- Smoke, p. 108

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)
		
Sand	MMXF	M0EM
Crete	MMXG	M0EN
Mud	MMXH	M0EP
Smoke	MMXJ	M0EQ
Graphite	MMXK	M0ER

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
75x150	2	2,25	46,58	21	47,25	978,26	9,5
75x75	2	1,13	23,56	42	47,25	989,53	9,5
60x60	3	1,08	21,82	40	43,20	872,90	9,5
30x60	6	1,08	21,97	48	51,84	1.054,73	9,5
30x30 Mosaic	4	0,36	5,49	60	21,60	329,27	9,5
75x75 Decors	2	1,13	22,22	42	47,25	933,33	9,5
7x60 Skirting	15	9,0 ml	12,93	-	-	-	9,5
7x75 Skirting	14	10,5 ml	14,58	-	-	-	9,5

Terratech

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | High Performance | BodyPlus

Avorio



Avorio Mosaico 30x30 (2)



Avorio Mosaico 3D 28,5x28,5 (2)



Salvia



Salvia Mosaico 30x30 (2)



Salvia Mosaico 3D 28,5x28,5 (2)



Grafite



Grafite Mosaico 30x30 (2)



Grafite Mosaico 3D 28,5x28,5 (2)

Pictures



Cannella



Cannella Mosaico 30x30



Cannella Mosaico 3D 28,5x28,5



Vinaccia



Vinaccia Mosaico 30x30 (2)



Vinaccia Mosaico 3D 28,5x28,5 (2)



Senape



Senape Mosaico 30x30 (2)



Senape Mosaico 3D 28,5x28,5 (2)



Polvere



Polvere Mosaico 30x30 (2)



Polvere Mosaico 3D 28,5x28,5 (2)



Mosaico Senape Modulo A + Modulo B 20x34 (1)



Mosaico Polvere Modulo A + Modulo B 20x34 (1)

Mosaico A+B 20x34: see the installation pattern on page 669 • vedi schema di posa a pagina 669 • Suivre le schéma de pose à la page 669 • Das Verlegemuster ist auf Seite 669 • Atenerse al esquema de colocación en la página 669 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 669

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm										
Avorio	75x150	Natural	M8J4	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Avorio	75x75	Natural	M8JD	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Avorio	75x75	Structured	M8KL	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Avorio	60x60	Natural	M8QQ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Avorio	30x60	Natural	M8QY	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Avorio	30x60	Structured	M8SQ	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Avorio Mosaico 3D	28,5x28,5	Natural	M8L9	10	•						Wall	V2		
Avorio Mosaico	30x30	Natural	M8Y2	10	•							V2		
Cannella	75x150	Natural	M8J5	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cannella	75x75	Natural	M8JE	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cannella	75x75	Structured	M8KM	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cannella	60x60	Natural	M8QR	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cannella	30x60	Natural	M8QZ	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cannella	30x60	Structured	M8SR	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Cannella Mosaico 3D	28,5x28,5	Natural	M8LA	10	•						Wall	V2		
Cannella Mosaico	30x30	Natural	M8YC	10	•							V2		
Grafite	75x150	Natural	M8JA	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Grafite	75x75	Natural	M8JK	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Grafite	75x75	Structured	M8KS	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Grafite	60x60	Natural	M8QW	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Grafite	30x60	Natural	M8R4	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Grafite	30x60	Structured	M8SW	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Grafite Mosaico 3D	28,5x28,5	Natural	M8LG	10	•						Wall	V2		
Grafite Mosaico	30x30	Natural	M8Y9	10	•							V2		

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm										
Polvere	75x150	Natural	M8J8	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Polvere	75x75	Natural	M8JH	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Polvere	75x75	Structured	M8KQ	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Polvere	60x60	Natural	M8QU	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Polvere	30x60	Natural	M8R2	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Polvere	30x60	Structured	M8SU	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Polvere Mosaico A+B	20x34	Natural	M8L7	10	•						Wall	V2		Polvere, Sabbia
Polvere Mosaico 3D	28,5x28,5	Natural	M8LE	10	•							V2		
Polvere Mosaico	30x30	Natural	M8Y7	10	•						Wall	V2		
Salvia	75x150	Natural	M8J9	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Salvia	75x75	Natural	M8JJ	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Salvia	75x75	Structured	M8KR	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Salvia	60x60	Natural	M8QV	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Salvia	30x60	Natural	M8R3	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Salvia	30x60	Structured	M8SV	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Salvia Mosaico 3D	28,5x28,5	Natural	M8LF	10	•						Wall	V2		
Salvia Mosaico	30x30	Natural	M8Y5	10	•							V2		
Senape	75x150	Natural	M8J6	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Senape	75x75	Natural	M8JF	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Senape	75x75	Structured	M8KN	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Senape	60x60	Natural	M8QS	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Senape	30x60	Natural	M8R0	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Senape	30x60	Structured	M8SS	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Senape Mosaico A+B	20x34	Natural	M8L6	10	•							V2		Senape, Vinaccia
Senape Mosaico 3D	28,5x28,5	Natural	M8LC	10	•						Wall	V2		
Senape Mosaico	30x30	Natural	M8YA	10	•							V2		
Vinaccia	75x150	Natural	M8J7	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Vinaccia	75x75	Natural	M8JG	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Vinaccia	75x75	Structured	M8KP	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Vinaccia	60x60	Natural	M8QT	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Vinaccia	30x60	Natural	M8R1	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Vinaccia	30x60	Structured	M8ST	10	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	BodyPlus, High Perf., StepWise	
Vinaccia Mosaico 3D	28,5x28,5	Natural	M8LD	10	•						Wall	V2		
Vinaccia Mosaico	30x30	Natural	M8YD	10	•							V2		

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Step 30x60	Element L 15x75x4*	Element L 15x60x4*
					
Avorio	M8LX	M8YF	M8YQ	M8M8	M8YY
Cannella	M8LZ	M8YH	M8YR	M8MA	M8YZ
Senape	M8M1	M8YJ	M8YS	M8MC	M8Z1
Vinaccia	M8M2	M8YK	M8YT	M8MD	M8Z2
Polvere	M8M3	M8YL	M8YU	M8MF	M8Z3
Salvia	M8M4	M8YM	M8YV	M8MG	M8Z4
Grafite	M8M5	M8YN	M8YW	M8MH	M8Z5

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
75x150	2	2,25	47,08	21	47,25	988,70	9,5
75x75	2	1,13	23,09	42	47,25	969,83	9,5
60x60	3	1,08	22,14	40	43,20	885,79	10
30x60	6	1,08	22,44	48	51,84	1.077,31	10
20x34 Mosaic	10	0,54	7,00	-	-	-	-
28,5x28,5 Mosaic	4	0,32	7,00	-	-	-	-
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	10
30x60 Step	5	0,90	23,00	-	-	-	-
15x75x4 Element L	2	0,23	10,80	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	7,00	-	-	-	-
7x75 Skirting	14	10,50 ml	15,56	-	-	-	9,5
7x60 Skirting	14	8,40 ml	12,61	-	-	-	10

Plaza

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранитт - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise | Puro

White



Grey



Beige



Multicolor

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	100x100	Natural	MDLS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Beige	100x100	Structured	MDS7	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Beige	60x120	Natural	M9AC	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Beige	60x120	Structured	M9AT	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Beige	60x60	Natural	M9AH	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Beige	60x60	Structured	M9C4	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Beige	30x60	Natural	M9AN	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Beige	30x60	Structured	M9C9	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	100x100	Natural	MDMS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	100x100	Structured	MDS8	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	60x120	Natural	M9AA	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	60x120	Structured	M9AS	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	60x60	Natural	M9AG	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	60x60	Structured	M9C3	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	30x60	Natural	M9AM	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Grey	30x60	Structured	M9C8	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
Multicolor	100x100	Natural	MDNS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
Multicolor	100x100	Structured	MDS9	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
Multicolor	60x120	Natural	M9AD	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
Multicolor	60x120	Structured	M9AU	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
Multicolor	60x60	Natural	M9AJ	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
Multicolor	60x60	Structured	M9C5	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
Multicolor	30x60	Natural	M9AP	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
Multicolor	30x60	Structured	M9CA	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3	Puro, StepWise
White	100x100	Natural	MDJS	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
White	100x100	Structured	MDS6	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
White	60x120	Natural	M9A9	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
White	60x120	Structured	M9AR	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
White	60x60	Natural	M9AF	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
White	60x60	Structured	M9C2	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
White	30x60	Natural	M9AL	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise
White	30x60	Structured	M9C7	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Puro, StepWise

Wall Tiles
• Plaza Wall p. 556

The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm • La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei f.ti 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4 mm • Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm • Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

Special Trims	Step 32,5x120x4	Skirting 8x60 (7)	Element L 15x60x4*
			
White	M9GV	M9H5	M9H0
Grey	M9GX	M9H7	M9H2
Beige	M9GW	M9H6	M9H1
Multicolor	M9GY	M9H8	M9H3

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
100x100	2	2,00	39,90	24	48	957,70	8,5
60x120	2	1,44	26,83	36	51,84	965,72	8,5
60x60	3	1,08	21,00	40	43,20	837,30	8,5
30x60	6	1,08	19,90	48	51,84	955,22	8,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	20,00	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	4,94	-	-	-	-
8x60 Skirting	21	12,60 ml	20,00	-	-	-	8,5

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Poster

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранитт - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Puro

White



Ivory



Pottery



Decoro Zone 60x120



Decoro Exotic 60x120*

Aluminium Listello 1x120x0,5

Bronze Listello 1x120x0,5

Pottery Listello 1x120x0,5

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm									
Anthracite	60x120	Natural	MCSQ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	F	V2	Puro	
Anthracite	30x120	Natural	MCSY	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	F	V2	Puro	
Anthracite Listello	1x120x0,5	Semimatt	MACM	10	•					Wall			
Blue	60x120	Natural	MCSU	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	F	V2	Puro	
Blue	30x120	Natural	MCSZ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	F	V2	Puro	
Blue Listello	1x120x0,5	Semimatt	MCX4	10	•					Wall			
Ivory	60x120	Natural	MCSP	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Puro	
Ivory	30x120	Natural	MCSX	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Puro	
Pottery	60x120	Natural	MCST	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	F	V2	Puro	
Pottery	30x120	Natural	MCTS	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	F	V2	Puro	
Pottery Listello	1x120x0,5	Semimatt	MCWY	10	•					Wall			
White	60x120	Natural	MCSN	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Puro	
White	30x120	Natural	MCSW	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2	Puro	
Decoro Florida	60x120	Natural	MACR	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G		Puro	Ivory, White, Blue
Decoro Exotic	60x120	Natural	MAD8	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G		Puro	All Colours
Decoro Hawaii	60x120	Natural	MAD9	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H		Puro	Ivory, White, Anhracite, Blue
Decoro Zone	60x120	Natural	MADE	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G		Puro	All Colours
Aluminium Listello	1x120x0,5	Semimatt	MACN	10	•					Wall			
Bronze Listello	1x120x0,5	Semimatt	MACP	10	•					Wall			

Pictures



Blue



Anthracite



Decoro Hawaii 60x120*



Decoro Florida 60x120**

Blue Listello 1x120x0,5

Anthracite Listello 1x120x0,5

** Vertical installation only - Posa solo verticale

* Horizontal installation only - Posa solo orizzontale

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	27,07	36	51,84	974,62	8,5
30x120	3	1,08	19,77	48	51,84	948,76	8,5
60x120 Decors	2	1,44	28,57	36	51,84	1.028,57	8,5
1x120x0,5 Listel	8	0,05	2,00	-	-	-	-

Plaster

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Butter



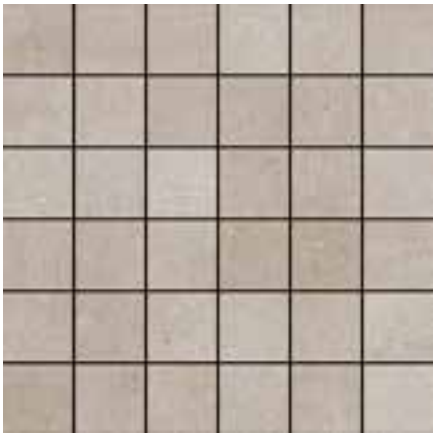
Sand



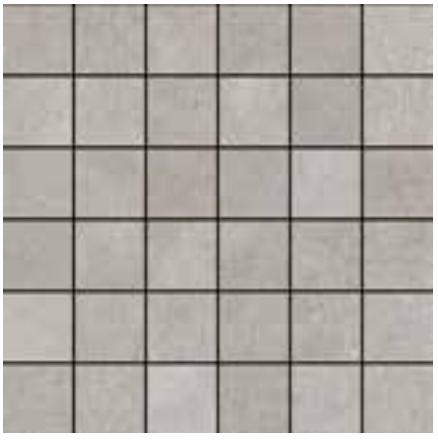
Grey



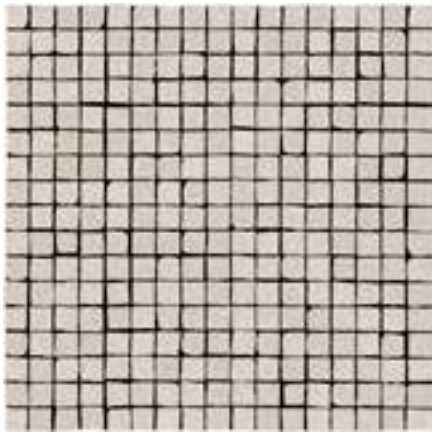
Butter Mosaico 30x30 (1)



Sand Mosaico 30x30 (1)



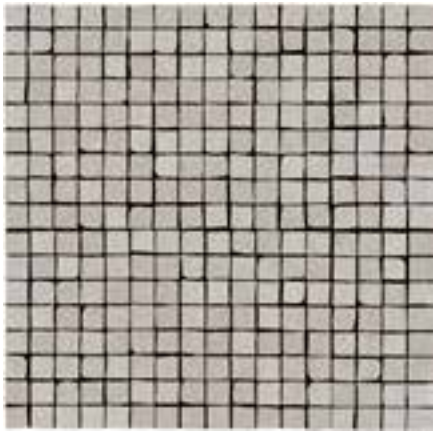
Grey Mosaico 30x30 (1)



Butter Mosaico 30x30 (1)



Sand Mosaico 30x30 (1)



Grey Mosaico 30x30 (1)

Pictures



Taupe



Anthracite



Taupe Mosaico 30x30 (1)



Anthracite Mosaico 30x30 (1)





Taupe Mosaico 30x30 (1)



Anthracite Mosaico 30x30 (1)



Decoro Cementine 60x60*

The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 2 mm • La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei f.ti 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 2 mm • Nous recommandons un joint de 42mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 2 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm • Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 2 мм

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Ref.
	cm			mm									
Anthracite	60x120	Natural	MMAU	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Anthracite	60x60	Structured	MMCP	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Anthracite	60x60	Natural	MMAZ	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Anthracite	60x60	Natural C2 (16)	M0FD	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Anthracite	60x60	Structured C3 (16)	M0JH	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Anthracite	30x60	Natural	MMC9	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Anthracite	30x60	Natural C2 (16)	M0FJ	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Anthracite	30x60	Structured C3 (16)	M0JC	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Anthracite Mosaico 5x5	30x30	Natural	MMFH	9,5	•							V2	
Anthracite Mosaico	30x30	Natural	MMCL	9,5	•							V2	
Butter	60x120	Natural	MMAQ	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Butter	60x60	Natural	MMAV	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Butter	60x60	Natural C2	M0FC	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Butter	60x60	Structured C3	M0JG	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Butter	30x60	Natural	MMC5	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Butter	30x60	Natural C2	M0FH	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Butter	30x60	Structured C3	M0JA	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Butter Mosaico 5x5	30x30	Natural	MMFD	9,5	•							V2	
Butter Mosaico	30x30	Natural	MMCG	9,5	•							V2	
Grey	60x120	Natural	MMAT	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Grey	60x60	Structured	MMCN	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Grey	60x60	Natural	MMAY	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Grey	60x60	Natural C2 (16)	M0FE	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Grey	60x60	Structured C3 (16)	M0JJ	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Grey	30x60	Natural	MMC8	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Grey	30x60	Natural C2 (16)	M0FK	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Grey	30x60	Structured C3 (16)	M0JE	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Grey Mosaico 5x5	30x30	Natural	MMFG	9,5	•							V2	
Grey Mosaico	30x30	Natural	MMCK	9,5	•							V2	
Sand	60x120	Natural	MMAR	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Sand	60x60	Structured	MMCM	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Sand	60x60	Natural	MMAW	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Sand	60x60	Natural C2 (16)	M0FA	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Sand	60x60	Structured C3 (16)	M0JF	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Sand	30x60	Natural	MMC6	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Sand	30x60	Natural C2 (16)	M0FG	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Sand	30x60	Structured C3 (16)	M0J9	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Sand Mosaico 5x5	30x30	Natural	MMFE	9,5	•							V2	
Sand Mosaico	30x30	Natural	MMCH	9,5	•							V2	
Taupe	60x120	Natural	MMAS	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Taupe	60x60	Natural	MMAX	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Taupe	60x60	Natural C2 (16)	M0FF	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Taupe	60x60	Structured C3 (16)	M0JK	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Taupe	30x60	Natural	MMC7	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	
Taupe	30x60	Natural C2 (16)	M0FL	9,5	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2	
Taupe	30x60	Structured C3 (16)	M0JD	9,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2	
Taupe Mosaico 5x5	30x30	Natural	MMFF	9,5	•							V2	
Taupe Mosaico	30x30	Natural	MMCJ	9,5	•							V2	
Decoro Cementine	60x60	Natural	MMG6	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2	All Colours

Extra Thick
• Plaster20, p. 456

*The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Special Trims	Skirting 7x60 (6)
	
Butter	DT0F
Sand	DT0G
Taupe	DT0K
Grey	DT0P
Anthracite	DT0Q

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	29,77	36	51,84	1.071,74	9,5
60x60	3	1,08	22,08	40	43,20	883,25	9,5
30x60	6	1,08	22,09	48	51,84	1.060,12	9,5
60x60 Decor	3	1,08	23,08	40	43,20	923,08	9,5
30x30 Mosaic	4	0,36	7,23	60	21,60	434,00	9,5
7x60 Skirting	15	9 ml	12,71	-	-	-	9,5

Block

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Lux | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Beige



Beige Mosaico 30x30 (1)



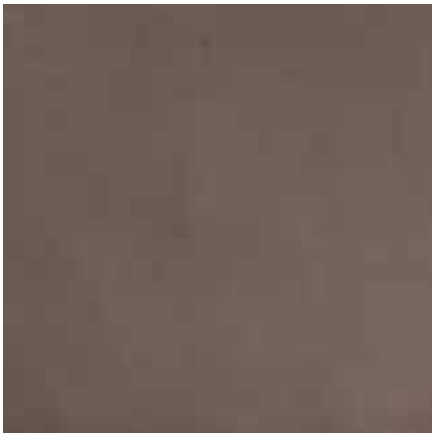
White



Grey



Grey Mosaico 30x30 (1)



Mocha



Silver



Silver Mosaico 30x30 (1)



Black



Greige



Greige Mosaico 30x30 (1)

The recommended joint for the modular installation in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 2 mm • La fuga consigliata per la posa modulare nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 2 mm • Nous recommandons un joint de 2 mm pour la pose modulaire dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm • Für die modulare Verlegung in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 2 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 2 mm • Рекомендуемый шов при модульной укладке размером 60x120, 60x60 и 30x60 см составляет 2 мм.

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use
	cm			mm							
Beige	60x120	Natural	MLJN	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Beige	90x90	Natural	MM5C	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Beige	75x75	Natural	MLJV	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Beige	60x60	Lux	MLKQ	9,5	•						F
Beige	60x60	Natural	MLJF	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Beige	30x60	Natural	MLJ7	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Beige	30x60	Structured	MH04	9,5	•	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H
Beige Mosaico	30x30	Natural	MH4L	9,5	•						
Black	60x120	Natural	MLJP	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Black	90x90	Natural	MM5E	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Black	75x75	Natural	MLJW	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Black	60x60	Lux	MLKR	9,5	•						F
Black	60x60	Natural	MLJG	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Black	30x60	Natural	MLJ8	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Greige	60x120	Natural	MLL9	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Greige	90x90	Natural	MM57	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Greige	75x75	Natural	MLLC	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Greige	60x60	Lux	MLLE	9,5	•						F
Greige	60x60	Natural	MLL8	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Greige	30x60	Natural	MLL7	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Greige	30x60	Structured	MLLG	9,5	•	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H
Greige Mosaico	30x30	Natural	MH4K	9,5	•						
Grey	60x120	Natural	MLJL	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Grey	90x90	Natural	MM58	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Grey	75x75	Natural	MLJT	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Grey	60x60	Lux	MLKN	9,5	•						F
Grey	60x60	Natural	MLJD	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Grey	30x60	Natural	MLJ5	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Grey	30x60	Structured	MLK0	9,5	•	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H
Grey Mosaico	30x30	Natural	MH4H	9,5	•						
Mocha	90x90	Natural	MM5D	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Mocha	75x75	Natural	MLJX	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Mocha	60x60	Lux	MLKS	9,5	•						F
Mocha	60x60	Natural	MLJH	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Mocha	30x60	Natural	MLJ9	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use
	cm			mm							
Silver	60x120	Natural	MLJM	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Silver	90x90	Natural	MM59	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Silver	75x75	Natural	MLJU	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Silver	60x60	Lux	MLKP	9,5	•						F
Silver	60x60	Natural	MLJE	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Silver	30x60	Natural	MLJ6	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
Silver	30x60	Structured	MLK1	9,5	•	R10B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H
Silver Mosaico	30x30	Natural	MH4J	9,5	•						
White	60x120	Natural	MLJK	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
White	90x90	Natural	MM5A	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
White	75x75	Natural	MLJS	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
White	60x60	Lux	MLKM	9,5	•						F
White	60x60	Natural	MLJC	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H
White	30x60	Natural	MLJ4	9,5	•	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	H

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Skirting 7x90 (6)	Step 30x60	Element L 15x60x4*
					
White	MM66	MH07	MM5J	MH0F	-
Grey	MM64	MH08	MM5G	MH0G	MH0P
Silver	MM65	MH09	MM5H	MH0H	MH0Q
Black	MM69	MH0A	MM5M	MH0J	-
Greige	MM63	MH0D	MM5F	MH0L	MH0S
Beige	MM67	MH0E	MM5K	MH0M	MH0T
Mocha	MM68	MH0C	MM5L	MH0K	-

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	30,42	36	51,84	1.095,06	9,5
90x90	2	1,62	35,48	24	38,88	851,51	9,5
75x75	2	1,13	23,81	42	47,25	1000	9,5
60x60	3	1,08	22,46	40	43,20	898,32	9,5
30x60	6	1,08	22,73	48	51,84	1.090,91	9,5
30x30 Mosaic	4	0,36	7,36	60	21,60	461,60	9,5
30x60 Step	6	1,08	26,42	-	-	-	-
15x60x4 Element L	4	0,36	4,94	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9 ml	13,04	-	-	-	9,5
7x75 Skirting	14	10,5 ml	14,58	-	-	-	9,5
7x90 Skirting	13	11,7 ml	19,02	-	-	-	9,5

Work

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранитт
- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | StepWise

Pictures

White

Beige



Grey

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	60x60	Natural C2 (16)	M8Z7	8,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise
Beige	60x60	Structured C3 (16)	M8ZA	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise
Grey	60x60	Natural C2 (16)	M8Z8	8,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise
Grey	60x60	Structured C3 (16)	M8ZC	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise
White	60x60	Natural C2 (16)	M9LX	8,5	•	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise
White	60x60	Structured C3 (16)	M9LZ	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	StepWise

Wall Coverings
• Work Wall, p. 574

Special Trims	Skirting 7x60 (7)
White	M9M1
Beige	M8ZP
Grey	M8ZN

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	3	1,08	19,76	40	43,20	790,48	8,5
8x60 Skirting	21	12,60 ml	20,00	-	-	-	8,2

Cotti d'Italia

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранитт
- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Beige



Rosato



Terracotta



Marrone

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Beige	60x60	Natural	M029	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Beige	30x30	Natural	MMY0	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Beige	15x30	Natural	MMY4	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Beige	15x30	Structured	MMYD	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3
Beige	15x15	Natural	MMY8	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Marrone	60x60	Natural	M02C	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Marrone	30x30	Natural	MMY2	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Marrone	15x30	Natural	MMY6	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Marrone	15x30	Structured	MMYF	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3
Marrone	15x15	Natural	MMYA	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Rosato	60x60	Natural	M02A	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Rosato	30x30	Natural	MMY1	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Rosato	15x30	Natural	MMY5	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Rosato	15x30	Structured	MMYE	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3
Rosato	15x15	Natural	MMY9	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Terracotta	30x30	Natural	MMY3	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Terracotta	15x30	Natural	MMY7	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Terracotta	15x30	Structured	MMYG	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V3
Terracotta	15x15	Natural	MMYC	9		R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3

The recommended joint for the modular installation in the 30x30, 15x30 and 15x15 cm sizes is 3 mm • La fuga consigliata per la posa modulare nei formati 30x30, 15x30 e 15x15 cm è di 3 mm • Nous recommandons un joint de 3 mm pour la pose modulaire dans les formats 30x30, 15x30 et 15x15 cm • Für die modulare Verlegung in den Formaten 30x30, 15x30 und 15x15 cm wird eine Fuge von 3 mm empfohlen • La junta de separación recomendada para la colocación modular de 30x30, 15x30 y 15x15 cm es de 3 mm • Рекомендуемый шов при модульной укладке размером 30x30, 15x30 и 15x15 см составляет 3 мм.

Special Trims	Skirting 7,5x30 (7)	Element L Monolitic 15x30x4*
		
Beige	M065	M069
Rosato	M066	M06A
Marrone	M067	M06D
Terracotta	M068	M06C

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée • Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	3	1,08	21,99	40	43,20	879,48	9,5
30x30	14	1,26	22,18	40	50,40	887,32	9
15x30	20	0,90	15,40	64	57,60	985,29	9
15x15	40	0,90	16,83	64	57,60	1.077,24	9
7,5x30 Skirting	44	13,20	17,25	-	-	-	9
15x30x4 Element L	6	0,27	6,87	-	-	-	-





Wood Look

Ceramic surfaces interpret the warmth and rhythm of wood with a natural, balanced materiality - authentic in character, enduring over time. • Le superfici ceramiche interpretano calore e ritmo del legno con una matericità naturale ed equilibrata - autentica nel carattere, resistente nel tempo.



MQ99 Nobilis, Noce Naturale, 22,5x180



MQ96 Nobilis, Noce Naturale Chevron, 11x54 | **MAMG** Grande Marble Look, Verde Borgogna, 160x320 |
MGJS Grande Resin Look, Rosa Antico, 120x278



MF7F Intrecci, Nocciola, 20x120 | **MEK5** Intrecci, Nocciola Versailles, 120x120



M9FA Oltre, Natural, 30x120 | **M99Q** Mystone Travertino, Classico, 90x180



M9EA Oltre, Natural, 20x120



M7AS Vero, Rovere, 22,5x180 | **M5P5** Zellige, Cielo, 10x10

Nobilis

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | 3D Ink | Sublime Sync



Noce Sbiancato



Noce Naturale



Noce Classico

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm								
Noce Classico	22,5x180	Natural	MQ98	9	•	R9B	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	3D Ink, Sublime Sync
Noce Classico	20x120	Natural	MQ91	9	•	R9B	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	3D Ink, Sublime Sync
Noce Classico Chevron	11x54	Natural	MQ94	9		R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	Sublime Sync
Noce Naturale	22,5x180	Natural	MQ99	9	•	R9B	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	3D Ink, Sublime Sync
Noce Naturale	20x120	Natural	MQ92	9	•	R9B	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	3D Ink, Sublime Sync
Noce Naturale Chevron	11x54	Natural	MQ96	9		R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	Sublime Sync
Noce Sbiancato	22,5x180	Natural	MQ97	9	•	R9B	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	3D Ink, Sublime Sync
Noce Sbiancato	20x120	Natural	MQ93	9	•	R9B	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	3D Ink, Sublime Sync
Noce Sbiancato Chevron	11x54	Natural	MQ95	9		R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	Sublime Sync

Special Trims	Skirting 7x90 (6)	Skirting 6x60 (6)	Step 32,5x120x4
			
Noce Sbiancato	MQH7	MQLS	MQH9
Noce Naturale	MQH4	MQLR	MQHC
Noce Classico	MQH8	MQLT	MQHA

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
22,5x180	4	1,62	34,52	36	58,32	1.242,70	9
20x120	5	1,20	23,00	48	57,60	1.104,08	9
11x54 Chevron	18	0,94	15,00	45	42,44	674,89	9
32,5x120x4 Step	2	0,78	20,00	-	-	-	-
7x90 Skirting	14	12,60 ml	20,00	-	-	-	9
6x60 Skirting	14	8,40 ml	10,00	-	-	-	9

Intrecci

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | 3D Ink

Pictures



Miele



Nocciola



Castagna



Miele Versailles



Nocciola Versailles



Castagna Versailles

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm								
Castagna	20x120	Natural	MF7G	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	3D Ink
Castagna Versailles	120x120	Natural	MEK4	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	3D Ink
Miele	20x120	Natural	MF7D	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	3D Ink
Miele Versailles	120x120	Natural	MEK3	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	3D Ink
Nocciola	20x120	Natural	MF7F	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	3D Ink
Nocciola Versailles	120x120	Natural	MEK5	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V2	3D Ink

20x120 + 120x120: see the installation pattern on page 666 • vedi schema di posa a pagina 666 • Suivre le schéma de pose à la page 666 • Das Verlegemuster ist auf Seite 666 • Atenerse al esquema de colocación en la página 666 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 666

Special Trims	Skirting 6x60 (6)
	
Miele	MF7J
Nocciola	MF7K
Castagna	MF7L

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	32,41	36	51,84	1.166,78	9,5
20x120	4	0,96	19,89	40	38,40	795,53	9,5
6x60 Skirting	15	9,00 ml	11,45	-	-	-	9,5

Vivo

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | 3D Ink



Sabbia



Grano



Tabacco



Castano

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm								
Castano	22,5x180	Natural	MMD7	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Castano	20x150	Natural	MN97	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Castano	20x120	Natural	MMDD	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Castano	20x150	Grip	MP3L	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Castano	20x120	Grip	MMDK	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Castano Chevron	11x54	Natural	MP3R	9		R9	>0,40	Class 1		G	V2	
Grano	22,5x180	Natural	MMD5	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Grano	20x150	Natural	MN91	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Grano	20x120	Natural	MMDA	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Grano	20x150	Grip	MP3N	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Grano	20x120	Grip	MMDJ	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Grano Chevron	11x54	Natural	MP3Q	9		R9	>0,40	Class 1		G	V2	
Sabbia	22,5x180	Natural	MMD4	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Sabbia	20x150	Natural	MN92	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Sabbia	20x120	Natural	MMD9	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Sabbia	20x150	Grip	MP3K	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Sabbia	20x120	Grip	MMDH	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Sabbia Chevron	11x54	Natural	MP3P	9		R9	>0,40	Class 1		G	V2	
Tabacco	22,5x180	Natural	MMD6	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Tabacco	20x150	Natural	MN95	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Tabacco	20x120	Natural	MMDC	9	•	R9	>0,40	Class 1		G	V2	3D Ink
Tabacco	20x150	Grip	MP3M	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Tabacco	20x120	Grip	MMDL	9	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	G	V2	3D Ink
Tabacco Chevron	11x54	Natural	MP3S	9		R9	>0,40	Class 1		G	V2	

Special Trims	Skirting 7x90 (6)	Skirting 7x75 (6)	Skirting 6x60 (6)	Step 32,5x150x4	Step 32,5x120x4
					
Sabbia	MNCH	MNDJ	MNA9	MNDM	MNC7
Grano	MNCM	MND6	MN9Z	MNDK	MNCG
Tabacco	MNCW	MND3	MNAW	MNDL	MNC8
Castagno	MNCX	MND9	MNA6	MNDN	MNCZ

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
22,5x180	4	1,62	35,58	36	58,32	1.280,91	9
20x150	4	1,20	22,53	36	43,20	811,12	9
20x120	5	1,20	23,68	48	57,60	1.136,54	9
11x54 Chevron	18	0,94	17,26	45	42,44	776,51	9
32,5x150x4 Step	2	0,98	22,00	-	-	-	-
32,5x120x4 Step	2	0,78	22,00	-	-	-	-
7x90 Skirting	14	12,60 ml	21,00	-	-	-	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	17,00	-	-	-	9
6x60 Skirting	14	8,40 ml	10,00	-	-	-	9

Vero

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Sublime Sync


Betulla


Natural


Larice


Sabbia


Rovere


Castagno


Quercia

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Betulla	22,5x180	Natural	ME0C	10	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Betulla	40x120	Structured	MEUM	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Betulla	20x120	Grip	MDZZ	10,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Betulla	20x120	Natural	ME05	10,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Betulla Chevron	11x54	Natural	MDYG	9		R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Castagno	22,5x180	Natural	M7AV	10	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Castagno	40x120	Structured	M7FS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Castagno	20x120	Grip	M7CP	10,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Castagno	20x120	Natural	M7CJ	10,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Castagno Chevron	11x54	Natural	MA8Y	9		R9	>0,40	Class 1			H	V2	Sublime Sync
Larice	22,5x180	Natural	ME0D	10	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Larice	40x120	Structured	MEUN	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Larice	20x120	Grip	ME01	10,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Larice	20x120	Natural	ME07	10,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Larice Chevron	11x54	Natural	MDYH	9		R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Natural	22,5x180	Natural	M7AP	10	•	R9	>0,40	Class 1			H	V2	Sublime Sync
Natural	20x120	Grip	M7CM	10,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Natural	20x120	Natural	M7AY	10,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Natural Chevron	11x54	Natural	MA8W	9		R9	>0,40	Class 1			H	V2	Sublime Sync
Quercia	22,5x180	Natural	M7AW	10	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Quercia	40x120	Structured	M7FT	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2	
Quercia	20x120	Grip	M7CS	10,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Quercia	20x120	Natural	M7CK	10,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Quercia Chevron	11x54	Natural	MA8Z	9		R9	>0,40	Class 1			H	V2	Sublime Sync
Rovere	22,5x180	Natural	M7AS	10	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Rovere	40x120	Structured	M7FR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Rovere	20x120	Grip	M7CN	10,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Rovere	20x120	Natural	M7C0	10,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Rovere Chevron	11x54	Natural	MA8X	9		R9	>0,40	Class 1			H	V2	Sublime Sync
Sabbia	22,5x180	Natural	ME0A	10	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Sabbia	40x120	Structured	MEUK	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Sabbia	20x120	Grip	MDZS	10,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Sabbia	20x120	Natural	ME04	10,5	•	R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync
Sabbia Chevron	11x54	Natural	MDXS	9		R9	>0,40	Class 1			G	V2	Sublime Sync

Extra Thick

• Vero20, p. 462

Special Trims	Skirting 7x90 (6)	Skirting 6x60 (6)	Step 32,5x120x4
			
Natural	M8W2	M8VS	M99D
Rovere	M8W3	M8VT	M99G
Castagno	M8W4	M8VU	M99E
Quercia	M8W5	M8VV	M99F
Betulla	MEXH	MEXM	MEXT
Sabbia	MEXG	MEXL	MEXR
Larice	MEXJ	MEXN	MEXS

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
22,5x180	4	1,62	34,29	36	58,32	1.234,55	10
20x120	3	0,72	16,22	60	43,20	972,97	10,5
11x54 Chevron	18	0,94	17,38	45	42,44	781,95	9
32,5x120x4 Step	2	0,78	22,00	-	-	-	-
7x90 Skirting	13	11,7 ml	20,50	-	-	-	10
6x60 Skirting	13	7,8 ml	10,66	-	-	-	10,5

Oltre

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | Sublime Sync | StepWise | Zero Glossy | High Perf. | Puro

White



Natural



Sand



Caramel

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Caramel	22,5x180	Natural	M9DP	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Caramel	30x120	Natural	M9FC	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Caramel	20x120	Natural	M9EC	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Caramel	30x120	Grip	M9FH	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Caramel	20x120	Grip	M9EH	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Caramel Chevron	11x54	Natural	MA8U	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Natural	22,5x180	Natural	M9DM	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Natural	30x120	Natural	M9FA	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Natural	20x120	Natural	M9EA	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Natural	30x120	Grip	M9FG	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Natural	20x120	Grip	M9EG	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Natural Chevron	11x54	Natural	MA8S	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V2	Sublime Sync
Sand	22,5x180	Natural	M9DN	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Sand	30x120	Natural	M9F9	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Sand	20x120	Natural	M9E9	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Sand	30x120	Grip	M9FF	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Sand	20x120	Grip	M9EF	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
Sand Chevron	11x54	Natural	MA8T	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V2	Sublime Sync
White	22,5x180	Natural	M9DL	10	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
White	30x120	Natural	M9F8	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
White	20x120	Natural	M9E8	9,5	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
White	30x120	Grip	M9FE	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
White	20x120	Grip	M9EE	9,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.42	G	V2	Puro, High Perf., Sublime Sync, StepWise, Zero Glossy
White Chevron	11x54	Natural	MA8R	9		R10B	>0,40	Class 2	Slider 96		≥0.42	G	V2	Sublime Sync

Special Trims	Skirting 7x90 (6)	Skirting 6x60 (6)	Step 32,5x120x4
			
White	M9JM	M9JS	M9JX
Natural	M9JP	M9JU	M9JZ
Sand	M9JN	M9JT	M9JY
Caramel	M9JQ	M9JV	M9K0

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
22,5x180	4	1,62	34,75	36	58,32	1.250,97	10
30x120	3	1,08	22,02	48	51,84	1.056,88	9,5
20x120	4	0,96	19,28	40	38,40	771,24	9,5
11x54 Chevron	18	0,94	17,78	45	42,44	799,92	9
7x90 Skirting	13	11,7ml	19,05	-	-	-	10
6x60 Skirting	15	9,28ml	11,28	-	-	-	9,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	22,00	-	-	-	-

Treverktrend

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Rovere Naturale



Rovere Tortora



Rovere Scuro



Rovere Miele

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Rovere Miele	37,5x150	Natural	MMJ2	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Miele	25x150	Natural	MMJ6	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Miele	19x150	Natural	MMJF	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Naturale	37,5x150	Natural	MMJ1	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Naturale	25x150	Natural	MMJ5	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Naturale	19x150	Natural	MMJE	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Scuro	37,5x150	Natural	MMJ3	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Scuro	25x150	Natural	MMJ7	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Scuro	19x150	Natural	MMJG	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Tortora	37,5x150	Natural	MMJ4	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Tortora	25x150	Natural	MMJ8	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Rovere Tortora	19x150	Natural	MMJH	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Step 32,5x150x4
		
Rovere Naturale	MMQ4	MMQD
Rovere Miele	MMQ5	MMQE
Rovere Scuro	MMQ6	MMQF
Rovere Tortora	MMQ7	MMQG

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
37,5x150	2	1,13	22,03	42	47,25	925,38	9,5
25x150	3	1,13	22,33	45	50,63	1.104,86	9,5
19x150	4	1,14	24,11	48	54,72	1.157,36	9,5
32,5x150x4 Step	2	0,98	22,12	-	-	-	-
7x75 Skirting	14	10,5 ml	15,56	-	-	-	9,5

Treverklife

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Honey



Cherry



Walnut



Decoro Industrial 20x120



Mosaico Mix 35,5x35,9 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V	Ref.
	cm			mm								
Cherry	25x150	Natural	MQYR	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3	
Cherry	20x120	Natural	MQYN	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3	
Honey	25x150	Natural	MQYQ	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3	
Honey	20x120	Natural	MQYM	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3	
Walnut	25x150	Natural	MQYS	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	
Walnut	20x120	Natural	MQYP	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	
Decoro Industrial	20x120	Natural	M0X5	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3	Honey, Cherry, Walnut
Mosaico mix	35,5x35,9	Natural	M0KP	10,5	•						V3	Honey, Cherry, Walnut

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Step 32,5x120x4	Step 32,5x150x4
				
Honey	M8A7	MZSJ	MZSQ	MZSM
Cherry	M8A8	MZSK	MZSR	MZSN
Walnut	M8A9	MZSL	MZSS	MZSP

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
25x150	3	1,13	22,39	45	50,63	1.007,66	9,5
20x120	3	0,72	14,12	60	43,20	847,39	9,5
20x120 Decor	3	0,72	14,12	60	43,20	847,39	9,5
35,5x35,9 Mosaic	6	0,52	9,00	-	-	-	-
32,5x150x4 Step	2	0,98	23,00	-	-	-	-
7x75 Skirting	13	9,75 ml	15,85	-	-	-	9,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	20,00	-	-	-	-
7x60 Skirting	13	7,8 ml	11,40	-	-	-	9,5

Treverkmust

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



White



Beige



Taupe



White Selection



Beige Selection



Taupe Selection

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Beige Selection	25x150	Natural	M05K	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Beige	25x150	Natural	M05F	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Beige Selection Chevron	73,2x11,8	Natural	M0CF	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Beige Chevron	73,2x11,8	Natural	M0CA	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Brown Selection	25x150	Natural	M05L	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Brown	25x150	Natural	M05G	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Brown Selection Chevron	73,2x11,8	Natural	M0CH	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Brown Chevron	73,2x11,8	Natural	M0CD	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Taupe Selection	25x150	Natural	M05M	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Taupe	25x150	Natural	M05H	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Taupe Selection Chevron	73,2x11,8	Natural	M0CG	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Taupe Chevron	73,2x11,8	Natural	M0CC	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
White Selection	25x150	Natural	M05J	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
White	25x150	Natural	M05E	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
White Selection Chevron	73,2x11,8	Natural	M0CE	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
White Chevron	73,2x11,8	Natural	M0C9	9,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3

Pictures

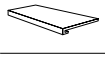


Brown



Brown Selection

Chevron: see the installation pattern on page 669 • vedi schema di posa a pagina 669 • Suivre le schéma de pose à la page 669 • Das Verlegemuster ist auf Seite 669 • Atenerse al esquema de colocación en la página 669 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 669

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Step 32,5x150x4
		
White	M09D	M08C
Beige	M09F	M08E
Taupe	M09G	M08F
Brown	M09H	M08G
White Selection	M09K	M08H
Beige Selection	M09L	M08J
Taupe Selection	M09N	M08K
Brown Selection	M09T	M08L

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
25x150	3	1,13	23,17	45	50,63	1.042,74	9,5
73,2x11,8 Chevron	10	0,72	17,58	45	32,40	791,21	9,5
32,5x150 Step	2	0,98	24,00	-	-	-	-
7x75 Skirting	13	9,75 ml	17,11	-	-	-	9,5

Treverkchic

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Teak Asia



Teak Africa



Noce Tinto



Teak Asia Mosaico 25x30 (1)



Teak Africa Mosaico 25x30 (1)



Noce Tinto Mosaico 25x30 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	Pendulum Class	Use	V
	cm			mm					
Noce Americano	30x120	Natural	MH2P	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Americano	20x120	Natural	MH2V	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Americano	15x120	Natural	MH31	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Americano Mosaico	25x30	Natural	MH5R	9,5	•				V3
Noce Francese	30x120	Natural	MH2N	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Francese	20x120	Natural	MH2U	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Francese	15x120	Natural	MH30	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Francese Mosaico	25x30	Natural	MH5Q	9,5	•				V3
Noce Italiano	30x120	Natural	MH2M	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Italiano	20x120	Natural	MH2T	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Italiano	15x120	Natural	MH2Z	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Italiano Mosaico	25x30	Natural	MH5P	9,5	•				V3
Noce Tinto	30x120	Natural	MH2Q	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Tinto	20x120	Natural	MH2W	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Tinto	15x120	Natural	MH32	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Noce Tinto Mosaic	25x30	Natural	MH5S	9,5	•				V3
Teak Africa	30x120	Natural	MH2S	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Teak Africa	20x120	Natural	MH2Y	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Teak Africa	15x120	Natural	MH34	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Teak Africa Mosaico	25x30	Natural	MH5U	9,5	•				V3
Teak Asia	30x120	Natural	MH2R	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Teak Asia	20x120	Natural	MH2X	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Teak Asia	15x120	Natural	MH33	9,5	•	R9	Class 1	G	V3
Teak Asia Mosaico	25x30	Natural	MH5T	9,5	•				V3

Pictures



Noce Francese



Noce Italiano



Noce Americano



Noce Francese Mosaico 25x30 (1)



Noce Italiano Mosaico 25x30 (1)



Noce Americano Mosaico 25x30 (1)

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Step 32,5x120x4
		
Teak Asia	MH3J	MH3Q
Teak Africa	MH3K	MH3R
Noce Tinto	MH3H	MH3P
Noce Francese	MH3F	MH3M
Noce Italiano	MH3E	MH3L
Noce Americano	MH3G	MH3N

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x120	3	1,08	21,51	48	51,84	1.032,67	9,5
20x120	3	0,72	14,75	60	43,20	885,43	9,5
15x120	6	1,08	22,68	40	43,20	907,00	9,5
25x30 Mosaic	4	0,30	6,13	63	18,90	386,39	9,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	17,70	-	-	-	-
7x60 Skirting	14	8,4 ml	12,39	-	-	-	9,5

Treverkhome

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Acero



Acero Mosaico 30x30 (1)



Betulla



Larice



Larice Mosaico 30x30 (1)



Olmo



Castagno



Castagno Mosaico 30x30 (1)



Quercia

Pictures



Betulla Mosaico 30x30 (1)



Rovere



Rovere Mosaico 30x30 (1)



Olmo Mosaico 30x30 (1)



Frassino



Frassino Mosaico 30x30 (1)

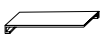
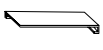


Quercia Mosaico 30x30 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Acero	30x120	Natural	MLF6	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Acero	20x120	Natural	MLF4	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Acero	15x120	Natural	MLF3	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Acero Mosaico	30x30	Natural	MH58	9,5	•							V2
Betulla	30x120	Natural	MJWJ	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Betulla	20x120	Natural	MJWE	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Betulla	15x120	Natural	MJW9	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Betulla Mosaico	30x30	Natural	MH52	9,5	•							V2
Castagno	30x120	Natural	MJWL	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Castagno	20x120	Natural	MJWG	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Castagno	15x120	Natural	MJWC	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Castagno Mosaico	30x30	Natural	MH54	9,5	•							V2
Frassino	30x120	Natural	MLF5	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Frassino	40x120	Structured	MLUF	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Frassino	20x120	Natural	MLF1	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Frassino	60x60	Structured	MML2	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Frassino	15x120	Natural	MLF0	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Frassino Mosaico	30x30	Natural	MH59	9,5	•							V2
Larice	30x120	Natural	MKLC	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Larice	40x120	Structured	MLUG	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Larice	20x120	Natural	MKLG	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Larice	60x60	Structured	MMKZ	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Larice	15x120	Natural	MKLJ	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Larice Mosaico	30x30	Natural	MH57	9,5	•							V2
Olmo	30x120	Natural	MKLA	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Olmo	20x120	Natural	MKLF	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Olmo	15x120	Natural	MKLH	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Olmo Mosaico	30x30	Natural	MH56	9,5	•							V2
Quercia	30x120	Natural	MJWM	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Quercia	40x120	Structured	MLUJ	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Quercia	20x120	Natural	MJWH	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Quercia	15x120	Natural	MJWD	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Quercia Mosaico	30x30	Natural	MH55	9,5	•							V2
Rovere	30x120	Natural	MJWK	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Rovere	40x120	Structured	MLUH	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Rovere	20x120	Natural	MJWF	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Rovere	60x60	Structured	MML0	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Rovere	15x120	Natural	MJWA	9,5	•	R9		Class 1			G	V2
Rovere Mosaico	30x30	Natural	MH53	9,5	•							V2

Extra Thick

• Treverkhome20, p. 466

Special Trims	Step 32,5x120x4	Skirting 7x60 (6)	R Corner 32,5x120x4	L Corner 32,5x120x4
				
Acero	MLG7	MLCQ	MLG5	MLG3
Frassino	MLG8	MLCP	MLG6	MLG4
Betulla	MK34	MJX0	MK38	MK3D
Rovere	MK35	MJX1	MK39	MK3E
Larice	MK36	MJX2	MK3A	MK3F
Olmo	MK37	MJX3	MK3C	MK3G
Castagno	ML2L	ML2S	ML2M	ML2N
Quercia	ML2P	ML2T	ML2Q	ML2R

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x120	3	1,08	21,88	48	51,84	1.050,46	9,5
20x120	3	0,72	14,50	60	43,20	870,27	9,5
15x120	6	1,08	22,68	40	43,20	907,00	9,5
30x30 Mosaic	4	0,36	7,98	60	21,60	478,56	9,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	17,70	-	-	-	-
32,5x120x4 L-R Corner	2	0,78	17,70	-	-	-	-
7x60 Skirting	13	7,8 ml	11,30	-	-	-	9,5

Treverkever

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



Natural



Sand



Ash



Clove



Musk

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Ash	20x120	Natural	MH8C	9	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2
Clove	20x120	Natural	MH8D	9	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2
Musk	20x120	Natural	MH8E	9	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2
Natural	20x120	Natural	MH89	9	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2
Sand	20x120	Natural	MH8A	9	R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V2

Special Trims	Skirting 6x60 (6)
	
Natural	MH8F
Sand	MH8G
Ash	MH8H
Clove	MH8J
Musk	MH8K

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x120	4	0,96	19,72	40	38,40	788,80	9
6x60 Skirting	14	8,4 ml	10,60	-	-	-	9

Treverkview

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Rovere Avorio



Rovere Beige



Rovere Cammello



Rovere Marrone



Rovere Grigio



Scuro



Naturale



Miele



Tortora

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Miele	20x120	Natural	M0DT	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Miele	20x120	Grip	M0HE	9,5	•	R11 B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Naturale	20x120	Natural	M0EZ	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Naturale	20x120	Grip	M0HD	9,5	•	R11 B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3
Rovere Avorio	20x120	Natural	M0DW	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Rovere Beige	20x120	Natural	M0DX	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Rovere Caramello	20x120	Natural	M0HC	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Rovere Grigio	20x120	Natural	M07X	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Rovere Marrone	20x120	Natural	M0EF	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Scuro	20x120	Natural	M0DV	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Tortora	20x120	Natural	M0DU	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V3
Tortora	20x120	Grip	M0HF	9,5	•	R11 B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V3

Special Trims	Skirting 6x60 (6)	Element L 15x120x4*
		
Naturale	M0HG	M0HY
Miele	M0HH	M0HZ
Tortora	M0HJ	M0J0
Scuro	M0HK	-
Rovere Avorio	M0HL	-
Rovere Beige	M0HM	-
Rovere Caramello	M0HN	-
Rovere Marrone	M0HP	-
Rovere Grigio	M0HQ	-

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x120	4	0,96	19,16	40	38,40	766,47	9,5
6x60 Skirting	14	8,4 ml	10,77	-	-	-	9,5
15x20x4 Element L	2	0,36	17,00	-	-	-	-

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Treverkdear

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Beige



Natural



Brown

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Beige	20x120	Natural	MZUE	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3
Beige	40x120	Structured	MCN7	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Brown	20x120	Natural	MZUG	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3
Brown	40x120	Structured	MCNS	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Natural	20x120	Natural	MZUF	9,5	•	R10	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V3
Natural	40x120	Structured	MCN9	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3

Extra Thick

• Treverkdear20, p. 464

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Step 32,5x120x4
		
Beige	MZUL	MZUS
Natural	MZUM	MZUT
Brown	MZUN	MZUU

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x120	3	0,72	14,48	60	43,20	869,04	9,5
40x120-20mm Rett.	1	0,48	21,31	48	23,04	1.023,09	20
32,5x150x4 Step	2	0,78	20,00	-	-	-	-
7x60 Skirting	13	7,8 ml	11,30	-	-	-	9,5

Treverkmore

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



Almond



Oak



Natural



Coffee



Fumé

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Almond	20x120	Natural	MMYU	9	R9	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3
Almond	20x120	Grip	MMZH	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Coffee	20x120	Natural	MMYX	9	R9	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3
Coffee	20x120	Grip	MMZL	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Fumè	20x120	Natural	MMYY	9	R9	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3
Fumè	20x120	Grip	MMZM	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Natural	20x120	Natural	MMYV	9	R9	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3
Natural	20x120	Grip	MMZJ	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Oak	20x120	Natural	MMYW	9	R9	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	H	V3
Oak	20x120	Grip	MMZK	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3

Special Trims	Skirting 6x60 (6)
	
Almond	MMYZ
Oak	MMZ0
Natural	MMZ1
Coffee	MMZ2
Fumé	MMZ3

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x120	4	0,96	19,72	40	38,40	788,80	9
6x60 Skirting	14	8,4 ml	10,29	-	-	-	9

Treverkstage

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Beige



Brown

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Beige	20x120	Natural	M147	9	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Beige	20x120	Grip	M4EF	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Brown	20x120	Natural	M148	9	R10	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V3
Brown	20x120	Grip	M4EG	9	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3

Special Trims	Skirting 6x60 (6)
Beige	M15E
Brown	M15F

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x120	4	0,96	19,35	40	38,40	773,88	9
6x60 Skirting	14	8,4 ml	10,29	-	-	-	9

Treverksoul

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Neutral



Brown



Grey

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm						
Brown Chevron	11x54	Natural	M0MM	9	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V4
Grey Chevron	11x54	Natural	M0MN	9	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V4
Neutral Chevron	11x54	Natural	M0ML	9	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V4

Special Trims	Skirting 7,5x60 (7)
Natural	MTC4
Brown	MTC3
Grey	MTC2

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
11x54 Chevron	18	0,94	17,74	45	42,44	798,27	9
7,5x60 Skirting	16	9,6 ml	14,40	-	-	-	8,5





Extra Thick

Thick, high-performance ceramic surfaces ensure stability and versatility for outdoor and indoor continuity. • Superfici ceramiche ad alto spessore garantiscono stabilità e versatilità, creando continuità tra esterni e interni con prestazioni elevate.



MQP1 Mystone Pietra di Sicilia, Beige, 60x120 | **MQ7U** Lume, Turquoise, 10x10 |
MQ81 Lume, Emerald, 10x10 | **MQ7W** Lume, Green, 10x10



MGRG Slow20, Sabbia, 80x80 | **MGUS** ArtCraft, Argilla Struttura 3D Bande, 20x20



MGRG Slow20, Sabbia, 80x80 | MFLS Luz, Azzurro Polvere, 5,3x30





MPL9 Mystone Pietra Ligure20, Cenere, 60x120 | **MPJG** Mystone Pietra Ligure, Cenere, 120x120



M7FS Vero20, Castagno, 40x120

Mystone Tivoli20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



Bianco



Beige



Grigio

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	120x120	Structured	MQDE	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x120	Structured	MQDJ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x60	Structured	MQDF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	
Bianco	120x120	Structured	MQDD	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MQDK	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MQDG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	
Grigio	60x60	Structured	MQDH	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	P4	≥0.60	H	V2	

Pictures

Special Trims	Coping Tile 40x120		Rectified L-Edging Tile 15x120x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Bianco	MQJ7	MQJ5	MQHD	MQHK	MQHF	MQHJ	MQHN
Beige	MQJ8	MQJ6	MQHE	MQHL	MQHG	MQHH	MQHM

Special Trims	Step tile 40x120				Unglazed bullnose step tile 60x120
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L	Long side only
Bianco	MQHW	MQHX	MQJ2	MQHZ	MQJ3
Beige	MQHV	MQHY	MQJ1	MQJ0	MQJ4

Special Trims	Riser tile 20x120		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Bianco	MQHR	MQHU	MQHP
Beige	MQHS	MQHT	MQHQ

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	57,00	18	25,92	1.026,13	20
60x120	1	0,72	34,00	36	25,92	1.187,90	20
60x60	2	0,72	32,00	32	23,04	1.024,00	20

Mystone Pietra di Sicilia20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance

Bianco

Beige



Grigio

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	60x120	Structured	MQP1	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H	V3	High Perf.
Beige	60x60	Structured	MQNY	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H	V3	
Bianco	60x120	Structured	MQP0	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H	V3	High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MQNX	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H	V3	
Grigio	60x120	Structured	MQNZ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H	V3	High Perf.
Grigio	60x60	Structured	MQNW	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H	V3	

Pictures

Special Trims	Coping Tile 40x120		Rectified L-Edging Tile 15x120x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Bianco	MQQG	MQQM	MQPR	MQPZ	MQQ4	MQPU	MQQ1
Beige	MQQJ	MQQK	MQPT	MQPY	MQQ3	MQPV	MQQ2
Grigio	MQQH	MQQL	MQPS	MQPX	MQQ5	MQPW	MQQ0

Special Trims	Step tile 40x120				Unglazed bullnose step tile 60x120
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L	Long side only
Bianco	MQQU	MQQY	MQQP	MQQR	MQR1
Beige	MQQW	MQQX	MQQN	MQQT	MQR0
Grigio	MQQV	MQQZ	MQQQ	MQQS	MQR2

Special Trims	Riser tile 20x120		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Bianco	MQQA	MQQD	MQQ7
Beige	MQQ9	MQQF	MQQ6
Grigio	MQQC	MQQE	MQQ8

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	1	0,72	33,00	36	25,92	1.187,90	20
60x60	2	0,72	32,00	32	23,04	1.024,00	20

Mystone Pietra Ligure20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance

Bianco



Beige



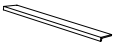
Cenere



Antracite

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Antracite	60x120	Structured	MPLA	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Antracite	60x60	Structured	MPLH	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Beige	60x120	Structured	MPLD	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Beige	60x60	Structured	MPLF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MPLC	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MPLE	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Cenere	60x120	Structured	MPL9	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Cenere	60x60	Structured	MPLG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Bianco	MPU9	MPUC	MPSE	MPSK	MPSQ	MPSF	MPSU
Beige	MPU8	MPUD	MPSA	MPSL	MPSR	MPSG	MPSW
Cenere	MPUA	MPUE	MPSC	MPSM	MPSS	MPSJ	MPST
Antracite	MPU7	MPUF	MPSD	MPSN	MPSP	MPSH	MPSV

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Bianco	MPU4	MPTY	MPU2	MPTN
Beige	MPU3	MPTW	MPU0	MPTM
Cenere	MPU5	MPTX	MPTZ	MPTQ
Antracite	MPU6	MPTV	MPU1	MPTP

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 60x120	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Bianco	MPUJ	MPTE	MPTT	MPTD
Beige	MPUH	MPTH	MPTR	MPTA
Cenere	MPUK	MPTF	MPTS	MPTC
Antracite	MPUG	MPTG	MPTU	MPT9

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	1	0,72	33,00	36	25,92	1.187,90	20
60x60	2	0,72	32,00	32	23,04	1.024,00	20

Mystone Berici20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance

Bianco

Beige



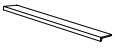
Grigio



Cenere

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	60x120	Structured	MMD0	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Bianco	60x120	Structured	MMCZ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Cenere	60x120	Structured	MMD2	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grigio	60x120	Structured	MMD1	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Bianco	MP1D	MP23	MP1C	MP25	MP0M	MP0Y	MP1J
Beige	MP1N	MP15	MP17	MP1W	MP13	MP1G	MP0Q
Grigio	MP22	MP0T	MP1V	MP14	MP1R	MP28	MP0Z
Cenere	MP1P	MP0N	MP1X	MP18	MP0X	MP1A	MP0P

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Bianco	MP1S	MP1Q	MP0W	MP12
Beige	MP19	MP1K	MP0U	MP11
Grigio	MP0S	MP1L	MP1M	MP26
Cenere	MP10	MP27	MP1U	MP1Z

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 60x120	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Bianco	MP4R	MP20	MP16	MP24
Beige	MP4T	MP0V	MP1H	MP1Y
Grigio	MP4S	MP1E	MP21	MP0R
Cenere	MP4U	MP29	MP1T	MP1F

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	1	0,72	31,96	36	25,92	1.150,47	20

Mystone Travertino20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



Classico



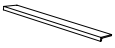
Navona



Silver

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Classico	60x120	Structured	MN3P	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Navona	60x120	Structured	MN3U	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Silver	60x120	Structured	MN3T	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Classico	MNSN	MNSX	MNPU	MNUG	MNTK	MNSY	MNTZ
Navona	MNSK	MNSR	MNPR	MNUE	MNTQ	MNTE	MNU3
Silver	MNSP	MNSV	MNPS	MNUJ	MNTR	MNSZ	MNTU

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Classico	MNPV	MNQ6	MNQH	MNQS
Navona	MNQ5	MNQ8	MNQG	MNQQ
Silver	MNQ0	MNQE	MNQJ	MNQT

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 60x120	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Classico	MNPP	MNR6	MNRX	MNSG
Navona	MNPH	MNQU	MNS2	MNS4
Silver	MNPJ	MNQZ	MNRW	MNSF

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	1	0,72	31,82	36	25,92	1.145,38	20

Uniche20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | StepWise | 3D Ink

Ostuni



Cadiz



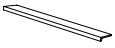
Arles



Avignone

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Arles	60x120	Structured	MAR6	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise
Avignone	60x120	Structured	MAR7	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise
Cadiz	60x120	Structured	MAR5	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise
Ostuni	60x120	Structured	MAR4	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V4	3D Ink, StepWise

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Ostuni	MAUE	MAUK	MAS2	MAWR	MAWL	MAWF	MAX1
Cadiz	MAUH	MAUN	MAS3	MAWS	MAWM	MAWG	MAX2
Arles	MAUG	MAUM	MAS5	MAWT	MAWN	MAWH	MAX3
Avignone	MAUF	MAUL	MAS7	MAWU	MAWP	MAWJ	MAX4

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Ostuni	MAT3	MAT9	MATF	MATL
Cadiz	MAT4	MATD	MATJ	MATP
Arles	MAT5	MATC	MATH	MATN
Avignone	MAT6	MATA	MATG	MATM

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 60x120	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Ostuni	MATR	MATY	MAU3	MAU8
Cadiz	MATV	MAU1	MAU6	MAUC
Arles	MATU	MAU0	MAU5	MAUA
Avignone	MATT	MATZ	MAU4	MAU9

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	1	0,72	32,03	36	25,92	1.153,02	20

Mystone Limestone20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance

Ivory



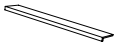
Sand

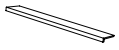


Taupe

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Ivory	120x120	Structured	MFH3	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Ivory	60x120	Structured	M7SS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Ivory	80x80	Structured	M7FK	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Ivory	60x60	Structured	MPMQ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Sand	120x120	Structured	MFH4	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Sand	60x120	Structured	M7SR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Sand	80x80	Structured	M7FJ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Sand	60x60	Structured	MPMP	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Taupe	60x120	Structured	M7SQ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Taupe	80x80	Structured	M7FH	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Coping Tile 40x80		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides	On 3 sides	On the 2 long sides					
Ivory	M86D	M86H	M815	M81G	M854	M870	M86S	M86N	M86W
Sand	M86C	M86G	M814	M818	M853	M86Z	M86R	M86M	M86V
Taupe	M86A	M86F	M813	M817	M852	M86Y	M86Q	M86K	M86U

Special Trims	 Rectified L-Edging Tile 15x80x4	 Gutter Tile 15x80x8	 U-Edging Tile 15x80x15	 L-Kerb Tile 15x80x20	 Grid Tile 15x80
Ivory	M7SN	M850	M81V	M81R	M81Z
Sand	M7SM	M84S	M81U	M81Q	M81Y
Taupe	M7SJ	M83S	M81T	M81P	M81X

Special Trims	 Step tile 40x120				 Step tile 40x80			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Ivory	M859	M85N	M85S	M85W	M7Z2	M7Z7	M7ZS	M80C
Sand	M858	M85M	M85R	M85V	M7Z1	M7Z5	M7ZF	M80A
Taupe	M857	M85L	M85Q	M85U	M7Z0	M7Z4	M7Z9	M7ZZ

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 40x80	 Unglazed bullnose step tile 60x120	 Riser tile 20x120			 Riser tile 20x80		
Edge shaping	long side only	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Ivory	M9XF	M9X9	M860	M864	M868	M80G	M80M	M811
Sand	M9XG	M9XA	M85Z	M863	M867	M80F	M80L	M810
Taupe	M9XH	M9XC	M85Y	M862	M866	M80E	M80J	M80S

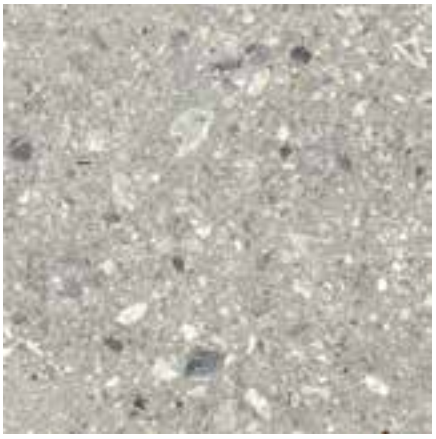
All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	57,32	18	25,92	1.031,85	20
60x120	1	0,72	32,23	36	25,92	1.160,25	20
80x80	1	0,64	28,55	45	28,80	1.284,57	20
60x60	2	0,72	32,76	32	23,04	1.048,23	20

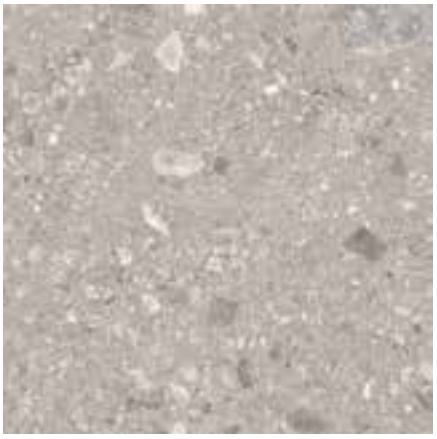
Mystone Ceppo di Gré20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



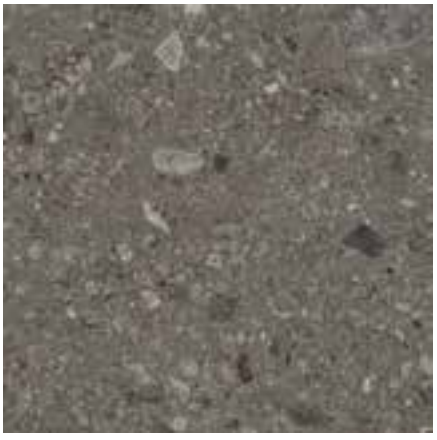
Grey



Greige



Beige



Anthracite

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Anthracite	80x80	Structured	MQW9	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	80x80	Structured	MQWC	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Greige	80x80	Structured	MQWA	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grey	120x120	Structured	MFHZ	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grey	80x80	Structured	MQW8	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	Coping Tile 40x80		L-Edging Tile 15x80x4	Gutter Tile 15x80x8	U-Edging Tile 15x80x15	L-Kerb Tile 15x80x20	Grid Tile 15x80
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Beige	MR7V	MR7Z	MR6W	MR8G	MR87	MR83	MR8C
Greige	MR7W	MR80	MR6X	MR8H	MR88	MR84	MR8D
Grey	MR7U	MR7Y	MR6V	MR8F	MR86	MR82	MR8A
Anthracite	MR7T	MR7X	MR6U	MR8E	MR85	MR81	MR89

Special Trims	Step tile 40x80			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Beige	MR70	MR74	MR78	MR7D
Greige	MR71	MR75	MR79	MR7E
Grey	MR6Z	MR73	MR77	MR7C
Anthracite	MR6Y	MR72	MR76	MR7A

Special Trims	Unglazed bullnose step tile 40x80	Riser tile 20x80		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Beige	M9X0	MR7H	MR7M	MR7R
Greige	M9WY	MR7J	MR7N	MR7S
Grey	M9WZ	MR7G	MR7L	MR7Q
Anthracite	M9X1	MR7F	MR7K	MR7P

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	57,32	18	25,92	1.031,85	20
80x80	1	0,64	28,58	45	28,80	1.286,29	20

Mystone Ardesia20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BIa

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance

Pictures



Cenere

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Cenere	120x120	Structured	MFJS	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	57,32	18	25,92	1.031,85	20

Fabula20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures

Travertino Cross Bianco



Travertino Cross Beige

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use
	cm			mm								
Travertino Cross Beige	100x100	Structured	MPMG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	G
Travertino Cross Bianco	100x100	Structured	MPMF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	G

Special Trims	Coping Tile 50x100		Rectified L-Edging Tile 33x100x4	Gutter Tile 15x50x8	U-Edging Tile 15x50x15	L-Kerb Tile 15x50x20	Grid Tile 15x50
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Travertino Cross Bianco	MPXQ	MPQN	MPWN	MPXE	MPX9	MPXC	MPXS
Travertino Cross Beige	MPXP	MPQM	MPWP	MPXD	MPX8	MPXA	MPXR

Special Trims	Step tile 50x100
Edges produced by cutting + assembly	On long side only
Travertino Cross Bianco	MPWS
Travertino Cross Beige	MPWT

Special Trims	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Edges produced by cutting + assembly			
Travertino Cross Bianco	MPWQ	MPWW	MPWU
Travertino Cross Beige	MPWR	MPWX	MPWV

Special Trims	Unglazed bullnose step tile 50x100	Riser tile 20x100		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Travertino Cross Bianco	MPWY	MPXH	MPXL	MPXF
Travertino Cross Beige	MPWZ	MPXJ	MPXK	MPXG

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой.Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
100x100	1	1,00	45,45	21	21,00	954,55	20

Naturalia20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



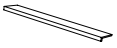
Bianco



Beige

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use
	cm			mm							
Beige	100x100	Structured	MPMM	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H
Bianco	100x100	Structured	MPMN	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 50x100		 Rectified L-Edging Tile 33x100x4	 Gutter Tile 15x50x8	 U-Edging Tile 15x50x15	 L-Kerb Tile 15x50x20	 Grid Tile 15x50
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Bianco	MPW8	MPW9	MPW5	MPVX	MPVW	MPVS	MPVU
Beige	MPW7	MPWA	MPW6	MPVY	MPVV	MPVR	MPVT

Special Trims	 Step tile 50x100			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Bianco	MPWG	MPWL	MPWK	MPWC
Beige	MPWH	MPWM	MPWJ	MPWD

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 50x100	 Riser tile 20x100		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Bianco	MPWF	MPVZ	MPW2	MPW4
Beige	MPWE	MPW0	MPW1	MPW3

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
100x100	1	1,00	40,00	21	21,00	840,00	20

Mystone Moon20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



White



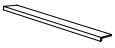
Grey



Anthracite

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Anthracite	60x120	Structured	M7YA	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Grey	60x120	Structured	M7XS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
White	60x120	Structured	M7XR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
White	M8AW	M8C0	M874	M8CJ	M8C9	M8C5	M8CE
Grey	M8AX	M8C1	M87H	M8CK	M8CA	M8C6	M8CF
Anthracite	M8AY	M8C3	M87K	M8CL	M8CC	M8C7	M8CG

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
White	M88F	M88K	M88P	M89M
Grey	M88G	M88L	M89J	M89N
Anthracite	M88H	M88M	M89K	M89P

Special Trims	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
White	M89R	M8AN	M8AS
Grey	M8AK	M8AP	M8AT
Anthracite	M8AL	M8AQ	M8AU

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	1	0,72	32,10	36	25,92	1.155,60	20

Mystone Pietra di Vals20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



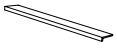
Greige



Antracite

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Antracite	40x120	Structured	MHD9	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Greige	40x120	Structured	MHDC	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 L-Edging Tile 15x60x4	 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides						
Greige	MNYP	MNXG	MLVK	MNY9	MNUP	MNPF	MNS7	MNZ7
Antracite	MNEM	MNJH	MLVJ	MNSW	MN8H	MN9E	MN1T	MNTN

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Greige	MNYX	MNTC	MN7F	MN7T
Antracite	MN51	MNHH	MNLV	MN67

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 40x120	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Greige	M9WV	MNU4	MN71	MNGD
Antracite	M9WW	MN7X	MNGE	MNFC

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	1	0,48	21,34	48	23,04	1.024,46	20
15x60x4 Element L	2	0,18	5,65	-	-	-	-

Mystone Gris Fleury20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



Bianco



Beige



Taupe



Grigio



Nero

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	60x60	Structured	MHE1	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Bianco	60x60	Structured	MLD5	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Grigio	60x60	Structured	MM53	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Nero	60x60	Structured	MM54	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.
Taupe	60x60	Structured	MLF2	20	•	R11B	>0,40	Class3	Slider 96	≥0.60	H	V3	High Perf.

Pictures

Special Trims	Coping Tile 30x60		L-Edging Tile 15x60x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Beige	MN56	MNZG	MLVR	MNCN	MNT3	MN7V	MNX0
Bianco	MNTS	MN32	MLVP	MN5U	MN5H	MNEP	MNHT
Grigio	MMYS	MN08	MM55	MNEK	MN0C	MN7R	MNXR
Nero	MN79	MNC3	MM56	MNYQ	MNZ3	MNP6	MNP1
Taupe	MNHR	MN2C	MLVQ	MNA4	MNSC	MN2R	MMYT

Special Trims	Step tile 30x60			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Beige	MNC0	MNY1	MNVC	MNCR
Bianco	MNNK	MN8G	MNGK	MNV8
Grigio	MNW9	MNT7	MN4N	MN66
Nero	MNU1	MNYR	MNEA	MN55
Taupe	MNMD	MN1Y	MNQ7	MNX9

Special Trims	Riser tile 20x60		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Beige	MN4F	MNHG	MNUT
Bianco	MNHX	MNXW	MNE9
Grigio	MNVR	MN48	MN8K
Nero	MND1	MN6H	MNMS
Taupe	MNRC	MNFH	MN9F

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	32,23	32	23,04	1.031,33	20
15x60x4 Element L	2	0,18	5,65	-	-	-	-

Mystone Silverstone20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



Beige



Antracite



Nero

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Antracite	60x60	Structured	MLD3	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Beige	60x60	Structured	MLD2	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Nero	60x60	Structured	MLD4	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	Coping Tile 30x60		L-Edging Tile 15x60x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Beige	MNUW	MNU2	MLVL	MND2	MNJT	MN3Q	MN1R
Antracite	MNVH	MNPG	MLVM	MN93	MNT6	MNL7	MNPQ
Nero	MNRY	MN6S	MLVN	MNCK	MN88	MN0R	MNQX

Special Trims	Step tile 30x60			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Beige	MNAN	MNEZ	MN7U	MNZC
Antracite	MNNU	MNDR	MN9T	MNSL
Nero	MNR3	MN81	MNZE	MNQ3

Special Trims	Riser tile 20x60		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Beige	MN1A	MNWP	MN33
Antracite	MNW1	MNAM	MNTJ
Nero	MNX3	MNMF	MNQK

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	32,51	32	23,04	1.040,18	20
15x60x4 Element L	2	0,18	5,65	-	-	-	-

Rocking20

Gres Porcellanato • Porcelain Stoneware • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



White



Beige



Grey



Tobacco



Anthracite



Multicolor

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Anthracite	60x60	Structured	M191	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Beige	60x60	Structured	M18X	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Grey	60x60	Structured	M190	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Multicolor	60x60	Structured	M18Z	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Tobacco	60x60	Structured	M18Y	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
White	60x60	Structured	M18W	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4

Pictures

Special Trims	Coping Tile 30x60		L-Edging Tile 15x60x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
White	M1G9	M1FQ	M19V	M1HA	M1H4	M1GG	M1CS
Beige	M1GA	M1FR	M19W	M1HC	M1H5	M1GH	M1CU
Tobacco	M1GC	M1FS	M19X	M1HD	M1H6	M1GJ	M1D0
Multicolor	M1GD	M1FT	M19Y	M1HE	M1H7	M1GK	M1D1
Grey	M1GE	M1FU	M19Z	M1HF	M1H8	M1GS	M1D3
Antracite	M1GF	M1FV	M1A0	M1HG	M1H9	M1H3	M1D9

Special Trims	Step tile 30x60			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
White	M1A1	M1DC	M1DW	M1EC
Beige	M1A2	M1DH	M1DX	M1ED
Tobacco	M1A3	M1DJ	M1E3	M1EE
Multicolor	M1A4	M1DK	M1E4	M1EK
Grey	M1A5	M1DN	M1E5	M1EP
Antracite	M1A6	M1DP	M1E6	M1EQ

Special Trims	Unglazed bullnose step tile 30x60	Riser tile 20x60		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
White	M9XL	M1ER	M1F0	M1FA
Beige	M9XM	M1ES	M1F1	M1FC
Tobacco	M9XP	M1EV	M1F2	M1FD
Multicolor	M9XR	M1EX	M1F3	M1FF
Grey	M9XN	M1EY	M1F4	M1FG
Antracite	M9XQ	M1EZ	M1F6	M1FH

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	31,61	32	23,04	1.011,41	20
15x60x4 Element L	2	0,18	8,00	-	-	-	-

Cementum20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla
Gres Porcellanato • Porcelain Stoneware • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance

Ash



Sand



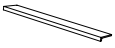
Nickel



Lead

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Ash	60x120	Structured	M9YW	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Ash	60x60	Structured	MPMR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Lead	60x120	Structured	M9YZ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Lead	60x60	Structured	MPMS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Nickel	120x120	Structured	MFFS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Nickel	60x120	Structured	M9YY	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Nickel	60x60	Structured	MPMU	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	
Sand	60x120	Structured	M9YX	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Sand	60x60	Structured	MPMT	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Ash	MA54	MA59	MA08	MA7T	MA70	MA6P	MA8L
Sand	MA55	MA5A	MA09	MA7U	MA73	MA6S	MA8M
Nickel	MA56	MA5J	MA0A	MA8H	MA7K	MA6T	MA8N
Lead	MA57	MA5S	MA0C	MA8J	MA7Q	MA6Y	MA8P

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Ash	MA0E	MA0V	MA1S	MA2S
Sand	MA0F	MA0W	MA28	MA2T
Nickel	MA0G	MA0X	MA2H	MA31
Lead	MA0H	MA0Y	MA2K	MA3J

Special Trims	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Ash	MA3Z	MA4N	MA4T
Sand	MA4J	MA4P	MA4V
Nickel	MA4K	MA4Q	MA51
Lead	MA4L	MA4R	MA52

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
120x120	1	1,44	57,32	18	25,92	1.031,85	20
60x120	1	0,72	32,20	36	25,92	1.159,21	20
60x60	2	0,72	32,58	32	23,04	1.042,53	20

Slow Cold20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance

Gesso



Cromo



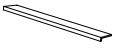
Nebbia



Cemento

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Australian Pendulum	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm										
Cemento	60x120	Structured	MPZT	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Cromo	60x120	Structured	MPZS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Gesso	60x120	Structured	MPZQ	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.
Nebbia	60x120	Structured	MPZR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	P4	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Gesso	MQ15	MQ0W	MQ1Z	MQ01	MQ03	MQ0E	MQ06
Nebbia	MQ18	MQ0U	MQ1W	MPZY	MQ05	MQ0D	MQ09
Cromo	MQ16	MQ0V	MQ1X	MPZZ	MQ04	MQ0A	MQ07
Cemento	MQ17	MQ0T	MQ1Y	MQ00	MQ02	MQ0C	MQ08

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Gesso	MQ1H	MQ1L	MQ1D	MQ0Z
Nebbia	MQ1E	MQ1M	MQ1A	MQ10
Cromo	MQ1G	MQ1K	MQ19	MQ0Y
Cemento	MQ1F	MQ1J	MQ1C	MQ0X

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 60x120		 Riser tile 20x120	
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Gesso	MQ11	MQ0F	MQ0M	MQ0P
Nebbia	MQ12	MQ0J	MQ0L	MQ0Q
Cromo	MQ14	MQ0G	MQ0N	MQ0S
Cemento	MQ13	MQ0H	MQ0K	MQ0R

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	1	0,72	32,00	36	25,92	1.152,00	20

Slow20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | High Performance



Calce



Coccio



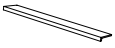
Sabbia



Cotto

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Calce	80x80	Structured	MGR9	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Coccio	80x80	Structured	MGRX	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Cotto	80x80	Structured	MGS0	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.
Sabbia	80x80	Structured	MGRG	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2	High Perf.

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x80		 Rectified L-Edging Tile 15x80x4	 Gutter Tile 15x80x8	 U-Edging Tile 15x80x15	 L-Kerb Tile 15x80x20	 Grid Tile 15x80
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Calce	MNVN	MNVA	MNW6	MNUX	MNWJ	MNWT	MNWZ
Sabbia	MNVG	MNVM	MNUZ	MNVS	MNWH	MNWS	MNXD
Coccio	MNVT	MNW5	MNV0	MNVW	MNW8	MNWW	MNX8
Cotto	MNW3	MNUY	MNW0	MNVY	MNWK	MNWQ	MNX5

Special Trims	 Step tile 40x80			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Calce	MNY0	MNYJ	MNZH	MNXM
Sabbia	MNYD	MNYK	MNZ5	MNXL
Coccio	MNYE	MNYY	MNZT	MNXX
Cotto	MNY2	MNYG	MNZD	MNXV

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 40x80		 Riser tile 20x80	
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Calce	MP00	MP03	MP07	MP0D
Sabbia	MP02	MP05	MP09	MP0F
Coccio	MNZU	MP04	MP08	MP0E
Cotto	MP01	MP06	MP0A	MP0C

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
80x80	1	0,64	28,65	45	28,80	1.289,17	20

Plaster20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



Anthracite



Grey



Sand

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Anthracite	60x60	Structured	MMCP	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Grey	60x60	Structured	MMCN	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Sand	60x60	Structured	MMCM	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2

Pictures

Special Trims	Coping Tile 30x60		L-Edging Tile 15x60x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Sand	MN0N	MNH4	MN87	MNZF	MNXK	MN42	MNMT
Grey	MNUA	MN7D	MNT1	MNR7	MN4Z	MN8L	MNAE
Anthracite	MNHD	MNWU	MNY3	MNWG	MN70	MNFK	MNY5

Special Trims	Step tile 30x60			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Sand	MNHS	MNEJ	MN4W	MNLY
Grey	MN5E	MNNP	MN3V	MNZL
Anthracite	MN34	MN2A	MN4G	MNWE

Special Trims	Riser tile 20x60		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Sand	MNXQ	MNH6	MNGS
Grey	MNVV	MNLZ	MNA5
Anthracite	MN6A	MNLX	MN5Q

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	31,94	32	23,04	1022,18	20
15x60x4 Element L	2	0,18	5,65	-	-	-	20

Market New

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



Cement Smoke



Cement Crete

Cement White



Stone Beige



Stone Grey

Stone Ivory

Pictures



Sand Silver

Limestone Cream

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class
	cm			mm				
Cement Crete	60x60	Natural	MP5L	14	•	R9	>0,40	Class 1
Cement Smoke	60x60	Natural	MP5M	14	•	R9	>0,40	Class 1
Cement White	60x60	Natural	MP5F	14	•	R9	>0,40	Class 1
Limestone Cream	60x60	Natural	MP5E	14	•	R9	>0,40	Class 1
Sand Ivory	60x60	Natural	MP5G	14	•	R9	>0,40	Class 1
Sand Silver	60x60	Natural	MP5K	14	•	R9	>0,40	Class 1
Stone Beige	60x60	Natural	MP5J	14	•	R9	>0,40	Class 1
Stone Grey	60x60	Natural	MP5H	14	•	R9	>0,40	Class 1

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	22,13	40	28,80	885,34	14

Slow 14 mm

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BIa

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



Cromo



Cemento

Pomice

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Cemento	60x60	Natural	MQ1Q	14	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Cromo	60x60	Natural	MQ1N	14	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Pomice	60x60	Natural	MQ1P	14	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	22,50	40	28,80	900,00	14



MQ1Q Slow 14 mm, Cemento, 60x60 |
MP9H Lume, Blue Struttura 3D Rake, 6x24

Vero20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



Betulla



Larice



Castagno



Sabbia



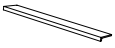
Rovere



Quercia

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Betulla	40x120	Structured	MEUM	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Castagno	40x120	Structured	M7FS	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Larice	40x120	Structured	MEUN	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Quercia	40x120	Structured	M7FT	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Rovere	40x120	Structured	M7FR	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Sabbia	40x120	Structured	MEUK	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2

Pictures

Special Trims	 Coping Tile 40x120		 Rectified L-Edging Tile 15x120x4	 Gutter Tile 15x60x8	 U-Edging Tile 15x60x15	 L-Kerb Tile 15x60x20	 Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Rovere	M8US	M8UN	M8TK	M8QE	M8Q5	M8Q1	M8Q9
Castagno	M8UT	M8UP	M8TL	M8QF	M8Q6	M8Q2	M8QA
Quercia	M8UU	M8UQ	M8TM	M8QG	M8Q7	M8Q3	M8QC
Betulla	MF4R	MF4V	MF34	MF4Z	MF53	MF57	MF5F
Sabbia	MF4Q	MF4U	MF33	MF4Y	MF52	MF56	MF5E
Larice	MF4S	MF4W	MF35	MF50	MF54	MF58	MF5G

Special Trims	 Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Rovere	M8TP	M8VD	M8TX	M8U1
Castagno	M8TQ	M8VE	M8TY	M8U2
Quercia	M8TR	M8VF	M8TZ	M8U3
Betulla	MF2M	MF38	MF3S	MF3W
Sabbia	MF2L	MF37	MF3R	MF3V
Larice	MF2S	MF39	MF3T	MF3X

Special Trims	 Unglazed bullnose step tile 40x120	 Riser tile 20x120		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Rovere	M9W8	M8V4	M8V8	M8UH
Castagno	M9WA	M8V5	M8V9	M8UJ
Quercia	M9WC	M8V6	M8VA	M8UL
Betulla	MF40	MF4C	MF4G	MF4L
Sabbia	MF3Z	MF4A	MF4F	MF4K
Larice	MF41	MF4D	MF4H	MF4M

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	1	0,48	22	48	23,04	1.056	20

Treverkdear20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



Beige



Natural



Brown

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Beige	40x120	Structured	MCN7	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Brown	40x120	Structured	MCNS	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3
Natural	40x120	Structured	MCN9	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V3

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	1	0,48	21,31	48	23,04	1.023,09	20

Special Trims	Coping Tile 40x120		Rectified L-Edging Tile 15x120x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Beige	MULE	MULH	MUKL	MULL	MULP	MR5P	MR5S
Natural	MULF	MULI	MUKM	MULM	MR5M	MR5Q	MR5T
Brown	MULG	MULK	MUKN	MULN	MR5N	MR5R	MR5U

Special Trims	Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Beige	MUKP	MUKV	MUKY	MUL1
Natural	MUKQ	MUKW	MUKZ	MUL2
Brown	MUKR	MUKX	MUL0	MUL3

Special Trims	Riser tile 20x120		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Beige	MUL4	MUL7	MULA
Natural	MUL5	MUL8	MULC
Brown	MUL6	MUL9	MULD

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Treverkmade20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



Caramel



Cognac



Fumè

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Caramel	40x120	Structured	MMNL	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Cognac	40x120	Structured	MMQQ	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4
Fumè	40x120	Structured	MMNM	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V4

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	1	0,48	21,34	48	23,04	1.024,46	20
40x120 Element L	2	0,96	53,30	-	-	-	-

Special Trims	Coping Tile 40x120		Rectified L-Edging Tile 15x120x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides					
Caramel	MN5G	MNFS	MMQM	MNPC	MN9C	MN96	MN8T
Cognac	MN1H	MN2M	MMQS	MNWM	MN5Y	MNCF	MNCT
Fumè	MNJ7	MN8V	MMQN	MNX7	MNSH	MNQP	MNL0

Special Trims	Unglazed bullnose step tile 40x120
Edge shaping	long side only
Caramel	M9WM
Cognac	M9WP
Fumè	M9WQ

Special Trims	Step tile 40x120			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Caramel	MND4	MNJ3	MNHA	MNNZ
Cognac	MNS0	MN2F	MNY7	MNAT
Fumè	MNV9	MN8C	MMZP	MNMN

Special Trims	Riser tile 20x120		
Edge shaping	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Caramel	MUL4	MUL7	MULA
Cognac	MUL5	MUL7	MULC
Fumè	MUL6	MUL8	MULD

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Treverkhome20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



Larice



Rovere



Frassino



Quercia

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Frassino	40x120	Structured	MLUF	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Frassino	60x60	Structured	MML2	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Larice	40x120	Structured	MLUG	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Larice	60x60	Structured	MMKZ	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Quercia	40x120	Structured	MLUJ	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Rovere	40x120	Structured	MLUH	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2
Rovere	60x60	Structured	MML0	20	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	G	V2

Pictures

Special Trims	Coping Tile 40x120		Coping Tile 30x60		L-Edging Tile 15x60x4	Rectified L-Edging Tile 15x120x4	Gutter Tile 15x60x8	U-Edging Tile 15x60x15	L-Kerb Tile 15x60x20	Grid Tile 15x60
Non-drip edge	On 3 sides	On the 2 long sides	On 3 sides	On the 2 long sides						
Frassino	MN3N	MNKZ	MMZC	MNE5	MH6X	MMZ4	MN98	MN5D	MNTT	MN4E
Rovere	MNMU	MN52	MN4V	MN1U	MH6V	MN17	MNUH	MN5T	MNST	MN1D
Quercia	MNVK	MNQA	-	-	-	MNZ7	MN6G	MNMY	MNN6	MN6F
Larice	MNR2	MN05	MNRS	MNAQ	MH6U	MN12	MNGW	MNE4	MNQY	MN47

Special Trims	Step tile 40x120				Step tile 30x60			
Edges produced by cutting + assembly	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L	On long side only	Long side + L	Long side + R	Long side + R + L
Frassino	MMZ8	MMZD	MMZN	MMZS	MNEU	MN8R	MNTA	MNVX
Rovere	MMZA	MMZF	MMZQ	MMZU	MN8S	MNF1	MN68	MNGL
Quercia	MN7G	MMZG	MMZR	MMZV	-	-	-	-
Larice	MMZ9	MMZE	MN1N	MMZT	MNRS	MNU9	MNC2	MN0U

Special Trims	Unglazed bullnose step tile 40x120	Riser tile 20x120			Riser tile 20x60		
Edge shaping	long side only	No shaped edges	Both short sides	Reversible	No shaped edges	Both short sides	Reversible
Frassino	M9WF	MNGG	MNC4	MN85	MNZ0	MNVP	MNTY
Rovere	M9WH	MN4D	MN2G	MNXH	MN6U	MNPT	MN0G
Quercia	M9WK	MMZ6	MN0L	MN6V	-	-	-
Larice	M9WJ	MNHP	MND0	MNTW	MNJ9	MNS1	MNAU

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. • Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	1	0,48	21,61	48	23,04	1.037,37	20
60x60	2	0,72	32,11	32	23,04	1.027,65	20





Colour Plan

A refined palette of ceramic colors and finishes supports clear, coordinated design choices. • Una palette raffinata di colori e finiture ceramiche accompagna scelte progettuali chiare e coordinate.

SistemC - Architettura

Porous Single Firing • Monoporosa • Monoporeuse • Poröse Einbrandfliese • Monoporosa • монопороза - According to UNI EN 14411 - L BIII
Single firing • Monocottura • Monocuisson • Einmalbrand • Monococción • Плитка однократного обжига - According to UNI EN 14411 - K BIIb

Lux Wall

Arch. Bianco (Bianco Classic New)

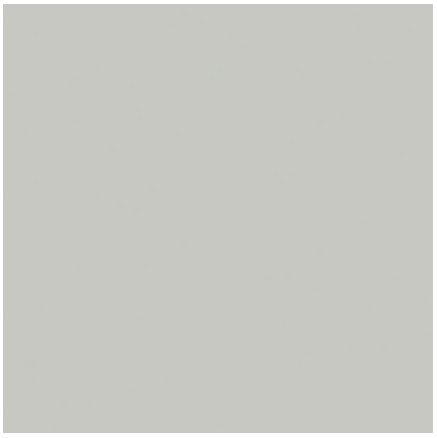
Arch. Ghiaccio



Arch. Cemento (Lanci)

Arch. Avorio (Antelami New)

Arch. Perla (Cigoli)



Arch. Grigio (Aalto New)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Group UNI EN
	cm			mm	
Avorio	20x20	Lux	ME8Y	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Bianco	20x20	Lux	ME83	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Bianco	10x30	Lux	ME0V	7	UNI EN 14411 - L BIII
Bianco Modul	10x10	Lux	ME90	7	UNI EN 14411 - K BIIb
Bianco Modul Punto Colla	10x10	Lux	MCYE	7	UNI EN 14411 - K BIIb
Blu	20x20	Lux	MJ2B	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Cemento	20x20	Lux	ME80	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Ghiaccio	20x20	Lux	MJ27	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Giada	20x20	Lux	ME8N	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Grigio	20x20	Lux	ME81	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Nero	20x20	Lux	ME8Z	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Ocra	20x20	Lux	ME77	7,2	UNI EN 14411 - L BIII
Perla	20x20	Lux	ME8X	7,2	UNI EN 14411 - L BIII

Pictures



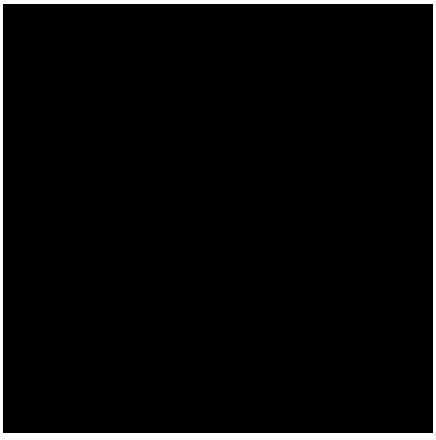
Arch. Ocra (Herrera)



Arch. Giada (Malevic)



Arch. Blu



Arch. Nero (Wright New)

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	35	1,40	17,90	75	105,00	1.342,00	7,2
10x10 Modul	100	1,00	13,50	72	72,00	972,05	7
10x10 Modul Punto Colla	96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7
10x30	36	1,08	13,00	66	71,28	857,97	7

SistemC - Città

Porous Single Firing • Monoporosa • Monoporeuse • Poröse Einbrandfliese • Monoporosa • монопороза / Single firing • Monocottura • Monocuisson • Einmalbrand • Monococción • Плитка однократного обжига / Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит

Naturale/Matt | Wall | Floor

Città Bianco (Helsinki New)

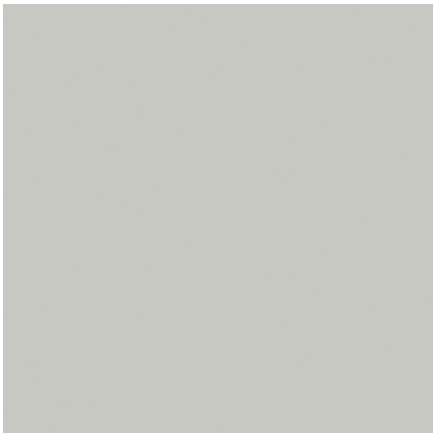
Città Ghiaccio



Città Cemento (Londra)

Città Avorio (Atene)

Città Perla (Copenhagen)



Città Grigio (Lipsia New)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Use	Group UNI EN
	cm			mm					
Avorio	20x20	Matt	MEFD	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Bianco	20x20 Pav.	Matt	ME52	8	R10	>0,40	Class 1	F	UNI EN 14411 - H Bla
Bianco	20x20	Matt	MEFJ	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Bianco	10x30	Matt	ME2S	7		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Bianco	10x10 Pav. Grip	Matt	MD3V	7	R11B	>0,40	Class 2	F	UNI EN 14411 - J Bla
Bianco	10x10	Matt	MEHJ	7				E	UNI EN 14411 - J Bla
Bianco	10x10 Punto Colla	Matt	MD2P	7				E	UNI EN 14411 - J Bla
Blu	20x20	Matt	MJ0S	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Cemento	20x20	Matt	MEFF	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Cemento	20x20 Pav.	Matt	ME5S	8	R10	>0,40	Class 1	E	UNI EN 14411 - H Bla
Cobalto	20x20	Matt	MJ0R	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Ghiaccio	20x20	Matt	MJ0N	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Giada	20x20	Matt	MEE0	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Grigio	20x20	Matt	MEFG	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Grigio	20x20 Pav.	Matt	ME5G	8	R10	>0,40	Class 1	F	UNI EN 14411 - H Bla
Nero	20x20	Matt	MEFE	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Ocra	20x20	Matt	MEEK	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII
Perla	20x20	Matt	MEFC	7,2		>0,40		E	UNI EN 14411 - L BIII

Pictures



Città Blu



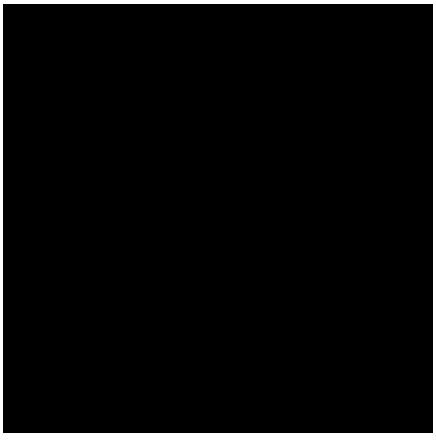
Città Giada (Manila)



Città Ocra (Caracas)



Città Cobalto



Città Nero (Dakar New)



3x10 ANG. INT.
MURR
Città Bianco (Helsinki New)
MDCW
Città Cemento (Londra)



3x20 CANALETTA INT.
MURH
Città Bianco (Helsinki New)
MDC4
Città Cemento (Londra)



3x10 ANG. EST.
MURV
Città Bianco (Helsinki New)
MDCY
Città Cemento (Londra)



3x20 CANALETTA EST.
MURD
Città Bianco (Helsinki New)
MDC8
Città Cemento (Londra)



3x3 PIEDE
MURM
Città Bianco (Helsinki New)
MDC6
Città Cemento (Londra)



3x3 UNGHIA INT.
MUR8
Città Bianco (Helsinki New)
MDC0
Città Cemento (Londra)

Special Trims	Skirting 10x20
	
Bianco (Helsinki New)	MURZ
Cemento (Londra)	MDCU
Blu	MJ6L

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x20	35	1,40	17,90	75	105,00	1.342,00	7,2
20x20 Pav.	30	1,20	20,28	54	64,80	1.095,15	8
10x10 Modul	100	1,00	13,50	72	72,00	972,05	7
10x10 Punto Colla	96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7
10x10 Pav. Grip Modul	100	1,00	13,50	72	72,00	972,05	7
10x30	36	1,08	13,00	66	71,28	857,97	7
10x20 Skirting	25	5 ml	9,87	-	-	-	7,5
3x20 Canaletta Esterna	10	0,06	0,70	-	-	-	-
3x10 Angolo Interno	10	0,03	0,35	-	-	-	-
3x10 Angolo Esterno	10	0,03	0,35	-	-	-	-
3x20 Canaletta Interna	10	0,06	0,70	-	-	-	-
3x3 Piede	4	-	0,04	-	-	-	-
3x3 Unghia Interna	4	-	0,04	-	-	-	-

SistemN

Double-Loaded Fine Porcelain Stoneware • Gres Fine Porcellanato Doppio Caricamento • Grès Cérame Fin Double Chargement • Feinsteinzeug mit Doppelbeschickung • Gres Porcelánico Fino Doble Carga • Мелкозернистый Керамогранит Двойной Загрузки - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance

Neutro Bianco Puro



Neutro Bianco



Neutro Sabbia



Neutro Grigio Chiaro



Neutro Grigio Medio



Neutro Grigio Scuro



Neutro Grafite

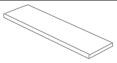


Neutro Nero

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm								
Bianco	60x120	Natural	MM80	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	60x60	Bush-Hammerd	M85G	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	60x60	Natural	M7Q9	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	30x60	Bush-Hammerd	M83Y	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	30x60	Natural	M83A	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	15x60	Natural	M838	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	15x60	Bush-Hammerd	M84K	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	10x60	Natural	M833	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco	10x60	Bush-Hammerd	M84E	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco Puro	60x60	Natural	M7Q8	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco Puro	30x60	Natural	M829	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco Puro	15x60	Natural	M9Z0	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Bianco Puro	10x60	Natural	M9ZZ	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	60x120	Natural	MM86	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	60x60	Bush-Hammerd	MJGD	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	60x60	Natural	MJGC	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	30x60	Bush-Hammerd	MJGG	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	30x60	Natural	MJGF	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	15x60	Natural	MJGH	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	15x60	Bush-Hammerd	MJGJ	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	10x60	Natural	MJGK	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grafite	10x60	Bush-Hammerd	MJGL	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	60x120	Natural	MM83	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	60x60	Bush-Hammerd	M85J	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	60x60	Natural	M825	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	30x60	Natural	M83F	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	30x60	Bush-Hammerd	M830	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	15x60	Natural	M84A	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	15x60	Bush-Hammerd	M84M	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	10x60	Natural	M835	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Chiaro	10x60	Bush-Hammerd	M84G	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Medio	60x120	Natural	MM84	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Medio	60x60	Natural	M826	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Medio	30x60	Natural	M83G	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Medio	15x60	Natural	M9Z6	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Medio	10x60	Natural	M9Z5	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	60x120	Natural	MM85	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	60x60	Bush-Hammerd	M9ZV	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	60x60	Natural	M827	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	30x60	Natural	M83H	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	30x60	Bush-Hammerd	M831	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	15x60	Natural	M84C	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	15x60	Bush-Hammerd	M84N	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	10x60	Natural	M836	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Grigio Scuro	10x60	Bush-Hammerd	M84H	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	60x120	Natural	M1JY	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	60x60	Bush-Hammerd	M9ZW	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	60x60	Natural	M828	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	30x60	Natural	M83J	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	30x60	Bush-Hammerd	M832	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	15x60	Natural	M84D	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	15x60	Bush-Hammerd	M84P	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	10x60	Natural	M837	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Nero	10x60	Bush-Hammerd	M84J	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	60x120	Natural	MM81	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm								
Sabbia	60x60	Bush-Hammerd	M85H	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	60x60	Natural	M7RA	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	30x60	Bush-Hammerd	M83Z	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	30x60	Natural	M83C	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	15x60	Natural	M839	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	15x60	Bush-Hammerd	M84L	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	10x60	Natural	M834	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	H	V2	High Performance
Sabbia	10x60	Bush-Hammerd	M84F	10,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V2	High Performance

Special Trims	Step 30x60	Step 30x120	Skirting 7x60 BT (6)
			
Bianco Puro	MKAS	-	M841
Bianco	MKAM	MM96	M842
Sabbia	MKAN	MM97	M843
Grigio Chiaro	MKAP	MM99	M846
Grigio Medio	MKAV	MM9A	M847
Grigio Scuro	MKAQ	MM9C	M848
Grafite	MKAW	MM9D	MJGQ
Nero	MKAR	-	M849

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120 Rett.	2	1,44	33,76	36	51,84	1.215,19	10,5
60x60 Rett.	3	1,08	25,08	40	43,20	1.003,25	10,5
60x60 Bocc. Rett.	3	1,08	25,08	40	43,20	1.003,25	10,5
30x60 Rett.	5	0,90	20,43	48	43,20	980,70	10,5
30x60 Bocc. Rett.	5	0,90	20,43	48	43,20	980,70	10,5
15x60 Rett.	8	0,72	16,78	64	46,08	1.073,88	10,5
15x60 Bocc. Rett.	8	0,72	16,78	64	46,08	1.073,88	10,5
10x60 Rett.	13	0,78	17,41	45	35,10	783,31	10,5
10x60 Bocc. Rett.	13	0,78	17,41	45	35,10	783,31	10,5
30x120 Step	3	1,08	23,28	-	-	-	-
30x60 Step Righe	5	0,90	22,01	-	-	-	-
7x60 Skirting	13	7,8 ml	13,00	-	-	-	10,5

SistemT - Graniti

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance

Pictures



Grigio Chiaro_Gr (Serizzo)



Grigio Medio_Gr (Malaga)



Panna_Gr (Dakota)

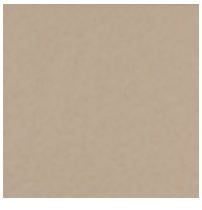


Sabbia_Gr (Amarello)

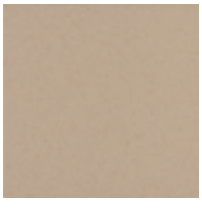


Grigio Scuro_Gr (Emerald)

Surfaces



Rock R12 B*



Antislip R11*



Diamond R12 V4 C

Anti-Slip Surfaces •
Superfici Antiscivolo •
Surfaces Antidérapantes •
Rutschhemmende Oberflächen•
Superficies Antideslizantes •
Противоскользящие Поверхности

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm							
Grigio Chiaro	30x30	Natural	MHXG	13	R9A	>0,40	Class 1		H		High Performance
Grigio Chiaro	30x30	Structured	MRTC	8,5	R9A	>0,40	Class 1		H		High Performance
Grigio Chiaro Antislip	30x30	Structured	MHXC	8,5	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro Rock	30x30	Structured	MRV3	8,5	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro	20x20	Natural	MRU2	8	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro	20x20	Natural	MRVH	12	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro	20x20	Natural	M642	14	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro Antislip	20x20	Structured	MKL8	12	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro Antislip	20x20	Structured	M65A	14	R11	>0,40	Class3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro Rock	20x20	Structured	MRV9	8	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Chiaro Diamond	20x20	Structured	MEC2	8	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Chiaro Diamond	20x20	Structured	M65F	14	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Chiaro Diamond	20x20	Structured	MHX0	12	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Medio	30x30	Structured	M7JR	8,5	R9A	>0,40	Class 1		H		High Performance
Grigio Medio Antislip	30x30	Structured	M7J2	8,5	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio Rock	30x30	Structured	M7J0	8,5	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio	20x20	Natural	M7K7	12	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio	20x20	Natural	M7K9	14	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio	20x20	Natural	M7KZ	8	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio Antislip	20x20	Structured	M7LC	12	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio Antislip	20x20	Structured	M7LE	14	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio Rock	20x20	Structured	M7K1	8	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Medio Diamond	20x20	Structured	M7K5	8	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Medio Diamond	20x20	Structured	M7LL	12	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Medio Diamond	20x20	Structured	M7LN	14	R12C	>0,40	Class3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Scuro	30x30	Structured	MRTE	8,5	R9A	>0,40	Class 1		H		High Performance
Grigio Scuro Antislip	30x30	Structured	M7J1	8,5	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro Rock	30x30	Structured	M7JZ	8,5	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro	20x20	Natural	M7K6	12	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro	20x20	Natural	M7K8	14	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro	20x20	Natural	MRU4	8	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro Antislip	20x20	Structured	M7LA	12	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro Antislip	20x20	Structured	M7LD	14	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro Rock	20x20	Structured	M7K0	8	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Grigio Scuro Diamond	20x20	Structured	M7LK	12	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Scuro Diamond	20x20	Structured	M7K4	8	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Grigio Scuro Diamond	20x20	Structured	M7LM	14	R12C	>0,40	Class3	Slider 96	H	V4	High Performance
Panna	30x30	Natural	MHXH	13	R9A	>0,40	Class 1		H		High Performance
Panna	30x30	Structured	MRTJ	8,5	R9A	>0,40	Class 1		H		High Performance
Panna Antislip	30x30	Structured	MHXD	8,5	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Panna Rock	30x30	Structured	M1W7	8,5	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Panna	20x20	Natural	M643	14	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Panna	20x20	Natural	MRU8	8	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Panna	20x20	Natural	MSR0	12	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Panna Antislip	20x20	Structured	MKL9	12	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Panna Antislip	20x20	Structured	M65C	14	R11	>0,40	Class3	Slider 96	H		High Performance
Panna Rock	20x20	Structured	M1W9	8	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Panna Diamond	20x20	Structured	MHX1	12	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Panna Diamond	20x20	Structured	M65G	14	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Panna Diamond	20x20	Structured	MDTP	8	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Sabbia	30x30	Structured	MHXA	8,5	R11		Class 3	Slider 96	H		High Performance
Sabbia Antislip	30x30	Structured	MRT5	8,5	R9A	>0,40	Class 1		H		High Performance
Sabbia Rock	30x30	Structured	MRV0	8,5	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance
Sabbia	20x20	Natural	MRTW	8	R9A	>0,40	Class 1	Slider 96	H		High Performance
Sabbia	20x20	Structured	MHXM	8	R12C	>0,40	Class 3	Slider 96	H	V4	High Performance
Sabbia Rock	20x20	Structured	MRV6	8	R12B	>0,40	Class 3	Slider 96	H		High Performance

Special Trims	Skirting 10x20 BC (7)	Skirting 9,5x30 (6)	French Skirting 10x20	Ang.Int 3x10	Ang.Est 3x10	Canaletta 3x20
						
Grigio Chiaro_Gr (Serizzo)	MRVT	MWLJ	MRX2	MRXF	MSSU	M7NR
Grigio Medio_Gr (Malaga)	M7NF	M7NH	M7NL	M7NM	M7NN	M7NT
Grigio Scuro_Gr (Emerald)	MRVU	MWLK	MRX3	MRXG	MSSV	M7NQ
Panna_Gr (Dakota)	MRVW	MWLM	MRX5	MRXJ	MSSX	M7NP
Sabbia_Gr (Amarelo)	MRVQ	MWLF	MRWZ	MRXC	MSSR	M7NU

Special Trims	Skirting 10x20	Ang.Int 3x10	Ang.Est 3x10	Step 30x30	Step Rock 30x30
					
Grigio Chiaro_Gr (Serizzo)	MS0R	MS13	MSTK	MWFZ	-
Grigio Medio_Gr (Malaga)	M7N5	M7N6	M7N7	M7N9	M7PF
Grigio Scuro_Gr (Emerald)	MS0S	MS14	MSTL	MWG0	-
Panna_Gr (Dakota)	MS0U	MS16	MSTN	MWG2	M1W8
Sabbia_Gr (Amarelo)	MS0N	MS10	MSTG	MWFW	MRZ1

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x30	15	1,35	25,72	40	54,00	1.028,99	8,5
30x30 Rock	15	1,35	24,87	40	54,00	995,15	8,5
30x30 Antislip	15	1,35	25,38	40	54,00	1.015,54	8,5
30x30 13mm	10	0,90	26,99	40	36,00	1.079,46	13
20x20	30	1,20	21,55	54	64,80	1.163,98	8
20x20 Rock	30	1,20	20,82	54	64,80	1.124,62	8
20x20 Diamond	30	1,20	20,30	54	64,80	1,096,63	8
20x20 12mm	20	0,80	21,82	54	43,20	1.178,40	12
20x20 Antislip 12mm	20	0,80	21,82	54	43,20	1.178,40	12
20x20 Diamond 12mm	20	0,80	21,82	54	43,20	1.178,40	12
20x20 14mm	17	0,68	22,04	54	36,72	1.190,28	14
20x20 Antislip 14mm	17	0,68	22,04	54	36,72	1.190,28	14
20x20 Diamond 14mm	17	0,68	22,04	54	36,72	1.190,28	14
10x20 Skirting BC	25	5 ml	9,87	-	-	-	8
9,5x30 Skirting BC	30	9 ml	16,29	-	-	-	8,5
10x20 French Skirting	25	5 ml	9,90	-	-	-	8
3x10 Ang. Interno	10	0,03	0,50	-	-	-	-
3x10 Ang. Esterno	10	0,03	0,50	-	-	-	-
3x20 Canaletta	10	0,06	0,97	-	-	-	-
10x20 Skirting	25	5 ml	9,90	-	-	-	8
30x30 Step	15	1,35	25,35	-	-	-	-
30x30 Step Rock	15	1,35	25,35	-	-	-	-

SistemS

Double-Loaded Fine Porcelain Stoneware • Gres Fine Porcellanato Doppio Caricamento • Grès Cérame Fin Double Chargement • Feinsteinzeug mit Doppelbeschickung • Gres Porcelánico Fino Doble Carga • Мелкозернистый Керамогранит Двойной Загрузки - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Lux | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance

Solid Osso



Solid Sand



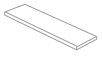
Solid Cenere



Solid Antracite

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Antracite	60x120	Natural	M0QN	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Antracite	60x60	Levigato	MQZV	10,5	•							V2	
Antracite	60x60	Natural	MQYW	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Antracite	30x60	Natural	MR03	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Cenere	60x120	Natural	M0QL	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Cenere	60x60	Natural	MQYL	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Cenere	30x60	Natural	MQZZ	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Osso	60x120	Levigato	M0QY	10,5	•							V2	
Osso	60x120	Natural	M0QG	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Osso	60x60	Levigato	MQZQ	10,5	•							V2	
Osso	60x60	Natural	MQYK	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Osso	30x60	Natural	MQZY	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Sand	60x120	Natural	M0QH	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Sand	60x60	Natural	MQYT	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance
Sand	30x60	Natural	MR00	10,5	•	R10B	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	H	V2	High Performance

Pictures

Special Trims	Step 30x120	Step Righe 30x60	Skirting 7x60
			
Solid Osso	M2WM	M2UW	M4DR
Solid Sand	M2WQ	M2UY	M4DT
Solid Cenere	M2WW	M2W5	M4DW
Solid Antracite	M2XJ	M2WA	M4DY

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	34,14	36	51,84	1.193,10	10,5
60x120 Levigato	2	1,44	30,50	36	51,84	1.098,07	10,5
60x60	3	1,08	25,38	40	43,20	1.015,28	10,5
60x60 Levigato	3	1,08	23,99	40	43,20	959,79	10,5
30x60	5	0,90	20,75	48	43,20	995,85	10,5
30x120 Step	3	1,08	25,00	-	-	-	-
30x60 Step Righe	5	0,90	26,00	-	-	-	-
7x60 Skirting	14	8,4 ml	13,33	-	-	-	10,5

SistemT - Cromie

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor | High Performance

Neutro Bianco Puro

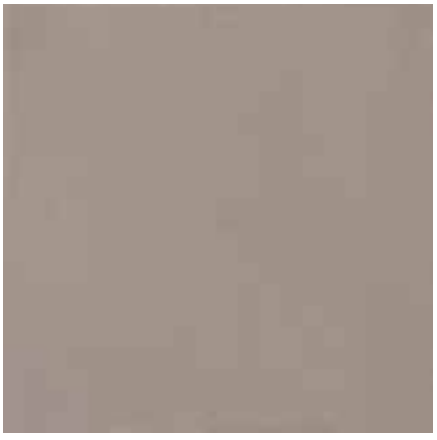
Neutro Bianco



Neutro Sabbia



Neutro Grigio Chiaro



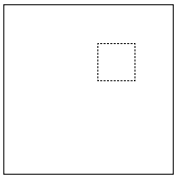
Neutro Grigio Medio



Neutro Grigio Scuro



Neutro Grigio Chiaro



Full-scale reproduction of tile portion. • Porzione di piastrella fotografata al vero. • Portion de carreau photographiée a l'échelle 1/1.• Detail einer Fliese in Maßstab 1:1. • Porción de azulejo fotografiada a escala 1:1. • Участок ПлиТки, СфоТоГрафироваННый ВнатуральНый Размер

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm						
Antracite_c	30x30	Natural	MRJP	8,5	R9A	>0,40	Class 1	H	V1	High Performance
Bianco_c	30x30	Natural	MHMZ	8,5	R9A	>0,40	Class 1	H	V1	High Performance
Cemento_c	30x30	Natural	M7LR	8,5	R9A	>0,40	Class 1	H	V1	High Performance
Grigio chiaro_c	30x30	Natural	MHMM	8,5	R9A	>0,40	Class 1	H	V1	High Performance
Grigio medio_c	30x30	Natural	MRJM	8,5	R9A	>0,40	Class 1	H	V1	High Performance
Panna_c	30x30	Natural	MRJF	8,5	R9A	>0,40	Class 1	H	V1	High Performance
Tortora_c	30x30	Natural	M7LX	8,5	R9A	>0,40	Class 1	H	V1	High Performance

Special Trims	Skirting 9,5x30	Step 30x30
		
Bianco_C (Alabastro)	MJAC	MJAT
Grigio Chiaro_C (Ossidiana)	MJ90	MJAF
Grigio Medio_C (Fumo)	MWKV	MWGH
Cemento_C	M7PZ	M7Q2
Panna_C (Opale)	MWKS	MWGE
Tortora_C	M7P4	M7Q7
Antracite_C (Lavagna)	MWKW	MWGJ

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x30	15	1,35	25,61	40	54,00	1.024,80	8,5
30x30 Step	15	1,35	25,35	-	-	-	-
9,5x30 Skirting BT	30	9 ml	16,29	-	-	-	8,5

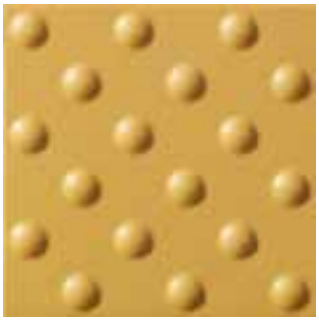
Autonomy

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Autonomy 01



Neutro Bianco Puro



Neutro Bianco Puro

Autonomy 02



Neutro Bianco Puro

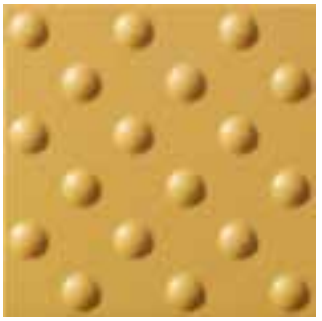


Neutro Bianco Puro

Autonomy 03



Neutro Bianco Puro



Neutro Bianco Puro



Neutro Bianco Puro



Neutro Bianco Puro



Neutro Bianco Puro

Sizes

60x60 30x30 20x20

Anti-Slip Surfaces •
Superfici Antiscivolo •
Surfaces Antidérapantes •
Rutschhemmende Oberflächen•
Superficies Antideslizantes •
Противоскользящие Поверхности

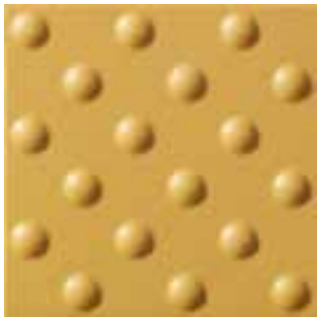
Autonomy01

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Frost Resistance | Floor



Straight Direction Code

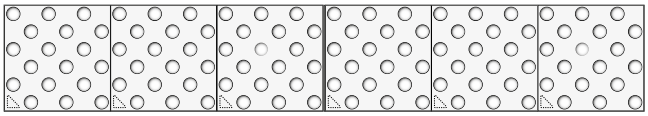


Stop Code

Colour	Size	Surface	Code	Thick
	cm			mm
Straight Direction Code Emerald	30x30	Natural	M6JV	11
Straight Direction code	20x20	Natural	KXWS	11
Stop code	20x20	Natural	KXWT	14

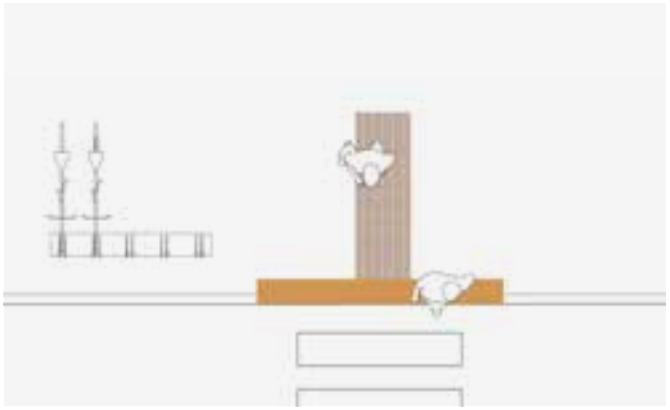
Packing	Pcs/Box	Sq.m/Box	Kg/Box
30x30 Straight Direction Code	11	22	20
20x20 Straight Direction Code	22	0,88	0,88
20x20 Stop Code	19,62	1,44	19,62

STOP CODE



• Laying Pattern Schema Di Posa

In order to ensure tiling is done correctly, the STOP CODE tile is marked with a triangle on the reverse. We recommend tiling as shown in the diagram. • Per una corretta installazione lo STOP CODE è contrassegnato sul retro da un triangolo e si consiglia la posa indicata nel disegno. • Pour qu'il soit installé correctement, le STOP CODE est marqué d'un triangle au dos. Il est conseillé de reproduire la pose indiquée sur le dessin. • Für eine korrekte Verlegung ist der STOP-CODE auf der Rückseite durch ein Dreieck gekennzeichnet. Wir empfehlen, die Verlegung durchzuführen, wie sie in der Zeichnung dargestellt ist. • La parte posterior del STOP CODE está marcada con un triángulo, para una correcta instalación; se aconseja efectuar la colocación indicada en el dibujo. • Для правильной установки STOP CODE помечена на задней стороне треугольником. Рекомендуется указанная рисунком укладка.



EN Square tiles measuring 20 x 20 cm, featuring four different types of geometric shapes and textures, corresponding to the two base codes accepted at European level (the straight ahead and the danger codes). These are coupled with two extra codes, the crossing and the attention codes, for those who believe in the necessity of a system with more information and codes. The colours are Panna for the straight path and Giallo for the stop code. The color difference for the stop code is a further help for the visually impaired.

IT Piastrelle in formato quadrato 20x20 cm, con due tipologie di forme geometriche a rilievo corrispondenti alle due segnaletiche di base promosse a livello europeo (il codice di percorso rettilineo e quello di arresto). Per il codice di percorso rettilineo è disponibile anche il formato 30x30 cm. Utilizzando l'uno o l'altro formato è possibile realizzare percorsi tattili di larghezza pari a 40, 60 o 80 cm. I colori sono Panna per il percorso rettilineo e Giallo per il codice di arresto. La differenziazione del colore di arresto costituisce un ausilio supplementare per gli ipovedenti.

FR Carreaux carrés 20x20 cm, avec quatre différentes formes géométriques en relief correspondant aux deux signalétiques de base reconnues au niveau européen (le code de ligne droite et lecode de danger), et à deux codes supplémentaires - celui de croisement et celui d'attention, pour ceux qui affirment la nécessité d'un système plus riche en codes et informations. Les couleurs sont Panna pour la ligne droite et Giallo pour le code d'arrêt. La couleur différente de stop constitue une aide supplémentaire pour les malvoyants.

DE Fliesen in quadratischem Format 20 x 20 cm mit verschiedenen Typologien in geometrischen Reliefformen, die den beiden Grundcodes, dieauf europäischer Ebene vertreten werden, entsprechen (Code für die geradlinige Streckeund Haltecode/ Gefahr), erweitert durch zwei zusätzliche Codes (Kreuzung und Achtung) für Einsatzbereiche, die ein umfassenderes System von Codes und Informationen erforderlich machen. Die Farben sind Panna für den Straight-Direction-Code und Giallo für den Haltecode. Die farbliche Differenzierung des Haltecodes stellt eine zusätzliche Hilfe für Sehbehinderte dar.

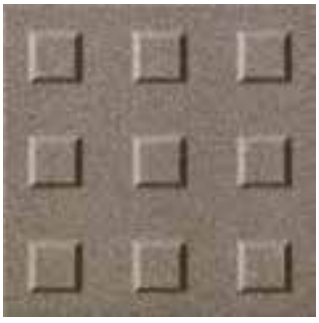
ES Baldosas de formato cuadrado de 20 x 20 cm. con cuatro tipos distintos de formas geométricas en relieve, correspondientes a las dos señales básicas promovidas en el ámbito europeo (el código de itinerario rectilíneo y el de peligro) más dos códigos adicionales (e de cruce y el de atención) para los que defienden la necesidad de un sistema con mayor riqueza de códigos e informaciones. Los colores son Panna para el recorrido rectilíneo y Giallo para el código de parada. La diferenciación del color de parada constituye una ayuda adicional para las personas con visibilidad reducida.

RU Плитка квадратного формата 20x20 см с двумя разными геометрическими формами рельефа, которые соответствуют двум базовым обозначениям, принятым на европейском уровне (код 'движение по прямой' и код 'стоп'). Для кода 'движение по прямой' имеется также формат 30x30 см. Используя один или другой формат, можно создавать тактильные маршруты шириной 40, 60 или 80 см. Предлагаются цвета Panna для движения по прямой и Giallo для кода "стоп". Отличительный цвет кода 'стоп' является дополнительным вспомогательным элементом для слабовидящих.

Autonomy02

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Frost Resistance | Floor



Noppen-A Dark Gray



Noppen-A Light Gray



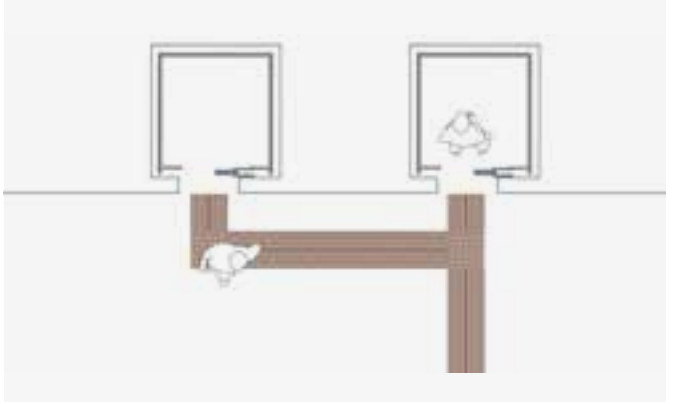
Streifen-A Dark Gray



Streifen-A Light Gray

Colour	Size	Surface	Code	Thick
	cm			mm
Noppen-A Dark Grey	20x20	Natural	KXZJ	12
Streifen-A Dark Grey	20x20	Natural	KXZG	12
Noppen-A Light Grey	20x20	Natural	KXZH	12
Streifen-A Light Grey	20x20	Natural	KXZF	12

Packing	Pcs/Box	Sq.m/Box	Kg/Box
20x20 Noppen-A	22	0,88	19,62
20x20 Streifen-A	22	0,88	19,62



EN Square tiles measuring 20 x 20 cm, featuring two different types of geometric shapes and textures, corresponding to the straight ahead code and the danger code, specifically designed to respond to the safety and independence requirements of blind and visually impaired people, for the Austrian market. Both codes are available in two finishes of the Graniti series: Graniti Grigio Scuro_GR and Graniti Grigio Chiaro_GR, to be used in a colour which contrasts with that of the nearby floor.

IT Piastrelle in formato quadrato 20 x 20 cm, con due tipologie diverse di forme geometriche a rilievo che corrispondono alle segnaletiche di base del codice di percorso rettilineo e del codice di pericolo, appositamente studiate per rispondere alle esigenze di sicurezza e di indipendenza dei non vedenti e degli ipovedenti, previste per il mercato austriaco. Entrambe le segnaletiche sono disponibili in due finiture della serie Graniti: Graniti Grigio Scuro_GR e GranitiGrigio Chiaro_GR, da utilizzare in contrasto con il colore della pavimentazione adiacente.

FR Carreaux carrés 20x20 cm, avec deux différentes formes géométriques en relief correspondant aux signalétiques de base - le code de ligne droite et le code de danger, spécialement mises au point pour répondre aux exigences de sécurité et d'autonomie des aveugles et malvoyants prévues sur le marché autrichien. Les deux signalétiques sont disponibles en deux finitions de la série Graniti : Graniti Grigio Scuro_GR et Graniti Grigio Chiaro_GR, à utiliser en contraste avec la couleur du sol adjacent.

DE Fliesen in quadratischem Format 20 x 20 cm mit verschiedenen Typologien in geometrischen Reliefformen, die den beiden Grundcodes entsprechen, dem Code für die geradlinige Strecke und dem Haltecode/Gefahr, die eigens konzipiert wurden, um die spezifischen Anforderungen in Bezug auf Sicherheit und Selbstständigkeit Blinder und Sehbehinderter in Österreich zu erfüllen. Beide Signalsysteme sind in zwei Ausführungen der Serie Graniti erhältlich: Graniti Grigio Scuro_GR und Graniti Grigio Chiaro_GR, die im Kontrast mit der Farbe des angrenzenden Bodenbelags zu verwenden sind.

ES Baldosas de formato cuadrado de 20 x 20 cm. con dos tipos distintos de formas geométricas en relieve, correspondientes a las señales básicas del código de itinerario rectilíneo y del código de peligro, especialmente estudiadas para responder a las exigencias de seguridad y de independencia de las personas invidentes y con visibilidad reducida, previstas para el mercado austriaco. Ambas señales están disponibles en dos acabados de la serie Graniti: Graniti Grigio Scuro_GR y Graniti Grigio Chiaro_GR, a utilizar en contraste con el color de la pavimentación contigua.

RU Квадратная плитка 20 x 20 см с двумя разными геометрическими формами рельефа, соответствующими базовым обозначениям кода движения по прямой и кода опасности, специально разработана для удовлетворения потребностей по безопасности и независимому передвижению незрячих и слабозрячих людей для австрийского рынка. Обе системы обозначений выполнены в двух отделках серии Graniti: Graniti Grigio Scuro_GR и Graniti Grigio Chiaro_GR, и используются в качестве контраста с основным напольным покрытием.

Autonomy03

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

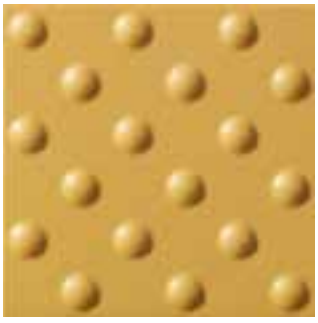
Outdoor | Frost Resistance | Floor



Straight Direction Code



Attention-Service Code



Stop Code



Junction Code



Turn Code

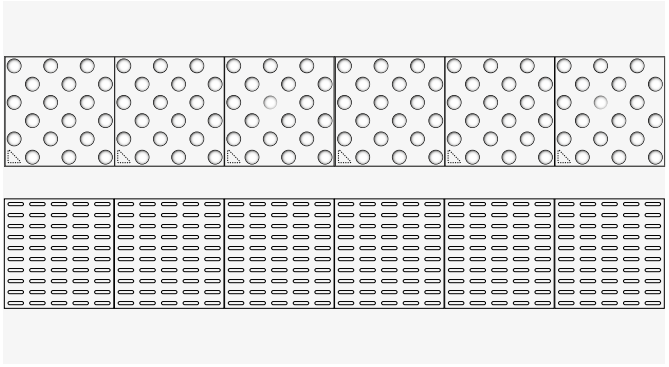
This item should be used with the Straight Direction Code in the 30x30 cm size only. • Questo pezzo è da utilizzare insieme allo Straight Direction Code solo nel formato 30x30 • Cette pièce ne doit être utilisée avec le Straight Direction Code que dans le format 30x30. • Diese Fliese wird zusammen mit dem Straight Direction Code nur im Format 30x30 cm verwendet. • Esta pieza ha de utilizarse junto al Straight Direction Code sólo en el formato de 30x30. • Этот элемент должен использоваться вместе с кодом Straight Direction Code только в формате 30x30.

Colour	Size	Surface	Code	Thick
	cm			mm
Attention service code	20x20	Natural	KXWU	11
Straight Direction Code	30x30	Natural	M6JV	11
Straight direction code	20x20	Natural	KXWS	11
Junction code	20x20	Natural	KXWV	11
Turn Code	60x60	Natural	M6JW	11
Stop code	20x20	Natural	KXWT	14
Straight direction code	20x20	Natural	KXWS	11

Packing	Pcs/Box	Sq.m/Box	Kg/Box
20x20 Straight Direction Code	22	0,88	19,62
20x20 Stop Code	20	0,88	19,62
20x20 Attention Service Code	22	0,88	19,62
20x20 Junction Code	22	0,88	19,62
30x30 Straight Direction Code	11	0,99	19,14
60x60 Turn Code	2	0,72	17,08

Autonomy03

DANGER CODE





This is a code made up of two different codes: one string is the Stop Code and the other is the Attention-Service Code. • Si tratta di un codice composto da due codici distinti: una fila di Stop Code e una di Attention-Service Code.• Il s'agit d'un code composé de deux codes distincts : une rangée de Stop Code et une de Attention-Service Code. • Dies ist ein Code, der sich aus zwei separaten Codes zusammensetzt: eine Reihe Stop-Codes und eine Reihe Attention-Service-Codes. • Se trata de un código compuesto por dos códigos distintos: una fila de Stop Codes y otra de Attention-Service Codes. • Этот элемент должен использоваться вместе с кодом Straight Direction Code только в формате 30x30.

EN A series of squared tiles with tactile geometric shapes including the base codes of Autonomy 01 (straight forward and stop signs) and four additional codes that increase the amount of information:
• service code 20x20.
• crossing code 20x20.
• L-shaped turning code (composed by 4 tiles with a 30x30 format).
• danger code that marks a dangerous area, composed by lines of stop and careful codes put side by side in a 20x20 format.
Colours: Giallo (Yellow) for the stop code, Panna (Cream/Ivory) for all the other codes.

IT Serie di piastrelle quadrate con forme geometriche a rilievo costituita dai codici base di Autonomy 01 (percorso rettilineo e arresto) e da quattro codici aggiuntivi che permettono di ampliare la gamma di informazioni:
• codice di servizio 20x20 cm.
• codice di incrocio 20x20 cm.
• codice di svolta a L (composto da 4 piastrelle in formato 30x30 cm)
• codice di pericolo, che segnala una zona da affrontare con cautela, composto da file accostate di codici di arresto e di attenzione in formato 20x20 cm.
Colori: Giallo per il codice di arresto, Panna per tutti gli altri codici.

FR Série de carreaux de forme carrée avec des motifs géométriques en relief, comprenant des codes base d'Autonomy 01 (parcours rectiligne et arrêt) et quatre codes supplémentaires qui permettent d'élargir la gamme d'informations :
• code de service 20x20 cm.
• code de croisement 20x20 cm.
• code de tournant en "L" (composé de 4 carreaux de 30x30 cm)
• code de danger signalant un endroit à affronter avec précaution, composé de rangées juxtaposées de codes d'arrêt et d'attention, de 20x20 cm.
Couleurs Giallo (Jaune) pour le code d'arrêt, Panna (Crème) pour tous les autres codes.

DE Eine Serie quadratischer Fliesen mit geometrischen Formen, die als Relief gestaltet sind, bestehend aus den Basiscodes von Autonomy 01 (gerader Weg und Haltepunkt) und vier weiteren Codes, die das Informationsspektrum erweitern
• Servicecode 20x20 cm.
• Kreuzungscode 20x20 cm.
• Code für L-förmige Wendung (aus 4 Fliesen im Format 30 x 30 cm)
• Gefahrcode, der einen Bereich kennzeichnet, der mit Vorsicht
begangen werden muss, bestehend aus nebeneinander angeordneten Reihen von Haltecodes und Warncodes im Format 20x20.
Farben: Giallo (Gelb) für Haltecode, Panna (Creme) für alle anderen Codes.

ES Serie de baldosas cuadradas con formas geométricas en relieve constituida por los códigos básicos de Autonomy 01 (itinerario rectilíneo y parada) y por cuatro códigos adicionales que permiten ampliar la gama de información:
• código de servicio de 20x20 cm.
• código de cruce de 20x20 cm.
• código de giro en L (compuesto por 4 baldosas en el formato de 30x30 cm)
• código de peligro, que señala una zona a afrontar con cautela, compuesto por filas arrimadas de códigos de parada y de atención en el formato de 20x20 cm. Colores: Giallo (Amarillo) para el código de parada, Panna (Nata) para los demás códigos

RU Речь идет о сложном коде, состоящем из двух различных кодов: один ряд Stop Code и один Attention-Service Code. Серия квадратных плиток с рельефами геометрических форм, состоящая из базовых кодов Autonomy 01 (движение по прямой и стоп) и четырех дополнительных кодов, которые позволяют расширить информационную гамму:
• служебный код 20x20 см.
• код перекрестка 20x20 см.
• код поворота L-образный (состоящий из 4 плиток форматом 30x30 см)
• код опасности, обозначающий зону, в которой нужна особая осторожность, состоящий из смежных рядов кода 'стоп' и кода 'внимание' форматом 20x20 см Цвета: Giallo (желтый цвет) для кода "стоп", Panna (кремовый цвет) для всех остальных кодов.





Thin Wall Coverings

Thin, lightweight ceramic coverings bring precision, versatility and refined tactility to renovation and contemporary interiors. • Rivestimenti ceramici sottili e leggeri offrono precisione, versatilità e una tattilità raffinata per ristrutturazioni e interni contemporanei.



MM3V Cementum Wall, Sand, 40x120 | **MMDT** Cementum Wall, Decoro Urban Caldo, 40x120 |
MK2N Cementum, Cotto, 120x120



MFCJ Limestone Wall, Sand 3D Mikado, 40x120



MAL9 Momenti, Mosaico Puzzle Avorio, 30,6x32,8



MPA1 White Deco, Decoro Karma, 60x180 | **MPEY** Slow Cold, Piombo, 60x120



MAE6 White Deco, Decoro Botanica Touch, 60x180



MF9C White Deco, Decoro Jungle, 60x180 | **MADS** White Deco, White, 60x180 |
M9SE Cementum, Ash, 75x150

White Deco

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Semi-Matt Wall Touch

White

White Struttura Mikado 3D 60x180



Decoro Botanica Touch 60x180*

Decoro Karma Touch 60x180



Decoro Fanfara Touch 60x180



Decoro Vision Touch 60x180

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.
	cm			mm		
White	60x180	Semimatt	MADS	7	•	
White Struttura Mikado 3D	60x180	Semimatt	MADU	9	•	
Decoro Botanica Touch	60x180	Semimatt	MAE6	7	•	Touch
Decoro Vision Touch	60x180	Semimatt	ME0N	7	•	Touch
Decoro Fanfara Touch	60x180	Semimatt	MPA0	7	•	Touch
Decoro Karma Touch	60x180	Semimatt	MPA1	7	•	Touch
Decoro Heyday Touch A+B	60x180	Semimatt	MF99	7	•	Touch
Decoro Jungle Touch A+B	60x180	Semimatt	MF9C	7	•	Touch
Decoro Roseto Touch A+B	60x180	Semimatt	MF97	7	•	Touch

Pictures



Decoro Hayday Touch 60x180 A*



Decoro Jungle Touch 60x180 A*



Decoro Roseto Touch 60x180 A*



Decoro Hayday Touch 60x180 B*



Decoro Jungle Touch 60x180 B*



Decoro Roseto Touch 60x180 B*

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x180	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,15	7
60x180 3D	4	4,32	72,02	16	69,12	1.152,38	9
60x180 Decors Set	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,10	7
60x180 Decors	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,10	7

Magnifica

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall



Limestone Sand



Limestone Sand Struttura Mikado 3D 60x180



Limestone Sand Mosaico Stick 29x38 (1)



Limestone Taupe



Limestone Taupe Struttura Mikado 3D 60x180



Limestone Taupe Mosaico Stick 29x38 (1)



Moon



Moon Struttura Mikado 3D 60x180



Moon Mosaico 29x38 (1)

Pictures



Limestone Sand Mosaico Strip Inserto Metallo 60x180 (2)



Limestone Taupe Mosaico Strip Inserto Metallo 60x180 (2)



Moon Mosaico Strip Inserto Metallo 60x180 (2)



Statuario



Statuario Struttura Mikado 3D 60x180



Statuario Mosaico Circle 31x31 (1) (18)

Calacatta Gold



Calacatta Gold Struttura Mikado 3D 60x180



Calacatta Gold Mosaico Circle 31x31 (1) (18)

Listello Golden 1x180x0,8 (12)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Calacatta Gold	60x180	Matt	M5SU	7	•	
Calacatta Gold Struttura Mikado 3D	60x180	Matt	M5SZ	9	•	
Calacatta Gold Mosaico Strip	60x180	Matt	M8FN	7		
Calacatta Gold Mosaico Circle	31x31	Matt	M8FU	7		
Limestone Sand	60x180	Matt	M5U6	7	•	
Limestone Sand Struttura Mikado 3D	60x180	Matt	M5V1	9	•	
Limestone Sand Mosaico Strip	60x180	Matt	M8FP	7		
Limestone Sand Mosaico Stick	29x38	Matt	M8GP	7		
Limestone Taupe	60x180	Matt	M795	7	•	
Limestone Taupe Mosaico Strip	60x180	Matt	M8FQ	7		
Limestone Taupe Struttura Mikado 3D	60x180	Matt	M7AD	7	•	
Limestone Taupe Mosaico Stick	29x38	Matt	M8GQ	7		
Listello Golden	1x180	Matt	M8QL	8		All colours
Moon	60x180	Matt	M5SW	7	•	
Moon Mosaico Strip	60x180	Matt	M8FR	7		
Moon Struttura Mikado 3D	60x180	Matt	M5TQ	7	•	
Moon Mosaico Strip	29x38	Matt	M8GR	7		
Statuario	60x180	Matt	M5SV	7	•	
Statuario Mosaico Strip	60x180	Matt	M8FM	7		
Statuario Struttura Mikado 3D	60x180	Matt	M5TP	7	•	
Statuario Mosaico Circle	31x31	Matt	M8FT	7		



Statuario Mosaico Strip Inserto Metallo 60x180 (2)



Calacatta Gold Mosaico Strip Inserto Metallo 60x180 (2)

Mosaico Stripes 60x180: see the installation pattern on page 667 • vedi schema di posa a pagina 667 • Suivre le schéma de pose à la page 667 • Das Verlegemuster ist auf Seite 667 • Atenerse al esquema de colocación en la página 667 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 667

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x180	4	4,32	61,64	20	86,40	1.232,80	7
60x180 3D	4	4,32	73,75	16	69,12	1.179,92	9
60x180 Mosaic	1	1,08	15,00	-	-	-	-
31x31 Mosaic	4	0,38	6,00	-	-	-	-
29x38 Mosaic	4	0,44	5,00	80	35,26	400,00	7
1x180 Listel	8	0,14	2,00	-	-	-	-

Alchimia

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

White

White Struttura 3D Raw 60x180

White Struttura 3D Wabi 60x180



Grey



Grey Struttura 3D Raw 60x180



Grey Struttura 3D Wabi 60x180

Greige



Greige Struttura 3D Raw 60x180



Greige Struttura 3D Wabi 60x180

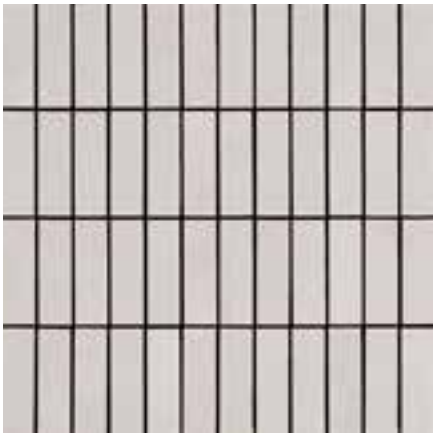
Pictures



White Mosaico 30x30 (1)



White Mosaico Spina 30x37 (1)



Grey Mosaico 30x30 (1)



Grey Mosaico Spina 30x37 (1)



Greige Mosaico 30x30 (1)



Greige Mosaico Spina 30x37 (1)



Fango



Fango Struttura 3D Raw 60x180



Fango Struttura 3D Wabi 60x180



White Decoro Gipsy 60x180 A



White Decoro Arky 60x180 A



Greige Decoro Arky 60x180 A



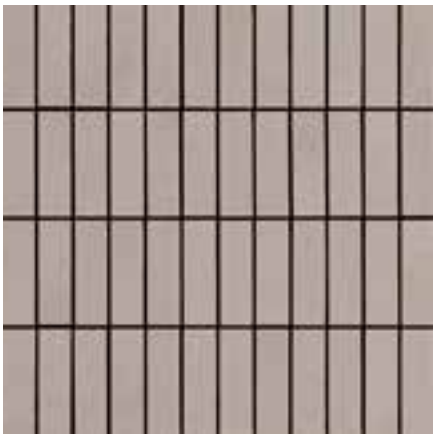
White Decoro Gipsy 60x180 B



White Decoro Arky 60x180 B



Greige Decoro Arky 60x180 B



Fango Mosaico 30x30 (1)



Fango Mosaico Spina 30x37 (1)



Mosaico Dégradé 30x120 (1)

Listello Metal Oxide 0,5x60 (12)



White Decoro Boho 60x180 A



Greige Decoro Boho 60x180 A



White Decoro Boho 60x180 B



Greige Decoro Boho 60x180 B

Mosaico Dégradé 30x120: see the installation pattern on page 666 • vedi schema di posa a pagina 666 • Suivre le schéma de pose à la page 666 • Das Verlegemuster ist auf Seite 666 • Atenerse al esquema de colocación en la página 666 • Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки на странице 666

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Fango	60x180	Matt	M17U	7	•	
Fango Struttura Raw 3D	60x180	Matt	M17Y	7	•	
Fango Struttura Wabi 3D	60x180	Matt	M182	7	•	
Fango Mosaico	30x30	Matt	M3SL	7		
Fango Mosaico Spina	30x37	Matt	M3S9	7	•	
Greige	60x180	Matt	M17V	7	•	
Greige Struttura Raw 3D	60x180	Matt	M17Z	9	•	
Greige Struttura Wabi 3D	60x180	Matt	M183	7	•	
Greige Decoro Arky A+B	60x180	Matt	M18T	7	•	Greige, Fango
Greige Decoro Boho A+B	60x180	Matt	M18R	7	•	Greige, Fango
Greige Mosaico	30x30	Matt	M3SP	7		
Greige Mosaico Spina	30x37	Matt	M3SD	7	•	
Grey	60x180	Matt	M17X	7	•	
Grey Struttura Raw 3D	60x180	Matt	M181	7	•	
Grey Struttura Wabi 3D	60x180	Matt	M185	7	•	
Grey Mosaico	30x30	Matt	M3SM	7		
Grey Mosaico Spina	30x37	Matt	M3SA	7		
White	60x180	Matt	M17W	7	•	
White Struttura Raw 3D	60x180	Matt	M180	7	•	
White Struttura Wabi 3D	60x180	Matt	M184	7	•	
White Decoro Gipsy A+B	120x180	Matt	M3SJ	7	•	White
White Decoro Arky A+B	60x180	Matt	M18S	7	•	White, Greige
White Decoro Boho A+B	60x180	Matt	M18Q	7	•	White, Greige
White Mosaico	30x30	Matt	M3SN	7		
White Mosaico Spina	30x37	Matt	M3SC	7		
Listello Metal Oxide	0,5x60	Semimatt	M3K4	10		All colours
Mosaico Degradé	30x120	Matt	M3SF	7		White, Fango, Greige

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x180	4	4,32	57,55	20	86,40	1.150,93	7
60x180 3D	4	4,32	72,02	16	69,12	1.152,38	9
120x180 Decor	1	2,16	26,00	-	-	-	-
60x180 Decor	4	4,32	60,29	20	86,40	1.205,73	7
30x120 Mosaic	1	0,36	5,00	-	-	-	7
30x30 Mosaic	6	0,54	7,00	60	32,40	420,00	7
30x37 Mosaic	6	0,53	10,00	48	25,63	480,00	7
0,5x60 Listel	8	0,02	1,00	-	-	-	-

Allmarble Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Lux Wall

Pictures



Statuario



Golden White



Statuario Struttura 3D Pavé



Golden White Struttura 3D Pavé



Decoro Rose Statuario Satin 40x120 A*



Decoro Rose Golden White Satin 40x120 A*



Decoro Rose Statuario Satin 40x120 B*



Decoro Rose Golden White Satin 40x120 B*



Decoro Regent Statuario Lux 40x120 (18)*



Decoro Regent Golden White Lux 40x120 (18)*

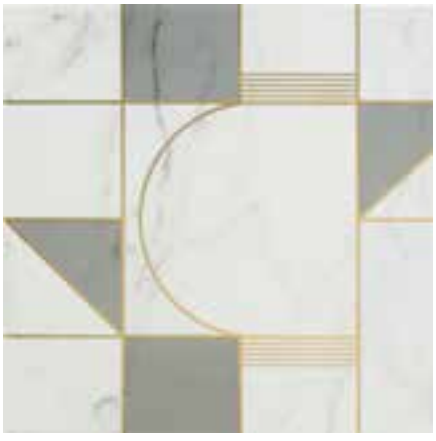
*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении



Decoro Retrò Statuario Lux 40x120*



Decoro Retrò Golden White Lux 40x120*



Decoro Club Statuario Satin 40x120 (18)



Decoro Club Golden White Satin 40x120 (18)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.
	cm			mm	
Golden White	40x120	Lux	M6T1	6	•
Golden White	40x120	Matt	M6JS	6	•
Golden White Struttura 3D Pavè	40x120	Matt	M6TK	8	•
Golden White Struttura 3D Pavè Lux	40x120	Lux	M71S	8	•
Golden White Decoro Rose A+B	80x120	Matt	M93N	6	•
Golden White Decoro Retrò	40x120	Lux	M8TH	6	•
Golden White Decoro Club	40x120	Matt	M8T5	6	•
Golden White Decoro Regent	40x120	Lux	M8T9	6	•
Statuario	40x120	Lux	M6SZ	6	•
Statuario	40x120	Matt	M6GS	6	•
Statuario Struttura Pavè 3D	40x120	Matt	M6TD	8	•
Statuario Struttura 3D Pavè Lux	40x120	Lux	M73S	8	•
Statuario Decoro Rose A+B	80x120	Matt	M93L	6	•
Statuario Decoro Retrò	40x120	Lux	M8TF	6	•
Statuario Decoro Club	40x120	Matt	M8T3	6	•
Statuario Decoro Regent	40x120	Lux	M8T7	6	•

Marble Look

• Allmarble p. 308

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	6	2,88	31,37	16	46,08	501,91	6
40x120 3D	5	2,40	29,04	16	38,40	464,61	8
80x120 Decor A+B	2	1,92	22,22	-	-	-	-
40x120 Decors	4	1,92	22,22	-	-	-	-

Cementum Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch

Ash



Sand



Nickel



Ash Struttura 3D Contact 40x120



Sand Struttura 3D Contact 40x120



Nickel Struttura 3D Contact 40x120

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Ash	40x120	Matt	MM3U	6	•		
Ash Contact 3D	40x120	Matt	MM3Z	8	•		
Indigo	40x120	Matt	MM3X	6	•		
Indigo Contact 3D	40x120	Matt	MM5Z	8	•		
Nickel	40x120	Matt	MM3W	6	•		
Nickel Contact 3D	40x120	Matt	MM4V	8	•		
Sand	40x120	Matt	MM3V	6	•		
Sand Contact 3D	40x120	Matt	MM5Y	8	•		
Decoro Flowery Freddo Touch	40x120	Matt	MMDW	6	•	Touch	Ash, Indigo
Decoro Urban Freddo Touch	40x120	Matt	MM61	6	•	Touch	Ash, Sand, Nickel, Indigo
Decoro Flowery Caldo Touch	40x120	Matt	MMDV	6	•	Touch	Sand
Decoro Urban Caldo Touch	40x120	Matt	MMDT	6	•	Touch	Ash, Sand

Concrete Look

• Cementum p. 354

Pictures



Indigo



Decoro Urban Freddo Touch 40x120



Decoro Urban Caldo Touch 40x120



Indigo Struttura 3D Contact 40x120



Decoro Flowery Freddo Touch 40x120*



Decoro Flowery Caldo Touch 40x120*

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	6	2,88	31,37	16	46,08	501,91	6
40x120 3D	5	2,40	30,32	16	38,40	485,09	8
40x120 Decors	6	2,88	30,00	16	46,08	480,00	6

Limestone Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch

Ivory



Ivory Struttura 3D Mikado 40x120



Ivory Decoro Agrifoglio Touch 40x120*



Sand



Sand Struttura 3D Mikado 40x120



Sand Decoro Agrifoglio Touch 40x120*



Taupe

Momenti Listello Metal Bronzo 0,5x120x1 (12)



Taupe Struttura 3D Mikado 40x120

Momenti Listello Metal Salvia 0,5x120x1 (12)



Decoro Losanga Touch 40x120

Momenti Listello Metal Tabacco 0,5x120x1 (12)

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Ivory	40x120	Matt	MFCD	6	•		
Ivory Decoro Agrifoglio Touch	40x120	Matt	MFCP	6	•	Touch	Ivory, Taupe
Ivory Struttura 3D Mikado	40x120	Matt	MFCH	8	•		
Sand	40x120	Matt	MFCE	6	•		
Sand Decoro Agrifoglio Touch	40x120	Matt	MFDT	6	•	Touch	Sand, Taupe
Sand Struttura 3D Mikado	40x120	Matt	MFCJ	8	•		
Taupe	40x120	Matt	MFCF	6	•		
Taupe Struttura 3D Mikado	40x120	Matt	MFCK	8	•		
Decoro Losanga Touch	40x120	Matt	MFCR	6	•	Touch	All colours
Momenti Listello Metal Bronzo	0,5x120	Matt	MAGW	10	•		
Momenti Listello Metal Salvia	0,5x120	Matt	MAGX	10	•		
Momenti Listello Metal Tabacco	0,5x120	Matt	MAGY	10	•		

Stone Look

• Mystone Limestone p. 250

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	6	2,88	29,07	16	46,08	465,17	6
40x120 3D	5	2,40	29,41	16	38,40	470,59	8
40x120 Decors	6	2,88	30,00	16	46,08	480,00	6
0,5x120x1 Listel	8	0,05	2,00	-	-	-	-

Momenti

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch

Bianco

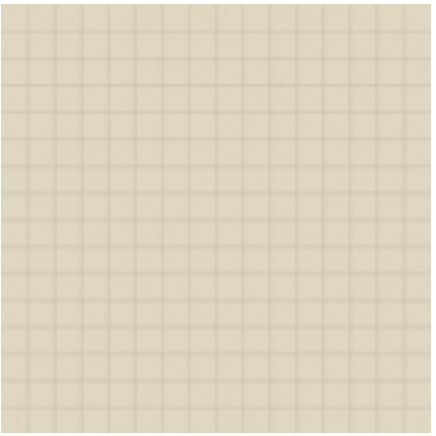
Bianco Struttura 3D Duo 40x120

Bianco Mosaico 40x40 (1)

Avorio



Avorio Struttura 3D Duo 40x120



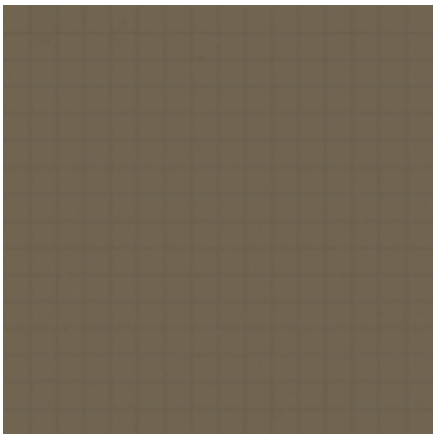
Avorio Bianco Mosaico 40x40 (1)



Tabacco



Tabacco Struttura 3D Duo 40x120



Tabacco Bianco Mosaico 40x40 (1)

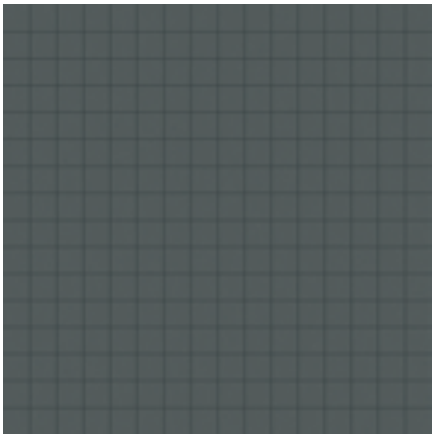
Pictures



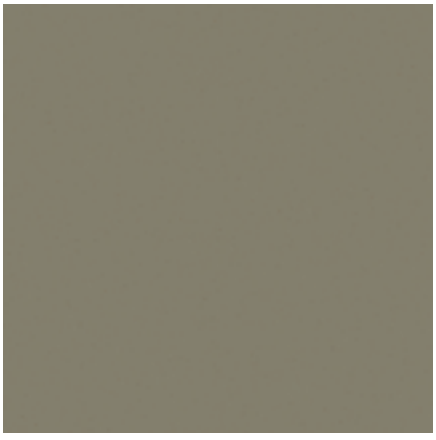
Blu



Blu Struttura 3D Duo 40x120



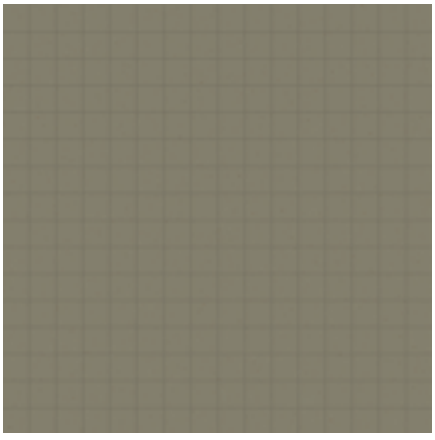
Blu Mosaico 40x40 (1)



Salvia



Salvia Struttura 3D Duo 40x120



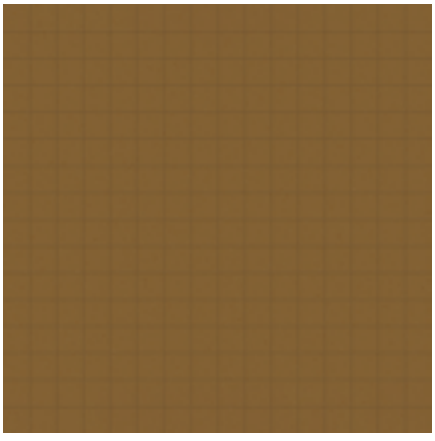
Salvia Mosaico 40x40 (1)



Ocra



Ocra Struttura 3D Duo 40x120



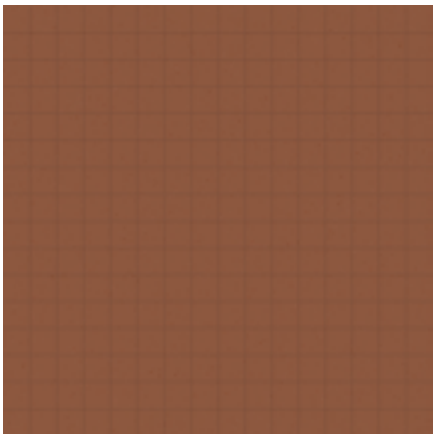
Ocra Mosaico 40x40 (1)



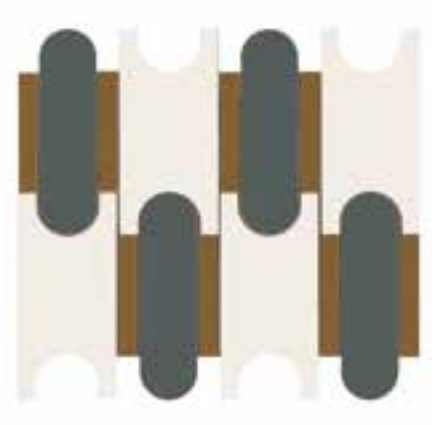
Terracotta



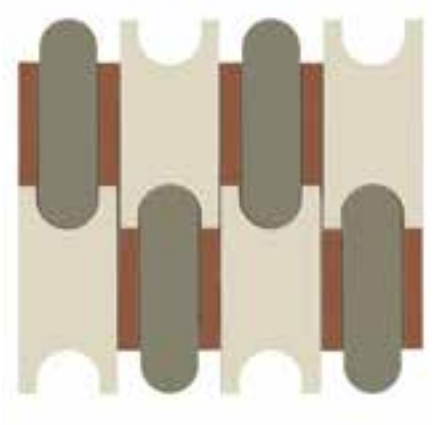
Terracotta Struttura 3D Duo 40x120



Terracotta Mosaico 40x40 (1)



Bianco Mosaico Puzzle 30,6x32,8 (1)



Avorio Mosaico Puzzle 30,6x32,8 (1)



Bianco Decoro China Touch 40x120*



Ocra Decoro China Touch 40x120*



Salvia Decoro China Touch 40x120*



Blu Decoro China Touch 40x120*



Bianco Decoro Painting Touch 40x120 A*



Avorio Decoro Painting Touch 40x120 A*



Bianco Decoro Painting Touch 40x120 B*



Avorio Decoro Painting Touch 40x120 B*



Bianco Decoro Ferns 40x120 A*



Avorio Decoro Ferns 40x120 A*



Bianco Decoro Ferns 40x120 B*



Avorio Decoro Ferns 40x120 B*

Listello Metal Blu 0,5x120x1 (12)

Listello Metal Bronzo 0,5x120x1 (12)

Listello Metal Tabacco 0,5x120x1 (12)

Listello Metal Salvia 0,5x120x1 (12)

Listello Metal Terracotta 0,5x120x1 (12)

Listello Metal Alluminio 0,5x120x1 (12)

Listello Metal Ocra 0,5x120x1 (12)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Avorio	40x120	Matt	MACC	6	•		
Avorio Struttura Duo 3D	40x120	Matt	MAC3	8	•		
Avorio Decoro Ferns	80x120	Matt	MAL6	6	•		Avorio, Tabacco, Salvia, Ocra
Avorio Decoro Painting A+B	40x120	Matt	MF9F	6	•	Touch	Avorio, Tabacco, Ocra, Terracotta
Avorio Mosaico	40x40	Matt	MAHN	6			
Avorio Mosaico Puzzle	30,6x32,8	Matt	MAL9	6			Salvia, Avorio, Terracotta
Avorio Listello Metal	0,5x120x1	Matt	MAGW	10			
Bianco	40x120	Matt	MACA	6	•		
Bianco Decoro China	40x120	Matt	MADG	6	•	Touch	Bianco, Tabacco, Salvia
Bianco Decoro Ferns	80x120	Matt	MAL5	6	•		Bianco, Blu, Salvia
Bianco Decoro Painting A+B	40x120	Matt	MF9E	6	•	Touch	Bianco, Blu, Salvia
Bianco Struttura Duo 3D	40x120	Matt	MAC2	8	•		
Bianco Mosaico	40x40	Matt	MAHM	6			
Bianco Mosaico Puzzle	30,6x32,8	Matt	MAL8	6			Ocra, Bianco, Blu
Bianco Listello Metal	0,5x120x1	Matt	MAGV	10			
Blu	40x120	Matt	MACD	6	•		
Blu Struttura Duo 3D	40x120	Matt	MAC4	8	•		
Blu Decoro China	40x120	Matt	MADH	6	•	Touch	Blu, Bianco
Blu Mosaico	40x40	Matt	MAHL	6			
Blu Listello Metal	0,5x120x1	Matt	MAGU	10			
Ocra	40x120	Matt	MACE	6	•		
Ocra Struttura Duo 3D	40x120	Matt	MAC8	8	•		
Ocra Decoro China	40x120	Matt	MADJ	6	•	Touch	Ocra, Bianco
Ocra Mosaico	40x40	Matt	MAHR	6			
Ocra Listello Metal	0,5x120x1	Matt	MAGZ	10			
Salvia	40x120	Matt	MACH	6	•		
Salvia Struttura Duo 3D	40x120	Matt	MAC5	8	•		
Salvia Decoro China	40x120	Matt	MADK	6	•	Touch	Salvia, Bianco
Salvia Mosaico	40x40	Matt	MAHP	6			
Salvia Listello Metal	0,5x120x1	Matt	MAGX	10			
Tabacco	40x120	Matt	MACG	6	•		
Tabacco Struttura Duo 3D	40x120	Matt	MAC7	8	•		
Tabacco Mosaico	40x40	Matt	MAHQ	6			
Tabacco Listello Metal	0,5x120x1	Matt	MAGY	10			
Terracotta	40x120	Matt	MACF	6	•		
Terracotta Struttura Duo 3D	40x120	Matt	MAC6	8	•		
Terracotta Mosaico	40x40	Matt	MAHS	6			
Terracotta Listello Metal	0,5x120x1	Matt	MAH0	10			

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	6	2,88	30,22	16	46,08	483,53	6
40x120 3D	5	2,40	28,27	16	38,40	452,30	8
40x120 Decors	6	2,88	30,00	16	46,08	480,00	6
80x120 Decors	1	0,96	10,00	-	-	-	-
40x40 Mosaic	4	0,64	9,00	36	23,04	324,00	6
30,6x32,8 Mosaic	4	0,35	11,00	60	21,25	659,99	6
0,5x120x1 Listel	8	0,05	2,00	-	-	-	-

Essenziale

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Semi-Matt Lux Wall

Pictures

Lux/Satinato



3D Deco 40x120



3D Drape 40x120*

3D Flora 40x120*



Metal 3D Deco 40x120 (18)



Metal 3D Drape 40x120* (18)

3D Wave 40x120*

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.
	cm			mm	
Bianco	40x120	Semimatt	MMFL	6	•
Bianco	40x120	Lux	MMFK	6	•
Bianco Struttura Flora 3D	40x120	Semimatt	MMFP	8	•
Bianco Struttura Deco 3D	40x120	Semimatt	MNP3	8	•
Bianco Struttura Drape 3D	40x120	Semimatt	MNQC	8	•
Bianco Struttura Wave 3D	40x120	Semimatt	MMFN	8	•
Bianco Struttura Wave 3D	40x120	Lux	MMFM	8	•
Metal Struttura Deco 3D	40x120	Semimatt	M09S	8	•
Metal Struttura Drape 3D	40x120	Semimatt	M09R	8	•

* To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	6	2,88	31,37	16	46,08	501,91	6
40x120 3D	5	2,40	30,58	16	38,40	489,30	8
40x120 3D Metal	3	1,44	19,31	18	25,92	347,49	8

Materika

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

Off White

Off White Struttura 3D Wave 40x120*

Off White Struttura 3D Spatula 40x120



Beige

Beige Struttura 3D Wave 40x120*



Beige Struttura 3D Spatula 40x120



Grigio



Grigio Struttura 3D Wave 40x120*

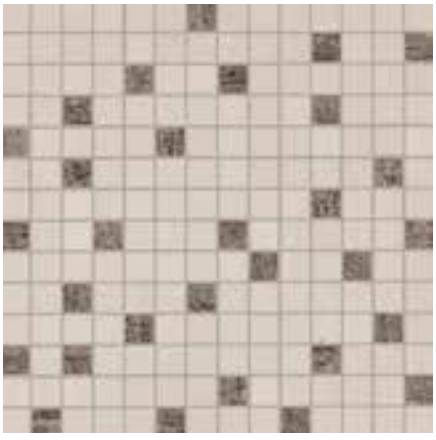


Grigio Struttura 3D Spatula 40x120

Pictures



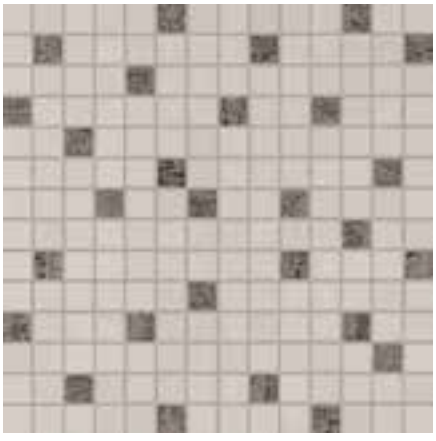
Off White 40x40 (1) (18)



Beige Mosaico 40x40 (1) (18)



Beige Decoro Cementine 40x120



Grigio Mosaico 40x40 (1) (18)



Grigio Decoro Cementine 40x120



Fango



Fango Struttura 3D Wave 40x120*



Fango Struttura 3D Spatula 40x120



Antracite

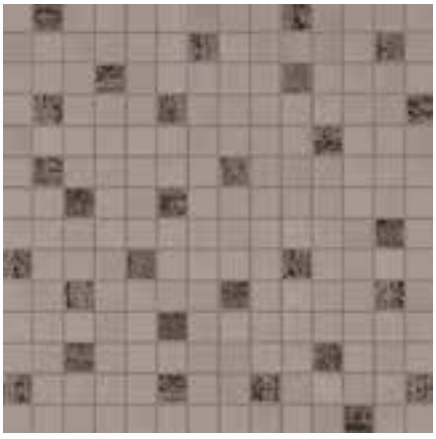


Antracite Struttura 3D Wave 40x120*

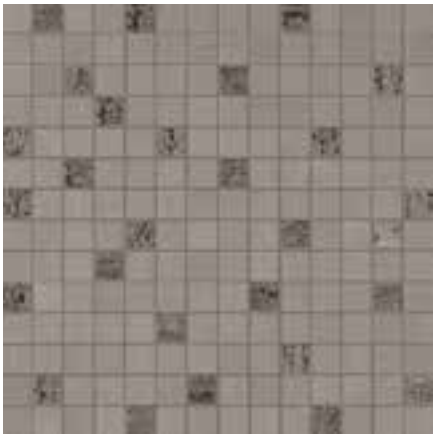


Antracite Struttura 3D Spatula 40x120

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Antracite	40x120	Matt	MMFU	6	•	
Anthracite Struttura Spatula 3D	40x120	Matt	MMN9	8	•	
Antracite Struttura Wave 3D	40x120	Matt	MMFY	8	•	
Antracite Mosaico	40x40	Matt	MMQZ	6		
Beige	40x120	Matt	MMFR	6	•	
Beige Struttura Wave 3D	40x120	Matt	MMFW	8	•	
Beige Struttura Spatula 3D	40x120	Matt	MMN6	8	•	
Beige Mosaico	40x40	Matt	MMQW	6		
Beige Decoro Cementine	40x120	Matt	MMJX	6	•	Beige, Fango
Fango	40x120	Matt	MMFT	6	•	
Fango Struttura Wave 3D	40x120	Matt	MMFX	8	•	
Fango Struttura Spatula 3D	40x120	Matt	MMN8	8	•	
Fango Mosaico	40x40	Matt	MMQY	6		
Grigio	40x120	Matt	MMFS	6	•	
Grigio Struttura Spatula 3D	40x120	Matt	MMN7	8	•	
Grigio Struttura Wave 3D	40x120	Matt	MMNN	8	•	
Grigio Mosaico	40x40	Matt	MMQX	6		
Grigio Decoro Cementine	40x120	Matt	MMJY	6	•	Grigio, Antracite
Off White	40x120	Matt	MMFQ	6	•	
Off White Struttura Wave 3D	40x120	Matt	MMFV	8	•	
Off White Struttura Spatula 3D	40x120	Matt	MMN5	8	•	
Off White Mosaico	40x40	Matt	MMQV	6	•	



Fango Mosaico 40x40 (1) (18)



Antracite Mosaico 40x40 (1) (18)

* To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	6	2,88	29,36	16	46,08	469,77	6
40x120 3D	5	2,40	30,76	16	38,40	492,12	8
40x120 Decor	6	2,88	30,00	16	46,08	480,00	6
40x40 Mosaic	4	0,64	8,16	-	-	-	-

Stone_Art

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

Steel



Steel Struttura Move 3D 40x120**



Steel Struttura Woodcut 3D 40x120

Ivory



Ivory Struttura Move 3D 40x120**



Ivory Struttura Woodcut 3D 40x120



Taupe



Taupe Struttura Move 3D 40x120**



Taupe Struttura Woodcut 3D 40x120

Pictures

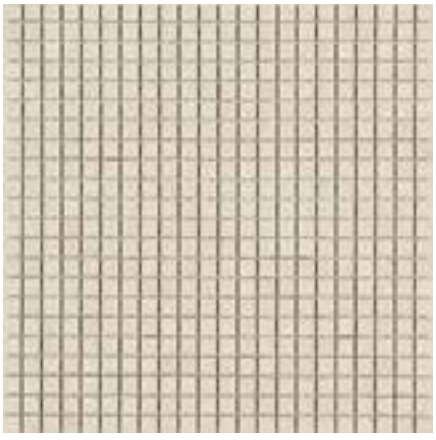


Steel Mosaico 40x40 (1)



Steel Decoro Pattern 40x120***





Ivory Mosaico 40x40 (1)



Ivory Decoro Pattern 40x120***





Taupe Mosaico 40x40 (1)



Moka



Moka Struttura Move 3D 40x120**



Moka Struttura Woodcut 3D 40x120



Steel Decoro Bloom 40x120 A* **



Ivory Decoro Bloom 40x120 A* **



Moka Decoro Bloom 40x120 A* **



Steel Decoro Bloom 40x120 B* **



Ivory Decoro Bloom 40x120 B* **



Moka Decoro Bloom 40x120 B* **



Steel Decoro Bloom 40x120 C* **



Ivory Decoro Bloom 40x120 C* **



Moka Decoro Bloom 40x120 C* **



Moka Mosaico 40x40 (1)



Mosaico Decor 40x40 (1)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Ivory	40x120	Matt	M00Y	6	•	
Ivory Struttura Move 3D	40x120	Matt	M013	8	•	
Ivory Struttura Woodcut 3D	40x120	Matt	M019	8	•	
Ivory Decoro Bloom A+B+C	120x120	Matt	M08U	6	•	Ivory, Taupe
Ivory Decoro Pattern	40x120	Matt	M04S	6	•	Ivory, Taupe
Ivory Mosaico	40x40	Matt	M09X	6		
Ivory Mosaico Decor	40x40	Matt	M09V	6	•	Ivory, Taupe
Moka	40x120	Matt	M011	6	•	
Moka Struttura Move 3D	40x120	Matt	M015	8	•	
Moka Struttura Woodcut 3D	40x120	Matt	M01C	8	•	
Moka Decoro Bloom A+B+C	120x120	Matt	M08X	6	•	Moka
Moka Mosaico	40x40	Matt	M09Z	6		
Steel	40x120	Matt	M00V	6	•	
Steel Struttura Move 3D	40x120	Matt	M012	8	•	
Steel Struttura Woodcut 3D	40x120	Matt	M018	8	•	
Steel Decoro Bloom A+B+C	120x120	Matt	M08T	6	•	Steel
Steel Decoro Pattern	40x120	Matt	M04R	6	•	Steel
Steel Mosaico	40x40	Matt	M09W	6		
Taupe	40x120	Matt	M010	6	•	
Taupe Struttura Move 3D	40x120	Matt	M014	8	•	
Taupe Struttura Woodcut 3D	40x120	Matt	M01A	8	•	
Taupe Mosaico	40x40	Matt	M09Y	6		

* The image in the decor indicates the installation direction. **To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. **Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. **Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. **Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. **Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. **Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

*** The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	6	2,88	29,30	16	46,08	468,77	6
40x120 3D	5	2,40	29,46	16	38,40	471,40	8
40x120 Decor	6	2,88	28,57	16	46,08	457,14	6
120x120 Decor	1	1,44	16,67	-	-	-	-
40x40 Mosaic	4	0,64	8,30	60	38,40	498,00	6





Wall Coverings

Reliefs, geometries and light effects transform ceramic wall coverings into expressive, architectural surfaces. • Rilievi, geometrie e giochi di luce trasformano la ceramica in una superficie architettonica espressiva.



MQDW Crea, Rovere Scuro Forma01, 60x135 | **MPFR** Mystone Silver Root ,White, 90x180
MPM5 Terramater, Vaniglia 3D Losanga, 9,1x37,5



MQNE Crea, Tivoli Beige 3D, 60x135 | **MQAQ** Mystone Tivoli, Beige, 120x120



MQ8Z Boiserie, Rovere 3D Mod03, 40x120 | **MQLM** Boiserie, Bronzo Listello, 1,5x120
MH5Y ArtCraft, Pomice Decoro Quadri, 20x20



MPAZ Slow Wall, Cotto Decoro Myrtle, 40x120 | **MPCJ** Slow Cold, Cromo, 120x120
MJWZ Grande Stone Look, Berici Bianco, 160x320



MQE2 Crea, Rovere Scuro 3D Forma03, 60x135 | **MG0Z** Mystone Berici, Cenere, 120x120
MGDP Grande Marble Look, Taj Mahal, 160x320



Crea

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch 3D Ink

Pietra Sicilia Bianco

Pietra Sicilia Beige

Tivoli Bianco

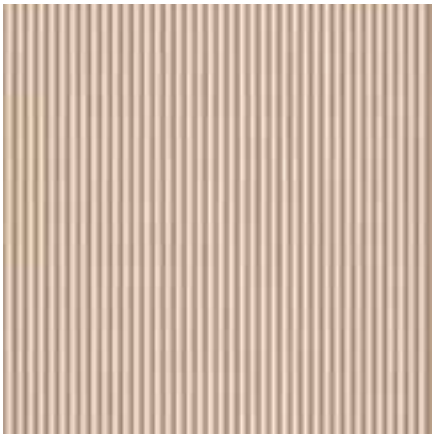
Pietra Sicilia 3D Bianco 60x135



Pietra Sicilia 3D Beige 60x135



Tivoli 3D Bianco 60x135



Rovere Chiaro Forma01 3D 60x135



Rovere Scuro Forma01 3D 60x135

Pictures



Tivoli Beige

Intonaco Pomice

Intonaco Calce



Tivoli 3D Beige 60x135

Intonaco Deco 60x135*

Listello Bronzo 1,5X120 (12)***



Rovere Chiaro Forma03 3D 60x135



Rovere Scuro Forma03 3D 60x135



Noce Canaletto Forma03 3D 60x135

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Pietra Sicilia Beige	60x135	Matt	MQDU	9	•	3D Ink	
Pietra Sicilia Beige 3D	60x135	Matt	MQDS	12	•	3D Ink	
Pietra Sicilia Bianco	60x135	Matt	MQDV	9	•	3D Ink	
Pietra Sicilia Bianco 3D	60x135	Matt	MQDT	12	•	3D Ink	
Tivoli Beige	60x135	Matt	MQNC	9	•	3D Ink	
Tivoli Beige 3D	60x135	Matt	MQNE	12	•	3D Ink	
Tivoli Bianco	60x135	Matt	MQND	9	•	3D Ink	
Tivoli Bianco 3D	60x135	Matt	MQNF	12	•	3D Ink	
Listello Bronzo	1,5x120	Semimatt	MQLY	12,5			
Intonaco Calce	60x135	Matt	MQN9	9	•	3D Ink	
Intonaco Pomice	60x135	Matt	MQDR	9	•	3D Ink, Touch	
Intonaco Deco	60x135	Matt	MQEG	9	•	3D Ink, Touch	Intonaco Pomice, Intonaco Calce, Rovere Chiaro, Rovere Scuro, Noce Canaletto
Noce Canaletto Forma03	60x135	Matt	MQE0	12	•	3D Ink	
Rovere Chiaro Forma01	60x135	Matt	MQDX	12	•	3D Ink	
Rovere Chiaro Forma03	60x135	Matt	MQE1	12	•	3D Ink	
Rovere Scuro Forma01	60x135	Matt	MQDW	12	•	3D Ink	
Rovere Scuro Forma03	60x135	Matt	MQE2	12	•	3D Ink	

Stone Look

• Mystone Tivoli p. 235
• Mystone Pietra di Sicilia p. 238

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

***Listello Bronzo is modular when laying 2 pieces in the 60x135 size vertically, maintaining a 2 mm joint. • Il listello Bronzo è modulare alla posa di 2 pezzi in formato 60x135 posati in verticale, mantenendo una fuga di 2mm • Le Listello Bronzo est modulaire lors de la pose de 2 pièces au format 60x135 à la verticale, en maintenant un joint de 2 mm. • Der Listello Bronzo ist modular bei der Verlegung von 2 Teilen im Format 60x135 in vertikaler Ausrichtung, mit einer Fuge von 2 mm. • El Listello Bronzo es modular al colocar 2 piezas en el tamaño 60x135 en posición vertical, manteniendo una junta de 2 mm. • Listello Bronzo является модульным при укладке 2 элементов размером 60x135 вертикально, с сохранением шва 2 мм.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x135	2	1,62	25,64	32	51,84	820,51	9
60x135 3D	2	1,62	28,92	30	48,60	867,55	12
1,5x120 Listel	6	0,11	1,50	-	-	-	-

Boiserie

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall 3D Ink

Pictures



Rovere Chiaro Mod01 3D 40x120



Rovere Chiaro Mod03 3D 40x120**

Listello Bronzo 1,5X120 (12)***



Rovere Mod01 3D 40x120



Rovere Mod03 3D 40x120**

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech
	cm			mm		
Rovere Chiaro Mod01	40x120	Matt	MQ8V	12	•	3D Ink
Rovere Chiaro Mod03	40x120	Matt	MQ90	12	•	3D Ink
Rovere Mod01	40x120	Matt	MQ8W	12	•	3D Ink
Rovere Mod03	40x120	Matt	MQ8Z	12	•	3D Ink
Listello Bronzo	1,5x120	Semimatt	MQLM	12,5		

**To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

***Listello Bronzo is modular when laying 3 pieces in the 40x120 size vertically, maintaining a 2 mm joint. • Il listello Bronzo è modulare alla posa di 3 pezzi in formato 40x120 posati in verticale, mantenendo una fuga di 2mm • Le Listello Bronzo est modulaire lors de la pose de 3 pièces au format 40x120 à la verticale, en maintenant un joint de 2 mm. • Der Listello Bronzo ist modular bei der Verlegung von 3 Teilen im Format 40x120 in vertikaler Ausrichtung, mit einer Fuge von 2 mm. • El Listello Bronzo es modular al colocar 3 piezas en el tamaño 40x120 en posición vertical, manteniendo una junta de 2 mm. • Listello Bronzo является модульным при укладке 3 элементов размером 40x120 вертикально, с сохранением шва 2 мм.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120 3D	3	1,44	25,33	21	30,24	531,93	12
1,5x120 Listel	6	0,11	1,50	-	-	-	-

Slow Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch 3D Ink

Pomice



Calce

Gesso



Pomice Struttura Hay 3D 40x120*



Calce Struttura Hay 3D 40x120*

Gesso Struttura Hay 3D 40x120*



Pomice Struttura Dash 3D 40x120



Calce Struttura Dash 3D 40x120

Gesso Struttura Dash 3D 40x120

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Pictures



Cromo



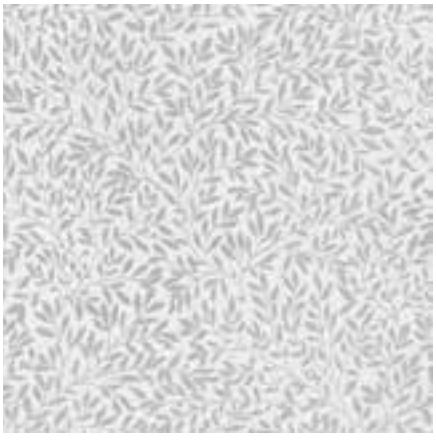
Pomice Decoro Myrtle Touch 40x120*



Cotto Decoro Myrtle Touch 40x120*



Cromo Struttura Hay 3D 40x120*



Gesso Decoro Myrtle Touch 40x120*



Cromo Struttura Dash 3D 40x120

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Calce	40x120	Matt	MPC4	9	•	3D Ink	
Calce Struttura Dash 3D	40x120	Matt	MPCA	12	•	3D Ink	
Calce Struttura Hay 3D	40x120	Matt	MPC8	12	•	3D Ink	
Cotto Decoro Myrtle Touch	40x120	Matt	MPAZ	9	•	3D Ink, Touch	Pomice, Cotto
Cromo	40x120	Matt	MPC2	9	•	3D Ink	
Cromo Struttura Dash 3D	40x120	Matt	MPCD	12	•	3D Ink	
Cromo Struttura Hay 3D	40x120	Matt	MPC7	12	•	3D Ink	
Gesso	40x120	Matt	MPC5	9	•	3D Ink	
Gesso Struttura Dash 3D	40x120	Matt	MPCE	12	•	3D Ink	
Gesso Struttura Hay 3D	40x120	Matt	MPC9	12	•	3D Ink	
Gesso Decoro Myrtle Touch	40x120	Matt	MPC1	9	•	3D Ink, Touch	Gesso, Cromo
Pomice	40x120	Matt	MPC3	9	•	3D Ink	
Pomice Struttura Dash 3D	40x120	Matt	MPCC	12	•	3D Ink	
Pomice Struttura Hay 3D	40x120	Matt	MPC6	12	•	3D Ink	
Pomice Decoro Myrtle Touch	40x120	Matt	MPC0	9	•	3D Ink, Touch	Pomice, Calce

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
40x120	4	1,92	31,28	20	38,40	625,61	9
40x120 3D	3	1,44	25,61	21	30,24	537,98	12
40x120 Decor	4	1,92	33,33	20	38,40	666,67	9

Concrete Look

- Slow p. 350
- Slow Cold p. 346

Naturalia Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch



Bianco



Beige



Grigio



Bianco Struttura Codex 3D 33x100



Beige Struttura Codex 3D 33x100



Grigio Struttura Codex 3D 33x100

Listello Titanio 2x100 (12)

Listello Titanio 0,5x100 (12)



Beige Decoro Micro Touch 33x100



Grigio Decoro Micro Touch 33x100

Pictures



Beige Decoro Classy Touch 33x100* **



Grigio Decoro Classy Touch 33x100* **







Natural Struttura Canneto 3D 33x100**



Beige Decoro Incisione Touch 33x100***



Grigio Decoro Incisione Touch 33x100***



Rovere Struttura Canneto 3D 33x100**

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Beige	33x100	Matt	MENC	10	•		
Beige Codex 3D	33x100	Matt	MENG	10	•		
Beige Decoro Classy	33x100	Matt	MENL	10	•	Touch	Bianco, Beige
Beige Decoro Incisione	33x100	Matt	MENP	10	•	Touch	Beige
Beige Decoro Micro	33x100	Matt	MENS	10	•	Touch	Beige
Bianco	33x100	Matt	MENA	10	•		
Bianco Struttura Codex 3D	33x100	Matt	MENF	10	•		
Grigio	33x100	Matt	MEN9	10	•		
Grigio Struttura Codex 3D	33x100	Matt	MENE	10	•		
Grigio Decoro Classy	33x100	Matt	MENK	10	•	Touch	Bianco, Grigio
Grigio Decoro Incisione	33x100	Matt	MENN	10	•	Touch	Bianco, Grigio
Grigio Decoro Micro	33x100	Matt	MENR	10	•	Touch	Grigio
Natural Struttura Canneto 3D	33x100	Matt	MEVJ	10	•		
Rovere Struttura Canneto 3D	33x100	Matt	MERQ	10	•		
Listello Titanio	2x100	Semimatt	MEVT	10			
Listello Titanio	0,5x100	Semimatt	MEVP	10			

Stone Look

• Naturalia p. 280

* The image in the decor indicates the installation direction. **To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. **Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. **Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. **Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. **Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. **Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

*** The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
33x100	4	1,32	21,54	48	63,36	1.033,77	10
33x100 3D	4	1,32	21,54	48	63,36	1.028,74	10
33x100 3D Canneto	4	1,32	20,47	48	63,36	982,78	10
33x100 Decors	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
0,5x100x1 Listel	10	0,05	2,00	-	-	-	-
2x100x1 Listel	6	0,12	1,10	-	-	-	-

Fabula Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Semi-Matt Wall Touch

Pictures

Travertino Cross Bianco



Travertino Cross Beige



Travertino



Travertino Cross Bianco Struttura 3D Gentle 33x100



Travertino Cross Beige Struttura 3D Gentle 33x100



Travertino Struttura 3D Gentle 33x100



Travertino Cross Bianco Struttura 3D Mikado 33x100



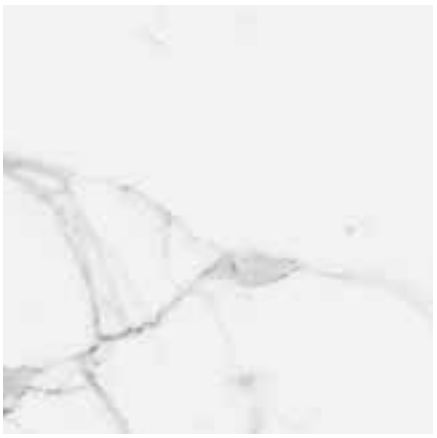
Travertino Cross Beige Struttura 3D Mikado 33x100



Travertino Struttura 3D Mikado 33x100



Marfil



Statuario



Golden



Marfil Struttura 3D Gentle 33x100



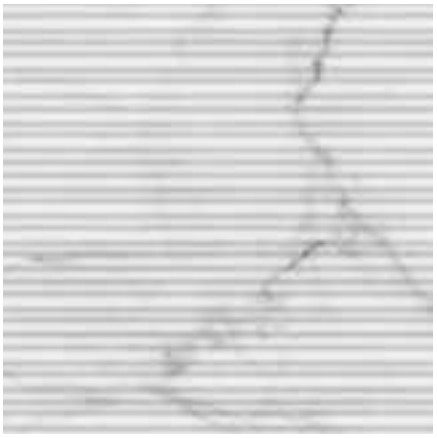
Statuario Struttura 3D Gentle 33x100



Golden Struttura 3D Gentle 33x100



Marfil Struttura 3D Mikado 33x100



Statuario Struttura 3D Mikado 33x100



Golden Struttura 3D Mikado 33x100



Marfil Decoro Glam Touch 33x100* **



Bianco Decoro Glam Touch 33x100* **



Calacatta



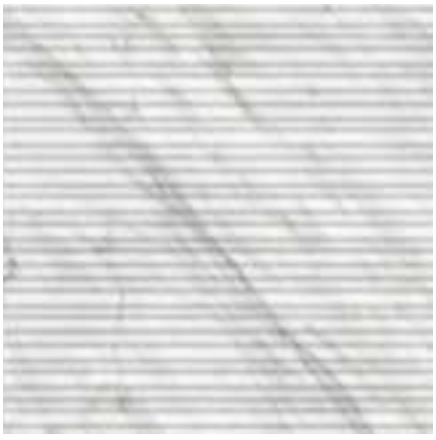
Naturalia Natural Struttura Canneto 3D 33x100**



Naturalia Rovere Struttura Canneto 3D 33x100**



Calacatta Struttura 3D Gentle 33x100



Calacatta Struttura 3D Mikado 33x100

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Calacatta	33x100	Semimatt	MN30	10	•		
Calacatta Gentle 3D	33x100	Semimatt	MN3G	10	•		
Calacatta Mikado 3D	33x100	Semimatt	MN2Q	10	•		
Golden	33x100	Semimatt	MN31	10	•		
Golden Gentle 3D	33x100	Semimatt	MN3H	10	•		
Golden Mikado 3D	33x100	Semimatt	MN2S	10	•		
Marfil	33x100	Semimatt	MN2Y	10	•		
Marfil Gentle 3D	33x100	Semimatt	MN3A	10	•		
Marfil Decoro Glam Touch	33x100	Semimatt	MN80	10	•	Touch	Marfil
Marfil Mikado 3D	33x100	Semimatt	MN2L	10	•		
Naturalia Rovere Struttura Canneto 3D	33x100	Semimatt	MERQ	10	•		
Naturalia Natural Struttura Canneto 3D	33x100	Semimatt	MEVJ	10	•		
Statuario	33x100	Semimatt	MN36	10	•		
Statuario Gentle 3D	33x100	Semimatt	MN3K	10	•		
Statuario Decoro Glam Touch	33x100	Semimatt	MN83	10	•	Touch	Statuario, Golden, Calacatta
Statuario Mikado 3D	33x100	Semimatt	MN2U	10	•		
Travertino Cross Beige	33x100	Semimatt	MP9R	10	•		
Travertino Cross Beige Gentle 3D	33x100	Semimatt	MP9N	10	•		
Travertino Cross Beige Mikado 3D	33x100	Semimatt	MP9S	10	•		
Travertino Cross Bianco	33x100	Semimatt	MP9Q	10	•		
Travertino Cross Bianco Gentle 3D	33x100	Semimatt	MP9P	10	•		
Travertino Cross Bianco Mikado 3D	33x100	Semimatt	MP9T	10	•		
Travertino	33x100	Semimatt	MN39	10	•		
Travertino Gentle 3D	33x100	Semimatt	MP0H	10	•		
Travertino Mikado 3D	33x100	Semimatt	MP0K	10	•		

Marble Look

• Fabula p. 330

* The image in the decor indicates the installation direction. **To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. **Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. **Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. **Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. **Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. **Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
33x100	4	1,32	21,16	48	63,36	1.015,87	10
33x100 3D	4	1,32	20,24	48	63,36	971,33	10
33x100 3D Canneto	4	1,32	20,47	48	63,36	982,78	10
33x100 Decors	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10

Racconti

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch

Bianco

Avorio



Salvia

Bianco Struttura Segmenti 3D 30x90



Avorio Struttura Segmenti 3D 30x90



Salvia Struttura Segmenti 3D 30x90



Decoro Primule Freddo Touch 30x90*



Decoro Primule Caldo Touch 30x90*



Decoro Pensieri Touch 30x90*

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Pictures



Terracotta



Blu



Decoro Foglie Freddo Touch 30x90*



Terracotta Struttura Segmenti 3D 30x90



Blu Struttura Segmenti 3D 30x90



Decoro Foglie Caldo Touch 30x90*



Decoro Multiplo Touch 30x90

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Avorio	30x90	Matt	MCXA	10	•		
Avorio Segmenti 3D	30x90	Matt	MCYS	10	•		
Bianco	30x90	Matt	MCX7	10	•		
Bianco Segmenti 3D	30x90	Matt	MCYF	10	•		
Blu	30x90	Matt	MCXC	10	•		
Blu Segmenti 3D	30x90	Matt	MCYX	10	•		
Salvia	30x90	Matt	MCXX	10	•		
Salvia Segmenti 3D	30x90	Matt	MCZS	10	•		
Terracotta	30x90	Matt	MCXS	10	•		
Terracotta Segmenti 3D	30x90	Matt	MCYY	10	•		
Decoro Foglie Caldo Touch	30x90	Matt	MD1R	10	•	Touch	Avorio, Salvia
Decoro Foglie Freddo Touch	30x90	Matt	MD1Q	10	•	Touch	Blu, Bianco
Decoro Primule Caldo Touch	30x90	Matt	MD1T	10	•	Touch	Avorio, Salvia, Terracotta
Decoro Primule Freddo Touch	30x90	Matt	MD00	10	•	Touch	Blu, Bianco, Salvia
Decoro Multiplo Touch	30x90	Matt	MCZX	10	•	Touch	Bianco, Avorio, Salvia, Terracotta, Blu
Decoro Pensieri Touch	30x90	Matt	MD1A	10	•	Touch	Bianco, Avorio, Salvia, Terracotta, Blu

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,73	40	54,00	869,29	10
30x90 3D	5	1,35	21,73	40	54,00	869,29	10
30x90 Decors	5	1,35	21,73	40	54,00	869,29	10

Alba Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Puro



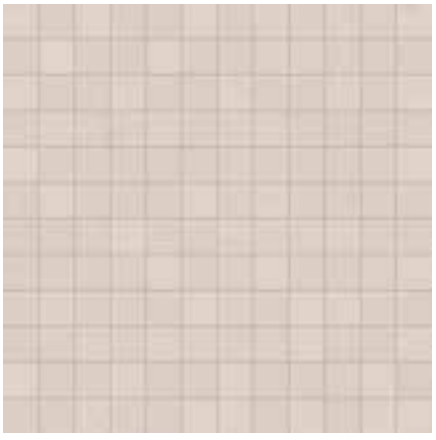
Blanco



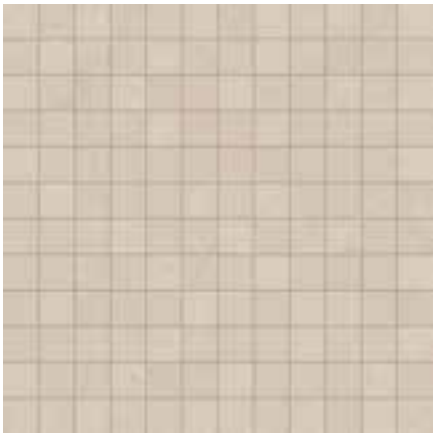
Arena



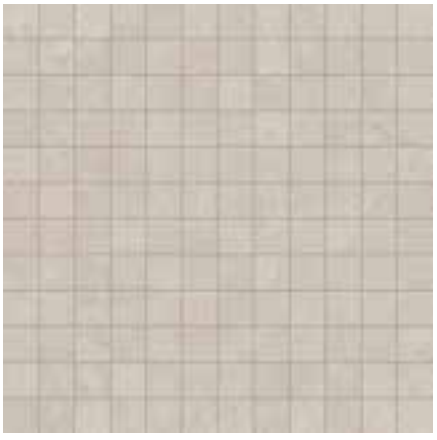
Greige



Blanco Mosaico 30x30 (1)



Arena Mosaico 30x30 (1)



Greige Mosaico 30x30 (1)



Blanco Struttura 3D Walltone 30x90*



Arena Struttura 3D Walltone 30x90*



Greige Struttura 3D Walltone 30x90*

Pictures





Decoro Talbot 30x90**

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Arena	30x90	Matt	M95S	10	•	Puro	
Arena Walltone 3D	30x90	Matt	M95W	10	•	Puro	
Arena Mosaico	30x30	Matt	M9A4	10		Puro	
Blanco	30x90	Matt	M95R	10	•	Puro	
Blanco Walltone 3D	30x90	Matt	M95V	10	•	Puro	
Blanco Mosaico	30x30	Matt	M9A3	10		Puro	
Greige	30x90	Matt	M95T	10	•	Puro	
Greige Walltone 3D	30x90	Matt	M95X	10	•	Puro	
Greige Mosaico	30x30	Matt	M9A5	10		Puro	
Decoro Talbot	30x90	Matt	M95Z	10	•	Puro	All colours

Stone Look

• Alba p. 278

*To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

** The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90 3D	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90 Decor	5	1,35	21,74	40	54,00	870,00	10
30x30 Mosaic	4	0,36	6,50	60	21,60	390,00	10

Carácter Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Puro

Blanco



Arena



Greige



Blanco Mosaico 30x30 (1)



Arena Mosaico 30x30 (1)



Greige Mosaico 30x30 (1)

Blanco Struttura 3D Walltone 30x90*



Decoro Quad 30x90



Greige Struttura 3D Walltone 30x90*



Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Rf.
	cm			mm			
Arena	30x90	Matt	M94Y	10	•	Puro	
Arena Walltone 3D	30x90	Matt	M952	10	•	Puro	Blanco, Arena
Arena Mosaico	30x30	Matt	M9A0	10		Puro	
Blanco	30x90	Matt	M94X	10	•	Puro	
Blanco Mosaico	30x30	Matt	M99Z	10		Puro	
Greige	30x90	Matt	M94Z	10	•	Puro	
Greige Walltone 3D	30x90	Matt	M953	10	•	Puro	Arena, Greige
Greige Mosaico	30x30	Matt	M9A1	10		Puro	
Decoro Quad	30x90	Matt	M958	10	•	Puro	All colours

Stone Look

• Carácter p. 276

*To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	22,86	40	54,00	914,17	10
30x90 3D	5	1,35	22,86	40	54,00	914,17	10
30x90 Decor	5	1,35	20,00	40	54,00	800,00	10
30x30 Mosaic	4	0,36	6,50	60	21,60	390,00	10

Plaza Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Puro

White



Grey



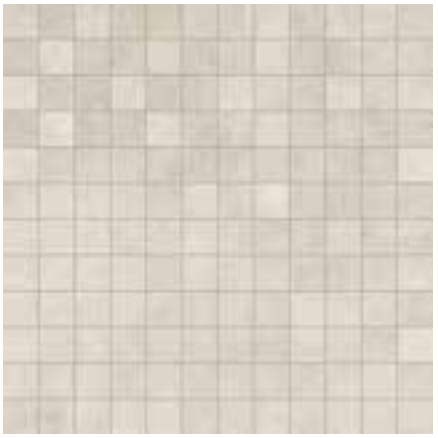
Beige



White Mosaico 30x30 (1)



Grey Mosaico 30x30 (1)



Beige Mosaico 30x30 (1)

White Struttura 3D Range 30x90



Grey Struttura 3D Range 30x90



Beige Struttura 3D Range 30x90

Pictures



Grey Decoro Wallace 30x90



Beige Decoro Wallace 30x90

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Beige	30x90	Matt	M95C	10	•	Puro	
Beige Range 3D	30x90	Matt	M95G	10	•	Puro	
Beige Decoro Wallace	30x90	Matt	M9EV	10	•	Puro	White, Beige
Beige Mosaico	30x30	Matt	M9EQ	10		Puro	
Grey	30x90	Matt	M95A	10	•	Puro	
Grey Range 3D	30x90	Matt	M95F	10	•	Puro	
Grey Decoro Wallace	30x90	Matt	M95K	10	•	Puro	White, Grey
Grey Mosaico	30x30	Matt	M9ER	10		Puro	
White	30x90	Matt	M95D	10	•	Puro	
White Range 3D	30x90	Matt	M95H	10	•	Puro	
White Mosaico	30x30	Matt	M9EP	10		Puro	

Concrete Look

• Plaza p. 368

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,54	40	54,00	861,79	10
30x90 3D	5	1,35	19,50	40	54,00	780,12	10
30x90 Decor	5	1,35	21,74	40	54,00	869,57	10
30x30 Mosaic	4	0,36	6,50	60	21,60	390,00	10

Bliss

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Lux Wall Touch

Ice

Ice 3D Square 30x90

Ice 3D Fingers 30x90

Cream



Cream 3D Square 30x90



Cream 3D Fingers 30x90



Brick



Brick 3D Square 30x90



Brick 3D Fingers 30x90

Pictures



Ocean



Ocean 3D Square 30x90



Ocean 3D Fingers 30x90



Forest



Forest 3D Square 30x90



Forest 3D Fingers 30x90



Decoro Leafy Freddo Touch 30x90*



Decoro Leafy Caldo Touch 30x90*

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Brick	30x90	Lux	MP63	10	•		
Brick Fingers 3D	30x90	Lux	MP5R	10	•		
Brick Square 3D	30x90	Lux	MP5W	10	•		
Cream	30x90	Lux	MP62	10	•		
Cream Fingers 3D	30x90	Lux	MP5P	10	•		
Cream Square 3D	30x90	Lux	MP5X	10	•		
Forest	30x90	Lux	MP61	10	•		
Forest Fingers 3D	30x90	Lux	MP5N	10	•		
Forest Square 3D	30x90	Lux	MP5Y	10	•		
Ice	30x90	Lux	MP64	10	•		
Ice Fingers 3D	30x90	Lux	MP5Q	10	•		
Ice Square 3D	30x90	Lux	MP5V	10	•		
Ocean	30x90	Lux	MP65	10	•		
Ocean Fingers 3D	30x90	Lux	MP5T	10	•		
Ocean Square 3D	30x90	Lux	MP5U	10	•		
Decoro Leafy Caldo Touch	30x90	Lux	MP7W	10	•	Touch	Cream
Decoro Leafy Freddo Touch	30x90	Lux	MP7X	10	•	Touch	Ice, Ocean

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	22,26	40	54,00	890,21	10
30x90 3D	5	1,35	20,50	40	54,00	819,92	10
30x90 Decor	5	1,35	22,55	40	54,00	901,56	10



MP5P Bliss, 3D Fingers Cream, 30x90 | **MP6G** Room, Beige, 100x100 |
MPH0 Grande Marble Look, Calacatta Supreme, 160x320

Colorplay

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

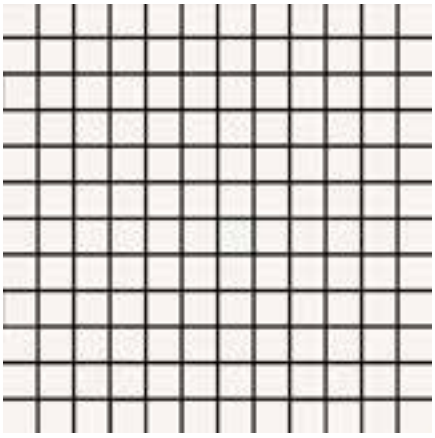
Matt Wall

White

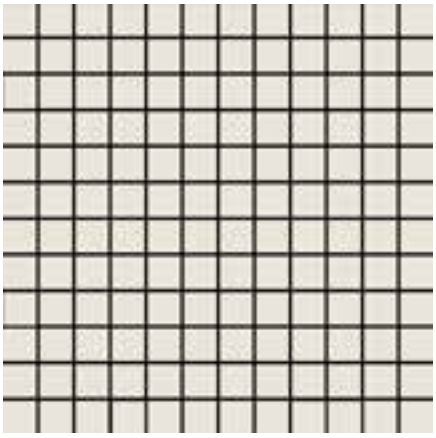
Cream



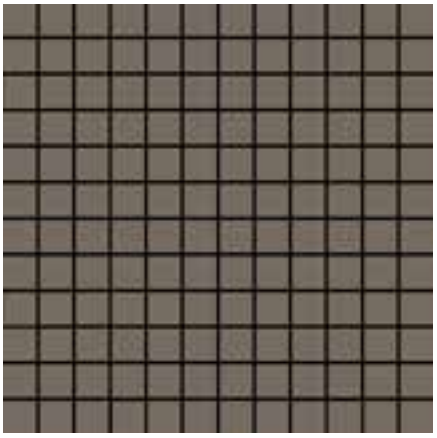
Taupe



White Mosaico 30x30 (1)



Cream Mosaico 30x30 (1)



Taupe Mosaico 30x30 (1)

White Struttura Cabochon 3D 30x90



Cream Struttura Cabochon 3D 30x90



Taupe Struttura Cabochon 3D 30x90

Pictures



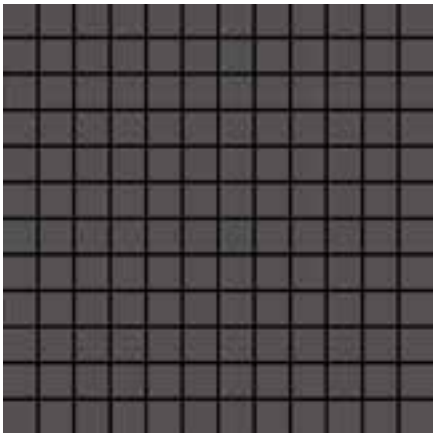
Anthracite



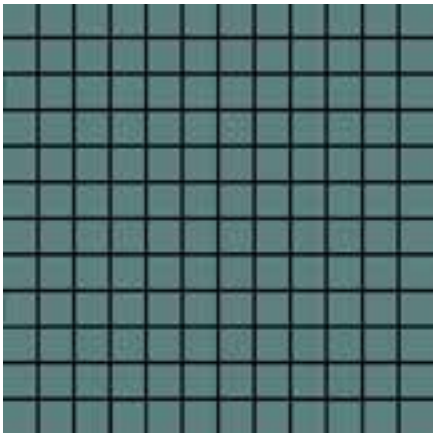
Sage



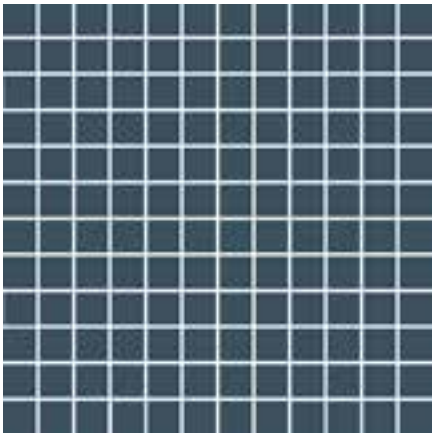
Blue



Anthracite Mosaico 30x30 (1)



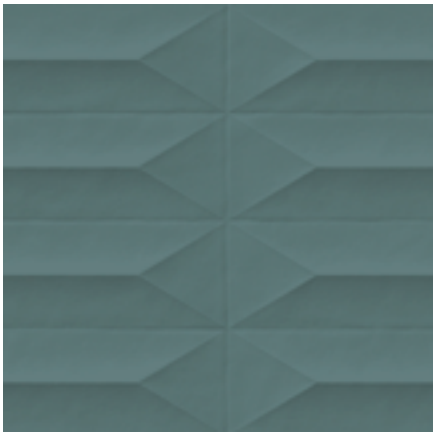
Sage Mosaico 30x30 (1)



Blue Mosaico 30x30 (1)



Anthracite Struttura Cabochon 3D 30x90



Sage Struttura Cabochon 3D 30x90



Blue Struttura Cabochon 3D 30x90

White Struttura Mikado 3D 30x90



Cream Struttura Mikado 3D 30x90



Sage Struttura Mikado 3D 30x90



Cream Decoro Tiles 30x90



Cream Decoro Brush 30x90*



Blue Struttura Mikado 3D 30x90



White Decoro Tiles 30x90



White Decoro Brush 30x90*

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Anthracite	30x90	Matt	M4J7	10	•	
Anthracite Cabochon 3D	30x90	Matt	M4KV	10	•	
Anthracite Mosaico	30x30	Matt	M4KF	10		
Blue	30x90	Matt	M4J9	10	•	
Blue Cabochon 3D	30x90	Matt	M4KZ	10	•	
Blue Mikado 3D	30x90	Matt	M4JU	10	•	
Blue Mosaico	30x30	Matt	M4KH	10		
Cream	30x90	Matt	M4J5	10	•	
Cream Cabochon 3D	30x90	Matt	M4KR	10	•	
Cream Mikado 3D	30x90	Matt	M4JY	10	•	
Cream Mosaico	30x30	Matt	M4KD	10		
Cream Decoro Brush	30x90	Matt	M4Q4	10	•	Sage, Taupe, Cream
Cream Decoro Tiles	30x90	Matt	M4K1	10	•	Sage, Taupe, Cream
Sage	30x90	Matt	M4J8	10	•	
Sage Cabochon 3D	30x90	Matt	M4KX	10	•	
Sage Mikado 3D	30x90	Matt	M4JS	10	•	
Sage Mosaico	30x30	Matt	M4KG	10		
Taupe	30x90	Matt	M4J4	10	•	
Taupe Cabochon 3D	30x90	Matt	M4KP	10	•	
Taupe Mosaico	30x30	Matt	M4KC	10		
White	30x90	Matt	M4J6	10	•	
White Cabochon 3D	30x90	Matt	M4KT	10	•	
White Mikado 3D	30x90	Matt	M4JW	10	•	
White Mosaico	30x30	Matt	M4KE	10		
White Decoro Brush	30x90	Matt	M4Q5	10	•	Anthracite, Blue, White
White Decoro Tiles	30x90	Matt	M4K3	10	•	Anthracite, Blue, White

* The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	22,74	40	54,00	909,70	10
30x90 3D	5	1,35	20,26	40	54,00	810,32	10
30x90 Decor Tiles	5	1,35	22,23	40	54,00	889,57	10
30x90 Decor Brush	2	0,54	9,09	-	-	-	-
30x30 Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10

Marbleplay Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Lux Wall

White

White Mosaico 30x30 (1)



White Struttura Gem 3D 30x90



Statuarietto

Statuarietto Mosaico 30x30 (1)



Statuarietto Struttura Gem 3D 30x90

Calacatta

Calacatta Mosaico 30x30 (1)



Calacatta Struttura Gem 3D 30x90

Pictures



White Struttura Mikado 3D 30x90



White Decoro Net 30x90*



White Decoro Classic 30x90



Statuarietto Struttura Mikado 3D 30x90



Statuarietto Decoro Net 30x90*



White Decoro Naos 30x90



Calacatta Struttura Mikado 3D 30x90



Calacatta Decoro Net 30x90*

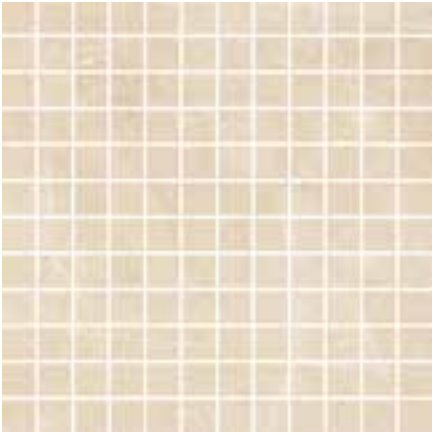
Travertino

Travertino Mosaico 30x30 (1)



Travertino Struttura Gem 3D 30x90

Marfil



Marfil Mosaico 30x30 (1)



Marfil Struttura Gem 3D 30x90

Ivory

Ivory Mosaico 30x30 (1)



Ivory Struttura Gem 3D 30x90



Travertino Struttura Mikado 3D 30x90



Travertino Decoro Naos 30x90
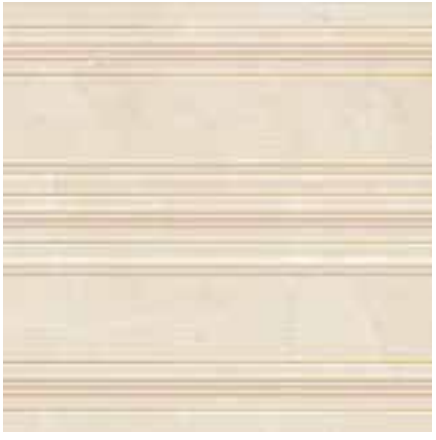


Travertino Decoro Classic 30x90



Marfil Struttura Mikado 3D 30x90



Marfil Decoro Net 30x90*



Marfil Decoro Classic 30x90



Ivory Struttura Mikado 3D 30x90

Listello Titanio 1x90

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Calacatta	30x90	Lux	M4NW	10	•	
Calacatta Mosaico	30x30	Lux	M4PR	10		
Calacatta Gem 3D	30x90	Lux	M4PE	10	•	
Calacatta Mikado 3D	30x90	Lux	M4P4	10	•	
Calacatta Decoro Net	30x90	Lux	M4Q1	10	•	
Ivory	30x90	Lux	M4NX	10	•	
Ivory Mosaico	30x30	Lux	M4PS	10		
Ivory Gem 3D	30x90	Lux	M4PF	10	•	
Ivory Mikado 3D	30x90	Lux	M4P5	10	•	
Marfil	30x90	Lux	M4NZ	10	•	
Marfil Mosaico	30x30	Lux	M4PV	10	•	
Marfil Decoro Classic	30x90	Lux	M5LL	10	•	
Marfil Gem 3D	30x90	Lux	M4PH	10	•	
Marfil Mikado 3D	30x90	Lux	M4P9	10	•	
Marfil Decoro Net	30x90	Lux	M4Q2	10	•	
Statuarietto	30x90	Lux	M4NV	10	•	
Statuarietto Mosaico	30x30	Lux	M4PQ	10		
Statuarietto Gem 3D	30x90	Lux	M4PD	10	•	
Statuarietto Mikado 3D	30x90	Lux	M4P3	10	•	
Statuarietto Decoro Net	30x90	Lux	M4Q0	10	•	
Travertino	30x90	Lux	M4NY	10	•	
Travertino Mosaico	30x30	Lux	M4PT	10		
Travertino Classic	30x90	Lux	M5LK	10	•	
Travertino Gem 3D	30x90	Lux	M4PG	10	•	
Travertino Mikado 3D	30x90	Lux	M4P7	10	•	
Travertino Decoro Naos	30x90	Lux	M4PM	10	•	Travertino, Marfil
White	30x90	Lux	M4NU	10	•	
White Mosaico	30x30	Lux	M4PP	10		
White Classic	30x90	Lux	M5LJ	10	•	
White Gem 3D	30x90	Lux	M4PC	10	•	
White Mikado 3D	30x90	Lux	M4P2	10	•	
White Decoro Net	30x90	Lux	M4PZ	10	•	
White Decoro Naos	30x90	Lux	M4PK	10	•	White, Statuarietto
Listello Titanio	1x90	Matt	M4RT	10		White, Statuarietto, Calacatta, Ivory, Travertino, Marfil Travertino

Marble Look

• Marbleplay p. 332

*The patterning of the decoration has a set direction, which should be maintained during installation • Il decoro ha una grafica direzionale, si consiglia di mantenere il verso in fase di posa • Le décor est directionnel. Il est recommandé de conserver le sens lors de la pose • Das Dekor ist richtungsgebunden. Es wird empfohlen, die Richtung bei der Verlegung beizubehalten • La decoración presenta un gráfico direccional, por lo que se aconseja mantener el sentido durante la colocación. • Графические элементы декора имеют определенное направление, которое мы рекомендуем соблюдать при укладие.

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	22,66	40	54,00	906,34	10
30x90 3D	5	1,35	20,65	40	54,00	825,81	10
30x90 Decor Naos	5	1,35	21,74	40	54,00	869,57	10
30x90 Decor Net	2	0,54	9,52	-	-	-	-
30x90 Decor Classic	2	0,54	9,52	-	-	-	-
30x30 Mosaic	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10
1x90 Listel	8	0,07	1,50	-	-	-	-

Pure

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Lux Wall

Pictures

White

White Struttura Code 3D 30x90

White Struttura Block 3D 30x90

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Ret.
	cm			mm	
White	30x90	Lux	M12X	10	•
White	30x90	Satin	M12Z	10	•
White Struttura Block 3D	30x90	Satin	M131	10	•
White Struttura Code 3D	30x90	Lux	M12Y	10	•
White Struttura Code 3D	30x90	Satin	M130	10	•

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,73	40	54	869,29	10,0
30x90 3D	5	1,35	21,73	40	54	869,29	10,0

Dover

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

White



Grey



Beige



White Struttura Spike 3D 30x90*



Grey Struttura Spike 3D 30x90*



Beige Struttura Spike 3D 30x90*



White Struttura Block 3D 30x90*



Grey Struttura Block 3D 30x90*



Beige Struttura Block 3D 30x90*

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.
	cm			mm	
Beige	30x90	Matt	M13G	10	•
Beige Struttura Block 3D	30x90	Matt	M13L	10	•
Beige Struttura Spike 3D	30x90	Matt	M13P	10	•
Grey	30x90	Matt	M13F	10	•
Grey Struttura Block 3D	30x90	Matt	M13K	10	•
Grey Struttura Spike 3D	30x90	Matt	M13N	10	•
White	30x90	Matt	M13E	10	•
White Struttura Block 3D	30x90	Matt	M13J	10	•
White Struttura Spike 3D	30x90	Matt	M13M	10	•

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,73	40	54,00	869,29	10
30x90 3D	5	1,35	21,73	40	54,00	869,29	10

Work Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

White

White Struttura Spike 3D 30x90*



White Struttura Mold 3D 30x90



Beige



Beige Struttura Spike 3D 30x90*



Beige Struttura Mold 3D 30x90



Grey



Grey Struttura Spike 3D 30x90*



Grey Struttura Mold 3D 30x90

*To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

**The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Pictures



White Decoro Vantage 30x90**



Beige Decoro Vantage 30x90**

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Beige	30x90	Matt	M134	10	•	
Beige Struttura Mold 3D	30x90	Matt	M137	10	•	
Beige Struttura Spike 3D	30x90	Matt	M13A	10	•	
Beige Decoro Vantage	30x90	Matt	M13D	10	•	Beige
Grey	30x90	Matt	M133	10	•	
Grey Struttura Mold 3D	30x90	Matt	M136	10	•	
Grey Struttura Spike 3D	30x90	Matt	M139	10	•	
White	30x90	Matt	M132	10	•	
White Struttura Mold 3D	30x90	Matt	M135	10	•	
White Struttura Spike 3D	30x90	Matt	M138	10	•	
White Decoro Vantage	30x90	Matt	M13C	10	•	White, Grey

Concrete Look

• Work p. 378

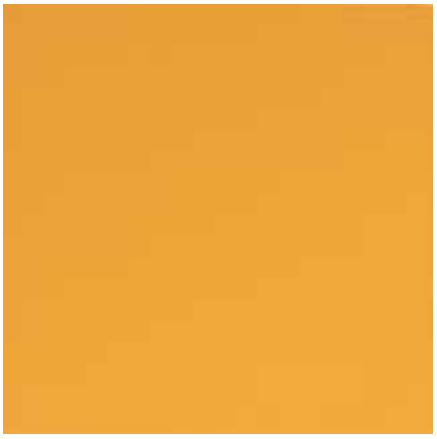
Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,86	40	54	874,21	10
30x90 3D	5	1,35	21,86	40	54	874,21	10
30x90 Decors	5	1,35	21,86	40	54	874,21	10

Hello

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Lux Wall

Taupe



Yellow



Orange

White



Grey

Ivory

White Diamantato

Grey Diamantato

Ivory Diamantato

Pictures



Green



Blue



Black



Red



Black Diamantato



Red Diamantato

Colour	Size	Surface	Code	Thick
	cm			mm
Black Diamantato	7,5x15	Lux	M8GG	9
Black	7,5x15	Lux	M8FX	8
Black	7,5x15	Matt	M8G7	8
Blue	7,5x15	Lux	M8FY	8
Blue	7,5x15	Matt	M8G8	8
Green	7,5x15	Lux	M8G2	8
Grey Diamantato	7,5x15	Lux	M8GF	9
Grey	7,5x15	Lux	M8FW	8
Grey	7,5x15	Matt	M8G6	8
Ivory Diamantato	7,5x15	Lux	M8GL	9
Ivory	7,5x15	Lux	M8G3	8
Ivory	7,5x15	Matt	M8G9	8
Orange	7,5x15	Lux	M8G0	8
Red Diamantato	7,5x15	Lux	M8GJ	9
Red	7,5x15	Lux	M8FZ	8
Taupe	7,5x15	Matt	M8GA	8
White Diamantato	7,5x15	Lux	M8GE	9
White	7,5x15	Lux	M8FV	8
White	7,5x15	Matt	M8G5	8
Yellow	7,5x15	Lux	M8G1	8

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
7,5x15	46	0,52	7,60	96	49,68	729,62	8
7,5x15 Diamantato	42	0,47	7,21	96	45,36	692,41	9





Contractors Floor

Versatile ceramic floors with coordinated aesthetics offer practical solutions for functional spaces. • Pavimenti ceramici versatili e coordinati offrono soluzioni pratiche per spazi funzionali.

Arcadia

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



Statuarietto White



Calacatta Ivory

Opal Beige



Misty Taupe



Verias Black

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Use	V
	cm			mm						
Calacatta Ivory	60x120	Natural	MQGL	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Calacatta Ivory	60x60	Natural	MQGQ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Calacatta Ivory	30x60	Natural	MQGE	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Misty Taupe	60x120	Natural	MQGH	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Misty Taupe	60x60	Natural	MQGR	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Misty Taupe	30x60	Natural	MQGG	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Opal Beige	60x120	Natural	MQGJ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Opal Beige	60x60	Natural	MQGP	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Opal Beige	30x60	Natural	MQGD	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Statuarietto White	60x120	Natural	MQGM	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Statuarietto White	60x60	Natural	MQGS	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Statuarietto White	30x60	Natural	MQGC	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Verias Black	60x120	Natural	MQGK	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Verias Black	60x60	Natural	MQGN	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2
Verias Black	30x60	Natural	MQGF	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	G	V2

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	27,00	36	51,84	972,06	8,5
60x60	3	1,08	20,00	48	51,84	960,00	8,5
30x60	7	1,26	23,00	48	60,48	1.104,05	8,5
7x60 Skirting	16	9,60 ml	12,90	-	-	-	8,5

Special Trims	Skirting 7x60 (6)
Statuarietto White	MQMJ
Calacatta Ivory	MQMK
Opal Beige	MQMH
Misty Taupe	MQMF
Verias Black	MQMG

Stony

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures

Ivory

Beige

Ice



Grey

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use
	cm			mm							
Beige	60x120	Natural	MQJM	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Beige	60x120	Structured	MQJP	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Beige	80x80	Natural	MQKE	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Beige	60x60	Natural	MQJT	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Beige	60x60	Structured	MQJZ	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Beige	60x60	Structured	MQJC	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H
Beige	30x60	Natural	MQJF	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Grey	60x120	Natural	MQJL	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Grey	60x120	Structured	MQJR	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Grey	80x80	Natural	MQKF	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Grey	60x60	Natural	MQJV	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Grey	60x60	Structured	MQKC	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Grey	60x60	Structured	MQJA	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H
Grey	30x60	Natural	MQJE	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ice	60x120	Natural	MQJJ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ice	60x120	Structured	MQJQ	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Ice	80x80	Natural	MQKG	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ice	60x60	Structured	MQJY	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Ice	60x60	Natural	MQJU	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ice	60x60	Structured	MQJD	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H
Ice	30x60	Natural	MQJG	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ivory	60x120	Natural	MQJK	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ivory	60x120	Structured	MQJN	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Ivory	80x80	Natural	MQKD	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ivory	60x60	Natural	MQJS	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G
Ivory	60x60	Structured	MQK0	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G
Ivory	60x60	Structured	MQJ9	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H
Ivory	30x60	Natural	MQJH	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Skirting 7x80 (6)
		
Ivory	MQMZ	MQN4
Beige	MQN0	MQN3
Ice	MQMX	MQN8
Grey	MQN1	MQN2

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	27,00	36	51,84	972,06	8,5
60x60	3	1,08	20,00	48	51,84	960,00	8,5
80x80	2	1,28	23,00	48	61,44	1.104,04	8,5
30x60	7	1,26	23,00	48	60,48	1.104,05	8,5
7x80 Skirting	9	7,20 ml	10,00	-	-	-	8,5
7x60 Skirting	16	9,60 ml	12,90	-	-	-	8,5

Stony20

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures

Ivory

Beige

Ice



Grey

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use
	cm			mm							
Beige	60x60	Structured	MQJC	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H
Grey	60x60	Structured	MQJA	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H
Ice	60x60	Structured	MQJD	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H
Ivory	60x60	Structured	MQJ9	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.60	H

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	32,00	32	23,04	1.024,00	20

Misty

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G BIa

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Ivory

Beige



Decoro Warm 30x60

Ice



Grey



Decoro Cold 30x60

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	Ref.
	cm			mm								
Beige	60x120	Natural	MQKR	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Beige	80x80	Natural	MQL8	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Beige	60x60	Natural	MQL0	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Beige	30x60	Natural	MQKK	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Beige	60x120	Structured	MQKX	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Beige	60x60	Structured	MQL4	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Grey	60x120	Natural	MQKM	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Grey	80x80	Natural	MQL9	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Grey	60x60	Natural	MQKZ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Grey	30x60	Natural	MQKL	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Grey	60x120	Structured	MQKV	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Grey	60x60	Structured	MQL7	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Ice	60x120	Natural	MQKT	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ice	60x60	Natural	MQKY	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ice	80x80	Natural	MQLC	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ice	30x60	Natural	MQKJ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ice	60x120	Structured	MQKW	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Ice	60x60	Structured	MQL3	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Ivory	60x120	Natural	MQKP	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ivory	60x60	Natural	MQL1	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ivory	80x80	Natural	MQLA	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ivory	30x60	Natural	MQKH	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	
Ivory	60x120	Structured	MQKU	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Ivory	60x60	Structured	MQL6	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Both Sliders	≥0.42	G	
Decoro Warm	30x60	Natural	MQLE	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	Ivory, Beige
Decoro Cold	30x60	Natural	MQLL	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	Ice, Grey

Special Trims	Skirting 7x60 (6)	Skirting 7x80 (6)
		
Ivory	MQML	MQMW
Beige	MQMP	MQMR
Ice	MQMN	MQMQ
Grey	MQMM	MQMS

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	27,00	36	51,84	972,06	8,5
60x60	3	1,08	20,00	48	51,84	960,00	8,5
80x80	2	1,28	23,00	48	61,44	1.104,04	8,5
30x60	7	1,26	23,00	48	60,48	1.104,05	8,5
30x60 Decors	7	1,26	23,00	48	60,48	1.103,99	8,5
7x80 Skirting	9	7,20 ml	10,00	-	-	-	8,5
7x60 Skirting	16	9,60 ml	12,90	-	-	-	8,5

Room

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Bianco



Grigio



Antracite



Beige



Taupe

Contractors Wall

• Room Wall, p. 614

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Antracite	100x100	Natural	MP88	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Antracite	100x100	Structured	MP89	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Antracite	60x120	Natural	MP8C	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Antracite	60x120	Structured	MP8D	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Antracite	60x60	Natural	MP8E	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Antracite	60x60	Structured	MP8F	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Antracite	30x60	Natural	MP8S	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Antracite	30x60	Structured	MP8A	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Antracite	45x45	Natural	MP8G	8		R9	>0,40			≥0.42	H	V2
Beige	100x100	Natural	MP6G	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	100x100	Structured	MP6M	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Beige	60x120	Natural	MP6Z	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	60x120	Structured	MP73	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Beige	60x60	Natural	MP76	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	60x60	Structured	MP7C	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Beige	30x60	Natural	MP6Q	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	30x60	Structured	MP6X	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Beige	45x45	Natural	MP8L	8		R9	>0,40			≥0.42	H	V2
Bianco	100x100	Natural	MP6K	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Bianco	100x100	Structured	MP6L	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Bianco	60x120	Natural	MP71	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Bianco	60x120	Structured	MP74	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Bianco	60x60	Natural	MP79	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Bianco	60x60	Structured	MP7A	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Bianco	30x60	Natural	MP6R	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Bianco	30x60	Structured	MP6U	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Bianco	45x45	Natural	MP8J	8		R9	>0,40			≥0.42	H	V2
Grigio	100x100	Natural	MP6J	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grigio	100x100	Structured	MP6N	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Grigio	60x120	Natural	MP70	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grigio	60x120	Structured	MP72	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Grigio	60x60	Natural	MP78	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grigio	60x60	Structured	MP7E	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Grigio	30x60	Natural	MP6S	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grigio	30x60	Structured	MP6V	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Grigio	45x45	Natural	MP8H	8		R9	>0,40			≥0.42	H	V2
Taupe	100x100	Natural	MP6H	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	100x100	Structured	MP6P	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Taupe	60x120	Natural	MP6Y	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	60x120	Structured	MP75	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Taupe	60x60	Natural	MP77	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	60x60	Structured	MP7D	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Taupe	30x60	Natural	MP6T	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	30x60	Structured	MP6W	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Taupe	45x45	Natural	MP8K	8		R9	>0,40			≥0.42	H	V2

Special Trims	Skirting 7x100 (6)	Skirting 7x60 (6)	Skirting 8x45 (6)	Element L 15x60x4*
				
Bianco	MP7K	MP7R	MP9V	MP7P
Beige	MP7G	MP7T	MP9W	MP7N
Taupe	MP7H	MP7V	MP9X	MP7Q
Grigio	MP7F	MP7U	MP9U	MP7L
Antracite	MP7J	MP7S	MP9Y	MP7M

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
100x100	2	2,00	32,97	24	48,00	942,47	8,5
60x120	2	1,44	29,83	36	51,84	1.073,74	8,5
60x60	3	1,08	22,00	40	43,20	880,02	8,5
30x60	6	1,08	21,95	48	51,84	1.053,66	8,5
45x45	6	1,22	24,50	34	41,31	833,03	8
7x100 Skirting	10	10,00 ml	14,30	-	-	-	8,5
7x60 Skirting	16	9,60 ml	16,00	-	-	-	8,5
8x45 Skirting	34	15,30 ml	21,00	-	-	-	8
15x60 Element L	4	0,36	6,00	-	-	-	8,5

Sentieri

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Pomice



Nickel



Ivory



Cotto



Lead



Sand

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Cotto	15x30	Natural	MPNY	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Cotto	15x15	Natural	MPNN	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Ivory	15x30	Natural	MPNX	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Ivory	15x15	Natural	MPNS	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Ivory	60x60	Structured	MPZE	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Lead	15x30	Natural	MPNW	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Lead	15x15	Natural	MPNR	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Nickel	15x30	Natural	MPNV	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Nickel	15x15	Natural	MPNP	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Nickel	60x60	Structured	MPZF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Pomice	15x30	Natural	MPNU	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Pomice	15x15	Natural	MPNM	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Sand	15x30	Natural	MPNT	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3
Sand	15x15	Natural	MPNQ	8,5		R10A	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V3

Special Trims	Skirting 7,5x30 (7)	Element L 15x30x4
		
Pomice	MQ4C	MPNZ
Cotto	MQ4D	MPP4
Nickel	MQ4F	MPP3
Lead	MQ4E	MPP0
Ivory	MQ4A	MPP1
Sand	MQ4G	MPP2

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
15x30	21	0,95	15,60	64	60,48	998,35	8,5
15x15	42	0,95	14,70	64	60,48	940,74	8,5
15x30 Element L	6	0,27	7,80	-	-	-	8,5
7,5x30 Skirting	30	9,00 ml	9,50	-	-	-	7,5

Sentieri20

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor

Pictures



Nickel



Ivory

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	Use
	cm			mm								
Ivory	60x60	Structured	MPZE	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2
Nickel	60x60	Structured	MPZF	20	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.60	H	V2

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	2	0,72	32,00	32	23,04	1024,00	20

Appeal

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



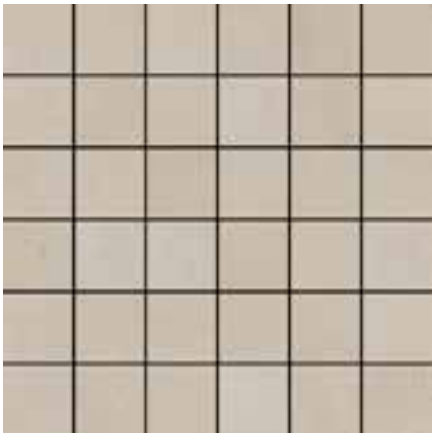
Sand



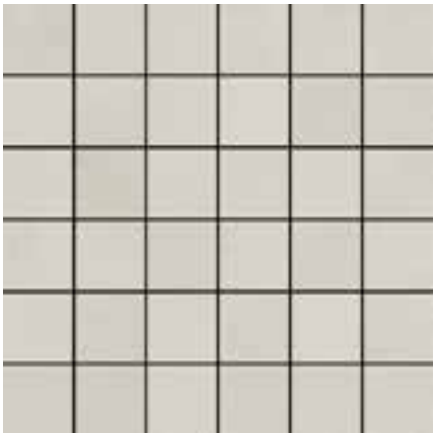
White



Taupe



Sand Mosaico 30x30 (2)



White Mosaico 30x30 (2)



Taupe Mosaico 30x30 (2)



Sand Decoro Modern 60x60

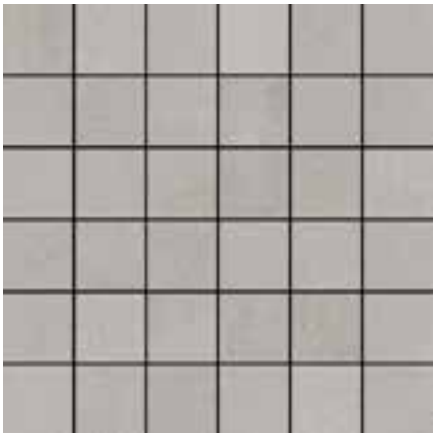
Pictures



Grey



Anthracite



Grey Mosaico 30x30 (2)



Anthracite Mosaico 30x30 (2)



Grey Decoro Modern 60x60

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Anthracite	75x75	Natural	M9RP	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	60x120	Natural	M0VA	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	60x60	Natural	M0Y2	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2
Anthracite	60x60	Natural	M0VG	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	30x60	Natural	M0WD	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	30x60	Structured	M0WT	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Anthracite	45x45	Natural	M0X3	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite Mosaico	30x30	Natural	M13V	8,5	•							V2
Grey	75x75	Natural	M9RN	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	60x120	Natural	M0VC	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	60x60	Natural	M0Y3	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2
Grey	60x60	Natural	M0VH	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	30x60	Natural	M0WE	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	30x60	Structured	M0WU	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Grey	45x45	Natural	M0X4	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey Decoro Modern	60x60	Natural	M0XZ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey Mosaico	30x30	Natural	M13W	8,5	•							V2
Sand	75x75	Natural	M9RL	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Sand	60x120	Natural	M0VF	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Sand	60x60	Natural	M0Y5	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V2
Sand	60x60	Natural	M0WC	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Sand	30x60	Natural	M0WG	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Sand	30x60	Structured	M0WW	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2
Sand	45x45	Natural	M0X9	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Sand Decoro Modern	60x60	Natural	M0Y0	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2
Sand Mosaico	30x30	Natural	M13Y	8,5	•							V2
Taupe	75x75	Natural	M9RM	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	60x120	Natural	M0VD	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	60x60	Natural	M0Y6	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2
Taupe	60x60	Natural	M0VJ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	30x60	Natural	M0WH	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe	30x60	Structured	M0WX	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Taupe	45x45	Natural	M0XA	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Taupe Mosaico	30x30	Natural	M13Z	8,5	•							V2
White	75x75	Natural	M9RK	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	60x120	Natural	M0VE	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	60x60	Natural	M0Y4	8,5	•	R10B	>0,40	Class 2		≥0.42	H	V2
White	60x60	Natural	M0WA	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	30x60	Natural	M0WF	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	30x60	Structured	M0WV	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
White	45x45	Natural	M0X8	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White Mosaico	30x30	Natural	M13X	8,5	•							V2

Contractors Wall

• Appeal Wall, p. 618

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Skirting 8x45 (6)	Element L 15x60x4*
				
Anthracite	M9UJ	M14G	M5WJ	M141
Grey	M9UK	M14H	M5WC	M142
White	M9UG	M14J	M5W8	M143
Sand	M9UH	M14K	M5W7	M144
Taupe	M9UL	M14L	M5WA	M145

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	28,68	36	51,84	1032,46	8,5
60x60	3	1,08	19,69	40	43,20	787,46	8,5
75x75	2	1,13	22,61	42	47,25	949,75	9,5
45x45	6	1,22	22,24	34	41,31	756,18	8,0
30x60	6	1,08	20,94	48	51,84	1005,24	8,5
60x60	3	1,08	19,69	40	43,20	787,46	8,5
60x60 Decors	3	1,08	23,08	40	43,20	923,08	8,5
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	8,5
15x60x4 Element L	4	0,36	8,00	-	-	-	-
8x45 Skirting	34	15,30 ml	20,65	-	-	-	8,0

Stream

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Ivory



Beige



Ivory Mosaico 30x30 (2)



Beige Mosaico 30x30 (2)



Ivory Decoro Classic 60x60



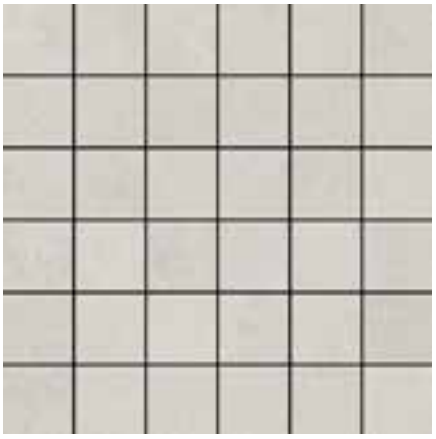
White



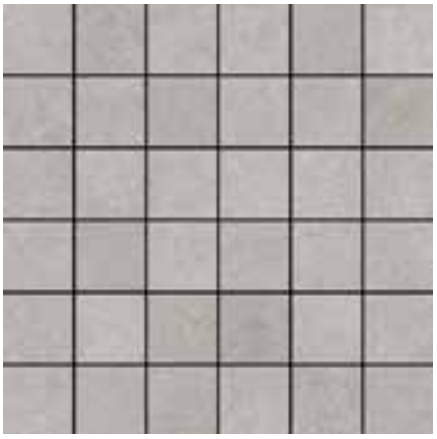
Grey



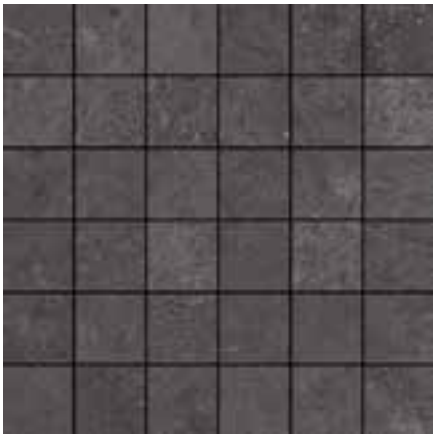
Anthracite



White Mosaico 30x30 (2)



Grey Mosaico 30x30 (2)



Anthracite Mosaico 30x30 (2)



Grey Decoro Classic 60x60

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Anthracite	75x75	Natural	M9RV	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	60x120	Natural	M0U2	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	60x60	Natural	M0U7	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	30x60	Natural	M0UX	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite	30x60	Structured	M0V2	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Anthracite	45x45	Natural	M0VQ	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Anthracite Mosaico	30x30	Natural	M12R	9,5	•							V2
Beige	75x75	Natural	M9RT	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	60x120	Natural	M0U6	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	60x60	Natural	M0UW	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	30x60	Natural	M0V1	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige	30x60	Structured	M0V6	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Beige	45x45	Natural	M0VU	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Beige Mosaico	30x30	Natural	M12W	9,5	•							V2
Grey	75x75	Natural	M9RU	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	60x120	Natural	M0U3	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	60x60	Natural	M0U8	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	30x60	Natural	M0UY	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey	30x60	Structured	M0V3	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Grey	45x45	Natural	M0VR	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey Decoro Classic	60x60	Natural	M0XY	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Grey Mosaico	30x30	Natural	M12S	9,5	•							V2
Ivory	75x75	Natural	M9RR	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Ivory	60x120	Natural	M0U5	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Ivory	60x60	Natural	M0UV	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Ivory	30x60	Natural	M0V0	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Ivory	30x60	Structured	M0V5	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
Ivory	45x45	Natural	M0VT	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Ivory Decoro Classic	60x60	Natural	M0Y1	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
Ivory Mosaico	30x30	Natural	M12U	9,5	•							V2
White	75x75	Natural	M9RS	9,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	60x120	Natural	M0U4	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	60x60	Natural	M0U9	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	30x60	Natural	M0UZ	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White	30x60	Structured	M0V4	8,5	•	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	H	V2
White	45x45	Natural	M0VS	8	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	H	V2
White Mosaico	30x30	Natural	M12T	9,5	•							V2

Contractors Wall

• Stream Wall, p. 622

Special Trims	Skirting 7x75 (6)	Skirting 7x60 (6)	Skirting 8x45 (6)	Elemento L 15x60x4*
				
Anthracite	M9UP	M14A	M5WS	M13Q
Grey	M9UN	M14C	M5WR	M13R
White	M9UR	M14D	M5WM	M13S
Ivory	M9US	M14E	M5WL	M13T
Beige	M9UQ	M14F	M5WQ	M13U

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x120	2	1,44	27,87	36	51,84	1003,29	8,5
75x75	2	1,13	22,51	42	47,25	945,38	9,5
60x60	3	1,08	19,99	40	43,20	799,70	8,5
45x45	6	1,22	22,59	34	41,31	767,99	8,0
30x60	6	1,08	21,02	48	51,84	1,008.76	8,5
60x60 Decor	3	1,08	21,43	40	43,20	857,14	8,5
30x30 Mosaic	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	8,5
15x60x4 Element L	4	0,36	8,00	-	-	-	-
8x45 Skirting	34	15,30 ml	20,65	-	-	-	8,0
7x75 Skirting	14	10,50 ml	15,05	-	-	-	9,5

Stonework

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



White



Beige



Taupe



Grey



Anthracite

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Use
	cm			mm					
Anthracite	60x60	Natural	MLHC	8,5	•	R9	Class 1		F
Anthracite	30x60	Natural	MLHH	8,5	•	R9	Class 1		F
Anthracite	30x60	Structured	MH6T	9,5		R11B	Class 3	Slider 96	G
Anthracite	33,3x33,3	Natural	MLHT	8		R9	Class 1		F
Anthracite	33,3x33,3	Structured	MLHY	8		R11C	Class 3	Slider 96	G
Anthracite Modul Punto Colla	10x10	Natural	MH98	7		R9	Class 1		H
Beige	60x60	Natural	MLH8	8,5	•	R9	Class 1		G
Beige	30x60	Natural	MLHE	8,5	•	R9	Class 1		G
Beige	30x60	Structured	MH6Q	9,5		R11B	Class 3	Slider 96	G
Beige	33,3x33,3	Natural	MLHQ	8		R9	Class 1		G
Beige Modul Punto Colla	33,3x33,3	Structured	MLHV	8		R11C	Class 3	Slider 96	G
Grey	60x60	Natural	MLH9	8,5	•	R9	Class 1		G
Grey	30x60	Natural	MLHF	8,5	•	R9	Class 1		G
Grey	30x60	Structured	MH6R	9,5		R11B	Class 3	Slider 96	G
Grey	33,3x33,3	Natural	MLHR	8		R9	Class 1		G
Grey	33,3x33,3	Structured	MLHW	8		R11C	Class 3	Slider 96	G
Grey Modul Punto Colla	10x10	Natural	MH97	7		R9	Class 1		H
Taupe	60x60	Natural	MLHA	8,5	•	R9	Class 1		G
Taupe	30x60	Natural	MLHG	8,5	•	R9	Class 1		G
Taupe	30x60	Structured	MH6S	9,5		R11B	Class 3	Slider 96	G
Taupe	33,3x33,3	Natural	MLHS	8		R9	Class 1		G
Taupe	33,3x33,3	Structured	MLHX	8		R11C	Class 3	Slider 96	G
Taupe Modul Punto Colla	10x10	Natural	MH96	7		R9	Class 1		H
White	60x60	Natural	MLH7	8,5	•	R9	Class 1		G
White	30x60	Natural	MLHD	8,5	•	R9	Class 1		G
White	30x60	Structured	MH6P	9,5		R11B	Class 3	Slider 96	G
White	33,3x33,3	Natural	MLHP	8		R9	Class 1		G
White	33,3x33,3	Structured	MLHU	8		R11C	Class 3	Slider 96	G
White Modul Punto Colla	10x10	Natural	MH94	7		R9	Class 1		H

Special Trims	Skirting 8x33,3 (6)	Skirting 7x60 (7)	Element L 15x60x4*
			
White	MF64	MLNF	MLPA
Beige	MF66	MLNG	MLPC
Taupe	MF67	MLNH	MLPD
Anthracite	MF69	MLNK	MLPF
Grey	MF68	MLNJ	MLPE

*Textured surface • Superficie Strutturata • Surface Structurée
• Strukturierte Oberfläche • Superficie Estructurada • Структурированная поверхность

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	3	1,08	21,21	40	43,20	848,39	8,5
30x60	6	1,08	20,89	48	51,84	1.002,90	8,5
33,3x33,3	16	1,77	29,58	38	67,42	1.124,26	8,0
10x10 Modul P.C.	96	1,00	13,76	66	66,02	908,26	7,0
30x60 Struct.	5	0,90	17,83	48	43,20	855,78	9,5
33,3x33,3	16	1,77	30,31	38	67,42	1.151,71	8,0
7x60 Skirting	16	9,60 ml	12,90	-	-	-	8,5
8x33,3 Skirting	50	16,65 ml	20,00	-	-	-	8,0
8x45 Skirting	30	13,50 ml	21,30	-	-	-	9,0
15x33,3 Element L	6	0,30	7,40	-	-	-	-

Dust

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



White



Cream



Pearl



Smoke

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Use
	cm			mm				
Cream	60x60	Natural	MMSZ	9	R9	>0,40	Class 1	G
Cream	30x60	Natural	MMT3	9	R9	>0,40	Class 1	G
Cream	33,3x33,3	Natural	MMT7	8	R9	>0,40	Class 1	G
Cream	45x45	Natural	MMTC	8	R9	>0,40	Class 1	G
Pearl	60x60	Natural	MMT0	9	R9	>0,40	Class 1	G
Pearl	30x60	Natural	MMT4	9	R9	>0,40	Class 1	G
Pearl	33,3x33,3	Natural	MMT8	8	R9	>0,40	Class 1	G
Pearl	45x45	Natural	MMTD	8	R9	>0,40	Class 1	G
Smoke	60x60	Natural	MMT1	9	R9	>0,40	Class 1	G
Smoke	30x60	Natural	MMT5	9	R9	>0,40	Class 1	G
Smoke	33,3x33,3	Natural	MMT9	8	R9	>0,40	Class 1	G
Smoke	45x45	Natural	MMTE	8	R9	>0,40	Class 1	G
White	60x60	Natural	MMSY	9	R9	>0,40	Class 1	G
White	30x60	Natural	MMT2	9	R9	>0,40	Class 1	G
White	33,3x33,3	Natural	MMT6	8	R9	>0,40	Class 1	G
White	45x45	Natural	MMTA	8	R9	>0,40	Class 1	G

Special Trims	Skirting 8x45 (6)	Skirting 7x60 (6)	Skirting 8x33,3 (7)
White	MMVV	MMVJ	MF5Z
Cream	MMVW	MMVK	MG60
Pearl	MMVX	MMVL	MG61
Smoke	MMVY	MMVM	MG62

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	3	1,08	22,68	40	43,20	907,18	9,0
30x60	6	1,08	21,37	48	51,84	1.025,72	9,0
45x45	6	1,22	23,93	34	41,31	813,51	8,0
33,3x33,3	16	1,77	31,66	38	67,42	1.203,69	8,0
7x60 Skirting	16	9,6 ml	12,90	-	-	-	9,0
8x45 Skirting	34	15,30 ml	21,52	-	-	-	8,0
8x33,3 Skirting	50	16,65 ml	20,00	-	-	-	8,0

Progress

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Gray



Anthracite



Beige



Hazelnut

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Pendulum Class	Use
	cm			mm			
Anthracite	60x60	Natural	MKL6	8,5	•	Class 1	F
Anthracite	30x60	Natural	MKSY	8,5	•	Class 1	F
Beige	60x60	Natural	MKL2	8,5	•	Class 1	G
Beige	30x60	Natural	MKSU	8,5	•	Class 1	G
Gray	60x60	Natural	MKL5	8,5	•	Class 1	G
Gray	30x60	Natural	MKSX	8,5	•	Class 1	G
Halzenut	60x60	Natural	MKL3	8,5	•	Class 1	G
Halzenut	30x60	Natural	MKSV	8,5	•	Class 1	G

Special Trims	Skirting 7x60 (7)
	
Beige	ML9E
Hazelnut	ML9F
Gray	ML9H
Anthracite	ML9J

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
60x60	3	1,08	20,96	40	43,20	838,51	8,5
30x60	6	1,08	20,96	48	51,84	1006,21	8,5
7x60 Skirting	16	9,60 ml	13,00	-	-	-	8,5

Actually

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



White



Beige



Natural



Sand



Brown



Ash

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Ash	20x120	Natural	MC2S	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Beige	20x120	Natural	MC1F	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3
Brown	20x120	Natural	MC1S	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Brown	14,5x90	Natural	MC4S	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Cream	14,5x90	Natural	MC3Y	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Grey	14,5x90	Natural	MC4X	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Honey	14,5x90	Natural	MC3S	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Ivory	14,5x90	Natural	MC3X	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Light Beige	14,5x90	Natural	MC4Q	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Natural	20x120	Natural	MC1G	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Pearl	14,5x90	Natural	MC2Y	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
Sand	20x120	Natural	MC1K	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V2
Taupe	14,5x90	Natural	MC4Y	8	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	H	V3
White	20x120	Natural	MC1E	8,5	•	R9	>0,40	Class 1	≥0.42	G	V3

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x120	4	0,96	17,51	40	38,40	700,35	8,5
14,5x90	8	1,04	20,00	48	50,11	960,00	8

Pictures



Pearl



Honey



Ivory



Cream



Light Beige



Taupe



Grey



Brown

Alma

Colorbody fine porcelain stoneware • Gres fine porcellanato colorato in massa • Grès cérame fin coloré dans la masse • Durchgefärbtes feinsteinzeug • Gres porcelánico fino coloreado en masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor | 3D Ink

Pictures



Beige



Miele



Naturale



Rovere



Marrone

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V	Premium Tech.
	cm			mm									
Beige	20x120	Natural	MFDD	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2	3D Ink
Beige	20x120	Structured	MFDM	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink
Marrone	20x120	Natural	MFDF	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2	3D Ink
Marrone	20x120	Structured	MFDP	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink
Miele	20x120	Natural	MFDC	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2	3D Ink
Miele	20x120	Structured	MFDK	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink
Naturale	20x120	Natural	MFDA	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2	3D Ink
Naturale	20x120	Structured	MFDJ	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink
Rovere	20x120	Natural	MFDG	8,5	•	R9	>0,40	Class 1		≥0.42	G	V2	3D Ink
Rovere	20x120	Structured	MFDN	8,5	•	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2	3D Ink

Special Trims	Skirting 8x60 (6)	Step 32,5x120x4
		
Beige	MP53	MP4X
Miele	MP54	MP4Y
Naturale	MP55	MP4Z
Rovere	MP57	MP50
Marrone	MP56	MP51

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x120	4	0,96	17,63	40	38,40	705,36	8,5
8x60 Skirting	21	12,60	20,00				8,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	18,00	-	-	-	-

Treverkheart

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Beige



Brown



Grey



Taupe



White

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Beige	15x90	Natural	M15S	8	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G	V3
Beige	15x90	Grip	M161	8	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Brown	15x90	Natural	M15T	8	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G	V3
Brown	15x90	Grip	M162	8	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Grey	15x90	Natural	M15V	8	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G	V3
Grey	15x90	Grip	M163	8	R11C	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V3
Taupe	15x90	Natural	M15U	8	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G	V3
White	15x90	Natural	M15R	8	R9	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G	V3

Special Trims	Skirting 7,5x90 (6)
White	M15W
Beige	M15X
Brown	M15Y
Taupe	M15Z
Grey	M160

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
15x90	8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
7,5x90 Skirting	15	13,5 ml	17,85	-	-	-	8

Treverkmood

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



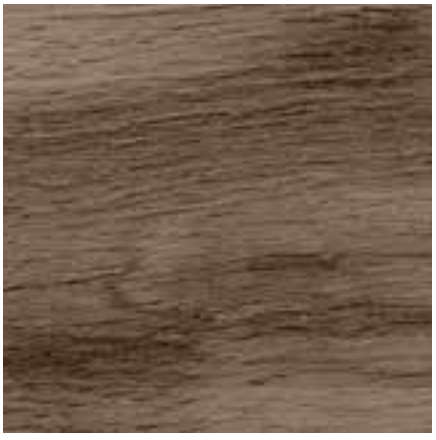
Tiglio



Faggio



Rovere



Noce



Mogano

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	Pendulum Class	Use	V
	cm			mm				
Faggio	15x90	Natural	MLNM	8	R9	Class 1	G	V3
Mogano	15x90	Natural	MH05	8	R9	Class 1	G	V3
Noce	15x90	Natural	MLNP	8	R9	Class 1	G	V3
Rovere	15x90	Natural	MLNN	8	R9	Class 1	G	V3
Tiglio	15x90	Natural	MLNL	8	R9	Class 1	G	V3

Special Trims	Skirting 7,5x90 (6)
	
Tiglio	MLNQ
Faccio	MLNR
Rovere	MLNS
Noce	MLNT
Mogano	MLH6

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
15x90	8	1,08	20,30	48	51,84	976,42	8
7,5x90 Skirting	15	13,5 ml	17,44	-	-	-	8

Treverklook

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor

Pictures



White



Beige



Honey



Cherry



Walnut

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Use	V
	cm			mm						
Beige	14,5x90	Natural	M5SL	8	•	R9	>0,40	Class 1	H	V3
Cherry	14,5x90	Natural	M5SF	8	•	R9	>0,40	Class 1	H	V3
Honey	14,5x90	Natural	M5SD	8	•	R9	>0,40	Class 1	H	V3
Walnut	14,5x90	Natural	M5SH	8	•	R9	>0,40	Class 1	H	V3
White	14,5x90	Natural	M5SK	8	•	R9	>0,40	Class 1	H	V3

Special Trims	Skirting 7,2x90 (6)
	
White	M5SR
Beige	M5SS
Honey	M5SN
Cherry	M5SP
Walnut	M5SQ

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
14,5x90	8	1,04	18,65	48	50,11	895,34	8
7,2x90 Skirting	15	13,5 ml	17,65	-	-	-	8

Treverkway

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



Betulla



Rovere



Larice



Olmo



Castagno



Quercia



Acero



Frassino

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	Pendulum Class	Pend. PTV >36	Use	V
	cm			mm					
Acero	15x90	Natural	MLAJ	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Acero	14,5x90	Natural	ME9S	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Betulla	15x90	Natural	MLA1	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Betulla	15x90	Grip	MH7F	8	R11B	Class 3	Slider 96	G	V2
Betulla	14,5x90	Natural	MEDG	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Castagno	15x90	Natural	MLA3	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Castagno	15x90	Grip	MH7H	8	R11B	Class 3	Slider 96	G	V2
Frassino	15x90	Natural	MLAK	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Frassino	15x90	Grip	MH7J	8	R11B	Class 3	Slider 96	G	V2
Frassino	14,5x90	Natural	MECC	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Larice	15x90	Natural	MLA6	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Larice	14,5x90	Natural	MECS	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Olmo	15x90	Natural	MLA5	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Quercia	15x90	Natural	MLA4	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Rovere	15x90	Natural	MLA2	8	R9A	Class 1	Slider 96	G	V2
Rovere	15x90	Grip	MH7G	8	R11B	Class 3	Slider 96	G	V2

Special Trims	Skirting 7,5x90 (6)
	
Betulla	MLA7
Rovere	MLA8
Castagno	MLA9
Quercia	MLAA
Olmo	MLAC
Larice	MLAD
Acero	MLAL
Frassino	MLAM

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
15x90	8	1,08	19,15	48	51,84	919,15	8
14,5x90	8	1,04	18,59	48	50,11	892,31	8
7,5x90 Skirting	15	13,5 ml	17,44	-	-	-	8

Homy

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Outdoor | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Floor



Natural



Beige



White



Grey



Taupe



Dark

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm							
Beige	15,5x60,5	Natural	M9QT	9	R9	>0,40	Class 1			G	V2
Beige	15,5x60,5	Grip	MAYJ	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2
Dark	15,5x60,5	Natural	M9QU	9	R9	>0,40	Class 1			G	V2
Grey	15,5x60,5	Natural	MAYF	9	R9	>0,40	Class 1			G	V2
Natural	15,5x60,5	Natural	M9QS	9	R9	>0,40	Class 1			H	V2
Natural	15,5x60,5	Grip	MAYH	9	R11B	>0,40	Class 3	Slider 96	≥0.42	G	V2
Taupe	15,5x60,5	Natural	M9QV	9	R9	>0,40	Class 1			G	V2
White	15,5x60,5	Natural	M9QR	9	R9	>0,40	Class 1			H	V2

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
15,6x60,5	10	0,94	18,56	48	45,01	890,84	9

Traverkfusion

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

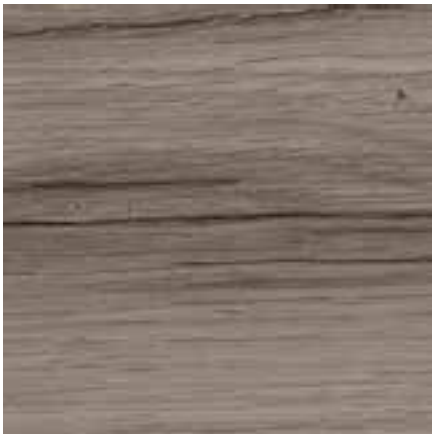
Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Neutral



Brown



Grey

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm					
Brown	10x70	Natural	M006	8	R9	Class 1	≥0.42	H	V4
Grey	10x70	Natural	M007	8	R9	Class 1	≥0.42	H	V4
Neutral	10x70	Natural	M005	8	R9	Class 1	≥0.42	G	V4

Special Trims	Skirting 5x70 (6)
Neutral	M008
Brown	M009
Grey	M00A

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
10x70	17	1,19	21,00	48	57,12	1.008,00	8
5x70 Skirting	15	10,5 ml	12,50	-	-	-	8

Treverkcharme

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит- According to UNI EN 14411 - G Bla

Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



White



Beige



Taupe



Brown



Grey

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	Pendulum Class	DCOF	Use	V
	cm			mm					
Beige	10x70	Natural	MM92	8	R9	Class 1	≥0.42	H	V3
Brown	10x70	Natural	MM94	8	R9	Class 1	≥0.42	H	V3
Grey	10x70	Natural	MM95	8	R9	Class 1	≥0.42	G	V3
Taupe	10x70	Natural	MM93	8	R9	Class 1	≥0.42	H	V3
White	10x70	Natural	MM91	8	R9	Class 1	≥0.42	H	V3

Special Trims	Skirting 5x70 (6)
	
White	MM9W
Beige	MM9X
Taupe	MM9Y
Brown	MM9Z
Grey	MMA0

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
10x70	17	1,19	20,81	48	57,12	998,78	8
5x70 Skirting	15	10,5 ml	12,76	-	-	-	8





Contractors Wall

Practical, reliable ceramic wall coverings with clean aesthetics for consistent results across projects. • Rivestimenti ceramici pratici e affidabili, dall’estetica pulita, per risultati coerenti in ogni contesto progettuale.

Room Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch

Bianco



Bianco 3D Match 30x90



Bianco 3D Blaze 20x60



Beige



Beige 3D Match 30x90



Beige 3D Blaze 20x60



Taupe



Taupe 3D Match 30x90



Taupe 3D Blaze 20x60

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,43	40	54,00	857,14	10
30x90 3D	5	1,35	19,14	40	54,00	765,52	10
30x90 Decor	5	1,35	21,74	40	54,00	869,56	10
20x60	10	1,20	16,96	48	57,60	813,90	8,5
20x60 3D	9	1,08	23,75	48	51,84	1.140,09	9,5
20x60 Decors	10	1,20	16,96	48	57,60	813,90	8,5

Pictures



Grigio



Grigio 3D Match 30x90



Grigio 3D Blaze 20x60



Decoro Oleander Touch 30x90*



Decoro Seventies 20x60



Decoro Romantic 20x60*

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Beige	30x90	Matt	MP69	10	•		
Beige	20x60	Matt	MQ7E	8,5			
Beige 3D Blaze	20x60	Matt	MQ7J	9,5			
Beige 3D Match	30x90	Matt	MP6E	10	•		
Bianco	30x90	Matt	MP67	10	•		
Bianco	20x60	Matt	MQ7D	8,5			
Bianco 3D Blaze	20x60	Matt	MQ7F	9,5			
Bianco 3D Match	30x90	Matt	MP6D	10	•		
Grigio	30x90	Matt	MP68	10	•		
Grigio	20x60	Matt	MQ7C	8,5			
Grigio 3D Blaze	20x60	Matt	MQ7H	9,5			
Grigio 3D Match	30x90	Matt	MP6C	10	•		
Taupe	30x90	Matt	MP66	10	•		
Taupe	20x60	Matt	MQ7A	8,5			
Taupe 3D Blaze	20x60	Matt	MQ7G	9,5			
Taupe 3D Match	30x90	Matt	MP6A	10	•		
Decoro Oleander	30x90	Matt	MP6F	10	•	Touch	All colours
Decoro Romantic	20x60	Matt	MQ7L	8,5			All colours
Decoro Seventies	20x60	Matt	MQ7K	8,5			All colours

Contractor Floor

• Room, p. 586

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Flora

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall Touch

Bianco



Azzurro

Rosa

Bianco 3D Spike 30x90*



Azzurro 3D Spike 30x90*



Rosa 3D Spike 30x90*



Decoro Lawn Touch 30x90*

*The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Pictures



Salvia



Salvia 3D Spike 30x90*

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Premium Tech.	Ref.
	cm			mm			
Azzurro	30x90	Matt	MP7Z	10	•		
Azzurro Spike 3D	30x90	Matt	MP85	10	•		
Bianco	30x90	Matt	MP81	10	•		
Bianco Spike 3D	30x90	Matt	MP83	10	•		
Rosa	30x90	Matt	MP80	10	•		
Rosa Spike 3D	30x90	Matt	MP82	10	•		
Verde	30x90	Matt	MP7Y	10	•		
Verde Spike 3D	30x90	Matt	MP84	10	•		
Decoro Lawn Touch	30x90	Matt	MP86	10	•	Touch	All colours

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x90	5	1,35	21,25	40	54,00	849,99	10
30x90 3D	5	1,35	19,90	40	54,00	796,11	10
30x90 Decor	5	1,35	21,74	40	54,00	869,57	10

Appeal Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

White

White Struttura Wind 3D 20x50*

White Struttura Brick 3D 25x76

Grey



Grey Struttura Wind 3D 20x50*



Grey Struttura Brick 3D 25x76

Sand

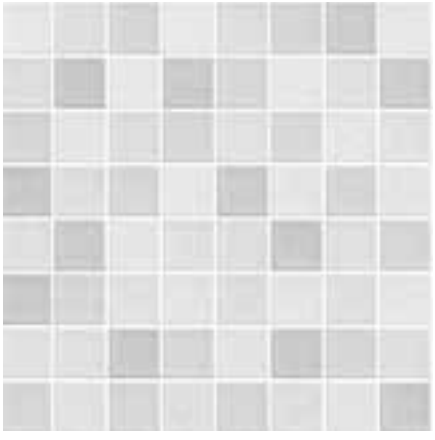
Sand Struttura Wind 3D 20x50*



Sand Struttura Brick 3D 25x76

Pictures

White Mosaico 20x50 (4)



Grey Mosaico 20x50 (4)



Grey Decoro Book 25x76



Sand Mosaico 20x50 (4)



Sand Decoro Book 25x76



Taupe



Taupe Struttura Wind 3D 20x50*



Taupe Struttura Brick 3D 25x76



Anthracite



Anthracite Struttura Wind 3D 20x50*



White Decoro Tale 20x50**





White Decoro Sign 20x50 (18)



Sand Decoro Tale 20x50**





Sand Decoro Sign 20x50 (18)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Ref.
	cm			mm	
Anthracite	20x50	Matt	M0ST	8,5	
Anthracite 3D Wind	20x50	Matt	M0SY	8,5	
Grey	25x76	Matt	M9MZ	9	
Grey	20x50	Matt	M0SR	8,5	
Grey 3D Wind	20x50	Matt	M0SW	8,5	
Grey 3D Brick	25x76	Matt	M9N5	9	
Grey Decoro Book	25x76	Matt	M9PM	9	White, Grey
Grey Mosaico	20x50	Matt	M0T2	8,5	
Sand	25x76	Matt	M9N2	9	
Sand	20x50	Matt	M0SQ	8,5	
Sand 3D Wind	20x50	Matt	M0SV	8,5	
Sand 3D Brick	25x76	Matt	M9N8	9	
Sand Decoro Book	25x76	Matt	M9PP	9	
Sand Decoro Sign	20x50	Matt	M14T	8,5	Sand, Taupe
Sand Decoro Tale	20x50	Matt	M0Y8	8,5	Sand, Taupe
Sand Mosaico	20x50	Matt	M0T1	8,5	
Taupe	25x76	Matt	M9N3	9	
Taupe	20x50	Matt	M0SS	8,5	
Taupe 3D Wind	20x50	Matt	M0SX	8,5	
Taupe 3D Brick	25x76	Matt	M9N9	9	
White	25x76	Matt	M9N1	9	
White	20x50	Matt	M0SP	8,5	
White 3D Wind	20x50	Matt	M0SU	8,5	
White 3D Brick	25x76	Matt	M9N7	9	
White Decoro Sign	20x50	Matt	M14S	8,5	White, Grey, Anthracite
White Decoro Tale	20x50	Matt	M0Y7	8,5	White, Grey, Anthracite
White Mosaico	20x50	Matt	M0T0	8,5	

Contractor Floor

• Appeal, p. 590

*To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

**The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
25x76	6	1,14	17,23	54	61,56	930,47	9
25x76 3D	6	1,14	17,23	54	61,56	930,47	9
25x76 Decor	6	1,14	17,14	54	61,56	925,71	9
20x50	14	1,40	19,29	48	67,20	926,13	8,5
20x50 3D	14	1,40	17,13	48	67,20	822,32	8,5
20x50 Mosaic	14	1,40	20,40	48	67,20	979,43	8,5
20x50 Decor Tale	14	1,40	19,44	48	67,20	933,33	8,5
20x50 Decor Sign	4	0,40	5,63	-	-	-	-

Stream Wall

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

White

Grey

Ivory

White Struttura Fiber 3D 25x76



Grey Struttura Fiber 3D 25x76

Ivory Struttura Fiber 3D 25x76

White Struttura Wind 3D 20x50**

Grey Struttura Wind 3D 20x50**

Ivory Struttura Wind 3D 20x50**

Pictures

Beige



Beige Struttura Fiber 3D 25x76



Beige Struttura Wind 3D 20x50**











White Decoro Fierce 25x76* ***

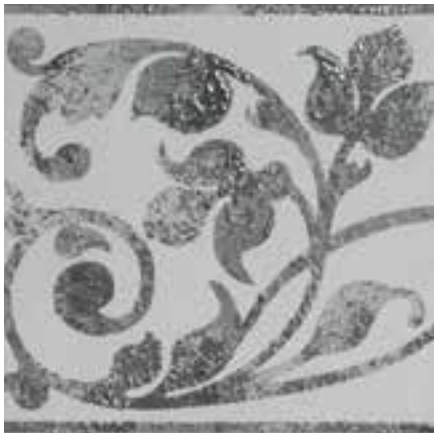


Ivory Decoro Fierce 25x76* ***



White Decoro Match 20x50***





White Decoro Reverse 20x50* **

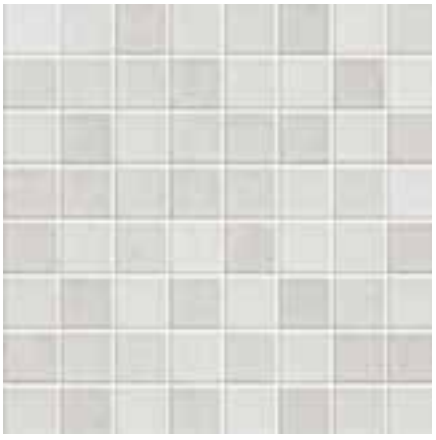


Ivory Decoro Match 20x50***





Ivory Decoro Reverse 20x50* **



Grey Mosaico 20x50 (4)



Beige Mosaico 20x50 (4)

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Ref.
	cm			mm	
Beige	25x76	Matt	M9PZ	9	
Beige	20x50	Matt	M0T8	8,5	
Beige Fiber 3D	25x76	Matt	M9PU	9	
Beige Wind 3D	20x50	Matt	M0TD	8,5	
Beige Mosaico	20x50	Matt	M0TE	8,5	Ivory, Beige
Grey	25x76	Matt	M9PY	9	
Grey	20x50	Matt	M0T6	8,5	
Grey Fiber 3D	25x76	Matt	M9PS	9	
Grey Wind 3D	20x50	Matt	M0TA	8,5	
Grey Mosaico	20x50	Matt	M0TF	8,5	White, Grey
Ivory	25x76	Matt	M9PX	9	
Ivory	20x50	Matt	M0T7	8,5	
Ivory Fiber 3D	25x76	Matt	M9PT	9	
Ivory Wind 3D	20x50	Matt	M0TC	8,5	
Ivory Decoro Fierce	25x76	Matt	M9Q2	9	Ivory, Beige
Ivory Decoro Match	20x50	Matt	M0XW	8,5	Ivory, Beige
Ivory Decoro Reverse	20x50	Matt	M15P	8,5	Ivory, Beige
White	25x76	Matt	M9PW	9	
White	20x50	Matt	M0T5	8,5	
White Fiber 3D	25x76	Matt	M9PR	9	
White Wind 3D	20x50	Matt	M0T9	8,5	
White Decoro Fierce	25x76	Matt	M9Q1	9	White, Grey
White Decoro Match	20x50	Matt	M0XX	8,5	White, Grey
White Decoro Reverse	20x50	Matt	M15N	8,5	White, Grey

Contractor Floor

• Stream, p. 593

*The image in the decor indicates the installation direction. **To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. **Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. **Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. **Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. **Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. **Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

***The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
25x76	6	1,14	17,28	54	61,56	933,15	9
25x76 3D	6	1,14	16,80	54	61,56	907,16	9
25x76 Decor	6	1,14	17,14	54	61,56	925,71	9
20x50	14	1,40	19,57	48	67,20	939,60	8,5
20x50 3D	14	1,40	19,57	48	67,20	939,60	8,5
20x50 Mosaic	14	1,40	19,57	48	67,20	939,60	8,5
20x50 Decor Match	14	1,40	19,57	48	67,20	939,60	8,5
20x50 Decor Reverse	4	0,40	5,79	-	-	-	-

Chill

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Semi-Matt Wall



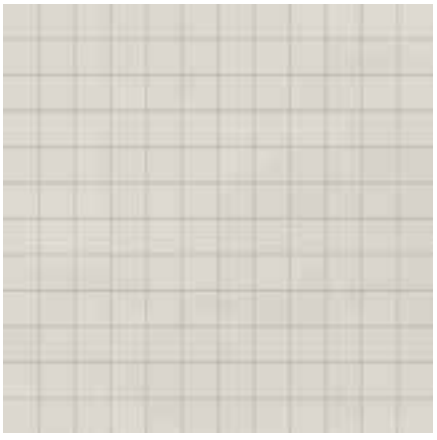
Blue

Grey

White



Blue Mosaico 30x30 (1)



Grey Mosaico 30x30 (1)



White Mosaico 30x30 (1)



Blue Struttura 3D Diamond 25x76

Grey Struttura 3D Diamond 25x76

White Struttura 3D Diamond 25x76

Pictures

Ivory



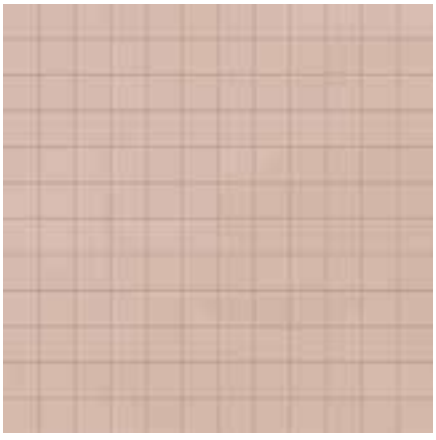
Pink



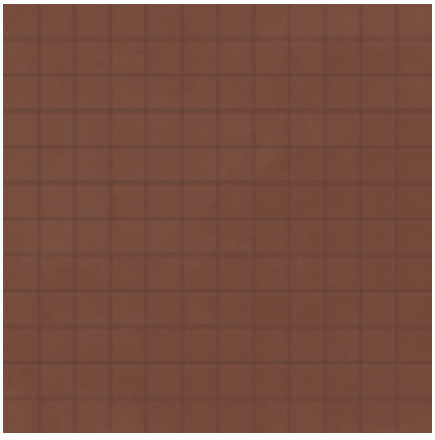
Clay



Ivory Mosaico 30x30 (1)



Pink Mosaico 30x30 (1)



Clay Mosaico 30x30 (1)

Ivory Struttura 3D Diamond 25x76



Pink Struttura 3D Diamond 25x76



Clay Struttura 3D Diamond 25x76





White Decoro Melody 25x76* * *





Ivory Decoro Melody 25x76* * *

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Ref.
	cm			mm	
Blue	25x76	Semimatt	MA9S	9	
Blue Diamond 3D	25x76	Semimatt	MA9Z	9	
Blue Mosaico	30x30	Semimatt	MAHU	9,5	
Clay	25x76	Semimatt	MA9X	9	
Clay Diamond 3D	25x76	Semimatt	MAA1	9	
Clay Mosaico	30x30	Semimatt	MAHZ	9,5	
Grey	25x76	Semimatt	MA9T	9	
Grey Diamond 3D	25x76	Semimatt	MAA0	9	
Grey Mosaico	30x30	Semimatt	MAHV	9,5	
Ivory	25x76	Semimatt	MA9V	9	
Ivory Diamond 3D	25x76	Semimatt	MAA2	9	
Ivory Decoro Foliage A+B	50x76	Semimatt	MAPD	9	Ivory, Pink, Clay
Ivory Decoro Melody	25x76	Semimatt	MAA7	9	Ivory, Pink, Clay
Ivory Mosaico	30x30	Semimatt	MAHX	9,5	
Pink	25x76	Semimatt	MA9W	9	
Pink Diamond 3D	25x76	Semimatt	MAA3	9	
Pink Mosaico	30x30	Semimatt	MAHY	9,5	
White	25x76	Semimatt	MA9U	9	
White Diamond 3D	25x76	Semimatt	MAA4	9	
White Decoro Foliage A+B	50x76	Semimatt	MAPC	9	White, Grey, Blue
White Decoro Melody	25x76	Semimatt	MAA6	9	White, Grey, Blue
White Mosaico	30x30	Semimatt	MAHW	9,5	



White Decoro Foliage 25x76 A (18)**



White Decoro Foliage 25x76 B (18)**



Ivory Decoro Foliage 25x76 A (18)**



Ivory Decoro Foliage 25x76 B (18)**

*The image in the decor indicates the installation direction. **To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. **Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • L'image du décor indique le sens de la pose. **Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. **Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. **Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. **Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

***The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
25x76	6	1,14	17,08	54	61,56	922,39	9
25x76 3D	6	1,14	17,30	54	61,56	934,00	9
25x76 Decor	6	1,14	17,14	54	61,56	925,71	9
50x76 Decor	1	0,38	5,56	-	-	-	9
30x30 Mosaic	4	0,36	60,40	60	21,60	384,00	9

Chalk

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Wall

Butter



Butter Mosaico 30x30 (1)

Butter Struttura Fiber 3D 25x76



Sand



Sand Mosaico 30x30 (1)



Sand Struttura Fiber 3D 25x76



Grey



Grey Mosaico 30x30 (1)

Pictures

Butter Struttura Brick 3D



Butter Decoro Origami 25x76

Sand Struttura Brick 3D



Grey Struttura Brick 3D



Grey Decoro Origami 25x76



Smoke



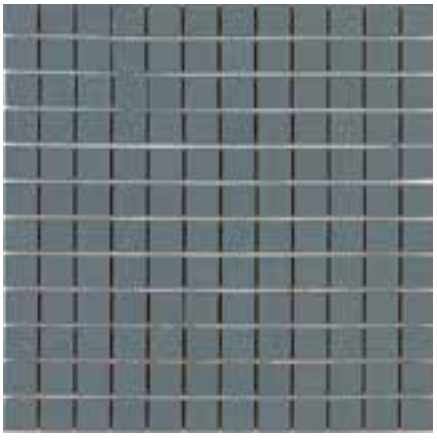
Smoke Mosaico 30x30 (1)



Smoke Struttura Fiber 3D 25x76



Avio



Avio Mosaico 30x30 (1)



Avio Struttura Fiber 3D 25x76

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	Ref.
	cm			mm		
Avio	25x76	Matt	M02G	9		
Avio Fiber 3D	25x76	Matt	M02Q	9	•	
Avio Mosaico	30x30	Matt	M06T	10,5	•	
Butter	25x76	Matt	M02D	9		
Butter	25x76	Matt	M02K	9		
Butter Brick 3D	25x76	Matt	M02J	9	•	
Butter Fiber 3D	25x76	Matt	M02M	9	•	
Butter Mosaico	30x30	Matt	M06Q	10,5	•	
Butter Decoro Origami	25x76	Matt	M02R	9		Butter, Sand, Grey, Smoke
Grey	25x76	Matt	M02H	9		
Grey Brick 3D	25x76	Matt	M02L	9	•	
Grey Mosaico	30x30	Matt	M06U	10,5	•	
Grey Decoro Origami	25x76	Matt	M02S	9		Butter, Avio, Grey, Smoke
Sand	25x76	Matt	M02E	9		
Sand Fiber 3D	25x76	Matt	M02N	9	•	
Sand Mosaico	30x30	Matt	M06R	10,5	•	
Smoke	25x76	Matt	M02F	9		
Smoke Fiber 3D	25x76	Matt	M02P	9	•	
Smoke Mosaico	30x30	Matt	M06S	10,5	•	

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
25x76	6	1,14	16,92	54	61,56	913,90	9
25x76 3D	6	1,14	17,16	54	61,56	926,55	9
25x76 Decors	6	1,14	16,67	54	61,56	900,00	9
30x30 Mosaic	4	0,36	6,00	60	21,60	360,00	9

Blancos

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Matt Lux Wall

Bianco

Bianco Soft Wave 30x60

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.
	cm			mm	
Bianco	30x60	Lux	MT3M	9	•
Bianco	30x60	Matt	MT3L	9	•
Bianco	30x60	Lux	MT3H	9	
Bianco Soft Wave	30x60	Lux	MT3K	9	
Bianco Soft Wave	30x60	Matt	MT3J	9	
Bianco	30x60	Matt	MT3G	9	
Bianco	20x50	Lux	CI18	8,5	
Bianco	20x50	Matt	CI19	8,5	

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
30x60	6	1,08	17,21	40	43,20	688,45	9
20x50 Lux	14	1,40	19,56	48	67,20	938,94	8,5
20x50	14	1,40	19,90	48	67,20	955,09	8,5

Cloud

White Body Wall Tile • Rivestimento in Pasta Bianca • Revêtement Mural à Pâte Blanche • Weißscherbige Wandfliesen • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты - According to UNI EN 14411 - L BIII

Lux Wall

Ice

Ash

Cream

Ice Struttura Breeze 3D 20x50

Ash Struttura Breeze 3D 20x50

Cream Struttura Breeze 3D 20x50

Pictures



Shappire



Curry



Ruby



Shappire Struttura Breeze 3D 20x50



Curry Struttura Breeze 3D 20x50



Ruby Struttura Breeze 3D 20x50



Shappire Decoro Lines 20x50



Curry Decoro Lines 20x50



Ruby Decoro Lines 20x50



Sky







Sky Struttura Breeze 3D 20x50



Ice Decoro Mandala 20x50*



Cream Decoro Mandala 20x50*

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Ref.
	cm			mm	
Ash	20x50	Lux	M0HT	8,5	
Ash Breeze 3D	20x50	Lux	MQF2	8,5	
Cream	20x50	Lux	M0HV	8,5	
Cream Breeze 3D	20x50	Lux	MQF5	8,5	
Cream Decor Mandala	20x50	Lux	M89F	8,5	Cream, Curry, Ruby
Curry	20x50	Lux	M0HW	8,5	
Curry Breeze 3D	20x50	Lux	MQF3	8,5	
Curry Decor Lines	20x50	Lux	M4VS	8,5	Ice, Curry, Cream
Ice	20x50	Lux	M0HU	8,5	
Ice Breeze 3D	20x50	Lux	MQF1	8,5	
Ice Decor Mandala	20x50	Lux	M89E	8,5	Ice, Sky, Shappire
Ruby	20x50	Lux	M0HX	8,5	
Ruby Breeze 3D	20x50	Lux	MQF6	8,5	
Ruby Decoro Lines	20x50	Lux	M4VQ	8,5	Ice, Ash, Ruby
Shappire	20x50	Lux	M0HR	8,5	
Shappire Breeze 3D	20x50	Lux	MQF0	8,5	
Shappire Decor Lines	20x50	Lux	M4VR	8,5	Ice, Sky, Shappire
Sky	20x50	Lux	M0HS	8,5	
Sky Breeze 3D	20x50	Lux	MQEZ	8,5	

* The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
20x50	14	1,40	19,89	48	67,20	954,68	8,5
20x50 3D	14	1,40	19,20	48	67,20	921,43	8,5
20x50 Decor Mandala	14	1,40	19,18	48	67,20	920,55	8,5
20x50 Decor Line	4	0,40	5,97	-	-	-	-

Bricco

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

Pictures

Naturale/Matt | Frost Resistance | Wall | Floor



Bianco



Avorio



Fango



Grigio



Cemento



Carbone

Colour	Size	Surface	Code	Thick	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use
	cm			mm						
Avorio	7x28	Natural	M036	9	R10A	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G
Bianco	7x28	Natural	M035	9	R10A	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G
Carbone	7x28	Natural	M03A	9	R10A	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	F
Cemento	7x28	Natural	M039	9	R10A	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G
Fango	7x28	Natural	M038	9	R10A	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G
Grigio	7x28	Natural	M037	9	R10A	>0,40	Class 1	Slider 96	≥0.42	G

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
7x28	50	0,98	18,03	52	50,96	937,45	9

Terramix

Porcelain Stoneware • Gres Porcellanato • Grès Cérame Émaillé • Feinsteinzeug • Gres Porcelánico • Керамогранит - According to UNI EN 14411 - G Bla

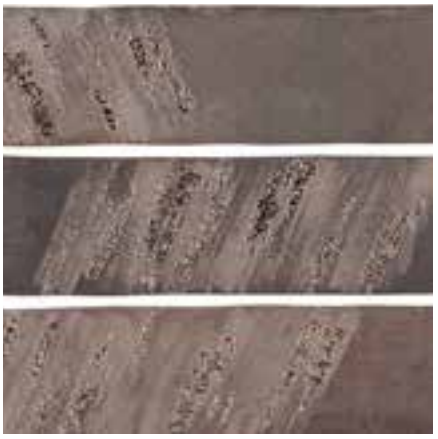
Naturale/Matt | Abrasion Resistance | Frost Resistance | Wall | Floor



Bianco



Marrone



Marrone Decoro 7x28



Beige



Nero



Nero Decoro 7x28

Pictures

Colour	Size	Surface	Code	Thick	Rect.	R	BCR	Pendulum Class	Pend. PTV >36	DCOF	Use	V
	cm			mm								
Beige	7x28	Natural	MMKY	9		R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V4
Bianco	7x28	Natural	MMKV	9		R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V4
Marrone	7x28	Natural	MMKX	9		R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V4
Marrone Decoro	7x28	Natural	MMRG	9	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V4
Nero	7x28	Natural	MMKW	9		R10	>0,40	Class 2	Slider 96	≥0.42	G	V4
Nero Decoro	7x28	Natural	MMRF	9	•	R10	>0,40	Class 2		≥0.42	G	V4

Packing	Pieces	Sq. Mt	Kg	Box	Sq. Mt	Kg	Thick
7x28	50	0,98	18,46	52	50,96	959,88	9
7x28 Decor	6	0,12	1,95	-	-	-	-



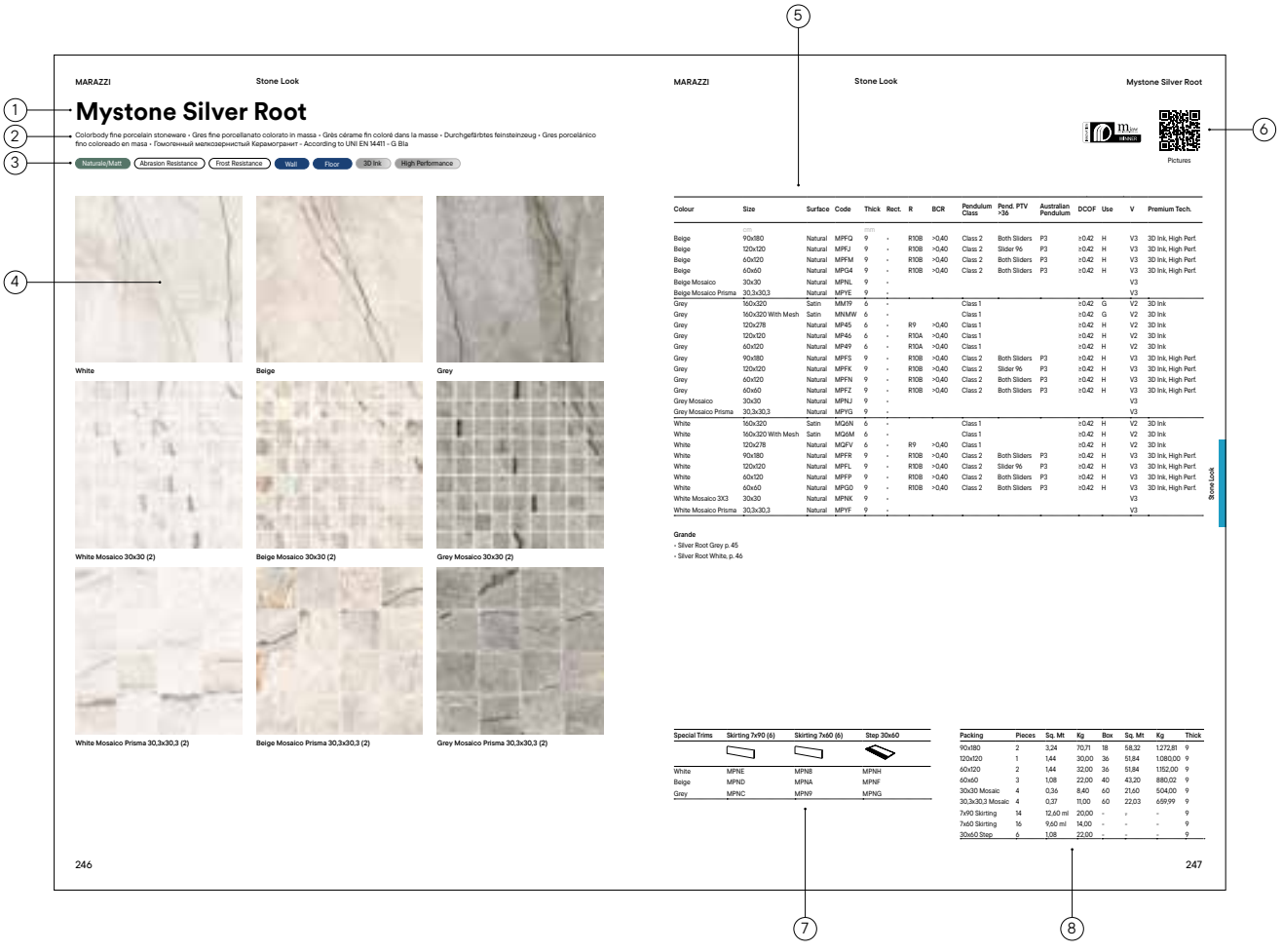
General Information

Reading the Catalogue	642
Legend	644
Certifications	650
European Standards	655
Advice for Laying and Maintenance	656
Treatment Procedures	665
Laying Patterns	666
Packaging	670
Special Trims	672
Technical Features	676

641

Reading the Catalogue

Lettura Catalogo • La lecture du catalogue • Benützung des Kataloges • La lectura del catálogo • Чтение каталога



1. Series • Serie • Série • Serie • Serie • Серия
2. Technology • Tecnologia • La technologie Technik • Tecnología • Технология
3. Surfaces / Tech Info / Application / Premium Technology • Superfici / Info Techiche / Utilizzo / Premium Technology • Finitions / Informations techniques / Utilisation / Premium Technology • Oberflächen / Technische Informationen / Anwendung Bereich / Premium Technology • Superficies / Información técnica / Uso / Premium Technology • Поверхности/ Техническая информация / Испльзование / Premium Technology
4. Colour sample • Campione colore • Échantillon couleur • Farbmuster • Muestra de color • Образец цвета
5. Table of colours, codes, items, and technical specifications • Tabella colore, codice, articolo e caratteristiche tecniche • Tableau des couleurs, codes, articles et caractéristiques techniques • Tabelle der Farben, Codes, Artikel und technischen Merkmale • Tabla de colores, códigos, artículos y características técnicas• Таблица кодов, артикулов и технических характеристик
6. QR Code: Collection digital page • Pagina digitale della collezione • Page digitale de la collection • Digitale Seite der Kollektion • Página digital de la colección • Цифровая страница коллекции
7. Special trims table • Tabella pezzi speciali • Tableau des pièces spéciales • Tabelle der Formteile • Tabla de piezas especiales • Таблица специальных элементов
8. Packing table • Tabella Imballi • Tableau d'emballage • Verpackungstabelle • Tabla de embalaje • Таблица упаковки

(9) Colour	(10) Size	(11) Surface	(12) Code	(13) Thick	(14) Rect.	(15) R	(16) BCR	(17) Pendulum Class	(18) Pend. PTV >36	(19) Australian Pendulum	(20) DCOF	(21) Use	(22) V	(23) Premium Tech.
	cm			mm										
Beige	90x180	Natural	MPFQ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	120x120	Natural	MPFJ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x120	Natural	MPFM	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige	60x60	Natural	MPG4	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Beige Mosaico	30x30	Natural	MPNL	9	•								V3	
Beige Mosaico Prisma	30,3x30,3	Natural	MPYE	9	•								V3	
Grey	160x320	Satin	MM19	6	•			Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Grey	160x320 With Mesh	Satin	MNMW	6	•			Class 1			≥0.42	G	V2	3D Ink
Grey	120x278	Natural	MP45	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grey	120x120	Natural	MP46	6	•	R10A	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grey	60x120	Natural	MP49	6	•	R10A	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
Grey	90x180	Natural	MPFS	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey	120x120	Natural	MPFK	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey	60x120	Natural	MPFN	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey	60x60	Natural	MPFZ	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
Grey Mosaico	30x30	Natural	MPNJ	9	•								V3	
Grey Mosaico Prisma	30,3x30,3	Natural	MPYG	9	•								V3	
White	160x320	Satin	MQ6N	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
White	160x320 With Mesh	Satin	MQ6M	6	•			Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
White	120x278	Natural	MQFV	6	•	R9	>0,40	Class 1			≥0.42	H	V2	3D Ink
White	90x180	Natural	MPFR	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White	120x120	Natural	MPFL	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Slider 96	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White	60x120	Natural	MPFP	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White	60x60	Natural	MPG0	9	•	R10B	>0,40	Class 2	Both Sliders	P3	≥0.42	H	V3	3D Ink, High Perf.
White Mosaico 3X3	30x30	Natural	MPNK	9	•								V3	
White Mosaico Prisma	30,3x30,3	Natural	MPYF	9	•								V3	

(9) Colours • Colori • Couleurs • Farben • Colores • Цвета

(10) Sizes • Formati • Formats • Formate • Formatos • Форматы

(11) Surfaces • Superfici • Surfaces • Oberflächen • Superficies • Поверхности

(12) Code • Codice • Code • Code • Código • Код

(13) Thick • Spessore • Épaisseur • Stärke • Espesor • Толщина

(14) Rectified • Rettificato • Rectifié • Rektifiziert • Rectificado • Ректифицированный

(15) R: Slip resistance • Resistenza allo scivolamento • Résistance au glissement • Rutschfestigkeit Resistencia al deslizamiento • Сопротивление скольжению

(16) BCR: Mean coefficient of friction • Coefficiente di attrito medio • Coefficient de frottement moyen • Mittlerer Reibungskoeffizient • Resistencia al deslizamiento medio • Средний коэффициент трения

(17) Pendulum method • Metodo Pendulum • Méthode Pendulum • Pendulum-Verfahren • Método Pendulum • Методом Pendulum

(18) Pendulum test • Test del pendulum • Test pendulaire • Pendulum-Test • Test del péndulo • Тест Pendulum

(19) West Pendulum test • Test del pendulum West • West Test pendulaire • West Pendulum-Test • Test del péndulo West • Тест Pendulum

(20) Dynamic coefficient of friction • Coefficiente di attrito dinamico • Coefficient de frottement dynamique • Dynamischer Reibungskoeffizient • Coeficiente de fricción dinámica • Коэффициент динамического т

(21) Intended Use • Destinazione d'uso • Destinations d'emploi • Anwendungsbereich • Uso previsto • Области Применения

(22) Colour Variations • D• Variazioni cromatiche• Variations chromatiques • Farbvariationen • Variaciones cromáticas • Изменения Цвета

(23) Item Premium Technology • Premium Technology articolo • Article Premium Technology • Premium Technology artículo • Artikel Premium Technology • элемент Premium Technology

Legend

Legenda • Légende • Legende • Leyenda • Обозначения

SURFACES • Superfici • Surfaces • Oberflächen • Superficies • поверхности

Naturale/Matt

Low light reflectance surface with a natural appearance. • Superficie a bassa riflettenza della luce dall'aspetto naturale. • Surface à faible réflectance lumineuse et à l'aspect naturel. • Oberfläche mit geringer Lichtreflexion und natürlichem Aussehen. • Superficie de baja reflectancia de luz con apariencia natural. •Поверхность с низким коэффициентом отражения света и естественным внешним видом.

Matt

Matte surface without reflectance. • Superficie opaca, senza riflettenza. • Surface mate sans réflectance. • Matte Oberfläche ohne Reflexion. • Superficie mate sin reflectancia. • Матовая поверхность без отражения.

Semi-Matt

Surface with slight reflectance. • Superficie con lieve riflettenza. • Surface avec une légère réflectance. • Oberfläche mit leichter Reflexion. • Superficie con ligera reflectancia. • Поверхность с лёгким отражением.

Satin

Low light reflection surface, with a natural appearance and pleasant to the touch. • Superficie a bassa riflessione della luce, con aspetto naturale e piacevole al tatto. • Surface à faible réflexion de la lumière, d'aspect naturel et agréable au toucher. • Oberfläche mit geringer Lichtreflexion, natürlichem Aussehen und angenehmer Haptik. • Superficie de baja reflexión de la luz, de aspecto natural y agradable al tacto.• Поверхность с низким отражением света, имеет естественный вид и приятна на ощупь.

Lux

Highly reflective surface obtained through coatings or mechanical brushing • Superficie molto riflettente ottenuta tramite applicazioni o spazzolatura meccanica. • Surface très réfléchissante obtenue par des applications ou un brossage mécanique. • Sehr reflektierende Oberfläche, erzielt durch Beschichtungen oder mechanisches Bürsten. • Superficie muy reflectante obtenida mediante aplicaciones o cepillado mecánico .• Очень отражающая поверхность, полученная с помощью покрытий или механической щётки.

Satin Plus

Surface obtained through mechanical brushing, with low light reflection, textured and pleasant to the touch. • Superficie ottenuta tramite spazzolatura meccanica, a bassa riflessione della luce, materica e piacevole al tatto. • Surface obtenue par brossage mécanique, à faible réflexion de la lumière, texturée et agréable au toucher. • Die Oberfläche wurde durch mechanisches Bürsten erzeugt und zeichnet sich durch geringe Lichtreflexion, eine strukturierte Oberfläche und eine angenehme Haptik aus. • Superficie obtenida mediante cepillado mecánico, con baja reflexión luminosa, texturizada y agradable al tacto. • Поверхность, полученная путем механической обработки щеткой, с низким отражением света, текстурированная и приятная на ощупь.

Velvet

Matte, velvety surface, rich in details. • Superficie opaca, vellutata e ricca di dettagli. • Surface mate et veloutée, riche en détails. • Matte, samtige Oberfläche, reich an Details. • Superficie mate, aterciopelada, rica en detalles. • Матовая, бархатистая поверхность, богатая деталями.

Outdoor

Anti-slip textured surface, obtained through a pressed structure or specific enamels. • Superficie strutturata antiscivolo, ottenuta tramite struttura pressata o smalti specifici. • Surface texturée antidérapante, obtenue par une structure pressée ou des émaux spécifiques. • Rutschfeste, strukturierte Oberfläche, die durch eine Pressstruktur oder spezielle Emaillearten erzielt wird. • Superficie texturizada antideslizante, obtenida mediante estructura prensada o esmaltes específicos. • Нескользящая фактурная поверхность, полученная за счет прессованной структуры или специальных эмалей.

Metal

Surface with a slight iridescence, iridescent and slightly reflective. • Superficie con leggera iridescenza, cangiante e lievemente riflettente. • Surface légèrement irisée, irisée et légèrement réfléchissante. • Oberfläche mit leichtem Schimmer, irisierend und leicht reflektierend. • Superficie con ligera iridiscencia, iridiscente y ligeramente reflectante. • Поверхность со слабым переливом, радужная и слегка отражающая.

APPLICATION • Utilizzo • Utilisation • Anwendung • Uso • Использование

Floor

Floor: product suitable for floor installation, ideal for horizontal and walkable surfaces. • Pavimento: prodotto idoneo anche alla posa a pavimento. • Sol : produit également adapté à la pose au sol. • Bodenbelag: Das Produkt eignet sich auch zur Verlegung auf Fußböden. • Pavimento: producto también apto para instalación en suelo. • Пол: изделие также подходит для укладки на пол.

Wall

Wall: product suitable for cladding internal walls. • Rivestimento: prodotto idoneo al rivestimento di pareti interne. • Mur: produit adapté au revêtement des murs intérieurs.• Wand: Produkt, das sich zur Verkleidung von Innenwänden eignet. • Pared: producto indicado para el revestimiento de paredes interiores. • Стена: изделие подходит для облицовки внутренних стен.

Furnishings

Product suitable for furnishing elements, ideal for tables, kitchens, bathrooms and custom-made solutions. • Prodotto idoneo per elementi d'arredo, ideale per tavoli, cucine, bagni e soluzioni su misura. • Produit adapté aux éléments d'ameublement, idéal pour tables, cuisines, salles de bains et solutions sur mesure. • Produkt für Einrichtungselemente, ideal für Tische, Küchen, Bäder und maßgeschneiderte Lösungen. • Producto apto para elementos de mobiliario, ideal para mesas, cocinas, baños y soluciones a medida. • Изделие, подходящее для элементов интерьера, оптимальное для столов, кухонь, ванных комнат и индивидуальных решений.

PREMIUM TECHNOLOGY

3D Ink

Unique match of materials, colours and 3D textures • Match unico tra materia, colore e texture 3D • Assortiment unique entre matière, couleur et texture 3D • Einzigartige Mixtur aus Material, Farbe und 3D-Oberfläche • Armonización única entre materia, color y textura tridimensional • Уникальное соответствие материала, цвета и фактуры 3D

High Performance

Resistance and versatility for indoor and outdoor spaces • Resistenza e versatilità per superfici interne ed esterne • Résistance et polyvalence pour surfaces intérieures et extérieures • Resistente und vielseitige Oberflächen für den Innen- und Außenbereich • Superficies interiores y exteriores resistentes y versátiles • Прочность и универсальность материалов для применения в помещениях и на улице

BodyPlus

Through-body tactile inclusions for a natural look • Inclusioni materiche in massa per un aspetto naturale • Inclusions de matière dans la masse pour un aspect naturel • Materialeinschlüsse im Scherben mit naturnaher Optik • Inclusiones matéricas en toda la masa que confieren un aspecto natural • Вкрапления различных материалов в керамическую массу являются залогом натурального вида

Puro

Antibacterial technology for long-lasting hygiene • Tecnologia antibatterica per un'igiene di lunga durata • Technologie antibactérienne pour une hygiène de longue durée • Antibakterielle Technologie für langanhaltende Hygiene • Tecnología antibacteriana que garantiza una higiene de larga duración • Антибактериальная технология обеспечивает долгосрочную гигиеничность

StepWise

Technical performance for anti-slip, soft-touch surfaces • Performance tecniche per superfici antiscivolo morbide al tatto • Performances techniques pour des surfaces antidérapantes et douces au toucher • Rutschhemmende Oberfläche mit weicher Haptik • Prestaciones técnicas de superficies antideslizantes y suaves al tacto • Нескользкие, мягкие на ощупь поверхности с высокими техническими показателями

Sublime Sync

Digital technology and high-definition tactile structure • Tecnologia digitale e struttura materica ad alta definizione • Technologie numérique et effet de matière en haute définition • High-Definition-Digitaldruck und -Materialtextur • Tecnología digital y estructura matérica de alta definición • Цифровая технология и фактурная структура высокого разрешения

Touch

Digital technology and grits for exquisite relief surfaces • Tecnologia digitale e graniglie per superfici preziose a rilievo • Technologie digitale et granulats pour des surfaces précieuses en relief • Digitale Drucktechnik und Granulatbeschichtung für wertige Reliefflächen • Tecnología digital y gravas para crear preciosas superficies en relieve • Цифровые технологии и зернистость для благородных рельефных поверхностей

Zero Glossy

New super-matt surfaces • Nuove superfici super-opache • Nouvelles surfaces super mates • Neue supermatte Oberflächen • Nuevas superficies supermates • Новые, сверх матовые поверхности

SPECIFICATIONS • Specifiche • Spécifications • Spezifikationen • Especificaciones • Спецификации

Abrasion Resistance

Deep abrasion resistance: material resistant to intense and prolonged stress, compliant with ISO 10545-6. • Resistenza all'abrasione profonda: materiale resistente a sollecitazioni intense e prolungate, conforme secondo norma ISO 10545-6. • Résistance à l'abrasion profonde : matériau résistant à des sollicitations intenses et prolongées, conforme à la norme ISO 10545-6.
• Tiefenabriebfestigkeit: Material beständig gegen intensive und langanhaltende Beanspruchung, gemäß ISO 10545-6. • Resistencia a la abrasión profunda: material resistente a esfuerzos intensos y prolongados, conforme a la norma ISO 10545-6.
• Стойкость к глубокому истиранию: материал, устойчивый к интенсивным и длительным нагрузкам, соответствует норме ISO 10545-6.

Frost Resistance

Frost resistant: product suitable for outdoor use, even in low-temperature conditions. • Resistente al gelo: prodotto adatto all'utilizzo in ambienti esterni, anche soggetti a basse temperature. • Résistant au gel : produit adapté à une utilisation extérieure, même en conditions de basse température. •Frostbeständig: Produkt geeignet für den Einsatz im Außenbereich, auch bei niedrigen Temperaturen. • Resistente a las heladas: producto apto para uso exterior, incluso en condiciones de bajas temperaturas.
• Морозостойкий: изделие, подходящее для использования на улице, даже при низких температурах.

Legend

Legenda • Légende • Legende • Leyenda • Обозначения

SLIP INDEXES • Indici di scivolosità • Indices de glissement • Rutschindizes • Índices de deslizamiento • Индексы СКОЛЬЖЕНИЯ

R
Slip resistance for flooring with slippery surfaces, according to DIN EN 16165, tested using the Ramp Method (R9–R13). • Resistenza allo scivolamento per pavimentazioni secondo la norma DIN EN 16165, test eseguito con Ramp Method (R9–R13). • Résistance au glissement pour les revêtements de sol, selon la norme DIN EN 16165, test réalisé avec la méthode Ramp (R9–R13). • Rutschhemmung für Bodenbeläge nach DIN EN 16165, geprüft mit der Ramp Method (R9–R13). • Resistencia al deslizamiento para pavimentos, según DIN EN 16165, ensayo realizado con el método Ramp (R9–R13). • Устойчивость к скольжению напольных покрытий в соответствии с стандартом DIN EN 16165, испытание проведено методом наклонной плоскости (R9–R13).

A/B/C
Slip resistance for flooring in wet areas intended for barefoot traffic, according to DIN EN 16165, tested using the Ramp Method (A–C). • Resistenza allo scivolamento per pavimentazioni destinate a zone bagnate con calpestio a piedi scalzi, secondo la norma DIN EN 16165, test eseguito con Ramp Method (A–C). • Résistance au glissement pour les revêtements de sol dans les zones humides destinées à la circulation pieds nus, selon la norme DIN EN 16165, test réalisé avec la méthode Ramp (A–C). • Rutschhemmung für Bodenbeläge in nassen Bereichen mit Barfußbegehung, nach DIN EN 16165, geprüft mit der Ramp Method (A–C). • Resistencia al deslizamiento para pavimentos en zonas mojadas destinadas al tránsito descalzo, según DIN EN 16165, ensayo realizado con el método Ramp (A–C). • Противоскользящие свойства напольных покрытий во влажных зонах, предназначенных для передвижения босиком, согласно DIN EN 16165, испытание выполнено методом Ramp (A–C).

BCR >0,40
Mean coefficient of friction. Test performed with leather shoe on dry surface and rubber on wet surface according to standard D.M. N° 236 14/6/89. • Coefficiente di attrito medio. Test effettuato con scarpa in cuoio su superficie asciutta e gomma su superficie bagnata secondo la norma D.M. N° 236 14/6/89. • Coefficient de frottement moyen. Test réalisé avec chaussure en cuir sur surface sèche et caoutchouc sur surface mouillée selon la norme D.M. N° 236 du 14/06/89. • Mittlerer Reibungskoeffizient. Test mit Lederschuh auf trockener Oberfläche und Gummi auf nasser Oberfläche gemäß Norm D.M. Nr. 236 vom 14/06/89. • Resistencia al deslizamiento medio. Ensayo realizado con zapato de cuero en superficie seca y goma en superficie mojada según la norma D.M. N° 236 de 14/06/89. • Средний коэффициент трения. Испытание выполнено кожаной обувью на сухой поверхности и резиной на влажной поверхности согласно норме D.M. № 236 от 14/06/89.

PTV >36
Pendulum test for slip resistance rating according to BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011. • Test del pendulum per l'indice di scivolosità secondo le norme BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011. • Test pendulaire pour l'indice de glissance selon les normes BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011. • Pendeltest zur Bestimmung der Rutschhemmung gemäß BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011. • Test del péndulo para el índice de deslizamiento según BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011. • Испытание маятниковым прибором для определения коэффициента скольжения согласно BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011

Pendulum Class
Classification of slip resistance using the Pendulum method, according to UNE 41901:2017 • Classificazione della scivolosità mediante metodo Pendulum, secondo la norma UNE 41901:2017• Classification de la glissance selon la méthode Pendulum, conformément à la norme UNE 41901:2017 • Klassifizierung der Rutschhemmung nach dem Pendulum-Verfahren gemäß UNE 41901:2017 • Clasificación del deslizamiento mediante el método del péndulo, según la norma UNE 41901:2017 • Классификация скольжения по методу маятника согласно UNE 41901:2017

DCOF
Measurement with Digital Tribometer according to ANSI A326.3:2017. • Misurazione con Digital Tribometer secondo la norma ANSI A326.3:2017. • Mesure avec Digital Tribometer selon la norme ANSI A326.3:2017. • Messung mit Digital Tribometer gemäß ANSI A326.3:2017. • Medición con Digital Tribometer según la norma ANSI A326.3:2017. • Измерение с помощью Digital Tribometer согласно ANSI A326.3:2017

Australian Pendulum
Declared classification of pedestrian surface materials according to the Wet Pendulum Test, AS 4586-2013. •Classificazione dichiarata dei materiali per superfici pedonali secondo il Wet Pendulum Test, norma AS 4586-2013. • Classification déclarée des matériaux de surface piétonne selon le Wet Pendulum Test, norme AS 4586-2013. • Deklarierte Klassifizierung von Bodenbelagsmaterialien für Fußgängerflächen gemäß Wet Pendulum Test, AS 4586-2013. •Clasificación declarada de los materiales de superficies peatonales según el Wet Pendulum Test, norma AS 4586-2013. • Заявленная классификация материалов для пешеходных поверхностей согласно Wet Pendulum Test, стандарт AS 4586-2013.

INTENDED USE • Destinazione d'uso • Destinations d'emploi • Anwendungsbereich • Uso previsto • Области Применения

D
Tiles suitable only for residential bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided • Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata • Matériaux conseillés uniquement pour salles de bains et chambres ; éviter tout type d'abrasion • Nur für Bäder und Schlafzimmer von Wohnungen empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden • Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión • Материалы рекомендованы только для ванных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия.

E
Tiles suitable for any room of a house except for entrance areas and kitchens. Low stress abrasive wear • Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione • Matériaux conseillés pour toutes les pièces de la maison, à l'exception de l'entrée et de la cuisine ; abrasion sous contraintes faibles • Für alle Wohnräume geeignet, mit Ausnahme des Eingangsbereichs und der Küche; leichte Abriebbeanspruchung • Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda, excluyendo el vestíbulo y la cocina; esfuerzos de débil intensidad por abrasión • Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Допускается слабое абразивное воздействие.

F
Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Average stress abrasive wear • Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione • Matériaux conseillés pour toutes les pièces de la maison sans accès direct de l'extérieur ou dont l'accès de l'extérieur est protégé par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes • Für alle Wohnräume ohne direkten Zugang von außen geeignet, welche nicht durch Fußmatten geschützt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung • Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos; esfuerzos de mediana intensidad por abrasión • Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входн

G
Materials suitable for rooms subject to medium-heavy abrasion, such as detached houses and light-traffic commercial buildings • Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero • Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes : pavillons, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc • Empfohlene Materialien für Räume mit mittlerer Abriebbeanspruchung wie Einfamilienhäuser, Gewerbebereiche mit leichter Beanspruchung • Materiales aconsejados para locales sometidos a una abrasión de mediana y fuerte intensidad como: casas unifamiliares, actividades comerciales con tránsito limitado • Материалы рекомендованы для помещений, подверженных средне-тяжелому абразивному воздействию, как-то: частные дома, коммерческие объекты с небольшой интенсивностью хождения.

H
Materials suitable for situations of relatively hard abrasion in environments without protection against scratching, both public and private • Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti, sia pubblici che privati • Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs, aussi bien dans le secteur public que dans le secteur privé • Empfohlene Materialien für Bodenbeläge im Objekt- und Wohnbereich mit stärkerer Abriebbeanspruchung und ohne Schutz gegen kratzende Verschmutzung • Materiales aconsejados para ambientes, tanto públicos como privados, sometidos a una abrasión relativamente fuerte y no protegidos de agentes que rayan • Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия в помещениях, даже не защищенных от царапающих агентов, как общественного, так и частного использования.

COLOUR VARIATIONS • Variazioni cromatiche• Variations chromatiques • Farbvariationen • Variaciones cromáticas • Изменения Цвета

V1
Uniform appearance: uniform colour with only minimal differences between tiles in the same production run • Aspetto uniforme - colore uniforme, le differenze tra piastrelle della stessa produzione sono minime • Aspect uniforme : couleur uniforme, différences minimes entre les carreaux du même lot de production • Einheitliches Aussehen: Einheitliche Farbe; die Unterschiede zwischen den Fliesen der gleichen Produktionscharge sind minimal • Aspecto uniforme : color uniforme, las diferencias entre los azulejos de un mismo lote de producción son mínimas • Однородный вид : однородный цвет, разница между плитками одной партии минимальна.

V2
Slight variation: clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run • Lieve variazione: apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione • Variation légère : différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production • Geringe Variation: Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge • Variación leve: diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción • Легкие отличия: заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

V3
Moderate variation: significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material • Moderata variazione: Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella • Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale • Variation modérée : variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel • Mäßige Variation: Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen • Variación moderada: variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material • Средние отличия: значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

V4
Substantial/random variation: random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material • Sostanziale/random: Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale • Variation importante/random : variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel • Stark/Zufällig: Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen • Sustancial/aleatoria - V4: variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material • Существенные отличия/произвольный цвет - V4: неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

For collections with V2, V3 and V4 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect • Per le collezioni con grado di stonalizzazione V2, V3 e V4 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale • Pour les collections présentant un degré de variation de nuance V2, V3 et V4, il est recommandé de choisir des carreaux provenant de différentes boîtes, afin de garantir plus de variété et une meilleure alternance des motifs et des couleurs, ce qui permet ainsi d›obtenir un effet naturel plus prononcé • Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 und V4 wird empfohlen, die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken • En las colecciones que presenten grados de destonificación V2, V3 y V4, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural • Для коллекций с отличием тона V2, V3 и V4 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект.

Legend

Legenda • Légende • Legende • Leyenda • Обозначения

TECHNICAL INFO • Info tecniche • Informations techniques •Technische info • Información técnica • техническая инфо

(1)
Mosaic mesh - mounted on fibreglass • Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro • Mosaïque montée sur filet en fibre de verre • Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik • Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio • Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

(2)
Spot-bonded mosaic • Mosaico assemblato con tratto plastico • Mosaïque montée avec trait de colle • Punktverklebtes Mosaik • Mosaico colocado aplicando cola plástica • Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы – Мозаика, собранная на клеевой точке

(3)
Pre-cut mosaic, no grout required • Mosaico preinciso da non stuccare • Mosaïque prédécoupée à ne pas jointoyer • Mosaikfliese, ohne Verfugung • Mosaico preinciso que no hay que rejuntar • Мозаика с предварительной гравировкой - Пропиленная мозаика, не подлежащая затирке

(4)
Pre-cut mosaic, grout required • Mosaico preinciso da stuccare • Mosaïque prédécoupée à jointoyer • Mosaikfliese, mit Verfugung • Mosaico preinciso para rejuntar • Мозаика с предварительной гравировкой - Пропиленная мозаика подлежащая затирке

(5)
Decoration usable for both wall and floor tiling in environments subject to medium to heavy stress, both residential and commercial • Decoro utilizzabile a rivestimento ed anche a pavimento in locali sottoposti a sollecitazioni medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero • Décor utilisable en application murale et sur les sols dans des locaux soumis à un trafic allant de modéré à lourd comme: les maisons et les locaux commerciaux soumis à trafic léger • Dekorelement, das als Verkleidung sowie auch für Fußböden in Räumen, die mittleren bis starken Belastungen ausgesetzt werden, wie etwa in Privatwohnungen und leicht beanspruchten Geschäftsräumen verwendet werden kann • Decoración utilizable para revestimiento y también para pavimento en locales sometidos a esfuerzos medio-pesados como: casas individuales y espacios comerciales de tráfico bajo • Декор, используемый для отделки, в том числе и пола, в помещениях, подвергаемых нагрузкам средней тяжести, таких как индивидуальные дома, коммерческие помещения с незначительной нагрузкой.

(6)
Skirting cut from plain tile • Battiscopa ottenuto da taglio del fondo • Plinthe obtenue par découpe du fond • Aus Grundfliese geschnittener Sockel • Rodapié obtenido mediante corte del fondo • Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

(7)
Pressed skirting tile Plinthe obtenue par pressage • Battiscopa ottenuto per pressatura • Gepresster Sockel • Rodapié obtenido mediante prensado • Плинтус, полученный в результате прессовки

(8)
Matching with the rectified base tile; Pressed skirting tile • Abbinato al fondo rettificato; Battiscopa ottenuto per pressatura • Assorti au carreau de fond rectifié; Plinthe obtenue par pressage • Mit der geschliffenen Grundfliese kombiniert; Gepresster Sockel • Combinado con el fondo rectificado; Rodapié obtenido medianteprensado • Фон выполнен ректифицированной плиткой; Плинтус, полученный в результате прессовки.

(9)
Unlapped surface; Pressed skirting tile • Superficie non lappata; Battiscopa ottenuto per pressatura • Surface non rodée; Plinthe obtenue par pressage • Nicht geläppte Oberfläche; Gepresster Sockel • Acabado no lapeado; Rodapié obtenido mediante prensado • Поверхность без полуполирования; Плинтус, полученный в результате прессовки.

(10)
Unlapped surface; Skirting cut from plain tile • Superficie non lappata; Battiscopa ottenuto da taglio del fondo • Surface non rodée; Plinthe obtenue par découpe du fond • Nicht geläppte Oberfläche; Aus Grundfliese geschnittener Sockel • Acabado no lapeado; Rodapié obtenido mediante corte del fondo • Поверхность без полуполирования; Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки.

(11)
The special trim has metal inserts, and therefore you are advised to clean off any excess glue from the parts on view with water and a soft sponge immediately. Do not use in brackish areas with high saline concentrations in the atmosphere, as such conditions may cause it to rust. Do not use in conditions of continuous immersion • Il pezzo speciale ha inserti in metallo, quindi si raccomanda di pulire immediatamante l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perchè soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare in condizioni di immersione continuativa • La pièce spéciale présente des inclusions en métal, c'est pourquoi il est recommandé de nettoyer immédiatement l'excédent d'adhésif resté sur la partie en vue, avec une éponge douce imbibée d'eau. Il est déconseillé de poser ce type de pièce dans les zones saumâtres où l'atmosphère présente une forte concentration saline car la formation de rouille est toujours possible. En outre, nous conseillons de ne pas utiliser ces pièces dans des conditions d'immersion permanente • Das Formteil weist Metalleinsätze auf und daher empfiehlt es sich, sofort überschüssigen Kleber auf den sichtbaren Flächen mit Wasser und einem weichen Schwamm zu reinigen. Die Verwendung wird in Bereichen mit hohen Salzkonzentrationen in der Luft nicht empfohlen, da das Teil zur Rostbildung neigt. Wir empfehlen auch nicht die dauerhafte Verwendung unter Wasser • La pieza especial lleva insertos de metal, por lo que se recomienda limpiar inmediatamente con agua y una esponja suave el exceso de adhesivo en la parte vista • Se desaconseja el uso en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de herrumbre. También se aconseja no utilizar en condiciones de inmersión continua • Специальный элемент имеет металлические вставки, поэтому рекомендуем немедленно удалить излишки клея со внешней стороны с помощью воды и мягкой губки. Не рекомендуется использование в местах с высокой концентрацией солей в атмосфере, поскольку плитка подвержена образованию ржавчины Рекомендуем также не использовать в условиях постоянного погружения.

(12)
Recommended for interior coverings, laid using polyurethane and epoxy adhesives. If using cement-based adhesives, clean off the excess glue immediately from the visible areas with a soft sponge. Listel tiles and inserts should not be used in brackish areas with a strong concentration of saline atmospheres, because they are subject to rust formation. We also recommend avoiding the use of the listel tiles in conditions where they are continually immersed in water • Consigliato per la posa a rivestimento di interni, si suggerisce la posa con colle poliuretaniche ed epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie, si raccomanda l'accortezza di pulire immediatamente l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso del listello in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perchè soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare i listelli in condizioni di immersione continuativa • Conseillé pour une pose en intérieur, il est préconisé d'employer des colles polyuréthaniques et époxy. En cas d'utilisation d'adhésifs à base de ciment, il est recommandé de bien nettoyer tout de suite l'excès de colle sur la partie en vue avec une éponge douce imbibée d'eau. L'utilisation du listel/cabochon est déconseillée dans les endroits saumâtres à forte concentration d'atmosphères salines car il est sujet à la formation de rouille. En outre, nous conseillons de ne pas utiliser les listels dans des endroits immergés en permanence • Für die Verkleidung von Innenbereichen und bei Verwendung von Polyurethan- und Epoxyd-Klebern empfohlen. Im Falle einer Verwendung von Zementklebern empfehlen wir, den überstehenden Kleber auf den sichtbaren Bereichen sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu entfernen. Die Verwendung der Leiste/des Einlegers in Brackwassergebieten mit einer hohen Salzkonzentration in der Luft ist nicht empfehlenswert weil sich Rost bilden kann. Wir empfehlen die Leisten auch nicht in Bereichen zu verwenden, die ständig unter Wasser liegen • Está aconsejado para la colocación de revestimientos de interiores, recomendándose la colocación con adhesivos de poliuretano y epoxi. En caso de utilización de cemento-cola, se recomienda limpiar inmediatamente el exceso de adhesivo de la parte visible utilizando agua y una esponja blanda. Se desaconseja el uso del listelo/taco decorativo en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de corrosión por picaduras. Se aconseja también no utilizar los listelos en condiciones de inmersión continua • Рекомендуется для облицовки стен в помещениях; укладка выполняется на полиуретановый и эпоксидный клей. В случае применения клея на цементной основе следует немедленно удалять его избытки с видимых участков с помощью мягкой смоченной в воде губкой. Не рекомендуется применение бордюра/уголка в солесодержащих средах с большой концентрацией соли в атмосфере, поскольку он подвержен образованию ржавчины. Также рекомендуем не использовать бордюры/ступени в условиях постоянного погружения в воду.

(13)
Laying solutions and advice. We recommend selecting tiles from different boxes in order to guarantee a greater variety and alternation in the finished layout. We recommend laying 30x60 tiles staggered by at least 1/3, also in a multi-size layout with tiles measuring 30x30 cm • Soluzioni e consigli

di posa. Per la posa si consiglia di scegliere da diverse scatole le piastrelle per garantire una maggiore varietà e alternanza. Si consiglia di posare il formato 30x60 a correre sfalsato di almeno 1/3, anche nella posa multiformato con il 30x30 • Solutions et conseils de pose. Pour la pose, il est conseillé de choisir les dalles à partir de boîtes différentes afin de garantir une variété et une alternance plus importantes. Il est recommandé de poser le format 30x60 avec un décalage d'au moins 1/3, et cela même pour la pose multiformat avec le 30x30 • Lösungen und Verlegetipps. Für die Verlegung sollten Sie die Fliesen aus verschiedenen Kartons entnehmen, um eine größere Vielfalt und Abwechslung zu gewährleisten. Es wird empfohlen, das Format 30x60 um mindestens 1/3 versetzt zu verlegen, dies gilt auch für die kombinierte Verlegung verschiedener Formate mit dem Format 30x30 • Soluciones y consejos de colocación. Para la colocación se recomienda mezclar las baldosas provenientes de distintas cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia. Se recomienda colocar el formato 30x60 con junta corrida descentrada al menos 1/3, incluso en la colocación multiformato con el 30x30 • Решения и рекомендации по укладке. В процессе укладки рекомендуется брать плитку из нескольких коробок для наибольшей гарантии разнообразия поверхности и чередования оттенков. Плитку в формате 30x60 укладывают прямым способом с минимальным смещением на 1/3; так же рекомендуется укладывать плитку разных форматов с 30x30.

(14)
Natural materials may have differences in shade, colour, and veining, even within the same batch • I materiali naturali possono presentare, anche, nell'ambito della stessa partita, differenze di tonalità, colore e venature • Les matériaux naturels peuvent présenter, y compris au sein d'un même lot, des tonalités, des couleurs et des veines différentes • Die natürlichen Materialien können auch innerhalb der gleichen Charge Unterschiede im Farbton, in der Farbe und in der Äderung aufweisen • Los materiales naturales pueden presentar, también en el ámbito de una misma partida, diferencias de tonalidad, color y veteado • Натуральные материалы, даже принадлежащие одной партии, могут иметь отличия по тону, цвету и прожилкам.

(15)
Pieces are available to order • I pezzi sono disponibili su ordinazione • Les pièces sont disponibles sur commande • Die Teile sind auf Anfrage erhältlich • Las piezas se encuentran disponibles bajo pedido • Изделия поставляются по заказу

(16)
Classification according to Spanish standard UNE-ENV 12633: 2003 • Classificazione in base alla normativa spagnola UNE-ENV 12633:2003 • Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 • Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE-ENV 12633:2003 • Clasificación con arreglo a la norma española UNE-ENV 12633:2003 • Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE-ENV 12633:2003

(17)
Test carried out according to standard BS 7976-2: 2002 / BS EN 13036-4:2011 • Test effettuato in base alla norma BS 7976-2: 2002 / BS EN 13036-4:2011 • Test réalisé conformément à la norme BS 7976-2: 2002 / BS EN 13036-4:2011 • Geprüft nach BS 7976-2: 2002 / BS EN 13036-4:2011 • Prueba efectuada ateniéndose a la norma BS 7976-2: 2002 / BS EN 13036-4:2011 • Тест проведен в соответствии со стандартом BS 7976-2: 2002 / BS EN 13036-4:2011.

(18)
Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. • Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. • Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche. • Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. • Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. • Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

(19)
Each box contains a random assortment of decors. • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale. • Les décors sont mélangés au hasard dans la boîte. • Die Dekors sind in den Kartons nach dem Zufallsprinzip sortiert. • El surtido de decoraciones de las cajas es aleatorio. • В коробках содержится произвольный ассортимент декоров.

(20)
Mosaic with irregular and tumbled tiles • Mosaico con tessere irregolari e burattate • Mosaïque avec tesselles irrégulières et adoucies (tumbled) • Mosaik mit unregelmäßigen und getrommelten Steinchen • Mosaico con teselas irregulares y envejecidas (tumbled) • Мозаика с неровными и обработанными (обкатанными) плитками

Skirting
Some skirting tiles are not frost-proof, we recommend indoor applications only • Alcuni battiscopa non sono resistenti al gelo, si consiglia la posa nei soli ambienti interni • Quelques plinthes ne résistent pas au gel et leur pose n'est donc conseillée que dans des locaux internes • Einige Sockelleisten sind nicht frostbeständig; wir empfehlen die Verlegung ausschließlich in Innenräumen • Algunos rodapiés no son resistentes al hielo, se aconseja usarlos sólo en interiores • Некоторые плинтусы не морозостойкие, поэтому их укладка рекомендуется лишь только во внутренних помещениях.

For the installation of frost-resistant products we recommend the creation of "joints", or laying joints, of a suitable dimension for the dimensional tolerance of the tiles and for the type of use required. The execution of holes and precision cuts on tiles in porcelain stoneware must be made using specific equipment • Per la posa dei prodotti ingelivi si consiglia la realizzazione di "fughe", o giunti di posa, di dimensione adeguata alle tolleranze dimensionali delle piastrelle ed al tipo di impiego richiesto. L'esecuzione di fori e tagli di precisione sulle piastrelle in gres porcellanato deve essere effettuata con attrezzature specifiche • Pour la pose des produits ingélifs, nous conseillons la réalisation de "joints", ou de joints de pose, de dimension adaptée aux tolérances dimensionnelles des carreaux et au type d'emploi voulu. Les trous et les coupes de précision sur les carreaux en grès cérame doivent être effectués au moyen d'outils spécifiques • Für das Verlegen von frostbeständigen Produkten empfiehlt sich die Ausführung von "Fugen", bzw. Verlegefugen, deren Größe den Maßtoleranzen der Fliesen und dem Verwendungszweck angepasst sind. Bohrungen und Präzisionsschnitte in Feinsteinzeugfliesen dürfen nur mit speziellen Werkzeugen ausgeführt werden • En la colocación de los productos resistentes a la helada, se aconseja realizar "juntas" o juntas de colocación con una dimensión adecuada a las tolerancias dimensionales de las baldosas y al tipo de empleo requerido. La ejecución de orificios y cortes de precisión en los azulejos y baldosas de gres porcelánico debe ser llevada a cabo con herramientas específicas • Некоторые плинтусы не морозостойкие, поэтому их укладка рекомендуется лишь только во внутренних помещениях.

Certifications

Certificazioni • Certifications • Zertifizierungen • Certificaciones • Сертификации

ENVIRONMENTAL • Ambientali • Environnementales • Umwelt • Ambientales • Экологические

EN Marazzi's philosophy has always focused on creating technically advanced products with high standards of quality, design and responsibility. The company operates with a commitment to innovation, continuous improvement and the protection of people and the environment.Over the years, Marazzi has achieved some of the most important international certifications, demonstrating its concrete commitment:

ISO 9001 – obtained in 1994 for its Quality Management System, covering product design, development, production processes and service activities.

ISO 14001 – environmental management certification obtained in 2003, confirming strict control of environmental impacts and a responsible approach to the territory.

ISO 45001 – certification of the Occupational Health and Safety Management System, proving Marazzi's continuous attention to worker protection and engagement.

ISO 17889-1 – one of the first companies worldwide to obtain this pioneering standard in 2022, dedicated to the sustainability of ceramic products. It evaluates the entire life cycle of tiles through 38 environmental, social and economic criteria, aligning Marazzi with UN Sustainable Development Goal 12. These certifications reflect a path of industrial responsibility based on transparency, reduced environmental impact, safety and quality, confirming Marazzi's belief that innovation and sustainability must evolve together.
For more information, visit www.marazzi.it

IT La filosofia Marazzi si fonda da sempre sulla ricerca di un prodotto tecnologicamente avanzato, capace di coniugare qualità, estetica e responsabilità. L'azienda opera con un approccio orientato all'innovazione, al miglioramento continuo e alla tutela delle persone e dell'ambiente. Nel corso degli anni Marazzi ha ottenuto alcune tra le più importanti certificazioni internazionali, testimonianza concreta del proprio impegno:

ISO 9001 – certificazione del Sistema di Gestione della Qualità, conseguita già nel 1994: copre progettazione, sviluppo, produzione e servizi, garantendo processi affidabili e orientati all'eccellenza.

ISO 14001 – certificazione del Sistema di Gestione Ambientale, ottenuta nel 2003, che attesta un controllo rigoroso degli impatti ambientali e un approccio responsabile verso il territorio.

ISO 45001 – certificazione del Sistema di Gestione della Salute e Sicurezza sul Lavoro, che conferma l'attenzione costante verso la tutela e il coinvolgimento diretto dei lavoratori.

ISO 17889-1 – Marazzi è stata una delle prime aziende al mondo a ottenere, nel 2022, questa norma pionieristica dedicata alla sostenibilità dei prodotti ceramici. La certificazione valuta l'intero ciclo di vita della piastrella attraverso 38 criteri ambientali, sociali ed economici, riconoscendo l'impegno dell'azienda nella salvaguardia del patrimonio naturale e delle persone, in linea con l'Obiettivo 12 dell'Agenda ONU per lo Sviluppo Sostenibile.
Queste certificazioni rappresentano un percorso di responsabilità industriale basato su trasparenza, riduzione degli impatti, sicurezza e qualità, che Marazzi porta avanti ogni giorno con la consapevolezza che innovazione e sostenibilità possono e devono procedere insieme. Per maggiori info visita il sito www.marazzi.it

FR La philosophie de Marazzi a toujours été guidée par la volonté de créer des produits technologiquement avancés, caractérisés par des standards élevés de qualité, d'esthétique et de responsabilité. L'entreprise mise sur l'innovation, l'amélioration continue et la protection de l'environnement et des personnes.
Au fil des années, Marazzi a obtenu plusieurs certifications internationales majeures, témoignant d'un engagement réel :

ISO 9001 – obtenue en 1994 pour son système de management de la qualité, couvrant la conception, le développement, la production et les services.

ISO 14001 – certification du système de management environnemental, obtenue en 2003, attestant un contrôle rigoureux des impacts environnementaux.

ISO 45001 – certification du système de management de la santé et de la sécurité au travail, démontrant l'attention constante portée à la protection et à l'implication des employés.

ISO 17889-1 – Marazzi fait partie des premières entreprises au monde à avoir obtenu en 2022 cette norme pionnière dédiée à la durabilité des produits céramiques. Elle évalue l'ensemble du cycle de vie des carreaux à travers 38 critères environnementaux, sociaux et économiques, conformément à l'Objectif 12 de l'Agenda ONU.
Ces certifications expriment une vision fondée sur la transparence, la réduction des impacts, la sécurité et la qualité, confirmant que pour Marazzi, innovation et durabilité doivent progresser ensemble.
Pour plus d'informations, visitez www.marazzi.it

DE Die Philosophie von Marazzi basiert seit jeher auf der Herstellung von technologisch wegweisenden Produkten mit hohen Qualitäts-, Design- und Verantwortungsstandards. Das Unternehmen setzt auf Innovation, kontinuierliche Verbesserung sowie den Schutz von Menschen und Umwelt.
Im Laufe der Jahre hat Marazzi mehrere bedeutende internationale Zertifizierungen erhalten, die dieses Engagement belegen:

ISO 9001 – seit 1994 zertifiziert für das Qualitätsmanagementsystem, das Produktplanung, Entwicklung, Produktion und Serviceprozesse umfasst.

ISO 14001 – Umweltmanagementzertifizierung aus dem Jahr 2003, die die sorgfältige Kontrolle der Umweltwirkungen bestätigt.

ISO 45001 – Zertifizierung des Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagements, die Marazzis kontinuierliche Aufmerksamkeit für die Sicherheit und Einbindung der Beschäftigten zeigt.

ISO 17889-1 – Marazzi gehört seit 2022 zu den ersten Unternehmen weltweit, die diese bahnbrechende Norm zur Nachhaltigkeit keramischer Produkte erhalten haben. Bewertet wird der gesamte Lebenszyklus anhand von 38 Umwelt-, Sozial- und Wirtschaftskriterien, im Einklang mit UN-Nachhaltigkeitsziel 12.
Diese Zertifizierungen spiegeln einen verantwortungsvollen industriellen Weg wider, der auf Transparenz, geringeren Umweltauswirkungen, Sicherheit und Qualität basiert und die Überzeugung von Marazzi unterstreicht, dass Innovation und Nachhaltigkeit gemeinsam wachsen.
Weitere Informationen unter www.marazzi.it

ES La filosofía de Marazzi siempre ha estado orientada a crear productos tecnológicamente avanzados, con elevados estándares de calidad, diseño y responsabilidad. La empresa apuesta por la innovación, la mejora continua y la protección de las personas y del medio ambiente.
A lo largo de los años, Marazzi ha obtenido algunas de las certificaciones internacionales más importantes, que confirman su compromiso:

ISO 9001 – certificación obtenida en 1994 para su sistema de gestión de calidad, que abarca diseño, desarrollo, producción y servicios.

ISO 14001 – certificación de gestión medioambiental obtenida en 2003, que asegura un control riguroso de los impactos ambientales.

ISO 45001 – certificación de gestión de la salud y seguridad en el trabajo, demostrando la atención constante a la protección y participación del personal.

ISO 17889-1 – una de las primeras empresas del mundo en obtener en 2022 esta norma pionera dedicada a la sostenibilidad de los productos cerámicos. Evalúa el ciclo de vida completo mediante 38 criterios ambientales, sociales y económicos, alineándose con el Objetivo 12 de la Agenda ONU. Estas certificaciones representan un camino de responsabilidad industrial basado en la transparencia, la reducción del impacto ambiental, la seguridad y la calidad, reafirmando que para Marazzi la innovación y la sostenibilidad deben avanzar juntas.
Para más información visita www.marazzi.it

RU Философия Marazzi всегда была направлена на создание технологически передовой продукции с высокими стандартами качества, дизайна и ответственности. Компания стремится к инновациям, постоянному совершенствованию и заботе о людях и окружающей среде.
На протяжении многих лет Marazzi получила несколько важнейших международных сертификатов, подтверждающих это стремление:

ISO 9001 – сертификация, полученная в 1994 году, охватывающая систему менеджмента качества: проектирование, разработку, производство и обслуживание.

ISO 14001 – сертификация системы экологического менеджмента, полученная в 2003 году, подтверждающая строгий контроль воздействия на окружающую среду.

ISO 45001 – сертификация системы охраны труда и обеспечения безопасности, демонстрирующая постоянное внимание компании к защите и вовлечению сотрудников.

ISO 17889-1 – в 2022 году Marazzi стала одной из первых компаний в мире, получивших этот инновационный стандарт, посвящённый устойчивости керамической продукции. Он оценивает весь жизненный цикл изделия по 38 экологическим, социальным и экономическим критериям, соответствуя Цели №12 Повестки ООН. Эти сертификаты отражают путь ответственного производства, основанный на прозрачности, снижении воздействия, безопасности и качестве, подтверждая убеждённость Marazzi в том, что инновации и устойчивость должны развиваться вместе.
Дополнительная информация: www.marazzi.it

EPD (Environmental Product Declaration)
Marazzi Group has assessed its products' environmental impact throughout their life cycle, from extraction and processing of the raw materials through to the recycling of demolition spoil. The findings of this LCA (Life Cycle Assessment), performed in accordance with the ISO 14040 series international standards, have been published in the Environmental Product Declaration (ISO 14025 and EN 15804), contributing to the attainment of LEED certification credits. • Marazzi Group ha valutato gli impatti ambientali legati ai propri prodotti lungo tutto il loro ciclo di vita, a partire dall'estrazione e lavorazione delle materie prime fino al recupero dei rifiuti di demolizione. I risultati di questa analisi LCA (life cycle assessment), condotta secondo le norme internazionali della serie ISO 14040, sono pubblicati nella dichiarazione ambientale di prodotto EPD (ISO 14025 e EN 15804) che contribuisce al raggiungimento di crediti per la certificazione LEED. • Marazzi Group a évalué les impacts de ses produits sur l'environnement pendant tout leur cycle de vie, depuis l'extraction et la transformation des matières premières jusqu'à la récupération des déchets de démolition. Les résultats de cette analyse du cycle de vie (ACV), menée selon les normes internationales ISO 14040, sont publiés dans la Déclaration environnementale de produit (DEP) (selon les normes ISO 14025 et EN 15804) qui contribue à l'obtention des crédits pour la certification LEED. • Die Marazzi Group hat die Umweltwirkung der eigenen Produkte im Verlauf ihres gesamten Lebenszyklus beurteilt, beginnend bei der Rohstoffgewinnung und -verarbeitung bis hin zur Wiederverwertung von Bauschutt. Die Ergebnisse dieser Ökobilanz (Life Cycle Assessment, LCA) nach der internationalen Normenreihe ISO 14040 wurden in der Umwelt-Produktdeklaration EPD gemäß ISO 14025 und EN 15804 veröffentlicht, die zur Zuerkennung von Punkten für die Zertifizierung nach dem Zertifizierungssystem LEED beiträgt. • Marazzi Group ha evaluado el impacto ambiental relacionado con sus productos a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción y la transformación de las materias primas hasta la valorización de

HPD (Healt Product Declaration)
Marazzi Group manufactures its products using raw materials of natural origin, such as clays, feldspars, sands and inorganic pigments. To ensure full transparency of information, the Company publishes the HPD, a self-declaration on the chemical composition of the product that allows users to assess the degree and type of hazard associated with individual components of construction products. The HPD is recognised within the LEED credits system. • Marazzi Group realizza i propri prodotti utilizzando materie prime di origine naturale, come argille, feldspati, sabbie e pigmenti inorganici. Per garantire la massima trasparenza delle informazioni, l'Azienda pubblica l'HPD, un'autodichiarazione sulla composizione chimica del prodotto che permette all'utilizzatore di verificare il grado e la tipologia di pericolosità associata ai singoli componenti dei prodotti da costruzione. L'HPD è riconosciuta all'interno dei crediti LEED. • Marazzi Group fabrique ses produits à partir de matières premières d'origine naturelle, comme des argiles, des feldspaths, des sables et des pigments inorganiques. Pour garantir une transparence totale des informations, l'entreprise publie une HPD, une autodéclaration concernant la composition chimique du produit permettant à l'utilisateur de vérifier le degré et le type de danger associés aux différents composants des produits de construction. L'HPD est reconnue dans le cadre des crédits LEED. • Marazzi Group setzt für die Herstellung ihrer Produkte Rohstoffe natürlichen Ursprungs wie Ton, Feldspat, Sand und anorganische Pigmente ein. Um vollständige Informations-transparenz zu gewährleisten, veröffentlicht das Unternehmen die HPD, eine Eigenerklärung zur chemischen Zusammensetzung des Produkts, die es dem Nutzer ermöglicht, das Ausmaß und die Art der Gefährdung im Zusammenhang mit einzelnen Bestandteilen von Bauprodukten zu prüfen. Die HPD wird im Rahmen der LEED-Punkte anerkannt. • Marazzi Group realiza sus productos utilizando materias primas de origen natural, tales como arcillas, feldespatos, arenas y pigmentos inorgánicos. Para garantizar la máxima transparencia de la información, la empresa publica la HPD, una autodeclaración sobre la composición química del producto que permite al usuario comprobar el nivel y el tipo de riesgo asociados a cada componente de los productos de construcción. La HPD está reconocida dentro del sistema de créditos LEED. • Marazzi Group выпускает свою продукцию из сырья природного происхождения, такого как глина, полевые шпаты, песок и неорганические пигменты. Для обеспечения полной прозрачности информации компания публикует декларацию HPD — корпоративное заявление о химическом составе продукции, позволяющее пользователю проверить степень и тип риска, связанного с отдельными компонентами строительных материалов. Декларация HPD признаётся в рамках системы кредитов LEED

Declare is a voluntary self-declaration programme that aims to steer the building materials industry towards healthier, more eco-friendly products through transparent ingredient disclosure.
Marazzi Group's self-declared products are classified as "Red List Free", i.e. they do not contain any ingredients on the Living Building Challenge "Red List":
• no chemicals that pollute the environment
• no chemicals that bio-accumulate up the food chain until they reach toxic concentrations
• no chemicals that harm construction and factory workers
The declare label program contributes to achieving LEED credits

Declare è un programma volontario di autodichiarazione che ha l'obiettivo di portare l'industria dei materiali da costruzione verso prodotti più sani e più ecologici, grazie alla comunicazione trasparente degli ingredienti. I prodotti autodichiarati di Marazzi Group sono classificati "Red List Free", ovvero non contengono ingredienti presenti nella "Red List" del Living Building Challenge:
• nessuna sostanza chimica che inquini l'ambiente
• nessuna sostanza chimica bioaccumulabile lungo la catena alimentare che possa raggiungere concentrazioni tossiche
• nessuna sostanza chimica dannosa per i lavoratori nella produzione e nell'edilizia
Contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED

Declare est un programme d'autodéclaration volontaire dont l'objectif est de faire évoluer l'industrie des matériaux de construction vers des produits plus sains et plus écologiques grâce à une déclaration transparente des ingrédients.
Les produits autodéclarés de Marazzi Group sont classés « Red List Free », ce qui signifie qu'ils ne contiennent aucun ingrédient figurant sur la liste rouge du Living Building Challenge, le programme international de certification des bâtiments durables:
• pas de produits chimiques qui polluent l'environnement
• pas de substance chimique bioaccumulable le long de la chaîne alimentaire pouvant atteindre des concentrations toxiques
• pas de produits chimiques nocifs pour les travailleurs de la production et de la construction
Le programme « declare label « contribue à l'obtention de crédits LEED

Declare ist ein freiwilliges Eigenerklärungsprogramm, das darauf abzielt, die Baustoffbranche durch Transparenz bei der Angabe der Inhaltsstoffe zu gesundheits- und umweltfreundlicheren Produkten zu bewegen. Die mit Eigenerklärung versehenen Produkte der Marazzi Group sind als „Red-List-Free" eingestuft, d.h. sie enthalten keine Inhaltsstoffe, die in der roten Liste der Living Building Challenge enthalten sind:
• keine Chemikalien, die schädlich für die Umwelt sind
• keine bioakkumulierbaren Chemikalien in der Lebensmittelkette, die giftige Konzentrationen erreichen können
• keine Chemikalien mit schädlichen Auswirkungen für Arbeitnehmer in der Produktion und im Baugewerbe. Das Programm „ declare label „ trägt zum Erreichen von LEED-Credits bei

«Declare» es un programa voluntario de autodeclaración cuyo objetivo es orientar la industria de los materiales de construcción hacia productos más sanos y ecológicos, por medio de la comunicación transparente de los ingredientes.
Los productos autodeclarados por Marazzi Group se clasifican como «Red List Free», es decir, que no contienen ingredientes presentes en la lista roja o «Red List» del programa de certificación de construcción sostenible «Living Building Challenge»:
• sin sustancias químicas que contaminan el medioambient
• sin sustancias químicas bioacumulables a lo largo de la cadena alimentaria que puedan alcanzar concentraciones tóxicas
• sin sustancias químicas nocivas para los trabajadores de la producción y la construcción
El programa " declare label " contribuye a la obtención de créditos LEED

Declare - это программа добровольной сертификации, целью которой является подталкивание промышленности строительных материалов к выпуску более здоровой и экологичной продукции путем прозрачного указания всех ингредиентов. Продукция, на которую Marazzi Group составляет декларацию, классифицирована как "Red List Free", то есть, в ней отсутствуют ингредиенты, перечисленные в «красном списке» программы Living Building Challenge:
• полное отсутствие загрязняющих природу химических веществ
• полное отсутствие химических веществ, которые имеют тенденцию к биоаккумуляции по пищевой цепочке и могут достичь токсичной концентрации
• полное отсутствие химических веществ, наносящих вред здоровью людей во время производства и использования строительных материалов
Позволяет получить баллы по системе LEED

Certifications

Certificazioni • Certifications • Zertifizierungen • Certificaciones • Сертификации

ENVIRONMENTAL • Ambientali • Environnementales • Umwelt • Ambientales • Экологические

Leed® Credit and Recycled Content
Voluntary LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) certification is the most widespread international protocol for green building and sustainable architecture promoted by the U.S Green Building Council. The LEED® rating system is structured into 9 categories, each of which is organized into mandatory prerequisites and credits determined by the characteristics of the project. Thanks to the environmental quality of the entire industrial production cycle, all Marazzi's ceramic and porcelain stoneware products are eligible for LEED® credits for buildings, in particular for thematic areas related to Materials and Resources (MR), Sustainable Site (SS) and Indoor Environmental Quality (EQ). Several Marazzi product collections (see table below) are made of 30-40% recycled material, certified by the 'Certiquality' International Certification Institute, and are eligible for LEED® credits in the Materials and Resources category. • La certificazione volontaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) è il protocollo più diffuso a livello internazionale per la bioedilizia e la progettazione sostenibile promosso da U.S Green Building Council. Il sistema di rating LEED® si struttura in 9 categorie, ciascuna delle quali è organizzata in prerequisiti obbligatori e crediti determinati dalle caratteristiche del progetto. Tutti i prodotti in ceramica e in gres porcellanato Marazzi, grazie alla qualità ecologica dell'intero ciclo industriale di produzione, contribuiscono all'ottenimento dei crediti LEED® degli edifici, in particolare, per le aree tematiche relative a Materiali e Risorse (MR), Sito Sostenibile (SS) e Qualità Ambientale Interna (EQ). Diverse linee di prodotto Marazzi (vedi tabella sotto) sono realizzate con il 30-40% di materiale riciclato, certificato dall'istituto di Certificazione internazionale 'Certiquality', e partecipano all'ottenimento di crediti LEED® nella categoria Materiali e Risorse • Initiée par l'US Green Building Council, la certification volontaire LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) est le référentiel le plus divulgué à l'international pour la bioconstruction et pour la construction durable. Le système de rating LEED® est divisé en neuf catégories intégrant chacune des critères obligatoires et des crédits en fonction des caractéristiques du projet. En raison de la qualité écologique du cycle industriel, tous les produits en céramique et grès cérame Marazzi contribuent à l'obtention des crédits LEED®, et notamment dans les catégories Matériaux et Ressources (MR), Aménagement écologique des sites (SS) et Qualité environnementale de l'air intérieur (EQ). Plusieurs collections Marazzi (voir tableau ci-après) comportent un contenu recyclé de 30-40 %, conformément à la certification émise par l'organisme international « Certiquality », et contribuent à l'obtention de crédits LEED® dans la catégorie Matériaux et Ressources. • Die freiwillige Zertifizierung nach LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ist der internationale populärste Standard für nachhaltiges Planen und Bauen und wurde vom U.S Green Building Council erarbeitet. Das Checklistensystem nach LEED® ist in neun Zertifikategruppen gegliedert, für die jeweils obligatorische Anforderungen und Punktebewertungen ausgehend von den Projektmerkmalen gelten. Alle Produkte aus Keramik und Feinsteinzeug von Marazzi tragen aufgrund der Umweltverträglichkeit ihres gesamten Fertigungsprozesses zur Erlangung von LEED® Punkten für Gebäude bei, insbesondere bezüglich der Themenfelder Materialien und Ressourcen (MR), Nachhaltige Baugelände (SS) und Komfort und Raumqualität (EQ). Etliche Produktlinien von Marazzi (siehe Tabelle unten) werden mit einem Recycling-Anteil von 30-40 % hergestellt, zertifiziert durch die international anerkannte Prüfstelle „Certiquality", und tragen zur Erlangung von LEED® Punkten im Themenbereich Materialien und Ressourcen bei. • La certificación voluntaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) es el protocolo más difundido a nivel internacional para la construcción ecológica y el diseño sostenible promovido por el U.S Green Building Council. El sistema de calificación LEED® está estructurado en 9 categorías, cada una de las cuales está organizada en prerrequisitos obligatorios y créditos determinados por las características del proyecto. Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Marazzi, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios, en particular, para las áreas temáticas relativas a Materiales y Recursos (MR), Sitio Sostenible (SS) y Calidad Ambiental Interior (EQ). Diversas colecciones de productos Marazzi (ver tabla abajo) están realizadas con el 30-40% de material reciclado, certificado por el instituto de certificación internacional «Certiquality», y participan en la obtención de créditos LEED® en la categoría Materiales y Recursos. • Добровольная сертификация LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) - это самый распространенный на международном уровне протокол для биостроительства и экологически рационального проектирования, продвигаемый U.S Green Building Council. Система рейтинга LEED® подразделяется на 9 категорий, каждая из которых предусматривает обязательные предварительные требования и кредиты, определяемые характеристиками проекта. Благодаря экологичности полного промышленного производственного цикла вся керамическая и керамогранитная продукция Marazzi способствует получению кредитов LEED® для зданий, в частности, для таких тематических разделов, как: Материалы и ресурсы (MR), Место экологического строительства (SS) и Качество среды в помещениях (EQ). Многочисленные линии продукции Marazzi (см. таблицу ниже) производятся с использованием 30-40% повторно переработанного материала, что сертифицируется международным сертификационным институтом Certiquality, и способствуют получению кредитов LEED® в категории Материалы и ресурсы.

Green Building Council Italia
Marazzi Group S.r.l. is a member of the Green Building Council Italia, an association that promotes sustainable, energy efficient and environmentally friendly building, helping to improve people's quality of life with the LEED® standards and certification • Marazzi Group S.r.l. è socio del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile, energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente, contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione LEED® • Marazzi Group S.r.l. est membre du GBC Italia (Green Building Council Italia) qui est une association dont l'objectif est de favoriser la diffusion d'une culture du bâtiment durable énergétiquement efficace, respectueuse de l'environnement en sensibilisant l'opinion publique sur son impact sur la qualité de la vie des citadins, au travers du système de certification LEED® • Marazzi Group S.r.l. ist Mitglied des Green Building Council Italien, ein Verband, der die Kultur des nachhaltigen und energieeffizienten, umweltverträglichen Bauens fördert, indem zur Lebensqualität der Mitmenschen durch die LEED® -Zertifizierungsstandards beigetragen wird • Marazzi Group S.r.l. es socio del Green Building Council Italia, asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible, enérgicamente eficiente y respetuosa con el medio ambiente, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través del estándar de certificación LEED® • Marazzi Group S.r.l. является членом ассоциации Green Building Council Italia, которая продвигает культуру экоустойчивого энергосберегающего строительства, щадящего окружающую среду, и способствует улучшению качества жизни граждан посредством сертификационного стандарта LEED®.

Greenguard
GREENGUARD GOLD Certification ensures that a product has met some of the world's most rigorous and comprehensive standards for low emissions of volatile organic compounds (VOCs) into indoor air. For further information: http://spot.ulprospector.com • La Certificazione GREENGUARD GOLD garantisce che un prodotto soddisfi alcuni degli standard internazionali più rigorosi ed esaustivi in relazione alle basse emissioni di composti organici volatili (COV) in ambienti interni. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito http://spot.ulprospector.com • La certification GREENGUARD GOLD atteste qu'un produit est conforme à quelques-unes des normes les plus sévères et les plus complètes au monde en matière d'émissions dans l'air intérieur de composés organiques volatils (COV). Pour de plus amples informations, visitez le site: http://spot.ulprospector.com • Die GREENGUARD GOLD-Zertifizierung bescheinigt, dass ein Produkt die weltweit strengsten und umfassendsten Obergrenzen für die Emission von flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs) in die Innenraumluft einhält. Weitere Informationen sind auf der Website des Umweltsiegels zu finden: http://spot.ulprospector.com • La certificación GREENGUARD GOLD garantiza que un producto cumple con algunas de las normas más estrictas y exhaustivas del mundo en materia de bajas emisiones de compuestos orgánicos volátiles (COV) al aire en espacios cerrados. Más información disponible en el sitio de la marca: http://spot.ulprospector.com • то сертификат GREENGUARD GOLD гарантирует, что продукция удовлетворяет один из наиболее строгих и всеохватывающих стандартов в мире по низкому выделению летучих органических соединений в воздухе помещений. Более подробную информацию можно получить на сайте знака Эколейбл: http://spot.ulprospector.com

COMPLIANCE • Conformità • Conformité • Konformität • Conformidad • Соответствие

Marazzi Group S.r.l. has fulfilled all CE Marking requirements for its products. • Marazzi Group S.r.l. ha provveduto ad assolvere agli obblighi derivanti dalla Marcatura CE per i suoi prodotti. • Marazzi Group S.r.l. a rempli les conditions requises pour le Marquage CE de ses produits. • Marazzi Group S.r.l. ist darauf bedacht, den Pflichten nachzukommen, die sich aus der CE-Kennzeichnung für ihre Produkte ergeben. • Marazzi Group S.r.l. ha cumplido con las obligaciones derivadas del Marcado CE de sus productos. • Компания "Marazzi Group S.r.l." обеспечила выполнение обязательств в связи с маркировкой ЕС для своей продукции.

Marazzi Group S.r.l. has fulfilled the obligations arising from the UKCA Marking, relating to the UK market, for its products. • Marazzi Group S.r.l. ha provveduto ad assolvere agli obblighi derivanti dalla Marcatura UKCA, relativa al mercato UK, per i suoi prodotti. • Marazzi Group S.r.l. a rempli les obligations dérivées du marquage UKCA, relatif au marché britannique, pour ses produits. • Die Marazzi Group S.r.l. hat für ihre Produkte die Verpflichtungen erfüllt, die sich aus der UKCA-Kennzeichnung für den britischen Markt ergeben. • Marazzi Group S.r.l. ha cumplido con las obligaciones derivadas del Marcado UKCA, relativas al mercado británico, para sus productos. • Marazzi Group S.r.l. выполнила обязательства по маркировке своей продукции UKCA для рынка Великобритании.

CCC certification, introduced in 2002, is applicable to all products imported into and manufactured in china for sale on the chinese market. The information specified by CCC certification generally concerns health and safety and, regarding ceramic tiles in particular, specifically refers only to tiles in porcelain stoneware with absorption equal to or lower than 0.5%. The certification is issued by bodies specially accredited by the chinese authorities, which are all based in China • La Certificazione CCC, introdotta nel 2002, interessa sia i prodotti di importazione che quelli di produzione Cinese destinati a quel mercato. Le informazioni sulla Certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute, con particolare riferimento, nel caso delle piastrelle di ceramica, alle sole piastrelle in Gres Porcellanato, con un assorbimento minore o uguale allo 0,5%. La Certificazione si ottiene attraverso l'intervento di istituti appositamente accreditati dalle Autorità Cinesi, tutti con sede in Cina • Instauree en 2002, la certification CCC concerne aussi bien les produits d'importation que ceux fabriques en Chine et destines a ce marche. En general, les informations de la certification CCC portent sur la securite et la sante. En ce qui concerne les carrelages ceramiques, seuls les carreaux en gres cerame, dont l'absorption est inferieure ou egale a 0,5%, font l'objet d'une attention particuliere. La certification est delivree par des organismes accredites expressement par les autorites chinoises. Les sieges de ces organismes sont tous en Chine • Die im Jahr 2002 eingeführte CCC-Zertifizierung betrifft sowohl importierte Produkte als auch solche aus chinesischer Herstellung, die für diesen Markt bestimmt sind. Die CCC-Zertifizierung betrifft im allgemeinen Sicherheit und Gesundheit, mit besonderem Bezug bei Keramikfliesen auf Feinsteinzeugfliesen mit einer Wasseraufnahme von weniger als oder gleich 0,5%. Die Zertifizierung erfolgt durch von den chinesischen Behörden zugelassene Stellen, die ihren Sitz in China haben • La certificación CCC, introducida en 2002, concierne tanto a los productos de importación como a los de fabricación china destinados a ese mercado. La información sobre la certificación CCC se refiere en general a la seguridad y a la salud, con especial referencia, en el caso de los azulejos y baldosas de cerámica, a los azulejos y las baldosas de gres porcelánico, con una absorción inferior o igual al 0,5%. Dicha certificación se obtiene a través de la intervención de organismos acreditados por las autoridades chinas, todos ellos con sede en China • Сертификация CCC, введенная в 2002 году, касается как импортАируемой продукции, так и китайской, предназначенной для внутреннего рынка. Сведения, предусмотренные сертификацией CCC, касаются в основном безопасности и охраны здоровья и, в частности, относятся к плитке из керамического гранита с водопоглощением равным или ниже 0,5%. Данный сертификат выдается учреждениями, специально аккредитованными Китайскими властями, и расположенными на территории Китая.

French QB UPEC certification provides the user with a quality guarantee: it confirms that the products delivered, marked with the QB UPEC logos, comply with the prerequisites of the NF EN 14411 standard in accordance with the current certification rules and that they have the performance characteristics specified in the CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Scientific and Technical Centre for Building) "Technical Specifications for the UPEC Classification of Ceramic Floor Coverings". The full, up-to-date list of certified products can be viewed at www.cstb.fr. Please contact the Marazzi Group for any further information •La certificazione francese QB UPEC offre all'utente una garanzia: assicura che i prodotti consegnati, recanti i loghi QB UPEC, siano conformi a quanto previsto dalla norma NF EN 14411 secondo le presenti regole di certificazione e che tali prodotti possiedano le caratteristiche d'uso definite nel disciplinare CSTB «Specifiche tecniche per la classificazione UPEC dei rivestimenti ceramici per pavimenti». La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr. Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Marazzi Group. • La certification française QB UPEC représente une garantie pour l'utilisateur. En effet, elle atteste la conformité des produits marqués QB UPEC aux spécifications de la norme NF EN 14411 selon les présentes règles de certification. Elle garantit également que ces produits possèdent les caractéristiques d'usage établies dans le cahier du CSTB « Revêtements de sol céramiques - Spécifications techniques pour le classement UPEC ». La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site www.cstb.fr. Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Marazzi Group. • Die französische QB UPEC Zertifizierung garantiert dem Endkunden, dass die mit dem Logo QB UPEC gekennzeichneten Artikel den Bestimmungen der Norm NF EN 14411 gemäß den Zertifizierungsregelungen entsprechen und die Gebrauchseigenschaften besitzen, die vom Merkblatt des CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Wissenschaftliches und technisches Zentrum für Bauwesen „Technische Vorschriften für die QB UPEC Klassifizierung von keramischen Bodenbelägen" festgelegt sind. Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf www.cstb.fr einsehbar. Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Marazzi Group. • La certificación francesa QB UPEC le ofrece al usuario la garantía de que los productos entregados que lleven los logotipos QB UPEC resultan conformes con lo previsto por la norma NF EN 14411 de acuerdo con las presentes reglas de certificación y que tales productos poseen las características de uso referidas en el reglamento del CSTB (Centro Científico y Técnico de la Construcción de Francia) denominado «Especificaciones técnicas para la clasificación UPEC de revestimientos cerámicos para pavimentos». La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web www.cstb.fr. Para más información pueden ponerse en contacto con Marazzi Group. • Французский сертификат QB UPEC предлагает клиенту следующую гарантию: подтверждает, что поставленная продукция, имеющая логотип QB UPEC, соответствует норме NF EN 14411 по существующим правилам сертификации, и что данная продукция обладает характеристиками по эксплуатации, определенными в правилах CSTB "Технические спецификации для классификации QB UPEC керамических материалов для настила полов". Полный обновленный перечень сертифицированных продуктов приводится на сайте www.cstb.fr. За любой другой информацией обращайтесь в Marazzi Group.

SASO-ISO 13006 is the standard implemented by SASO (Saudi Arabian Standards Organization) for the export of tiles to Saudi Arabia. The Saudi Quality Mark (SQM) is the mark granted to products which meet Saudi quality standards. • SASO-ISO 13006 è lo standard implementato da SASO (Saudi Arabian Standards Organization), l'Organizzazione degli Standard Sauditi, per l'esportazione di piastrelle in Arabia Saudita. Saudi Quality Mark (SQM) è il marchio concesso ai prodotti che rispondono agli standard sauditi. • SASO-ISO 13006 est la norme mise en œuvre par la SASO (Saudi Arabian Standards Organisation, l'organisme de normalisation saoudien) pour l'exportation de carreaux vers l'Arabie saoudite. La marque de qualité saoudienne (Saudi Quality Mark, SQM) est la marque accordée aux produits qui répondent aux normes saoudiennes. • SASO-ISO 13006 es el estándar implementado por la SASO (Saudi Arabian Standards Organization), la Organización de Normas Saudíes, para la exportación de azulejos a Arabia Saudí. Saudi Quality Mark (SQM) es la marca concedida a los productos que cumplen con este estándar. • SASO-ISO 13006 ist die von SASO (Saudi Arabian Standards Organization), der Saudiarabischen Normenbehörde für den Export von Fliesen nach Saudiarabien eingeführte Norm. Saudi Quality Mark (SQM) ist das Siegel für Produkte, welche die saudiarabischen Normen erfüllen. • SASO-ISO 13006 — это стандарт, внедренный SASO (Организацией по стандартизации Саудовской Аравии), Саудовской организацией по стандартизации, для экспорта плитки в Саудовскую Аравию. Знак качества Саудовской Аравии (SQM) — это знак, присваиваемый продукции, соответствующей саудовским стандартам.

Certifications

Certificazioni • Certifications • Zertifizierungen • Certificaciones • Сертификации

SLABS • Lastre • Grandes Dalles • Platten • Losas • Плиты

NSF (American Standard for Food equipment "Solid Surfacing for Food Zone")
The NSF Food Equipment certification programme has 22 different standards that set minimum food hygiene and protection requirements for the materials, design, manufacturing, construction and performance of equipment for handling and processing food.
The materials for solid surfaces are examined based on the "NSF/ANSI 51: Food Equipment Materials" standard, which specifies the public health requirements for materials used in the construction of commercial food equipment. More information is available on the website: http://info.nsf.org/Certified/Food/ • Il programma di certificazione NSF Food Equipment ha 22 diversi standard che stabiliscono i requisiti minimi di protezione e igiene alimentare riguardo ai materiali, la progettazione, la fabbricazione, la costruzione e le prestazioni delle attrezzature per la manipolazione e il trattamento degli alimenti.
I materiali per superfici solide vengono esaminati in base alla "NSF / ANSI 51: Materiali per attrezzature alimentari", che specifica i requisiti relativi alla salute pubblica per i materiali utilizzati nella costruzione di attrezzature alimentari commerciali.
Maggiori informazioni sono disponibili sul sito: http://info.nsf.org/Certified/Food/ • Le programme de certification et d'enregistrement d'équipement alimentaire NSF Food Equipment comporte 22 normes définissant les exigences minimales de protection et d'hygiène alimentaire concernant les matériaux, la conception, la fabrication, la construction et la performance de l'équipement pour la manipulation et pour le traitement des aliments. Les matériaux pour surfaces solides sont examinés selon la norme « NSF / ANSI 51 : Matériaux pour équipement alimentaire », qui précise les exigences relatives à la santé publique pour les matériaux utilisés dans la construction d'équipements alimentaires commerciaux.
Pour plus d'informations, veuillez visiter le site : http://info.nsf.org/Certified/Food/ •
Das NSF Commercial Food Equipment Zertifizierungsprogramm hat 22 verschiedene Standards vorgesehen, die die Mindestanforderungen an Lebensmittelsicherheit und -hygiene in Bezug auf die Werkstoffe, Planung, Fertigung, Konstruktion und die Leistungen von Anlagen für die Lebensmittelhandhabung und -verarbeitung festlegen. Die Werkstoffe für feste Oberflächen werden auf Basis des Standards "NSF / ANSI 51: Werkstoffe für Anlagen der Lebensmittelindustrie" geprüft, der die Anforderungen an die öffentliche Gesundheit für die zur Konstruktion von Anlagen der Lebensmittelindustrie verwendeten Werkstoffe spezifiziert. Weiterführende Informationen auf der Website: http://info.nsf.org/Certified/Food/ • El programa de certificación NSF Food Equipment tiene veintidós estándares que establecen los requisitos mínimos de protección e higiene alimentaria con respecto a los materiales, el diseño, la fabricación, la construcción y las prestaciones de los equipos para la manipulación y el tratamiento de los alimentos. Los materiales para superficies sólidas se examinan con arreglo a la "NSF / ANSI 51: Materiales de equipos alimentarios", que especifica los requisitos relativos a la salud pública en referencia a los materiales utilizados en la construcción de equipos alimentarios comerciales. Se halla a disposición información más detallada en el sitio web: http://info.nsf.org/Certified/Food/ • Программа сертификации NSF Food Equipment включает в себя 22 стандарта, которые устанавливают минимальные требования к пищевой безопасности и гигиене в том, что касается материалов, проектирования, производства, изготовления и характеристик оборудования, предназначенного для обращения и обработки продуктов питания. Материалы твердых поверхностей исследуются в соответствии со стандартом "NSF / ANSI 51: Материалы оборудования для пищевой промышленности", который устанавливает требования, касающиеся обеспечения безопасности для здоровья людей материалов, используемых в изготовлении коммерческого оборудования для пищевой промышленности. Более подробная информация доступна на сайте: http://info.nsf.org/Certified/Food/

MOCA
Marazzi slabs are compliant with MOCA (materials and objects in contact with food) • Le lastre Marazzi sono certificate MOCA (Materiali e Oggetti a Contatto con Alimenti) • Les plaques Marazzi sont certifiées MOCA (Matériaux et objets en contact avec les aliments) • Marazzi Platten sind MOCA-zertifiziert (Materialien und Gegenstände in Kontakt mit Lebensmitteln) • Las placas de Marazzi cuentan con la certificación MOCA (materiales y objetos en contacto con alimentos) • Плиты Marazzi сертифицированы MOCA (Материалы и предметы, контактирующие с пищевыми продуктами)

Kosher
Marazzi slabs are compliant with Kosher standards • Le lastre Marazzi sono conformi ai requisiti Kosher • Les plaques Marazzi sont donc conformes aux exigences de la Kosher • Marazzi-Platten entsprechen den Koscher Anforderungen • Las tablas Marazzi cumplen con los requisitos Kosher • Плиты Marazzi соответствуют требованиям кошерности.

For more information visit the website: • Per maggiori informazioni visita il sito: • Weitere Informationen finden Sie auf der Website: • Pour plus d'informations, visitez le site Web: • Para más información, visite la página: • Для получения дополнительной информации посетите сайт:
www.marazzi.it

European Standards

Norme Europee • Normes Europeennes • Europäische Normen • Normas Europeas • Европейские Стандарты

EN-ISO 10545 •UNI-EN 14411

EN The UNI EN 14411 and EN-ISO 10545 standards, adopted by CEN and valid throughout Europe, define the classification, requirements and test methods for first-choice ceramic tiles, regardless of format, forming method or glazing.
UNI EN 14411 specifies definitions, product groups and designation criteria, while ISO 10545 sets the sampling rules and methods for verifying dimensional, visual, physical and chemical properties.
Tiles are classified by:
-forming method:
A (extruded), B (dry-pressed);
-water absorption (E):
Group I – BIa (E ≤ 0.5%), BIb (0.5% < E ≤ 3%)
Group II – IIa (3% < E ≤ 6%), IIb (6% < E ≤ 10%)
Group III – E > 10%
Porcelain stoneware typically belongs to BIa.
Product standards define dimensions, tolerances and mechanical, physical and chemical performance for each group.

IT Le norme UNI EN 14411 e EN-ISO 10545, recepite dal CEN e valide in tutta Europa, definiscono classificazione, requisiti e metodi di prova delle piastrelle ceramiche di prima scelta, indipendentemente dal formato, dal metodo di formatura o dalla smaltatura.
La UNI EN 14411 stabilisce definizioni, gruppi di prodotto e criteri di designazione; la ISO 10545 specifica le regole di campionamento e i metodi per verificare caratteristiche dimensionali, di aspetto, fisiche e chimiche.
Le piastrelle sono classificate per:
-metodo di formatura:
A (estruse), B (pressate a secco);
-assorbimento d'acqua (E):
Gruppo I: BIa (E ≤ 0,5%), BIb (0,5% < E ≤ 3%)
Gruppo II: IIa (3% < E ≤ 6%), IIb (6% < E ≤ 10%)
Gruppo III: E > 10%
Il gres porcellanato rientra nella classe BIa.
Le norme di prodotto definiscono per ciascun gruppo le dimensioni, le tolleranze e le prestazioni meccaniche, fisiche e chimiche.

FR Les normes UNI EN 14411 et EN-ISO 10545, adoptées par le CEN et valables dans toute l'Europe, définissent la classification, les exigences et les méthodes d'essai des carreaux céramiques de premier choix, quel que soit leur format, mode de façonnage ou émaillage.
La UNI EN 14411 établit les définitions, les groupes de produits et les critères de désignation, tandis que la ISO 10545 définit les règles d'échantillonnage et les méthodes de vérification des caractéristiques dimensionnelles, visuelles, physiques et chimiques.
Les carreaux sont classés selon :
-le mode de façonnage :
A (extrudés), B (pressés à sec) ;
-l'absorption d'eau (E) :
Groupe I – BIa (E ≤ 0,5 %), BIb (0,5 % < E ≤ 3 %)
Groupe II – IIa (3 % < E ≤ 6 %), IIb (6 % < E ≤ 10 %)
Groupe III – E > 10 %
Le grès cérame appartient généralement à la classe BIa.
Les normes définissent pour chaque groupe les dimensions, tolérances et performances mécaniques, physiques et chimiques.

DE Die Normen UNI EN 14411 und EN-ISO 10545, vom CEN übernommen und in ganz Europa gültig, legen die Klassifizierung, Anforderungen und Prüfmethoden für keramische Fliesen erster Wahl fest – unabhängig vom Format, Herstellungsverfahren oder von der Glasur.
Die UNI EN 14411 definiert Begriffe, Produktgruppen und Bezeichnungsregeln; die ISO 10545 bestimmt die Probenahmeregeln und Prüfmethoden für Maßhaltigkeit, visuelle Eigenschaften sowie physikalische und chemische Merkmale.
Die Fliesen werden klassifiziert nach:
-Formgebungsverfahren:
A (extrudiert), B (trocken gepresst);
-Wasseraufnahme (E):
Gruppe I – BIa (E ≤ 0,5 %), BIb (0,5 % < E ≤ 3 %)
Gruppe II – IIa (3 % < E ≤ 6 %), IIb (6 % < E ≤ 10 %)
Gruppe III – E > 10 %
Feinsteinzeug gehört typischerweise zur Klasse BIa.
Die Normen definieren für jede Gruppe Maße, Toleranzen und mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften.

ES Las normas UNI EN 14411 y EN-ISO 10545, adoptadas por el CEN y válidas en toda Europa, definen la clasificación, los requisitos y los métodos de ensayo de las baldosas cerámicas de primera elección, independientemente del formato, método de conformado o esmaltado.
La UNI EN 14411 establece definiciones, grupos de productos y criterios de designación; la ISO 10545 define las reglas de muestreo y los métodos para verificar características dimensionales, visuales, físicas y químicas.
Las baldosas se clasifican según:
-método de conformado:
A (extruidas), B (prensadas en seco);
-absorción de agua (E):
Grupo I – BIa (E ≤ 0,5 %), BIb (0,5 % < E ≤ 3 %)
Grupo II – IIa (3 % < E ≤ 6 %), IIb (6 % < E ≤ 10 %)
Grupo III – E > 10 %
El gres porcelánico pertenece habitualmente a la clase BIa.
Las normas definen para cada grupo las dimensiones, tolerancias y prestaciones mecánicas, físicas y químicas.

RU Стандарты UNI EN 14411 и EN-ISO 10545, принятые CEN и действующие по всей Европе, определяют классификацию, требования и методы испытаний керамической плитки первого сорта независимо от формата, способа формования или глазурования.
UNI EN 14411 устанавливает определения, продуктовые группы и требования к обозначению, а ISO 10545 определяет правила отбора проб и методы проверки размеров, внешнего вида, физических и химических свойств.
Плитка классифицируется по:
-методу формования:
A (экструдированная), B (сухого прессования);
- водопоглощению (E):
Группа I – BIa (E ≤ 0,5 %), BIb (0,5 % < E ≤ 3 %)
Группа II – IIa (3 % < E ≤ 6 %), IIb (6 % < E ≤ 10 %)
Группа III – E > 10 %
Керамогранит обычно относится к классу BIa.
Стандарты определяют для каждой группы размеры, допуски и механические, физические и химические характеристики.

Product requirements Requisiti di prodotto Qualités requises Klassifizierung der Produkte Requisitos de producto Требования к изделиям	Standard Norma Norme Norm Norma Норма	Group Gruppo Groupe Gruppe Grupo Группа
	UNI EN 14411-G	B I a
	UNI EN 14411-H	B I b
	UNI EN 14411-J	B II a
	UNI EN 14411-K	B II b
	UNI EN 14411-L	B III

Advice for Laying and Maintenance

Consigli di posa e manutenzione • Conseils pour la pose et l'entretien • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

LAYING • Posa • Pose • Verlegung • Colocación • Укладка

EN Laying

Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs. All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc....)

Laying with adhesives

Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment. The surface to be laid (screed) must be perfectly level. Maximum recommended value no more than 3mm for an uneven surface measured with a 2m ruler. The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks. During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended. The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use. Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

Laying with fresh mortar

Laying with fresh cement-based mortar or "thick layers" is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports

Installation of slabs with mesh

It is recommended to use slabs with mesh to create furnishings such as tables, countertops, washbasins, benches, etc.
It is recommended to avoid the use of slabs with mesh for adhesive installation with glue and also for ventilated façades.

Joints

Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.
The joints must be positioned:
on structural joints;
between the floor and the wall (perimeter joints);
between one tile and another (laying joints);
between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics/linoleum /wood).

Grouting laid surfaces

Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust. Grout small areas at a time (4-5 m2). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces. Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces. Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth. For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area. When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent. Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

Recommendations For Laying Rectangular Tiles As A Floor Covering

Apart from laying aligned in both directions, rectangular sizes should be laid in regular or irregular rows, or staggered rows with a distance between joints of:
max 1/5 of a tile for sizes: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
max 1/4 of a tile for sizes: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
max 1/3 of a tile for sizes: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 - 29x58 • 20x40.
For further details and installation tutorial video, visit the installation section of the www.marazzi.it website

IT Posa in opera

Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essicazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc...)

Posa con adesivi

La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati. La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2m. La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili. Durante l'operazione di posa è vivamente consigliato l'utilizzo di un'adeguata illuminazione. La scelta dell'adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso. E' opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

Posa con malta fresca

La posa a malta cementizia fresca o "strato spesso" è sconsigliata per formati aventi lato > 30 cm e con supporti non assorbenti.

Posa lastre stuoiate

Si raccomanda l'utilizzo delle lastre stuoiate per creare arredi quali tavoli, piani cottura, lavabi, panche, ecc....
Si raccomanda di evitare l'utilizzo di lastre stuoiate per la posa in opera con adesivi a colla e anche per le facciate ventilate.

Realizzazione dei giunti

I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm.
I giunti devono essere posizionati:
- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l'altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno)

Stuccatura superficie posata
Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri. Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturati, antiscivolo e levigati. Eliminare l'eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolar modo per le superfici da esterno. Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie fughe comprese. Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un' area circoscritta e nascosta. Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all'indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino. Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

Consigli di posa per listelli e raccordi in metallo

Consigliato per la posa a rivestimento di interni, si suggerisce la posa con colle poliuretaniche ed epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie, si raccomanda l'accortezza di pulire immediatamente l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso del listello in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perchè soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare i listelli in condizioni di immersione continuativa.
Consigli di posa a pavimento per formati rettangolari
Per i formati rettangolari, oltre alla posa ortogonale, si consiglia la posa a correre, regolare o irregolare, con una differenza tra pezzo e pezzo di:
- max 1/5 per formati: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
- max 1/4 per formati: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
- max 1/3 per formati: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40.

Per approfondimenti e video tutorial consultare la sezione posa
del sito www.marazzi.it

FR Pose

Avant de commencer les opérations de pose d'une surface quelle qu'elle soit, il est recommandé de veiller à ce que le matériau soit adapté et de quantité suffisante, que le ton et le calibre correspondent aux besoins. Il faudra ensuite se conformer à toutes les normes et prendre toutes les précautions qui sont à la base d'une bonne exécution du travail (préparation de la sous-couche, composition du mortier ou des colles, temps de séchage, mise en place des joints de dilatation, battage, etc...)

Pose avec des adhésifs

La pose doit être effectuée par un personnel qualifié qui se servira d'outils appropriés.La surface sur laquelle la pose est effectuée (chape) doit être parfaitement plane. Valeur maximum conseillée : max 3 mm pour une dénivellation au-dessous d'une règle de 2m. La surface sur laquelle le matériau est posé doit être à parfaite maturation, sans poussière ni fissurations visibles. Au cours de la pose, un bon éclairage est vivement conseillé. L'adhésif sera choisi en fonction de la typologie des carreaux (catégorie et format), du type de surface à revêtir et du domaine d'application auquel les carreaux sont destinés. Il convient de vérifier la manière dont le matériau est posé avant que l'adhésif ne soit sec, afin de pouvoir effectuer plus facilement des corrections si besoin est.

Pose avec mortier frais

La pose avec du mortier à base de ciment frais ou par "couche épaisse" est déconseillée pour des formats ayant un côté >30 cm et avec des supports non absorbants.

Pose de dalles reinforcéès

Il est recommandé d'utiliser les dalles reinforcéès pour la création de meubles tels que tables, plans de cuisson, lavabos, bancs, etc.
Il est recommandé d'éviter l'utilisation des dalles reinforcéès pour une pose collée ainsi que pour les façades ventilées.

Réalisation des joints

Les joints sont des éléments très importants pour qu'une surface carrelée se maintienne bien. C'est une phase pour laquelle il est conseillé de demander la collaboration et/ou les conseils d'un carreleur professionnel. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans jointoiements. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. Les joints doivent être positionnés :
- sur des raccords structurels (joints structurels)
- entre sol et mur (joints périmétraux)
- entre deux carreaux (joints de pose ou jointoiement)
- entre des carreaux et d'autres matériaux (ex. juxtaposition céramique/lino/bois)

Jointoiement des surfaces posées

Avant de procéder au jointoiement, il est conseillé d'attendre que l'adhésif soit bien sec et de s'assurer que les joints de pose sont vides et libres de toute trace d'adhésif et/ou de poussières.
Jointoyer le carrelage en procédant par petites surfaces (4-5 m²). Ce conseil doit surtout être suivi pour des produits structurés, antidérapants et polis. Éliminer le surplus de coulis de remplissage des joints de la surface en effectuant des mouvements en diagonale quand le produit est encore humide et enlever toutes les traces excédentaires, surtout pour les surfaces posées à l'extérieur. Nettoyer soigneusement avec une éponge imbibée d'eau claire et propre et repasser avec un chiffon humide sur toute la surface, joints compris. En présence de joints nettement contrastants avec la couleur des carreaux posés, il est conseillé de tester le coulis de remplissage des joints sur une petite surface dissimulée. Pour les joints époxy, il est recommandé de nettoyer à grande eau avec une éponge. La vitesse de réaction et de durcissement de ces produits empêche l'élimination des excédents après qu'ils ont durci. Le lendemain du jointoiement, effectuer un nettoyage complet avec un nettoyant alcalin. Il est conseillé de consulter les fabricants de coulis de remplissage des joints pour vérifier si le choix effectué est correct par rapport au type de carreau.

Nettoyage et entretien après la pose

Un chantier peut être considéré comme entièrement fini quand il est débarrassé de tous les outils et de tout le matériel ayant servi à sa réalisation.
Pour réduire les risques d'endommager la surface carrelée, il est nécessaire de la protéger et d'éviter le plus possible la présence de matières abrasives (poussières ou résidus laissés par les travaux effectués successivement).

Conseils de pose sur sols pour les formats rectangulaires

Pour les formats rectangulaires, outre une pose orthogonale, il est conseillé de procéder à une pose à l'anglaise régulière ou irrégulière, avec un décalage entre les pièces de :
max 1/5 pour les formats : 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
max 1/4 pour les formats : 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
max 1/3 pour les formats : 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x5 • 20x40
Pour obtenir plus d'informations et pour visualiser les tutoriels, consulter la section Pose sur le site www.marazzi.it

DE Bauseitige Verlegung

Stellen Sie, bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw....)

Verlegung mit Kleber

Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein. Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2m-langen Richtscheits. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein. Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten. Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab. Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

Verlegung mit frischem Mörtel

Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder „Dickbettverlegung" wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen.

Verlegung von Platten Mit Netz

Es wird empfohlen, Platten Mit Netz zur Herstellung von Möbeln wie Tischen, Arbeitsplatten, Waschbecken, Bänken usw. zu verwenden.
Es wird empfohlen, den Einsatz von Platten Mit Netz für die Verlegung mit Klebstoff sowie für vorgehängte hinterlüftete Fassaden zu vermeiden.

Die Verfugung

Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen. Die Fugen müssen positioniert werden:
- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
-zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/Linoleum/Holz)

Verfugen verlegter Oberflächen

Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind. Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5 m²). Dies gilt vor allem für strukturierte, rutschfeste und polierte Fliesen. Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände. Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen. Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche vorher testen. Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verfugung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich. Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

Hinweise Zur Verlegung Von Rechteckformaten Als Bodenbelag

Für die Rechteckformate wird, neben der rechtwinkligen Verlegung, die fortlaufende Verlegung im regelmäßigen oder unregelmäßigen Verband mit dem folgenden Versatz empfohlen:
Kantenverhältnis max. 5:1 für die Formate: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
Kantenverhältnis max. 4:1 für die Formate: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
Kantenverhältnis max. 3:1 für die Formate: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40
Für ausführliche Informationen und Tutorialvideos siehe Bereich Verlegung
auf www.marazzi.it

ES Colocación

Antes de iniciar las operaciones de colocación de cualquier superficie, se recomienda asegurarse de que la cantidad del lote de material sea suficiente y de que el tono y el calibre sean adecuados. Deberán seguirse luego todas las normas y precauciones para una correcta ejecución del trabajo (preparación de la base, composición del mortero o de los adhesivos, respeto de los tiempos de secado, posición de las juntas de dilatación, golpeado, etc...).

Colocación con adhesivos

La colocación ha de ser efectuada por personal cualificado con la ayuda de herramientas adecuadas. La superficie sobre la que se efectúe la colocación (placa) ha de ser totalmente plana. Valor máximo aconsejado no superior a 3 mm para un desnivel determinado bajo una regla de 2 m. La superficie sobre la que se efectúe la colocación deberá estar bien seca, sin polvo ni fisuraciones visibles. Es importante utilizar una iluminación adecuada durante la operación de colocación. La elección del adhesivo dependerá del tipo de baldosa (grupo de pertenencia y formato), del tipo de superficie a recubrir y del uso previsto. Conviene comprobar la colocación del material antes de que el adhesivo esté seco, con el fin de facilitar posibles correcciones.

Colocación con mortero fresco

La colocación con mortero de cemento fresco o "capa gruesa" está aconsejada para formatos con lado > 30 cm y con soportes no absorbentes.

Colocación de placas con malla de refuerzo

Se recomienda utilizar placas con malla de refuerzo para la creación de muebles como mesas, encimeras, lavabos, bancos, etc.
Se recomienda evitar el uso de placas con malla de refuerzo para la colocación encolada y también para fachadas ventiladas.

Realización de las juntas

Las juntas son elementos muy importantes para el mantenimiento de una buena superficie embaldosada; se aconseja servirse de la colaboración y/o del asesoramiento de un solador profesional. Se declina toda responsabilidad por la colocación sin

Advice for Laying and Maintenance

Consigli di posa e manutenzione • Conseils pour la pose et l'entretien • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

juntas; se considera colocación de “junta mínima” la efectuada con una junta de 2 mm.
Las juntas deberán estar posicionadas:
- en uniones estructurales (juntas estructurales)
- entre el suelo y la pared (juntas perimetrales)
- entre una baldosa y otra (juntas de colocación o juntas)
- entre baldosas y otros materiales (por ej. combinación de cerámica / linóleo / madera)

Rejuntado de la superficie embaldosada
Antes de realizar las juntas, es aconsejable esperar a que el adhesivo esté completamente seco y asegurarse de que las juntas de colocación estén vacías y libres de todo rastro de adhesivo y/o polvo. Efectuar el rejuntado de pequeñas superficies cada vez (4-5 m2). Ello deberá tenerse en cuenta sobre todo para productos estructurados, antideslizantes y pulidos. Eliminar de la superficie el material de rejuntado en exceso efectuando movimientos diagonales cuando el producto todavía está húmedo y quitar todos los residuos, especialmente para las superficies de exterior. Limpiar cuidadosamente con una esponja mojada en agua limpia y repasar con un paño húmedo por toda la superficie, incluidas las juntas. Para juntas cuyo color contraste fuertemente con el de las baldosas colocadas, se aconseja probar el material de rejuntado en una zona limitada y escondida. Para los rellenos de juntas epoxi, se recomienda limpiar con una esponja y agua abundante. La velocidad de reacción y endurecimiento de estos productos impide poder quitar los residuos después del endurecimiento. Efectuar una limpieza completa con detergente alcalino al día siguiente de haber realizado el rejuntado. Se aconseja consultar a los fabricantes del material de rejuntado para comprobar si elección de la junta es correcta para el tipo de baldosa.

Limpieza y mantenimiento después de la colocación
Una obra puede considerarse completamente acabada cuando está libre de todas las herramientas y de todos los materiales derivados de los trabajos llevados a cabo. Para impedir que se dañe la superficie embaldosada, es necesario protegerla y evitar lo más posible la presencia de materiales abrasivos (polvo o residuos de trabajos sucesivos).

Consejos Para La Pavimentación Con Formatos Rectangulares
En lo que concierne a los formatos rectangulares, además de la colocación ortogonal, se aconseja el solado corrido regular o irregular con un escalonamiento recomendado entre pieza y pieza de:
como máximo 1/5 en los formatos de: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
como máximo 1/4 en los formatos de: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
como máximo 1/3 en los formatos de: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40
Para ampliar información y observar el vídeo tutorial, acceder al apartado de
colocación del sitio web www.marazzi.it

RU Укладка
Перед началом работ по укладке на любой поверхности рекомендуем убедиться в том, что имеющийся материал соответствует требованиям по количеству, тону и калибру. Далее следует соблюдать все правила и меры предосторожности, которые лежат в основе правильного выполнения работ (подготовка подстилающего слоя, состав раствора или клея, соблюдение сроков высыхания, расположение расширительных швов, трамбовка и т.д.)

Укладка с применением клеящих составов
Укладка должна производиться квалифицированным персоналом с помощью соответствующих инструментов. Поверхность, на которую производится укладка (цементная стяжка), должна быть абсолютно ровной. Максимально допустимый перепад уровня не должен превышать 3 мм при измерении линейкой длиной 2 м. Поверхность, на которую производится укладка, должна быть хорошо выдержанной, очищенной от пыли и без видимых трещин. Во время выполнения укладки настоятельно рекомендуем использовать соответствующее освещение. Выбор клеящего состава зависит от типа плитки (группа принадлежности и формат), типа покрываемой поверхности и ее назначения. Для устранения возможных дефектов следует проверять укладку материала, прежде чем клеящий состав высохнет.

Укладка с применением свежего цементного раствора
Для форматов со стороной более 30 см не рекомендуется укладка с применением свежего цементного раствора или на «толстый слой» при неабсорбирующей подстилающей основе.

Укладка плит с интегрированной подложкой
Рекомендуется использовать плиты с интегрированной подложкой для изготовления мебели, такой как столы, кухонные столешницы, раковины, скамьи и т. д.
Рекомендуется избегать использования плит с интегрированной подложкой для укладки на клеевые составы, а также для конструкций вентилируемых фасадов.

Выполнение швов
Швы являются важнейшим элементом для поддержания поверхности, облицованной плиткой, в хорошем состоянии, именно поэтому мы рекомендуем привлекать к сотрудничеству и/или консультации профессионального укладчика. Отклоняется любая ответственность в случае укладки без швов; минимальным швом считается зазор 2 мм.
Швы должны присутствовать:
- на конструктивных соединениях (конструктивные швы)
- между полом и стеной (периметральные швы)
- между плитками (укладочные швы)
- между плитками и другими материалами (например, сочленение керамики/линолеума/дерева)

Затирка швов на уложенной поверхности
Перед началом затирки швов рекомендуется выждать до полного высыхания клея и убедиться в том, что укладочные швы чистые и не содержат остатков клея и/или пыли.
Швы следует заделывать по частям небольшими поверхностями (4-5 кв.м). Это особенно важно учитывать при укладке структурной, нескользящей и полированной плитки. Удалите с поверхности избыток затирочного материала диагональными движениями, пока затирка влажная, и уберите все излишки, особенно с наружных поверхностей. Аккуратно промойте губкой, смоченной в чистой прозрачной воде, и протрите всю поверхность, включая швы, влажной тряпкой. Для швов, контрастных по цвету с уложенной плиткой, рекомендуестя протестировать затирку на ограниченном скрытом участке поверхности. Для эпоксидных затирок рекомендуется очистка с помощью обильно смоченной водой губки. Скорость реакции и затвердение этих продуктов делает невозможным их удаление после затвердения. На следующий день после затирки швов следует выполнить полную уборку с применением щелочного моющего средства. Рекомендуется проконсультироваться у производителей затирочного материала, чтобы убедиться в правильном его выборе относительно типа плитки.

Рекомендации По Напольной Укладке Прямоугольных Форматов
Помимо ортогональной укладки, для прямоугольных форматов рекомендуется укладка с равномерным или неравномерным разгоном между двумя соседними элементами, равным:
макс. 1/5 для форматов: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
макс. 1/4 для форматов: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 - 58x116 • 29x116
макс. 1/3 для форматов: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40
Более подробную информацию и обучающие видеоматериалы можно
найти в разделе укладки на сайте www.marazzi.it

MAINTENANCE • Manutenzione • Entretien • Pflege • Mantenimiento • Уход

EN **Cleaning and maintenance after laying**
Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

Initial cleaning
Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance. Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor. Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer than 10 days after laying and grouting. The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer's instructions. The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry. Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well. It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach. It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unlaid tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products. It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivates.

Ordinary cleaning
Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance. Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface. Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents. For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.

Recommendations:
Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
Grease and oil residues can be removed using detergents using organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
Do not use products containing wax or shining agents;
Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on a small hidden tiled area. Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unlaid tile or a small hidden portion of the floor.

Installation Advice For Metal Connection Pieces And Strips
Recommended for interior coverings, laid using polyurethane and epoxy adhesives. If using cement-based adhesives, clean off the excess glue immediately from the visible areas with a soft sponge. Listel tiles and inserts should not be used in brackish areas with a strong concentration of saline atmospheres, because they are subject to rust formation. We also recommend avoiding the use of the listel tiles in conditions where they are continually immersed in water.

IT **Pulizia e manutenzione dopo la posa**
Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombro da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

Pulizia iniziale
Il lavaggio dopo la posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione. Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell'utilizzo del pavimento. Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie. La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l'utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore. La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato. Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina monospazzola (disco non abrasivo), aspiraliquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente. E' importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturati e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali e in ogni zona in cui la monospazzola non può operare. E' sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L'uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

Pulizia ordinaria
Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l'aspetto originale. Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie. Un'accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio / spugna morbida ed eventualmente con l'utilizzo di detergenti neutri. Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.

Raccomandazioni:
- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l'utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido,
in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l'uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata. In generale l'uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.

FR **Nettoyage initial**
Le lavage après la pose est une opération d'une extrême importance pour toutes les opérations qui s'ensuivront et pour pouvoir effectuer un entretien correct au quotidien.
Bien nettoyer le carrelage au départ permet aux sols de garder longtemps leur beauté et d'être protégés à long terme. Généralement, ce nettoyage est effectué une seule fois avant d'utiliser le sol. Il est recommandé d'effectuer le nettoyage initial entre 4 et 5 jours (pas plus de 10) après la pose et le jointoiement. La surface jointoyée et nettoyée peut présenter un film d'excédents cimentaires qui ne peut pas être éliminé à l'eau. Il est donc nécessaire d'utiliser un produit à base acide, correctement dilué (dilution de 1:10 à 1:4 dans l'eau froide), en fonction des conseils d'utilisation donnés par le fabricant.
La première opération à exécuter est de mouiller la surface carrelée et en particulier les joints (qui généralement ne résistent pas aux acides). Répandre la solution acide préparée et laisser agir environ 2 minutes. Ne pas laisser sécher le produit appliqué. Procéder à l'élimination de la solution avec une laveuse monobrosse (disque non abrasif), aspirateurs de liquides, autres appareils et/ou à la main. Rincer à grande eau à la fin. Soulignons que le nettoyage effectué avec des appareils (particulièrement conseillé pour des produits structurés et pour de grandes surfaces), doit toujours être parachevé par une intervention manuelle aux endroits difficiles à atteindre, c'est-à-dire dans les coins, le long des murs et partout où la monobrosse ne peut pas arriver. Il est toujours conseillé de vérifier la résistance du produit aux acides en les testant sur un carreau non posé ou sur un endroit peu en vue d'un carreau de la surface déjà posée, surtout pour les produits rodés ou polis. L'utilisation de nettoyants contenant de l'acide fluorhydrique (HF) et de ses dérivés doit être évitée.

Entretien courant
Les opérations d'entretien courant des surfaces ont pour but d'éliminer la saleté, d'effacer les traces et de rendre au carrelage son aspect premier. Les carreaux en grès cérame émaillé n'ont pas besoin d'être traités pour être protégés. Un nettoyage correct et systématique suffit à préserver la beauté de leur surface. Un nettoyage soigné doit être fait par un lavage normal avec de l'eau chaude, une serpillière/éponge douce et éventuellement avec un nettoyant neutre. Pour les locaux recouverts de grandes surfaces, une machine industrielle lavante-séchante peut être utilisée. Finir par un lavage à la main là où cela s'avère nécessaire.

Recommandations:
- éviter de frotter les surfaces avec des instruments abrasifs tels que les pailles de fer ou les brosses dures, qui pourraient laisser des rayures et des traces indélébiles ;
- éliminer toute trace de graisse ou d'huile éventuellement présente au moyen de nettoyants contenants des solvants organiques, ou avec des nettoyants alcalins (pH>9) et terminer en rinçant soigneusement ;
- éviter d'utiliser des savons car ils ont tendance à laisser un film visqueux, surtout s'ils sont utilisés avec

Advice for Laying and Maintenance

Consigli di posa e manutenzione • Conseils pour la pose et l'entretien • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

des eaux dures ;
- ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des brillanteurs ;
- éviter d'utiliser des nettoyants décapants sur des surfaces lustrées et/ou polies ; ils peuvent être utilisés sur des matériaux mats, après les avoir testés sur un petit coin carrelé. En général, l'utilisation de tout nettoyant non neutre doit être testée au préalable sur un carreau non posé ou sur une portion peu en vue du sol.

Conseils de pose pour listels et raccords en métal

Conseillé pour une pose en intérieur, il est préconisé d'employer des colles polyuréthaniques et époxy. En cas d'utilisation d'adhésifs à base de ciment, il est recommandé de bien nettoyer tout de suite l'excès de colle sur la partie en vue avec une éponge douce imbibée d'eau. L'utilisation du listel/cabochon est déconseillée dans les endroits saumâtres à forte concentration d'atmosphères salines car il est sujet à la formation de rouille. En outre, nous conseillons de ne pas utiliser les listels dans des endroits immergés en permanence.

DE **Reinigung und Pflege nach der Verlegung**

Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

Grundreinigung

Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen. Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt. Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen. Die verfugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser). Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen. Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstemaschine (nichtscheuernde Scheibe), einem Flüssigkeitssauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstemaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verfliesten Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für geläppte oder polierte Fliesen. Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

Gewöhnliche Reinigung und Pflege

Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen. Glasierte Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten. Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen. Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung. Empfehlungen:
- vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen.
- entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach.
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen.
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden.

Velegehinweise Für Listelli Und Leisten Aus Metall

Für die Verkleidung von Innenbereichen und bei Verwendung von Polyurethan- und Epoxyd-Klebern empfohlen. Im Falle einer Verwendung von Zementklebern empfehlen wir, den überstehenden Kleber auf den sichtbaren Bereichen sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu entfernen. Die Verwendung der Leiste/des Einlegers in Brackwassergebieten mit einer hohen Salzkonzentration in der Luft ist nicht empfehlenswert weil sich Rost bilden kann. Wir empfehlen die Leisten auch nicht in Bereichen zu verwenden, die ständig unter Wasser liegen.

ES **Limpieza inicial**

La limpieza después de la colocación es una fase de fundamental importancia para todas las intervenciones sucesivas y para un correcto mantenimiento. Una cuidadosa limpieza inicial permitirá que los pavimentos permanezcan bonitos y protegidos durante largo tiempo; suele efectuarse una sola vez antes de la utilización del pavimento. Se recomienda efectuar la limpieza inicial después de 4-5 días, y no más tarde de 10, de la colocación y del rejuntado de la superficie. La superficie con las juntas y limpia puede presentar una película de residuo de cemento que no es posible quitar sólo con agua, siendo necesaria la utilización de un producto de base ácida, oportunamente diluido (dilución de 1:10 a 1:4 en agua fría), según lo declarado por el fabricante. La primera operación a efectuar es mojar la superficie embaldosada y en particular las juntas (normalmente no resistentes a los ácidos). Esparcir la solución ácida preparada y dejar actuar durante breve tiempo (2 min.). No dejar secar el producto aplicado.Remover la solución con la ayuda de una máquina monocepillo (con disco no abrasivo), un aspirador de líquidos, otros medios y/o de forma manual y aclarar con agua abundante al final. Es importante subrayar que la limpieza efectuada con máquinas (especialmente aconsejada para productos estructurados y para grandes superficies) ha de completarse siempre de forma manual en aquellos puntos difíciles de alcanzar, sobre todo en los rincones, en las paredes de los locales y en todas aquellas zonas en las que la máquina monocepillo no puede operar. Es aconsejable siempre probar la resistencia del producto a los ácidos en una baldosa sin colocar o sobre una pequeña porción escondida de la superficie embaldosada, sobre todo para productos lapeados o pulidos. Evitar el uso de productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico (HF) y sus derivados.

Limpieza ordinaria

Las operaciones de limpieza ordinaria de las superficies tienen la finalidad de eliminar la suciedad, borrar las señales y restablecer el aspecto original. Las baldosas de gres porcelánico esmaltado no necesitan tratamientos de protección; una correcta y sistemática limpieza es suficiente para mantener inalterada la superficie. Para una cuidadosa limpieza deberá efectuarse un fregado normal con agua caliente, paño/esponja suave y, si es necesario, con la utilización de detergentes neutros. En los locales con grandes superficies podrán utilizarse máquinas industriales fregadoras-secadoras, completando la limpieza de manera manual donde sea necesario.

Recomendaciones:
- no restregar las superficies con instrumentos abrasivos, como estropajos de metal o cepillos duros, que pudieran dejar arañazos y señales indelebles;
- quitar los posibles residuos oleosos o de grasas con detergentes que contengan disolventes orgánicos o con detergentes alcalinos (pH>9) y efectuar un cuidadoso aclarado;
- evitar la utilización de jabones, pues tienden a dejar una capa viscosa, sobre todo si se utilizan con aguas duras;
- no utilizar productos que contengan ceras o agentes de abrillantado;
- evitar el uso de detergentes abrasivos sobre superficies brillantes y/o pulidas; pueden utilizarse sobre materiales mates, pero controlando previamente sobre una pequeña porción embaldosada. El uso de cualquier detergente no neutro deberá ser probado previamente sobre una baldosa sin colocar o sobre una porción escondida del pavimento.

Sugerencias Para La Colocación De Plaquetas Y Segmentos De Unión Metálicos

Está aconsejado para la colocación de revestimientos de interiores, recomendándose la colocación con adhesivos de poliuretano y epoxi. En caso de utilización de cemento-cola, se recomienda limpiar inmediatamente el exceso de adhesivo de la parte visible utilizando agua y una esponja blanda. Se desaconseja el uso del listelo/taco decorativo en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de corrosión por picaduras. Se aconseja también no utilizar los listelos en condiciones de inmersión continua.

RU **Уборка и уход после укладки**

Строительство можно считать законченным, когда его площадка полностью расчищена от любого материала/инструментария, использованных во время работ. Для снижения рисков повреждения поверхности, покрытой плиткой, необходимо предохранять ее и не допускать присутствия каких-либо абразивных материалов (пыль или

остатки затирочных материалов).

Начальная Уборка

Промывание после укладки имеет исключительно важное значение для всех последующих действий и для правильного ухода за поверхностью. Тщательная начальная промывка обеспечивает полам хороший внешний вид и длительную защищенность, обычно она выполняется однократно перед началом эксплуатации полов. Начальную промывку рекомендуется выполнять по истечении 4-5 дней и не позднее 10 дней после затирки швов.

На очищенной поверхности с заделанными швами может появиться пленка из цементного осадка, которая не удаляется только водой; в этом случае необходимо применение моющего средства с кислотной основой, правильно разведенного в воде (разбавление в холодной воде в пропорции от 1:10 до 1:4) в соответствии с указаниями производителя. Первое, что необходимо выполнить, это смочить водой покрытую плиткой поверхность и, особенно, швы (как правило, нестойкие к воздействию кислот). Затем нанесите приготовленный кислотный раствор и оставьте действовать на короткое время (2 мин.). Не допускайте высыхания нанесенного продукта. Далее приступайте к удалению раствора с помощью поломоечной машины (с неабразивным диском), водным пылесосом, другими средствами и/или вручную и в конце следует обильное промывание. Важно подчеркнуть, что очистка, выполненная с помощью машин (особенно рекомендуемая для структурной продукции и больших поверхностей), должна обязательно завершаться ручной уборкой труднодоступных мест, особенно, в углах, вдоль стен внутри помещения и во всех местах, куда щетка не может добраться). Рекомендуется всегда протестировать устойчивость материала к воздействию кислот на неуложенной плитке или на маленьком скрытом участке, покрытом плиткой; это особенно важно для полуполированной и полированной плитки. Следует избегать применения моющих средств, содержащих плавиковую кислоту (HF) и ее производные.

Регулярная уборка

Регулярная уборка поверхности производится для удаления грязи, следов и для восстановления изначального внешнего вида. Плитка из глазурованного керамогранита не нуждается в защитной обработке, для поддержания поверхности в неизменном виде достаточно правильно и систематически производить ее уборку. Тщательная уборка должна производиться путем обычного промывания теплой водой, тряпкой/мягкой губкой, при необходимости, с применением нейтральных моющих средств. Для помещений с большимим поверхностями можно использовать промышленные поломоечные машины, дополняя, где необходимо, ручной промывкой. Рекомендации:

- не допускать натирания поверхностей абразивными материалами, как например, губки из металлической стружки или жесткие щетки, которые могут оставить царапины и несмываемые следы;
- удалить возможные жирные или масляные пятна с помощью моющих средств, содержащих органические растворители, или с помощью щелочных моющих средств (pH>9), после чего тщательно прополоскать.
- не применять мыло, так как после него образуется липкая пленка, особенно если используется жесткая вода;
- не применять продукты, содержащие воск или придающие блеск вещества;
- не применять абразивные моющие средства на блестящих и/или полированных поверхностях; они могут использоваться на матовых материалах, однако, предварительно их следует протестировать на маленьком участке плиточной поверхности. В целом, использование любого не нейтрального моющего средства, должно быть предварительно опробовано на неуложенной плитке или на скрытом участке пола.

Рекомендации По Укладке Бордюра И Соединительных Элементов Из Металла

Рекомендуется для облицовки стен в помещениях; укладка выполняется на полиуретановый и эпоксидный клей. В случае применения клея на цементной основе следует немедленно удалять его избытки с видимых участков с помощью мягкой смоченной в воде губкой. Не рекомендуется применение бордюра/уголка в солесодержащих средах с большой концентрацией соли в атмосфере, поскольку он подвержен образованию ржавчины. Также рекомендуем не использовать бордюры/ступени в условиях постоянного погружения в воду.

Advice for Laying and Maintenance

Consigli di posa e manutenzione • Conseils pour la pose et l'entretien • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

COLD-DECORATED SLABS - SILKY • Lastre Decorate a freddo - Silky • Dalles décorées à froid - Silky • Pflege Kaltdekorierte Platten - Silky • Placas decoradas en frío - Silky • Плиты с холодным декором - Silky

EN These slabs are produced via a new technology enabling the creation of surfaces with extremely fine decoration and patterning, in which every single piece has absolutely unique small graphic and colour details, also including minor flaws which replicate the outcomes usually produced by traditional hand-crafting methods. Unlike most other porcelain stoneware products, these materials are not fired at high temperatures, which reduces their abrasion resistance compared to normal porcelain stoneware standards. Due to their very distinctive technical characteristics, the following recommendations must always be complied with when using these slabs.
Storage
Material must be stored indoors or at least protected from the weather, covered with protective hoods.

Handling

Material must not be subjected to mechanical stresses such as contact with abrasive materials or rubbing against other slabs or the work surface. Do not place tools or any other item which might damage the product on this material. The use of suction cup frames is recommended, first checking that the suction cups are perfectly clean and free of any residues (dust, small particles) which may scratch the surface.

Intended Uses

Slabs may only be used for covering indoor walls. Better avoiding installation in showers, kitchen backsplash, any other wet or humid area. This material is not recommended for covering fireplaces and in general for any applications where it might be exposed to heat for lengthy periods of time.

Installation

When handling, take great care to ensure that the slabs do not come into contact with abrasive materials, other slabs, worktops or tools which could damage them.

Cutting Slabs

It is essential to check that the supporting surface is perfectly clean and flat, and above all absolutely not rough. Slabs must be cut by scoring them with a cutter for stoneware; they must be cut from the back side (not decorated side). The blade must adhere to the slab throughout the cut.

Routine cleaning

For routine cleaning, use water or neutral cleaners with a soft sponge or
microfibre cloth. Acid anti-limescale products may be used provided the
surfaces of the slabs are rinsed with water immediately after their application.
Finally, never use alcohol-based or other solvents, or abrasive sponges, as they
may damage the surfaces of the slabs.

Installation

Modern screw levellers with protective gasket (which must be absolutely clean to protect the decorated surface) should be used; traditional levelling spacers are not recommended.

Grouting the Installed Surface

Before grouting, the surfaces of slabs should be protected with masking tape. When grouting, only use cement-based sealants and plastic trowels. When done, clean residues away before the grout sets, using hot water and a non-abrasive sponge to avoid damaging the surfaces of the slabs. Do not use products based on acetic silicones for sealing frames or other elements adjacent to these sheets.

Post-InstallationCleaning and Care

The slabs should be cleaned the first time using water or neutral cleaners, with a soft sponge or microfibre cloth. Never use solvents or abrasive sponges, which might damage the surfaces of the slabs.

Routine Cleaning

For routine cleaning, use water or neutral cleaners with a soft sponge or microfibre cloth. Acid anti-limescale products may be used provided the surfaces of the slabs are rinsed with water immediately after their application. Finally, never use alcohol-based or other solvents, or abrasive sponges, as they may damage the surfaces of the slabs.

IT Queste lastre sono prodotte con una nuova tecnologia che permette di realizzare superfici estremamente curate dal punto di vista grafico e decorativo, caratterizzando ogni singolo esemplare con piccoli dettagli estetici e cromatici assolutamente unici, tra cui anche eventuali piccole imperfezioni, replicando di fatto i risultati normalmente raggiunti con le tradizionali metodologie artigianali. A differenza di quanto avviene per la gran parte degli altri prodotti in gres porcellanato, la cottura dei materiali non avviene ad elevate temperature riducendo la resistenza all'abrasione rispetto ai normali standard del gres porcellanato. Per le qualità tecniche del tutto particolari, le lastre necessitano dei seguenti fondamentali accorgimenti.

Stoccaggio

Il materiale deve essere stoccato all'interno o comunque al riparo da agenti atmosferici, coprendo il materiale con cappucci protettivi.

Movimentazione

Il materiale non deve subire sollecitazioni meccaniche quali il contatto con materiali abrasivi e lo strofinamento con altre lastre o con il piano di lavoro. Su questo materiale non bisogna appoggiare utensili o altro materiale che potrebbe danneggiare il prodotto. Si consiglia l'utilizzo di telai a ventosa previa verifica della perfetta pulizia delle ventose stesse e dell'assenza di eventuali resti (polvere, corpuscoli) che possono segnare la superficie.

Destinazione

Le lastre possono essere usate solo ed esclusivamente per rivestire le pareti negli ambienti indoor, sconsigliandone l'utilizzo invece per il rivestimento di schienali cucine, docce, caminetti ed in generale in tutte le situazioni dove il materiale sarebbe lungamente sottoposto a fonti di calore o acqua ed umidità.

Posa in Opera

Durante lo spostamento, occorre prestare la massima attenzione affinché
le lastre non entrino in contatto con materiali abrasivi, altre lastre,
piani di lavoro o altri strumenti che potrebbero danneggiarle.

Taglio delle lastre

È fondamentale verificare che il piano di appoggio sia perfettamente stabile, planare e soprattutto pulito e privo di ogni asperità. Le lastre devono essere tagliate utilizzando una taglierina in gres per l'incisione, da realizzarsi sul posteriore della lastra (lato non decorato). Durante l'intero taglio, la lama deve sempre aderire alle lastre. Anche fori e scassi devono essere eseguiti incidendo la superficie decorata della lastra. È consigliato utilizzare lame
nuove o comunque in ottimo stato.

Posa

È opportuno utilizzare moderni livellanti a vite dotati di guarnizione protettiva che deve essere assolutamente pulita per rispettare la superficie decorata; evitare quindi l'uso di distanziatori livellanti tradizionali.

Stoccatura della Sperficie Posata

Prima della stuccatura si consiglia di usare scotch di carta per proteggere la superficie delle lastre. Per la stuccatura si raccomanda di usare sempre e solo sigillanti cementizi e spatole in materiale plastico. Al termine dell'operazione occorre pulire subito i residui, prima dell'indurimento dello stucco, utilizzando acqua calda e una spugna non abrasiva, in modo da non danneggiare
la superficie delle lastre. Non utilizzare prodotti a base di siliconi acetici
per la sigillatura di infissi o altri elementi in adiacenza a queste lastre.

Pulizia e Manutenzione Dopo la Posa

Per la prima pulizia delle lastre si raccomanda di impiegare acqua o detergenti neutri, usando una spugna morbida o uno straccio in microfibra, e mai solventi
e spugne abrasive che potrebbero danneggiare la superficie delle lastre.

Pulizia Ordinaria

Per la pulizia ordinaria si raccomanda di impiegare acqua o detergenti neutri, usando una spugna morbida o un panno in microfibra. L'eventuale uso di prodotti anticalcare a base acida e consentito, purche si abbia l'accortezza di risciacquare subito la superficie delle lastre con acqua dopo la loro applicazione. Si raccomanda infine di non utilizzare mai solventi a base alcolica, o di altro genere, ne spugne abrasive, in modo da non danneggiare la superficie delle lastre.

FR Ces dalles reposent sur une technologie de production flambant neuve, en mesure de créer des surfaces extrêmement soignées au niveau graphique et décoratif. Chaque exemplaire se différencie par de petits détails esthétiques et par des couleurs absolument uniques, y compris par d'éventuelles petites imperfections, reproduisant dès lors les résultats habituellement obtenus avec les traditionnelles méthodes artisanales. Contrairement à la plupart des autres produits en grès cérame, les matériaux ne sont pas cuits à des températures élevées et possèdent donc une résistance à l'abrasion moindre par rapport aux standards habituels du grès cérame. En raison de leurs qualités techniques très particulières, l'usage des dalles exige le respect strict des dispositions suivantes.

Stockage

Le matériel doit être stocké à l'intérieur ou, quoi qu'il en soit, à l'abri des intempéries, en le recouvrant d'une protection.

Manutention

Le matériel ne doit pas être exposé à des contraintes mécaniques, comme le contact avec des matériaux abrasifs et le frottement avec d'autres dalles ou avec le plan de travail. Ne pas poser sur ce matériel des outils ou autres objets susceptibles d'endommager le produit. Il est recommandé d'utiliser des araignées à ventouses dont il est indispensable de vérifier la parfaite propreté et l'absence d'éventuels résidus (poussières, petites particules) susceptibles d'endommager la surface.

Application

Les dalles peuvent uniquement et exclusivement être utilisées pour recouvrir des murs dans des environnements intérieurs. Ne les utiliser pas pour recouvrir les fonds de cuisine, les douches, les cheminées et en général dans toutes les situations où le matériau serait soumis pendant une longue période à des sources de chaleur ou d'eau et d'humidité.

Pose

Déplacer les dalles avec une très grande précaution pour éviter qu'elles n'entrent en contact avec des matériaux abrasifs, d'autres dalles, des plans de travail ou d'autres instruments susceptibles de les endommager.

Découpe des Dalles
Il est indispensable de vérifier que la surface d'appui est parfaitement stable, plane et surtout propre et exempte de toute aspérité. Les dalles doivent être découpées à l'aide d'un coupe-grès pour la gravure, à réaliser au dos de la dalle (face non décorée). Durant toute la coupe, la lame doit toujours coller aux tôles. Des trous et des évidements doivent également être réalisés en découpant la surface arrière (non décoré) de la dalle. Il est recommandé d'utiliser des lames neuves ou en excellent état.

Pose
Il est préférable d'utiliser des croisillons à vis modernes avec joint de protection qui doit être absolument propre pour ne pas abîmer la surface décorée. Éviter l'emploi de croisillons nivelants classiques.

Ramplissage des Joints Sur la Surface Posée
Avant le remplissage des joints, il est recommandé de protéger la surface des dalles avec un ruban papier adhésif. Pour les joints, il est conseillé d'utiliser seulement et uniquement des mortiers-colles à base de ciment et des spatules en plastique. Éliminer immédiatement les résidus au terme de l'opération, avant que le mortier ne durcisse, avec eau chaude et éponge non abrasive, de sorte à ne pas abîmer la surface des dalles. Ne pas utiliser de produits à base de silicones acétiques.

Nettoyage ed Entretien Après la Pose
Pour le premier nettoyage des dalles, il est recommandé d'utiliser de l'eau ou des détergents neutres avec une éponge douce ou un chiffon en microfibre. Il est interdit d'utiliser des solvants et des éponges abrasives susceptibles d'abîmer la surface des dalles.

Nettoyage Ordinaire
Pour le nettoyage ordinaire, il est recommandé d'utiliser de l'eau ou des détergents neutres avec une éponge douce ou un chiffon en microfibre. L'usage d'anticalcaires à base acide est autorisé dans la mesure où la surface des dalles est immédiatement rincée à l'eau après leur application. Il est conseillé de ne jamais utiliser de solvants à base d'alcool ou autres, ni d'éponges abrasives, pour ne pas abîmer la surface des dalles.

DE Die Platten werden mit einer neuen Technologie hergestellt, die eine präzise Ausarbeitung der Oberflächen in Hinsicht auf Design und Dekor ermöglicht, so dass jedes Exemplar absolut einzigartige optische und farbliche Details, darunter auch eventuell feine Unregelmäßigkeiten, aufweist, wie sie normalerweise im traditionellen handwerklichen Verfahren entstehen. Im Unterschied zu den meisten Produkten aus Feinsteinzeug werden diese Platten nicht bei extrem hohen Temperaturen gebrannt, so sie eine gegenüber den normalen Standardwerten von Feinsteinzeug geringere Abriebfestigkeit aufweisen. Aufgrund ihrer besonderen technischen Merkmale gilt es daher, einige grundsätzliche Dinge zu beachten.

Lagerung
Das Material muss in geschlossenen Räumen gelagert oder anderweitig durch Abdecken mit Schutzhauben vor Witterungseinflüssen geschützt werden.

Handling
Das Material darf keinen mechanischen Belastungen, wie z. B. Kontakt mit abrasiven Materialien und Reibung an anderen Platten oder der Arbeitsfläche, ausgesetzt werden. Werkzeuge oder andere Materialien, die das Produkt beschädigen könnten, dürfen nicht auf diesem Material abgelegt werden. Wir empfehlen die Verwendung von Saugnapfrahmen, wobei vorab sicherzustellen ist, dass die Saugnäpfe selbst vollkommen sauber sind und keine Rückstände (Staub, kleine Partikel) aufweisen, die die Oberfläche verkratzen könnten.

Anwendungsbereich
Die Platten dürfen nur für Wandverkleidungen im Innenbereich verwendet werden. Diese Platten sollen nicht für die Verkleidung von Küchenrückwänden, Duschen, Kaminen und allgemein in allen Situationen, in denen das Material über einen längeren Zeitraum Wärme- oder Wasser- und Feuchtigkeitsquellen angewendet werden.

Verlegung
Beim Handling ist sorgsamst darauf zu achten, dass die Platten nicht mit abrasiven Materialien, anderen Platten, Arbeitsplatten oder Werkzeugen in Berührung kommen, die sie beschädigen könnten.

Zuschneiden der Platten
Es ist unbedingt darauf zu achten, dass die Auflagefläche perfekt stabil, eben und vor allem sauber und frei von Unebenheiten ist. Die Platten sind auf der nicht dekorierten Seite unter Verwendung einer Tischkreissäge für Feinsteinzeug zu schneiden. Während des gesamten Schneidvorgangs muss das Sägeblatt stets an die Platte angestellt sein. Auch Löcher und Ausschnitte müssen auf der nicht dekorierten Oberfläche der Platte ausgeführt werden. Werzeugen sollen im perfekten Zustand sein.

Verlegung
Es ist ratsam, moderne, mit einer Schutzdichtung versehene Schraubnivellierer zu verwenden, die absolut sauber sein müssen, um die dekorierte Oberfläche zu schonen; herkömmliche Abstandshalter sollten daher nicht verwendet werden.

Verfugen der Verlegten Oberfläche
Es ist ratsam, moderne, mit einer Schutzdichtung versehene Schraubnivellierer zu verwenden, die absolut sauber sein müssen, um die dekorierte Oberfläche zu schonen; herkömmliche Abstandshalter sollten daher nicht verwendet werden.

Erstreinigung und Grundreinigung
Für die Erstreinigung der Platten werden Wasser oder ein neutrales Reinigungsmittel sowie ein weicher Schwamm oder ein Microfasertuch empfohlen. Lösemittel und Scheuerschwämme könnten die Oberfläche der Platten beschädigen und dürfen daher nicht verwendet werden.

Unterhaltsreinigung
Für die Unterhaltsreinigung der Platten werden Wasser oder ein neutrales Reinigungsmittel sowie ein weicher Schwamm oder ein Microfasertuch empfohlen. Der etwaige Einsatz von Kalkreinigern auf Säurebasis ist gestattet, sofern die Plattenoberfläche unverzüglich nach der Anwendung mit klarem Wasser gespült wird. Lösemittel auf Alkoholbasis oder anderweitiger Art sowie Scheuerschwämme dürfen niemals verwendet werden, da sie die Plattenoberfläche beschädigen können.

ES Estas placas se fabrican con una nueva tecnología que permite crear superficies extraordinariamente cuidadas desde el punto de vista gráfico y decorativo, dotando a cada una de las piezas de pequeños detalles estéticos y cromáticos absolutamente únicos, incluso con mínimas imperfecciones para replicar los resultados obtenidos normalmente con los tradicionales métodos de producción artesanal. A diferencia de lo que ocurre con la mayoría de los demás productos de gres porcelánico, la cocción de los materiales no se lleva a cabo a elevadas temperaturas, lo que reduce la resistencia a la abrasión en comparación el estándar habitual ofrecido por el gres porcelánico. Dadas sus peculiares cualidades técnicas, las placas requieren que nos atengamos escrupulosamente a las siguientes precauciones.

Almacenamiento
El material debe almacenarse en interiores o, en cualquier caso, protegido contra los agentes atmosféricos por medio de cubiertas protectoras.

Desplazamiento
El material no debe someterse a solicitaciones mecánicas tales como el contacto con materiales abrasivos o el roce con otras placas o con la mesa de trabajo. No se debe apoyar herramientas u otros elementos sobre este material, ya que pueden dañarlo. Se aconseja utilizar bastidores con ventosas, tras comprobar que dichas ventosas estén perfectamente limpias y no presenten residuos de polvo, partículas, etc. que puedan dejar marcas en la superficie.

Uso Previsto
Las placas se pueden utilizar única y exclusivamente para revestir paredes de espacios interiores. respaldos de cocina, duchas, chimeneas y en general en todas aquellas situaciones donde el material estaría expuesto a fuentes de calor o agua y humedad durante mucho tiempo.

Colocación
Durante su traslado, hay que prestar la máxima atención para evitar que las placas entren en contacto con materiales abrasivos, otras placas, superficies de trabajo ni con herramientas que puedan estropearlas.

Corte de Las Placas
Es fundamental comprobar que la superficie de apoyo sea perfectamente estable, plana y, sobre todo, que esté limpia y sin ningún tipo de aspereza. Para cortar las placas debe utilizarse una cortadora para gres, y el corte non se puede realizarse en el lado decorado (cortar la parte trasera). Durante toda la operación de corte, la cuchilla debe permanecer constantemente en contacto con las placas. Los orificios y huecos también deberán realizarse cortando la superficie non decorada (parte trasera) de las placas.

Colocación
No utilizar como revestimiento de respaldos de cocina, duchas, chimeneas y en general en todas aquellas situaciones donde el material estaría expuesto a fuentes de calor o agua y humedad durante mucho tiempo.

Rejuntado de La Superficie Alicatada
Antes del rejuntado se aconseja servirse de cinta de papel adhesivo para proteger la superficie de las placas. Para el rejuntado se recomienda el empleo exclusivo de selladores de cemento y llanas o espátulas de plástico. Al término de la operación hay que limpiar de inmediato la superficie eliminando todo residuo, antes de que el estuco se endurezca, con agua caliente y una esponja no abrasiva, para no estropear la superficie de las placas. No utilice productos a base de siliconas acéticas.

Limpieza y Mantenimiento Después de La Colocación
Cuando haya que lavar las placas por primera vez después de su colocación utilícense agua o detergentes neutros y aplíquense una esponja suave o un trapo de microfibra. Evítese el empleo de disolventes y esponjas abrasivas: podrían dañar la superficie de las placas.

Limpieza Ordinaria
Para la limpieza ordinaria se recomienda utilizar agua o detergentes neutros y servirse de una esponja suave o un paño de microfibra. Pueden

Advice for Laying and Maintenance

Consigli di posa e manutenzione • Conseils pour la pose et l'entretien • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

usarse productos antical de base ácida siempre y cuando, inmediatamente después de su aplicación, se enjuague a conciencia la superficie de las placas. Finalmente, se desaconseja el uso de disolventes - tanto de base alcohólica como de cualquier otro tipo - y de esponjas abrasivas, pues podrían estropear la superficie de las placas.

RU Эти плиты производятся по новой технологии, позволяющей получать поверхности, тщательно проработанные с графической и декоративной точки зрения, наделяя каждый отдельный экземпляр неповторимыми мелкими эстетическими и цветовыми деталями, среди которых могут быть даже мелкие недостатки, фактически, воспроизводящие результаты, получаемые при традиционных ремесленных методах обработки. В отличие от того, что происходит с большей частью другой продукции из керамогранита, обжиг этих материалов не происходит при высокой температуре, снижая стойкость к истиранию по сравнению с обычными стандартами для керамогранита.
Ввиду особенных технических свойств, плиты нуждаются в выполнении следующих требований.

ХРАНЕНИЕ

Материал должен храниться в помещениях или же в защищенном от осадков месте, накрытым защитными чехлами.

ПЕРЕМЕЩЕНИЕ

Материал не должен испытывать механическое воздействие, такое как контакт с абразивными материалами и трение о другие плиты или же о рабочий стол. На этот материал нельзя класть инструмент или другой материал, который может нанести повреждения. Рекомендуется использовать рамы с присосками, предварительно проверяя чистоту присосок и отсутствие загрязнения поверхности (пыль, мусор), которые могут оставить на ней след.

НАЗНАЧЕНИЕ

Плиты могут использоваться лишь только для облицовки стен внутри помещений.
Не рекомендуется их использование для изготовления кухонных фартуков, облицовки душевых кабин, каминов, а также в любых других целях, где материал будет подвергаться продолжительному воздействию источников тепла, воды или влаги.

ПЕРЕНОС В МЕСТО УКЛАДКИ

Во время переноса в место укладки необходимо обратить особенное внимание на то, чтобы плиты не вступали в контакт с абразивными материалами, другими плитами, рабочими столами или другими предметами, способными повредить их.

РЕЗКА ПЛИТ

Чрезвычайно важно убедиться, что опорная поверхность является устойчивой, плоской и, самое главное, чистой, без каких-либо неровностей. Плиты следует резать с тыльной стороны, используя керамогранитный резак для надреза, который следует сделать с тыльной стороны плиты (сторона без декора). На протяжение всей резки полотно должно всегда прижиматься к плитам. Отверстия и вырезы должны выполняться, надрезая декорированную сторону плиты. Рекомендуется использовать новые полотна или же находящиеся в отличном состоянии.

УКЛАДКА

Рекомендуется использовать современные винтовые выравниватели с защитной прокладкой, которая должна быть абсолютно чистой, чтобы не повредить декорированную поверхность. По этой причине избегайте использования традиционных выравнивающих распорных приспособлений.

ЗАТИРКА УЛОЖЕННОЙ ПОВЕРХНОСТИ

Перед затиркой рекомендуется использовать малярную липкую ленту, чтобы защитить поверхности плит. Для затирки рекомендуется использовать только цементные герметики и пластиковые шпатели. После выполнения этой операции следует сразу же удалить остатки, до отвердевания затирки, используя для этого теплую воду и неабразивную губку, чтобы не повредить поверхность плит. Не используйте продукты на основе содержащего уксус силикона для герметизации окон и дверей или же других элементов рядом с плитами.

ЧИСТКА И УХОД ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Для первой чистки плит рекомендуется использовать воду или нейтральные моющие средства, применяя мягкую губку или же ткань из микрофибры, и никогда не используя растворители и абразивные губки, которые способны повредить поверхности плит.

ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА

Для выполнения обычной чистки рекомендуется использовать воду и нейтральные моющие средства, а также мягкую губку или же ткань из микрофибры. Использование средств на кислотной основе для удаления известковых отложений разрешается, при условии немедленной промывки поверхности плит водой после применения данных средств. Наконец, не рекомендуется использовать растворители на спиртовой основе или же другого типа, а также абразивные губки, чтобы не повредить поверхность плит.

Treatment Procedures

Norme di Trattamento • Normes De Traitement • Behandlungshinweise • Normas De Tratamiento • Правила Промывки

FINE PORCELAIN STONEWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE • Gres Fine Porcellanato: Tipo Naturale; Tipo Levigatoi • Gres Cerame Fin: Type Brut; Type Poli • Feinsteinzeug: Matte Fliese; Polierte Fliese • Gres Fino Porcelánico: Tipo Mate; Tipo Pulido • Керамогранит: натуральный, полированный

	Lavori Da Eseguire Jobs To Be Performed Travaux A Executer Auszuführende Arbeiten Trabajos A Efectuar Выполняемые работы	Machines Macchine Machines Geräte Máquinas Машины	Equipment Attrezzi Outlis Werkzeuge Útiles Оснастка	*Product* Prodotto Produit* Produkt* Producto* Продукт*	Notes Note Notes Bemerkungen Notas Примечания
Lavaggio Cleaning Nettoyage Reinigung Lavado Мойка	Lavaggio di fondo e risciacquo - Tipo naturale • Thorough washing and rinsing - Matt type • Nettoyage à fond et rinçage - Type brut • Gründliche Reinigung und Abspülen - Matte Fliese • Fregado a fondo y enjuague - Tipo mate • Тщательная мойка и протирка - Натуральный тип	Monospazzola Aspiraliquidi • Single-brush machine Wet vacuum • Mono-brosse Aspirateur à eau • Einbürstenmaschine Nasssauger • Máquina fregadora Aspiradora de líquidos • Однощеточная машина со сбором жидкостей	Disco morbido • Soft disk • Disque doux • Weiche Scheibe Disco blando • Мягкий диск	Disincrostante acido • Acid-based scale remover • Détartrant acide • Säurehaltiger Entkalker • Desincrustante ácido • Кислотный растворитель отложений	Diluire come da indicazioni sull'etichetta, stendere la soluzione. Lavare, aspirare.Risciacquare, aspirare. • Dilute as per instructions on the label. Spread the solution. Wash, vacuum. Rinse, vacuum. • Diluer selon les indications sur l'étiquette, étaler la solution. Laver, aspirer. Rincer, aspirer. • Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen, die Lösung auftragen. Waschen, absaugen. Abspülen, absaugen. • Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta. Aplicar la solución. Fregar, aspirar. Enjuagar, aspirar. • Разбавить согласно указаниям на этикетке,нанести раствор на поверхность. Промыть, собрать.ополоснуть, собрать.
Trattamento Treatment Traitement Behandlung Tratamiento Обработка	Impregnazione - Tipo levigato • Impregnation - Polished type • Imprégnation - Type poli • Imprägnierung - Polierte Fliese • Impregnación - Tipo pulido Пропитка - полированный тип	Pennellessa • Flat brush Pinceau plat • Flachpinsel • Brocha plana • Большая кисть	Impermeabilizzante • Waterproofing product • Imperméabilisant • Abdichtendes Mittel • Impermeabilizante • Герметик		Rimuovere il residuo secco dopo 24 ore con monospazzola o disco morbido • Remove the dry residue after 24 hours with a single-brush machine and soft disk • Enlever le résidu sec au bout de 24 heures avec une machine mono-brosse et disque doux. • Das überschussige, getrocknete Produkt nach 24 Stunden mit einem Einbürstengerät mit weicher Scheibe entfernen. • Remover el residuo seco transcurridas 24 horas con máquina fregadora y disco blando. • Удалить сухой остаток через 24 часа при помощи однощеточной машины с мягким диском
Manutenzione Maintenance Entretien Pflege Mantenimiento УходУ	Pulizia ordinaria - Tipo naturale e levigato • Routine cleaning - Matt and polished type • Nettoyage ordinaire - Type brut et poli • Normale Reinigung - Matte und polierte Fliese • Limpieza ordinaria - Tipo mate y pulido • Обычный уход - Натуральный и полированный тип	Lava-asciuga • Scrubber-dryer • Laveuse-sécheuse • Bodenreinigungs-maschine • Fregadora-secadora • Машина для мойки и сушки пола	Detergente per pavimenti ceramici • Detergent for ceramic floors • Détergent pour sols céramiques • Reinigungsmittel für keramische Böden • Detergente para pavimentos cerámicos • Моющее средство для керамических полов		Per la pulizia di tutti i giorni; per rimuovere lo sporco di passaggio • For daily cleaning; for removing dirt from traffic • Pour le nettoyage de tous les jours; pour éliminer la saleté due au passage • Für die tagliche Reinigung; um den durch Begehung entstandenen Schmutz zu entfernen • Para la limpieza diaria; para eliminar la suciedad provocada por el paso • Для ежедневной уборки; для удаления грязи от хождения
	Pulizia straordinaria - Tipo naturale • Special cleaning - Matt type • Nettoyage extraordinaire - Type brut • Sonderreinigung - Matte Fliese • Limpieza extraordinaria - Tipo mate • Экстренный уход - Натуральный тип	Monospazzola Aspiraliquidi • Single-brush machine Wet vacuum • Mono-brosse Aspirateur à eau • Einbürstenmaschine Nasssauger • Máquina fregadora Aspiradora de líquidos • Однощеточная машина со сбором жидкостей	Straccio • Rag • Serpillère • Tuch • Trapo/fregona • Тряпка	Lavapavimenti forte • Strong floor detergent • Détergent puissant • pour sols • Starkes Bodenreinigungs-mittel • Fregasuelos fuerte • Сильнодействующее средство для мытья полов	Diluire come da indicazioni sull'etichetta • Dilute as per instructions on the label • Diluer selon les indications sur l'étiquette • Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen • Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta • Растворить согласно указаниям на этикетке
	Smacchiatura - Tipo levigato • Stain removal - Polished type • Elimination des taches - Type poli • Fleckenentfernung - Polierte Fliese • Eliminación manchas - Tipo pulido • Экстренный уход - Натуральный тип			Detergente smacchiatore • Detergent-stain remover • Détergent détachant • Reiniger/Fleckenentferner • Detergente quitamanchas • Пятновыводящее моющее средство	Versare il prodotto puro sulla macchia e sull'intera mattonella, lasciare asciugare, risciacquare. • Apply the product on the stain and the entire affected tile, without diluting, leave to dry, rinse. • Verser le produit pur sur la tache et sur tout le carreau. Laisser sécher, rincer. • Das unverdünnte Produkt auf den Fleck und die gesamte Fliese auftragen, trocknen lassen, abspülen. • Verter el producto puro sobre la mancha y sobre todo el azulejo, dejar secar, enjuagar. • Налить на пятно и на всю поверхность плитки чистый раствор, высушить, промыть.

***RECOMMENDED PRODUCERS · Produttori consigliati · Fabricants recommandés · Empfohlene Hersteller · Fabricantes aconsejados · Рекомендуемые** производители:

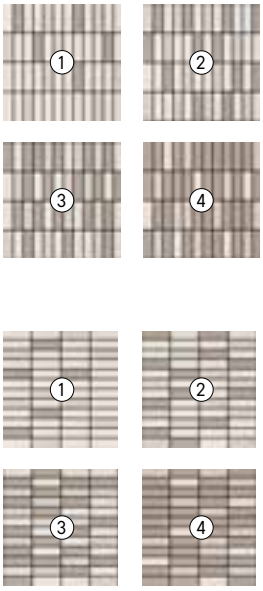
FILA s.p.A.	fila@filachim.itwww.filachim.com
FABER CHIMICA s.r.l.	info@faberchimica.comwww.faberchimica.com
GEAL-CHIM s.r.l.	info@geal-chim.itwww.geal-chim.it

Laying Patterns

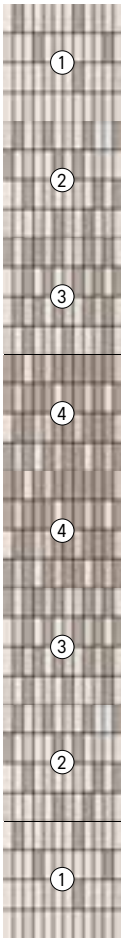
Schemi di posa • Schémas de pose • Verlegemuster • Esquemas de colocación • Схемы укладки

ALCHIMIA

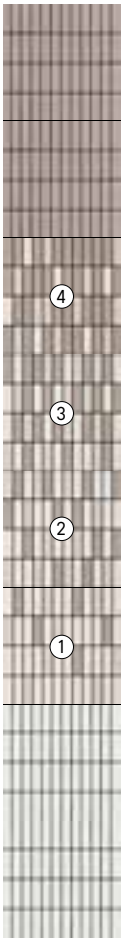
EN For the correct composition of the pattern, follow the numbered sequence. In addition to the suggested laying patterns (Laying pattern A - B), the Dégradé composition can be also laid horizontally (Laying pattern B).
IT Per una corretta composizione del disegno seguire la numerazione progressiva. Oltre alle pose suggerite (Posa A - B), la composizione Dégradé può essere realizzata in orizzontale (Posa C).
FR Pour la bonne composition du dessin, suivre la numérotation séquentielle. Au-delà des poses suggérées (Pose A - B), la composition Dégradé peut être réalisée à l'horizontale (Pose C).
DE Für die richtige Zusammensetzung des Musters ist die laufende Nummerierung zu beachten. Neben den empfohlenen Verlegungen (Verlegung A - B) kann Dégradé auch waagerecht verlegt werden (Verlegung C).
ES Para configurar correctamente el dibujo, seguir la numeración progresiva. Además de las colocaciones sugeridas (Colocación A - B), la composición Dégradé se puede realizar en horizontal (Colocación C).
RU Для правильного составления рисунка придерживайтесь возрастающей нумерации. Помимо рекомендуемых укладок (укладка A - B), композиция Dégradé может быть выполнена по горизонтали (укладка C).

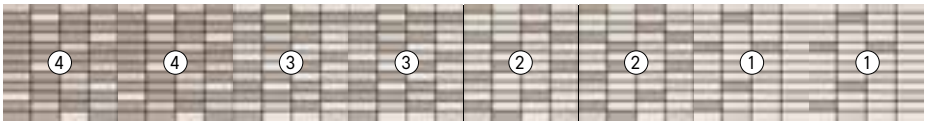


Posa A
Laying pattern A
Verlegung A
Pose A
Colocación A
Укладка A



Posa B
Laying pattern B
Verlegung B
Pose B
Colocación B
Укладка B

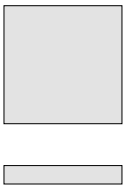


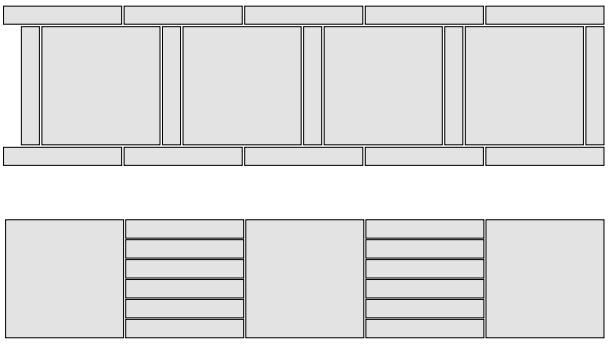


Posa C
Laying pattern C
Verlegung C
Pose C
Colocación C
Укладка C

INTRECCI

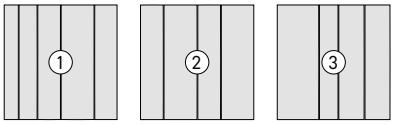
EN Joints between tiles: 2mm
IT Fuga fra le piastrelle: 2mm
FR oint entre les carreaux: 2mm
DE Fuge zwiscen den Flienes 2mm
ES Junta entre las baldosas 2mm
RU Плиточный шов 2mm

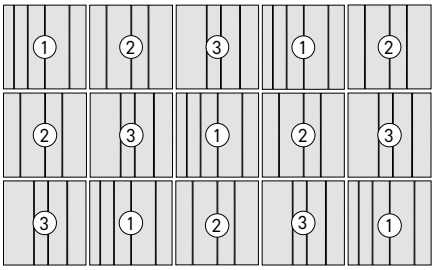




MAGNIFICA

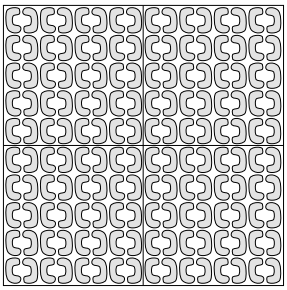
EN To compose the design correctly, follow the sequential numbering.
IT Per una corretta composizione del disegno seguire la numerazione progressiva.
FR Pour la bonne composition du dessin, suivre la numérotation séquentielle.
DE Zur korrekten Zusammensetzung des Sujets ist die fortlaufende Nummerierung zu beachten.
ES Para configurar correctamente el dibujo, seguir la numeración progresiva.
RU Для правильного составления рисунка придерживаетесь возрастающей нумерации.





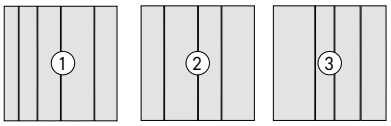
MEMORIA

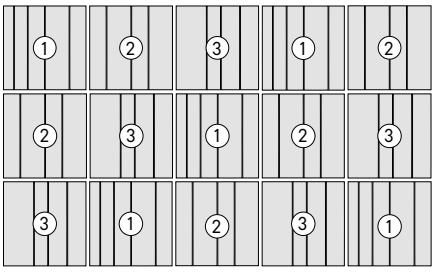
EN The Stamp structure consists of 4 relief details at the base and 5 at the height. We recommend that all tiles be installed in the same direction on the wall.
IT La struttura Stamp si compone di 4 rilievi alla base e di 5 rilievi in altezza. La posa consigliata prevede di mantenere sulla parete il medesimo verso di posa per tutte le piastrelle.
FR La structure Stamp comprend 4 reliefs à la base et 5 en hauteur. Sur le mur, il est conseillé de garder le même sens de pose pour tous les carreaux.
DE Das Relief Stamp besteht aus 4 Reliefs im unteren und 5 Reliefs im oberen Bereich. Für die Verlegung wird empfohlen, an der gesamten Wand dieselbe Verlegerichtung für alle Fliesen beizubehalten.
ES La estructura Stamp consta de cuatro relieves en la base y cinco relieves en altura. Se recomienda mantener el mismo sentido de colocación para todos los azulejos de la pared.
RU Структура Stamp предлагает 4 рельефных элемента по ширине и 5 по высоте.
Рекомендуемая схема укладки предусматривает соблюдение одного и того же направления при укладке всех плиток.



MYSTONE BERICI

EN To compose the design correctly, follow the sequential numbering
IT Per una corretta composizione del disegno seguire la numerazione progressiva
FR Pour la bonne composition du dessin, suivre la numérotation séquentielle
DE Zur korrekten Zusammensetzung des Sujets ist die fortlaufende Nummerierung zu beachten
ES Para configurar correctamente el dibujo, seguir la numeración progresiva
RU Для правильного составления рисунка придерживаетесь возрастающей нумерации





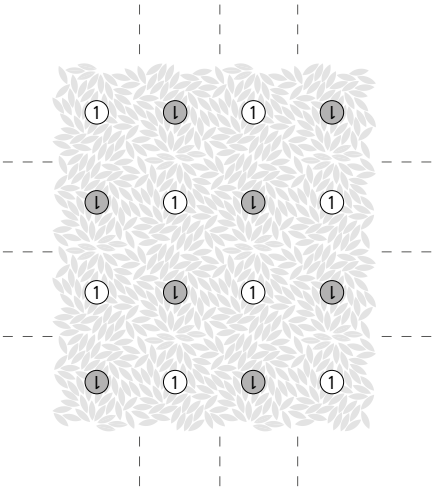
Laying Patterns

Schemi di posa • Schémas de pose • Verlegemuster • Esquemas de colocación • Схемы укладки

MYSTONE LIMESTONE

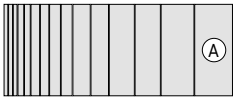
EN To compose the design correctly, follow the installation pattern.
IT Per una corretta composizione del disegno seguire lo schema di posa.
FR Pour la bonne composition du dessin, suivre le schéma de pose.
DE Zur korrekten Zusammensetzung des Sujets ist das Verlegemuster zu beachten.
ES Para configurar correctamente el dibujo, atenerse al esquema de colocación.
RU Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки.

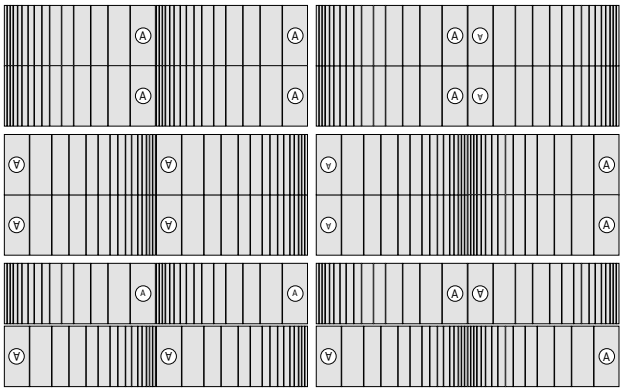




MYSTONE TIVOLI

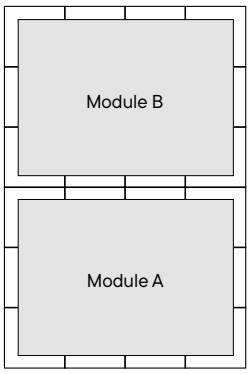
EN To compose the design correctly, follow the installation pattern.
IT Per una corretta composizione del disegno seguire lo schema di posa.
FR Pour la bonne composition du dessin, suivre le schéma de pose.
DE Zur korrekten Zusammensetzung des Sujets ist das Verlegemuster zu beachten.
ES Para configurar correctamente el dibujo, atenerse al esquema de colocación.
RU Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки.





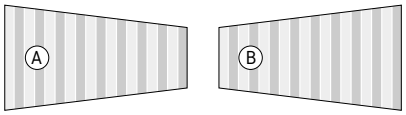
RICE

EN Panel 60x90 composed of 2 modules.
Module A and B both composed by 12 pieces of decorated Rice 15x15 cm (module size 45x60).
IT Pannello 60x90 composto da 2 moduli.
Modulo A e B entrambi composti da 12 pezzi di Rice Decoro Garden 15x15 cm (formato modulo 45x60).
FR Panneau 60x90 composé de 2 modules.
Les modules A et B sont tous deux composés par 12 pièces de Rice décoré 15x15 (format du module 45x60).
DE Panel 60x90 bestehend aus 2 Modulen.
Modul A und B bestehen beide aus 12 Stück dekoriertem Rice 15x15 (Modulgröße 45x60).
Es Panel 60x90 compuesto de 2 módulos.
Módulo A y B ambos compuestos por 12 piezas de Rice decorado 15x15 (tamaño del módulo 45x60).
RU Панель 60x90, состоящая из 2-х модулей.
Оба модуля A и B состоят из 12 декорированных элементов размером 15x15 (формат модуля 45x60)

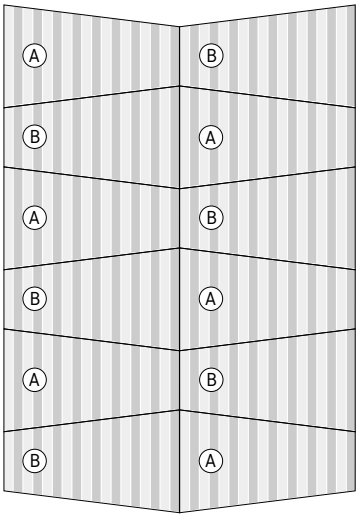


TERRATECH

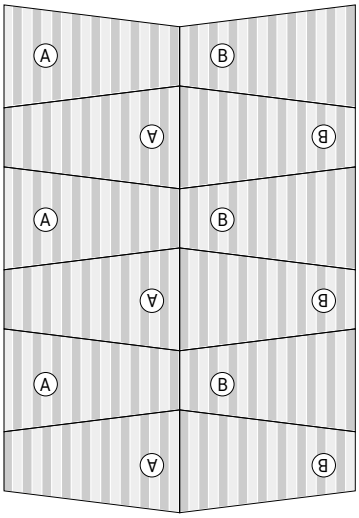
EN To compose the design correctly, follow the installation pattern (pattern 1 or pattern 2)
IT Per una corretta composizione del disegno seguire lo schema di posa (posa 1 o posa 2).
FR Pour la bonne composition du dessin, suivre le schéma de pose (pose 1 ou pose 2).
DE Zur korrekten Zusammensetzung des Sujets ist das Verlegemuster zu beachten (Verlegemuster 1 oder Verlegemuster 2).
ES Para configurar correctamente el dibujo, atenerse al esquema de colocación (colocación 1 o colocación 2).
RU Для правильного составления рисунка придерживайтесь схемы укладки (вариант укладки 1 или вариант укладки 2).



Laying pattern 1

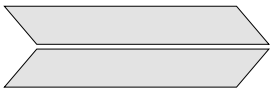


Laying pattern 2

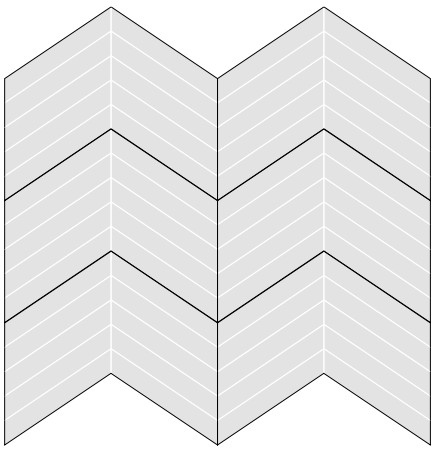


TREVERKMUST

EN There are 5 left pieces and 5 right pieces in each box to use to create the Chevron laying pattern.
IT In ogni scatola sono presenti n° 5 pezzi sx e n° 5 pezzi dx da utilizzare per la realizzazione della posa Chevron.
FR Chaque boîte comporte 5 pièces gauche et 5 pièces droite pour la mise en œuvre de la pose en chevron.
DE In jedem Karton befinden sich 5 Stück Linksausführung und 5 Stück Rechtsausführung für Verlegungen im Verlegemuster Chevron.
ES En cada caja hay cinco piezas izquierda y cinco piezas derecha que utilizar para disponer la colocación Chevron.
RU В каждой коробке имеются 5 левосторонних изделий и 5 правосторонних, используемых для укладки Chevron.



73,2x11,8 Chevron*



Packaging

Imballaggio • Emballage • Verpackung • Embalaje • Упаковка

WOODEN CRATE FOR SLABS • CASSA IN LEGNO PER LASTRE • CAISSE EN BOIS POUR DALLES • HOLZKISTE FÜR PLATTEN • CAJA DE MADERA PARA LOSAS • ДЕРЕВЯННЫЙ ЯЩИК ДЛЯ ПЛИТ

We always recommend that only one size is packed in each crate. If necessary, it is also possible to pack different sizes, as long as they are modular and the larger sizes are placed at the base and prevented from moving around inside. Crates should be shipped filled to capacity and they should be sealed using appropriate protection systems. If more than 18 slabs are ordered, the Picking light crate can be used in combination with standard crates and A-frames.

Wir empfehlen immer, in jeder Kiste nur ein Format zu verpacken. Bei Bedarf können auch unterschiedliche Formate verpackt werden, vorausgesetzt, dass sie mudular sind und die größten zuunterst eingeschlichtet werden. Sie sollten sich innerhalb der Verpackung nicht bewegen können. Es wird empfohlen, die Kisten vollbeladen zu versenden und sie mit geeigneten Schutzsystemen zu sichern. Werden mehr als 18 Platten bestellt, kann die Kiste Picking in Kombination mit Standardkisten und -transportgestellen verwendet werden.

Consigliamo sempre per ogni cassa di imballare una sola tipologia di formato. Se necessario, è possibile anche imballare differenti tipologie di formati, purché siano modulari e assicurandosi di collocare alla base quelli di maggiori dimensioni e di evitare il loro movimento interno. È opportuno spedire le casse in condizioni di pieno carico e avendo l'accortezza di bloccarle tramite gli appositi sistemi di protezione. Nel caso in cui le lastre ordinate siano superiori a 18 unità, si può utilizzare la cassa leggera Picking in combinazione alle casse e ai cavalletti standard.

Aconsejamos empaquetar siempre un único tipo de formato en cada caja. Si es necesario, también se pueden embalar diferentes tipos de formatos, siempre y cuando sean modulares y los de mayor tamaño se dispongan en el fondo de la caja y se evite su movimiento dentro de la misma. Resulta oportuno enviar las cajas completamente llenas y procurando fijarlas mediante sistemas de protección adecuados. Si se han encargado más de 18 placas, se puede utilizar la caja Picking en combinación con las cajas y caballetes estándar.

Nous recommandons toujours d'emballer un seul type de format par caisse. Au besoin, différents formats peuvent être emballés ensemble, à condition qu'ils soient modulaires et que les plus grands soient posés dans le bas pour éviter leur mouvement à l'intérieur. Il est préférable d'expédier les caisses totalement chargées, en veillant à bloquer les produits avec des systèmes de protection appropriés. Pour des commandes de plus de 18 dalles, la caisse légère Picking peut être utilisée en combinaison avec les caisses standard et les chevalets standard.

Рекомендуем упаковывать в один ящик лишь один тип формата. В случае необходимости можно также упаковывать разные типы форматов, но при условии, что они являются модульными, форматы больших размеров располагаются внизу и предотвращено смещение материала внутри упаковки. Рекомендуется отправлять полностью загруженные ящики, обращая внимание на необходимость их фиксации при помощи соответствующих защитных систем. загружено более 18 тарелок, вы можете использовать ящик для комплектации в комбинации со стандартными коробками и кабелями.

Slab Size Formato Lastra Format Dalle Plattenformat Formato Losa Формат плиты	Wooden Crate (pieces/box) Cassa in legno (pz/scatola) Caisse en bois Holzkiste Caja de madera Деревянный ящик	Crate Dimensions Dimensioni Cassa Caisse dimensions Kiste Abmessungen Medidas Caja Ящик Размеры	MQ Slab MQ Lastra MQ Dalle MQ Plattenfläche MQ Placa Площадь плиты кв.м	KG Slab KG Lastra KG Dalle KG Platten KG Placa Вес плиты	Slabs for Box Lastra per Scatola Dalle pour caisse Platten pro Kiste Placas en Caja Плит в ящике	MQ for Box MQ per Scatola MQ pour caisse MQ pro Kiste MQ Caja Кв.м. в ящике	KG Full Crate KG Cassa Piena Vollst. beladene Kiste KG Caja llena KG Caisse pleine Вес полного ящика кг
120x120	2	123 x 143 x h59 cm	2,88	44	40	57,60	880,06
160x160	loose pc/pz sfusi	174 x 183 x h41 cm	2,56	54	18	46,08	1072
120x240	loose pc/pz sfusi	139 x 266 x h41 cm	2,88	46,08	20	57,60	1021
120x278	loose pc/pz sfusi	140 x 291 x h41 cm	3,34	50,04	18	60,048	1048
120x278 Picking	from 1 to 5 pc / da 1 a 5 pz	140 x 291 x h29 cm	3,34	-	>18	-	-
160x320	loose pc/pz sfusi	175 x 345 x h41 cm	5,12	76,80	14	71,68	1247

60x135 PACKAGING • IMBALLAGGIO 60x135 • EMBALLAGE 60x135 • VERPACKUNG 60x135 • EMBALAJE 60x135 • УПАКОВКА 60x135 •

The pallet type used for packaging the 60×135 size is FAO, with dimensions 94×140×h76 cm. Products in 60×135 size with 9 mm thickness are packed in bundles of 4 boxes, secured to the pallet with 3 horizontal straps. An additional 3 horizontal and 2 vertical straps are applied on the outside of the pallet.

Der für das Format 60×135 verwendete Palettentyp ist FAO mit den Maßen 94×140×h76 cm. Produkte im Format 60×135 und 9 mm Stärke werden in Paketen zu 4 Kartons verpackt und mit 3 horizontalen Umreifungen auf der Palette befestigt. Außen an der Palette werden zusätzlich 3 horizontale und 2 vertikale Umreifungen angebracht.

La tipologia del pallet utilizzato per l'imballo del formato 60×135 è FAO con dimensione di 94×140×h76 cm. I prodotti con formato 60×135 e 9 mm di spessore vengono imballati in pacchi da 4 scatole, legate sul pallet con 3 regge orizzontali. All'esterno del pallet vengono legate con altre 3 regge orizzontali e 2 verticali.

El tipo de palé utilizado para el embalaje del formato 60×135 es FAO, con unas dimensiones de 94×140×h76 cm. Los productos en formato 60×135 y 9 mm de espesor se embalan en paquetes de 4 cajas, fijadas al palé con 3 flejes horizontales. En el exterior del palé se aplican otros 3 flejes horizontales y 2 verticales.

Le type de palette utilisé pour l'emballage du format 60×135 est une palette FAO, avec des dimensions de 94×140×h76 cm. Les produits au format 60×135 et d'une épaisseur de 9 mm sont emballés en lots de 4 boîtes, fixés sur la palette avec 3 cerclages horizontaux. À l'extérieur de la palette, 3 autres cerclages horizontaux et 2 verticaux sont appliqués.

Для упаковки формата 60×135 используется поддон типа FAO размерами 94×140×h76 см. Изделия формата 60×135 толщиной 9 мм упаковываются в наборы по 4 коробки и фиксируются на поддоне 3 горизонтальными стяжками. Снаружи поддона дополнительно используются ещё 3 горизонтальные и 2 вертикальные стяжки.

Thick Spessore Stärke Epaisseur Espesor Толщин	Crate Dimensions Dimensioni Cassa Caisse dimensions Kiste Abmessungen Medidas Caja Ящик Размеры	Pezzi Pieces Stck Pièces Piezas Штуки	Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr	Box Scatole Karton Boite Caja Коробки	Mq Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr
9 mm	60,6x135,6x9,6 cm	2	1,62	25,64	32	51,84	820,51
12 mm	60,6x135,6x9,6 cm	2	1,62	28,92	30	48,60	867,55

SLAB A-FRAMES • CAVALLETTI PER LASTRE • CHEVALETS POUR DALLES • TRAGGESTELLE FÜR PLATTEN • CABALLETES PARA LOSAS • СТОЙКИ-ОПОРЫ ДЛЯ ПЛИТ

We always recommend that only one size is packed in each A-frame. If necessary, it is also possible to pack different sizes, as long as they are modular and the larger sizes are placed at the base and prevented from moving around inside. A-frames should be shipped filled to capacity. We strongly recommend that an A-frame is used when Marazzi slabs are transported via container. If you order from 1 to 5 slabs of 120x278 cm in 6 mm thickness, you are advised to use the Picking light crate, instead of the standard A-frame. If more than 40 slabs are ordered, the Picking light crate can be used in combination with standard A-frames.

Wir empfehlen immer, in jedem Transportgestell nur ein Format zu verpacken. Bei Bedarf können auch unterschiedliche Formate verpackt werden, vorausgesetzt, dass sie mudular sind und die größten zuunterst eingeschlichtet werden. Sie sollten sich innerhalb der Verpackung nicht bewegen können. Es wird empfohlen, die Transportgestelle vollbeladen zu versenden. Für den Containertransport der Marazzi Platten sollten unbedingt Transportgestelle verwendet werden. Werden 1 bis 5 Platten 120x278 cm mit Stärke 6 mm bestellt, empfiehlt sich, das Standardtransportgestell zu verwenden. Werden mehr als 40 Platten bestellt, kann die Kiste Picking in Kombination mit Standardtransportgestell verwendet werden.

Consigliamo sempre per ogni cavalletto di imballare una sola tipologia di formato. Se necessario, è possibile anche imballare differenti tipologie di formati, purché siano modulari e assicurandosi di collocare alla base quelli di maggiori dimensioni e di evitare il loro movimento interno. È opportuno spedire i cavalletti in condizioni di pieno carico. Nel caso di trasporto delle lastre Marazzi via container, è vivamente raccomandato l'utilizzo del cavalletto. Nel caso in cui vengano ordinate da 1 a 5 lastre 120x278 cm di spessore 6 mm si consiglia di utilizzare la cassa leggera Picking, invece del cavalletto standard. Nel caso in cui le lastre ordinate siano superiori a 40 unità, si può utilizzare la cassa leggera Picking in combinazione ai cavalletti standard.

Recomendamos colocar siempre un único tipo de formato en cada caballete. Si es necesario, también se pueden embalar diferentes tipos de formatos, siempre y cuando sean modulares y los de mayor tamaño se dispongan en el fondo de la caja y se evite su movimiento dentro de la misma. Resulta oportuno transportar los caballetes en condiciones de carga máxima. En el caso de transporte de las placas de Marazzi por medio de contenedores, se aconseja vivamente el empleo del caballete. En caso de que se encarguen de 1 a 5 placas de 120 x 278 cm y 6 mm de grosor, se recomienda utilizar la caja Picking, en lugar de el caballete. Si se han encargado más de 40 placas, se puede utilizar la caja Picking en combinación con caballetes estándar.

Nous recommandons toujours d'emballer un seul type de format par chevalet. Au besoin, différents formats peuvent être emballés ensemble, à condition qu'ils soient modulaires et que les plus grands soient posés dans le bas pour éviter leur mouvement à l'intérieur. Il est préférable d'expédier les chevalets totalement chargés. Si les dalles Marazzi sont transportées par conteneur, il est vivement recommandé d'utiliser le chevalet. En cas de commande de 1 à 5 dalles de 120x278 cm en épaisseur 6 mm, il est conseillé d'utiliser la caisse légère Picking, plutôt que le chevalet de transport standard. Pour des commandes de plus de 40 dalles, la caisse légère Picking peut être utilisée en combinaison avec les chevalets standard.

Рекомендуем упаковывать на одной подставке лишь один тип формата. В случае необходимости можно также упаковывать разные типы форматов, но при условии, что они являются модульными, форматы больших размеров располагаются внизу и предотвращено смещение материала внутри упаковки. Рекомендуется отправлять полностью заполненные подставки. В случае перевозки плит Marazzi в контейнерах, настоятельно рекомендуется использовать подставки. Если у вас от 1 до 5 тарелок размером 120 x 278 см и толщиной 6 мм, рекомендуется использовать или стандартной подставки. загружено более 40 тарелок, вы можете использовать ящик для комплектации в комбинации со стандартными кабелями.

Slab Size Formato Lastra Format Dalle Plattenformat Formato Losa Формат плиты	A-Frame (loose pc) Cavalletto (pezzi sfusi) Chevalet (pièces en vrac) Transportgestell (Losgut) Caballete (Piezas sueltas) Подставка (Изделия поштучно)	A-Frame Dimensions Dimensioni Cavalletto Chevalet dimensions Gestell Abmessungen Caballete Medida Размеры А-рамы	MQ Slab MQ Lastra MQ Dalle MQ Plattenfläche MQ Placa Площадь плиты кв.м	KG Slab KG Lastra KG Dalle KG Platten KG Placa Вес плиты	Slabs for A-Frame Lastra per Cavalletto Dalle pour Chevalet Platten pro Gestell Placas en Caballete Плит в А-рама	MQ A-Frame MQ Cavalletto MQ Chevalet MQ Gestell MQ Caballete Кв.м. в А-рамы	KG Full A-Frame KG Cavalletto Pieno KG Chevalet plein KG Vollst. beladen Gestell KG Caballete lleno Кг полный А-рама
120x240		75 x 250 x 160h cm	2,88	46,08	48	138,32	2375
120x278		75 x 290 x 160h cm	3,34	50,04	40	133,40	2181,60
120x278 Picking	from 1 to 5 loose pieces	140 x 291 x 29h cm	3,34	-	>40	-	-
160x320		75 x 330 x 200h cm	5,12	76,80	40	204,80	3292

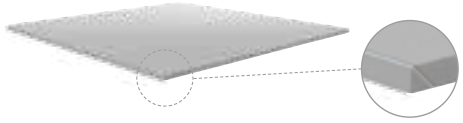
Special Trims

Imballaggio • Emballage • Verpackung • Embalaje • Упаковка

LARGE&SMALL STEPS • Gradoni&Gradini • Marches Larges&Marches • Stufenplatten&Treppenplatten • Escalones&Peldaños • Ступени С Загибом И Без

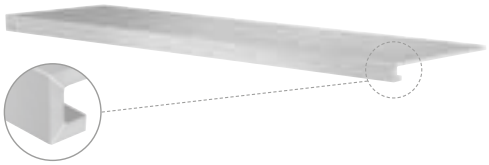
A

Two-piece straight step with added material on front • Gradone lineare tagliato ed assemblato con materiale riportato sul fronte • Marche linéaire coupée et assemblée avec du matériau reproduit sur le devant • Treppenplatte gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz • Escalón lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal • Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне.



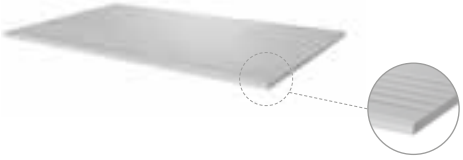
B

Two-piece straight step • Gradone lineare tagliato ed assemblato • Large marche droite coupée et assemblée • Stufenplatte gerade, geschnitten und zusammengesetzt • Escalón lineal cortado y montado • Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом.



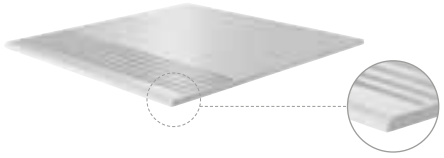
C

Glazed coved edge step with sunken grooves • Gradino becco civetta smaltato con righe incise • Large marche avec bord rond émaillé et bandes gravées • Treppenplatte glasierter Viertelstabkante und eingefrästen Rillen • Peldaño de canto romo esmaltado con rayas grabadas • Ступень с закругленным глазурованным краем с нарезными полосами.



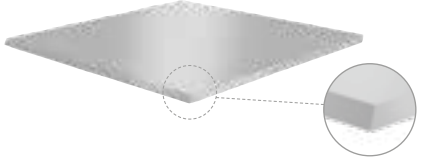
D

Step tile with carborundum strips • Large marche avec bandes en corindon • Gradino con righe in corindone • Treppenplatte mit aufgesetzten Korundprofilen • Peldaño con rayas de corindón • Ступень с полосами из корунда



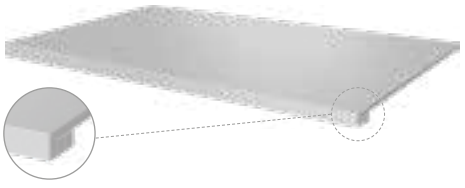
E

Glazed coved edge step • Gradino becco civetta smaltato • Marche avec bord rond émaillé • Treppenplatte mit gerundeter Kante, glasiert • Peldaño de canto romo esmaltado • Ступень с закругленным глазурованным краем.



F

Two-piece
straight step • Gradone lineare tagliato ed assemblato • Large marche droite coupée et assemblée • Stufenplatte gerade, geschnitten und zusammengesetzt • Escalón lineal cortado y montado • Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом.



G

Unglaze bullnose step tile • Gradone bordo toro • Unglasierte Rundstab-Stufenplatte • Marche avec bord arrondi non émaillé • Peldaño ingletado de canto redondo no esmaltado • Неглазурованная ступень с закругленной кромкой



LARGE & SMALL STEPS	A	B	C	D	E	F	G
Alba	-	-	-	-	-	F	-
Allmarble	-	B	-	-	-	-	-
Block	-	-	C	-	-	-	-
Carácter	-	-	-	-	-	F	-
Cementum20	A	-	-	-	-	-	-
Fabula20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Ardesia	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Ardesia20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Berici	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Berici20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Ceppo di Grè20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Gris Fleury	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Gris Fleury20	A	-	-	-	-	-	-
Mystone Kashmir	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Lavagna	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Limestone	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Limestone20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Moon	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Moon20	A	-	-	-	-	-	-
Mystone Pietra di Sicilia	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Pietra di Sicilia20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Pietra di Vals	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Pietra di Vals20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Pietra Ligure	-	-	-	-	-	-	-
Mystone Pietra Ligure20	A	-	-	-	-	-	G
Mystone Quarzite	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Silver Root	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Silverstone	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Silverstone20	A	-	-	-	-	-	-
Mystone Tivoli	-	-	C	-	-	-	-
Mystone Tivoli20	A	-	-	-	-	-	G

LARGE & SMALL STEPS	A	B	C	D	E	F	G
Mystone Travertino	-	B	-	-	-	-	-
Mystone Travertino20	A	-	-	-	-	-	G
Multiquartz	-	B	-	-	-	-	-
Naturalia20	A	-	-	-	-	-	G
Nobilis	-	B	-	-	-	-	-
Oltre	-	B	-	-	-	-	-
Plaster20	A	-	-	-	-	-	-
Plaza	-	-	-	-	-	F	-
Rocking20	A	-	-	-	-	-	G
SistemN	-	-	C	-	E	-	-
SistemS	-	-	C	-	E	-	-
SistemT-Cromie	-	-	-	D	-	-	-
SistemT-Graniti	-	-	-	D	-	-	-
Slow20	A	-	-	-	-	-	G
Slow Cold	-	-	-	-	-	-	-
Slow Cold20	A	-	-	-	-	-	G
Terratech	-	-	C	-	-	-	-
Treverkchic	-	B	-	-	-	-	-
Treverkdear	-	B	-	-	-	-	-
Treverkdear20	A	-	-	-	-	-	-
Treverkhome	-	B	-	-	-	-	-
Treverkhome20	A	-	-	-	-	-	G
Treverklife	-	B	-	-	-	-	-
Treverkmade20	A	-	-	-	-	-	G
Treverkmust	-	B	-	-	-	-	-
Treverktrend	-	B	-	-	-	-	-
Uniche20	A	-	-	-	-	-	G
Vero	-	-	-	-	-	-	-
Vero20	A	-	-	-	-	-	G
Vivo	A	-	-	-	-	-	-

Special Trims

Imballaggio • Emballage • Verpackung • Embalaje • Упаковка

CORNERS • Angolari • Pièces d'angle • Eckplatten • Angulares • угловые элементы

H

R two-piece corner • Angolare tagliato ed assemblato Dx • Pièce d'angle coupée et assemblée Droite • Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt re • Angular cortado y montado dcha • Собранный угловой элемент прав. со срезом.

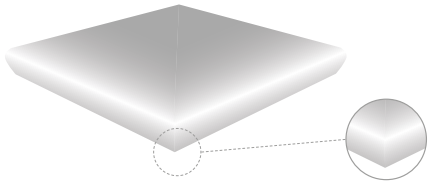


L two-piece corner • Angolare tagliato ed assemblato Sx • Pièce d'angle coupée et assemblée Gauche • Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt li • Angular cortado y montado izqda • Собранный угловой элемент лев. со срезом.



I

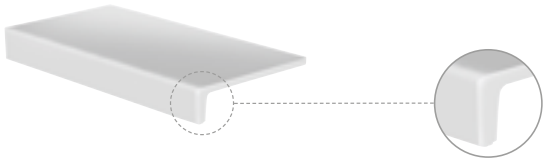
One-piece corner tile • Angolare monolitico • eckstück, einteilig • pièce d'angle monolithique • pieza angular monolítica • монолитный угол



L-TILES • Elementi L • Éléments en L • Chenkelplatten • Elementos en forma de "L" • Г-образные элементы

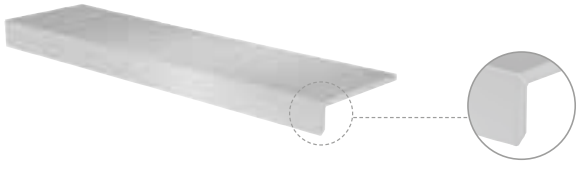
J

One-piece L-tile • Elemento ad elle monolitico • Élément en L monolithique • Schenkelplatte einteilig • Elemento en forma de "L" monolítico • Монолитный Г-образный элемент.



K

Two-piece L-tile • Elemento ad elle tagliato ed assemblato • Élément en L coupé et assemblé • Schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt • Elemento en forma de "L" cortado y montado • Собранный г-образный элемент со срезом.



CORNERS L-TILES	H	I	J	K
Alba	-	-	-	K
Appeal	-	-	-	K
Block	-	-	-	K
Carácter	-	-	-	K
Cementum	-	-	-	K
Cementum20	-	-	-	K
Cotti d'Italia	-	I	J	-
Fabula20	-	-	-	K
Mystone Ardesia	-	-	-	K
Mystone Ardesia20	-	-	-	K
Mystone Berici	-	-	-	K
Mystone Berici20	-	-	-	K
Mystone Ceppo di Grè20	-	-	-	K
Mystone Gris Fleury	-	-	-	K
Mystone Gris Fleury20	-	-	-	K
Mystone Kashmir	-	-	-	K
Mystone Lavagna	-	-	-	K
Mystone Limestone	-	-	-	K
Mystone Limestone20	-	-	-	K
Mystone Moon	-	-	-	K
Mystone Moon20	-	-	-	K
Mystone Pietra di Sicilia	-	-	-	K
Mystone Pietra di Sicilia20	-	-	-	K
Mystone Pietra di Vals	-	-	-	K
Mystone Pietra di Vals20	-	-	-	K
Mystone Pietra Ligure	-	-	-	K
Mystone Pietra Ligure20	-	-	-	K
Mystone Quarzite	-	-	-	K
Mystone Silverstone	-	-	-	K

CORNERS L-TILES	H	I	J	K
Mystone Silverstone20	-	-	-	K
Mystone Tivoli	-	-	-	K
Mystone Tivoli20	-	-	-	K
Mystone Travertino	-	-	-	K
Mystone Travertino20	-	-	-	K
Multiquartz	-	-	-	K
Naturalia20	-	-	-	K
Pietra Occitana	-	-	-	K
Plaster20	-	-	-	K
Plaza	-	-	-	K
Rocking	-	-	-	K
Rocking20	-	-	-	K
Room	-	-	-	K
Slow	-	-	-	K
Slow20	-	-	-	K
Slow Cold	-	-	-	K
Slow Cold20	-	-	-	K
Stonework	-	-	-	K
Stream	-	-	-	K
Terratech	-	-	-	K
Treverkdear20	-	-	-	K
Treverkhome	H	-	-	-
Treverkhome20	-	-	-	K
Treverkmade20	-	-	-	K
Treverktrend	-	-	-	-
Treverkview	-	-	-	K
Uniche	-	-	-	K
Uniche20	-	-	-	K
Vero20	-	-	-	K

Technical Features

Caratteristiche Tecniche• Caracteristiques Techniques • Technische Eigenschaften • Características Técnicas • Технические Характеристики

High performance	Testing method • Metodo di prova •Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Метод испытания	Measurement unit • Unità di misura • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Average Typical Values High Performance Series • Valori Tipici Medi Serie High Performance • Valeurs Moyennes Typiques Série High Performance • Typische Durchschnittswerte Serie High Performance • Valores Típicos Medios Serie High Performance • Средние Типичные Значения Серия Высокие Технические Характеристики	Established limits • Valori limite previsti • Valeurs limites Prévues • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Reference standard • Norma di riferimento • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для
Assorbimento d'acqua in % • Water absorption in % • Absorption d'eau en % • Wasseraufnahme in % • Absorción de agua en % • Водопоглощение %	ISO 10545-3	%	≤ 0,05	≤ 0,5 Valore massimo singolo 0,6% Maximum single value 0,6% Valeur unique maximale 0,6% Höchsyer Einzelwert 0,6% Valor único máximo 0,6% Максимальное отдельное значение 0,6%	
Dimensioni • Dimensions Dimensions • Abmessungen • Dimensiones • Размеры	ISO 10545-2			N ≥ 15 cm	
Lunghezza e Larghezza (a) • Length and width • Longueur et largeur • Länge und Breite • Longitud y anchura • Длина и ширина				± 2% Max 5 mm	
Lunghezza e Larghezza (b) • Length and width • Longueur et largeur • Länge und Breite • Longitud y anchura • Длина и ширина				± 0,6% ± 2 mm	UNI EN 14411-G
Spessore • Thickness • Epaisseur • Stärke • Espesor • Толщина			Conforme alla norma Conforme • Complies with the standards • Conforme aux normes. • Anforderungen erfüllt. • Conforme con las normas. • Соответствует норме.	± 5% ± 0,5 mm	
Rettilineità degli spigoli • Edge straightness • Rectitude des arêtes • Geradlinigkeit der Kanten • Rectitud de los cantos • Прямолинейность кромок		mm %		± 0,5% ± 1,5 mm	
Ortogonalità • Orthogonality • Orthogonalité • Rechtwinkligkeit • Ortogonalidad • Ортогональность				± 0,5% ± 2 mm	
Planarità (c) • Flatness • Planéité • Ebenflächigkeit • Planeidad • Плоскостность				± 0,5% ± 2 mm	
Aspetto • Appearance • Aspekt • Aspect • Aspecto • Внешний вид				≥ 95%	
Resistenza alla flessione • Bending strength • Résistance à la flexion • Biegefestigkeit • Resistencia a la flexión • Сопротивление изгибу	ISO 10545-4				

(a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale • Permissible difference between work size and nominal size • Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale. • Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß • Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal. • Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным

(b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione • Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size • Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication Zulässige Abweichung, in %, der mittleren • Größe einer Einzelfliese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß / En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación • Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.

(c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti. w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione. • c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the edge curvature from the corresponding work size w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size. • c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication. e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes. w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication. • c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale. • c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación. e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes. w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación. • c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромки в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам. w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

High performance

	Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Метод испытания	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Valori Tipici Medi Serie High Performance • Average Typical Values High Performance Series • Valeurs Moyennes Typiques Série High Performance • Typische Durchschnittswerte Serie High Performance • Valores Típicos Medios Serie High Performance • Средние Типичные Значения Серия Высокие Технические Характеристики	Valori limite previsti Established limits • Valeurs limites Prévues • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Norma di riferimento Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для справки
Modulo di rottura • Modulus of rupture • Module de rupture • Biegefestigkeit • Módulo de rotura • Прочность на изгиб		N/mm2	≥ 45	R≥35 Valore singolo minimo 32 • Minimum single value 32 • Valeur unique minimale 32 • Geringer Einzelwert 32 • Valor único mínimo 32 • Минимальное отдельное значение 32	
Sforzo di rottura • Breaking strenght • Force de rupture • Bruchkraft • Esfuerzo de rotura • Предел прочности		N	≥ 1300 (thickness ≥7,5) ≥ 700 (thickness <7,5)	≥ 1300 (thickness ≥7,5) ≥ 700 (thickness <7,5)	
Resistenza all'urto • Shock resistance • Résistance aux chocs • Schlagfestigkeit • Resistencia al impacto • Ударопрочность SistemN, SistemT.	ISO 10545-5		0,80	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение	
Resistenza all'abrasione profonda • Resistance deep abrasion • Résistance à l'abrasion profonde • Tiefenabriebfestigkeit • Resistencia a la abrasión profunda • Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545-6	mm3	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G
Resistenza al gelo • Frost resistance • Résistance au gel • Frostbeständigkeit • Resistencia a la helada • Морозостойкость	ISO 10545-12		Conforme • According to • Conforme • Gemäß • Conforme • Соответствует	Prova superata secondo la norma EN ISO 10545-1. • Test passed in accordance with the en iso 10545-1 standard. • Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1. • Prüfung gemäss EN ISO 10545-1 bestanden. • Prueba superada de conformidad con la norma EN ISO 10545-1. • Пройдено испытание на соответствие стандарту en ISO10545-1.	
Resistenza agli sbalzi termici • Thermal shock resistance • Résistance aux écarts de température • Temperaturwechselbeständigkeit • Resistencia al choque térmico • Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545-9		Conforme • According to • Conforme • Gemäß • Conforme • Соответствует	Prova superata secondo la norma EN ISO 10545-1. • Test passed in accordance with the en iso 10545-1 standard. • Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1. • Prüfung gemäss EN ISO 10545-1 bestanden. • Prueba superada de conformidad con la norma EN ISO 10545-1. • Пройдено испытание • на соответствие стандарту en ISO10545-1.	
Coefficiente di dilatazione termica lineare • Linear thermal expansion coefficient • coefficient linéaire de dilatation thermique • Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient • Coeficiente de dilatación térmica lineal • Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545-8	x10 -6/°C	≤ 9	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение	

Technical Features

Caratteristiche Tecniche• Caracteristiques Techniques • Technische Eigenschaften • Características Técnicas • Технические Характеристики

High performance	Metodo di prova •Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Метод испытания	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Valori Tipici Medi Serie High Performance • Average Typical Values High Performance Series • Valeurs Moyennes Typiques Série High Performance • Typische Durchschnittswerte Serie High Performance • Valores Típicos Medios Serie High Performance • Средние Типичные Значения Серия Высокие Технические Характеристики	Valori limite previsti Established limits • Valeurs limites Prévues • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Norma di riferimento Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для
Resistenza alle macchie • Stain resistance • Résistance aux taches • Fleckenbeständigkeit • Resistencia a las manchas • Стойкость к пятнообразованию:	ISO 10545-14		Classe 3 minimo • Class 3 minimum • Classe 3 minimum • Mind. Klasse • Categoria 3 minimo • минимум Класс 3	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение	
			Classe 5 minimo • Class 5 minimum • Classe 5 minimum • Mind. Klasse • Categoria 5 minimo • минимум Класс 5		
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina • Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts • Resistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine • Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder • Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina • Стойкость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545-13		A	B Minimo • B Minimum • B Minimum • B Minimum • B Mínimo • B минимальный	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi ed alle basi • Resistance to acids and bases • Résistance aux acides et aux bases • Säure- und Laugenbeständigkeit • Resistencia a los ácidos y a las bases • Стойкость к кислотам и щелочам			LA/LB HA/HB	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado • Заявленное значение	
Resistenza dei colori alla luce • Colour resistance to light exposure • Résistance des couleurs à la lumière • Lichtechtheit der Farben • Resistencia de los colores a la exposición de la luz • Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme • According to • Conforme Gemäß • Conforme • Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore. • No sample must show noticeable colour modifications. • Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur. • Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen. • Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color. • Не должны обнаруживать существенные изменения цвета.	
Resistenza allo scivolamento • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD				
• Mystone (Berici Nat., Gris Fleury Nat., Kashmir Nat., Silverstone Nat.), Oltre Nat., SistemT - Graniti Nat., Slow Nat.			R9	da R9 a R13 • from R9 to R13 • de R9 à R13 • von R9 bis R13 • de R9 a R13 • от R9 до R13	DIN EN 16165 Appendix B*
• Cementum Nat, Mystone (Ardesia 9,5mm-10mm, Berici R10, Berici Decoro Flora, Ceppo di Gré 9,5-10mm, Lavagna Bianco Nat., Lavagna Strutt., Limestone Nat., Moon Nat., Pietra di Vals Nat., Quarzite Nat., Travertino Nat., Mystone Travertino Nat R10), Powder Nat, SistemN Nat., SistemS Nat., SistemT - Cromie, Terratech Nat.			R10		
• Cementum Strutt./20mm, Mystone (Ardesia Strutt./20mm, Berici Strutt./20mm, Ceppo di Gré Strutt./20mm, Gris Fluery Strutt./20mm, Kashmir Strutt., Lavagna Nero Nat./Strutt., Limestone Strutt./20mm, Moon Strutt./20mm, Pietra di Vals Strutt./20mm, Quarzite Strutt./20mm, Silverstone Strutt./20mm, Travertino Strutt./20mm), Oltre Grip, Powder Strutt., SistemN Bocc./20mm, SistemS Bocc., SistemT - Graniti Antislip R11, Slow Strutt./20mm,Terratech Strutt.			R11		
• SistemT - Graniti Diamond			R12 V4		

* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. • Flooring of work environments and operating areas with slippery surfaces. • Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. • Fußböden in Arbeitsräumen und Arbeitsbereichen mit Rutschgefahr. • Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. • Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. • Flooring for wet areas to be walked on barefoot. • Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. • Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. • Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. • Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

N Dimensione nominale (cm) • Nominal dimension (cm) • Dimension nominale (cm) • Nennmaß (cm) • Dimensión nominal (cm) • Номинальный размер (см)

High performance

	Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba • Метод испытания	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida • Единица измерения	Valori Tipici Medi Serie High Performance • Average Typical Values High Performance Series • Valeurs Moyennes Typiques Série High Performance • Typische Durchschnittswerte Serie High Performance • Valores Típicos Medios Serie High Performance • Средние Типичные Значения Серия Высокие Технические Характеристики	Valori limite previsti Established limits • Valeurs limites Prévues • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos • Предусмотренные предельные значения	Norma di riferimento Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia • Стандарт для
Resistenza allo scivolamento • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD				
• Mystone Travertino Nat., SistemT - Cromie			A	da A a C from A to C de A à C von A bis C de A a C от A до C	DIN EN 16165 Appendix A**
• Cementum Nat, Mystone (Ardesia Strutt./20mm, Berici R10/Strutt./20mm, Ceppo di Gré Strutt./20mm, Gris Fluery Strutt./20mm, Limestone Nat., Kashmir Strutt., Lavagna Nero Nat./Strutt., Moon Nat., Pietra di Vals Strutt./20mm, Quarzite Strutt./20mm, Silverstone Strutt./20mm, Travertino Nat R10), SistemN Nat./20mm, SistemS Nat., Slow Strutt., Terratech Nat.			B		
• Cementum Strutt./20mm, Mystone (Limestone Strutt./20mm, Moon Strutt./20mm, Travertino Strutt./20mm), Oltre Grip, SistemN Bocc., SistemS Bocc., Slow20, Terratech Strutt.			C		
Coefficiente di attrito medio • Mean coefficient of friction • Coefficient de frottement moyen • Mittlerer Reibungskoeffizient • Resistencia al deslizamiento medio • Средний коэффициент трения	B.C.R.				D.M. N° 236 14/6/89 Cuoio/sup. asciutta gomma/sup. bagnata • Leather/dry surface rubber/wet surface • Cuir/surf. sèche caoutchouc/surf. mouillée • Leder/trockene Ob. Gummi/nasse Ob. • Cuero/sup. seca Goma/sup. mojada • Поверхность и резина/влажная поверхность
• Cementum, Cementum20, Mystone (Ardesia, Ardesia20, Berici, Berici20, Ceppo di Gré, Ceppo di Gré20, Gris Fluery, Gris Fleury20, Kashmir Nat/Strutt., Lavagna, Limestone, Limestone20, Moon, Pietra di Vals, Quarzite, Silverstone, Mystone, Travertino Nat./Nat R10/Strutt./20mm), Oltre, Powder, SistemN Bocc./Nat./20mm, SistemT - Cromie, SistemT - Graniti Nat./Rock/Diamond, Slow, Slow20, Terratech			μ > 0,40	μ > 0,40	
Resistenza allo scivolamento • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление скольжению				0 - 24 Scivoloso • Slippery • Rutschig • Glissant • Resbaladizo • Скользкий	
• Cementum, Cementum20, Mystone (Ardesia 9,5mm-10mm/Strutt./20mm, Berici R10/Strutt./20mm, Ceppo di Gré 9,5-10mm/20mm, Gris Fluery Strutt./20mm, Kashmir Strutt., Lavagna Nat/Strutt, Limestone, Limestone20, Moon, Moon20, Pietra di Vals, Piera di Vals20, Silverstone, Silverstone20, Travertino Nat R10/Strutt./20mm), Oltre, Powder, SistemN Bocc./Nat./20mm, SistemS Nat., SistemT - Graniti Nat. 20x20/Rock/Antislip R11/Diamond, Slow Strutt./20mm, Terratech			PTV > 36 Basso rischio di scivolamento • Low slipping risk • Geringe Rutschgefahr • Risque de glissement faible • Bajo riesgo de deslizamiento • Низкий риск скольжения	25 - 35 Scivolosità moderata • Moderately slippery • Mäßige Rutschgefahr • Glissance modérée • Deslizamiento moderado • Умеренная скользкость ≥ 36 Basso rischio scivolamento • Low slipping risk • Geringe Rutschgefahr • Risque de glissement faible • Bajo riesgo de deslizamiento • Низкий риск скольжения	BS 7976-2:2002 / BS EN 13036-4:2011
• Mystone (Ardesia Nat., Gris Fleury Nat., Kashmir Nat., Quarzite Nat. Platinum - Black, Silverstone Nat.), Powder, SistemN Nat., SistemS Nat., SistemT - Cromie, SistemT - Graniti Nat., Slow Nat.	Pendulum		Classe 1 / Class 1 / Classe 1 Klasse 1 / Categoria 1 / Класс 1		
• Cementum Nat., Mystone (Berici R10, Ceppo di Gré 9,5-10mm, Limestone Nat., Moon Nat., Pietra di Vals Nat., Quarzite Strutt. Ghiaccio - Beige, Travertino Nat R10., Oltre Nat., Terratech Nat.			Classe 2 / Class 2 / Classe 2 Klasse 2 / Categoria 2 / Класс 2		UNE 41901:2017 Ex DB SUA (actual)
• Cementum Strutt., Cementum20, Mystone (Ardesia Strutt./20mm, Berici Strutt./20mm, Ceppo di Gré Strutt./20mm, Gris Fluery Strutt./20mm, Kashmir Strutt., Limestone Strutt./20mm, Moon Strutt./20mm, Pietra di Vals Strutt./20mm, Quarzite Strutt Platinum - Black/20mm, Mystone Silverstone Strutt./20mm, Travertino Strutt./20mm), Oltre Grip, Powder 60x60/Strutt., SistemN Bocc./20mm, SistemS Bocc., SistemT - Graniti Rock/Antislip R11/Diamond, Slow Strutt., Slow20, Terratech Strutt.			Classe 3 / Class 3 / Classe 3 Klasse 3 / Categoria 3 / Класс 3		
• Mystone Travertino Nat. R10			P3	Declared Classification of the pedestrian surface materials according to the Wet Pendulum Test	AS 4586-2013 Appendix A
• Mystone Travertino Strutt./20mm			P4		
• Cementum, Mystone (Ardesia, Berici, Ceppo di Gré, Gris Fluery, Kashmir Nat/Strutt., Lavagna, Limestone, Moon, Pietra di Vals, Quarzite, Silverstone, Travertino Nat./Nat R10/Strutt.), Oltre, Powder, SistemS Nat., SistemS Bocc., Slow Nat., Terratech	Digital Tribometer (D-COF)		> 0,42	> 0,42	ANSI A326.3:2017
• Cementum20, Mystone (Ardesia20, Berici20, Ceppo di Gré20, Gris Fleury20, Limestone20, Moon20, Piera di Vals20, Silverstone20, Travertino20), Slow20	D-COF		> 0,60		ANSI A326.3:2017

MARAZZI

Marazzi Group Srl a Socio Unico
Viale Regina Pacis, 39 41049 Sassuolo (MO) Italy
T +39 0536 860800 F +39 0536 860644
info@marazzi.it
www.marazzi.it

© Copyright by Marazzi Group S.r.l., 2026
All rights reserved

Catalogue printed on FSC® Mix certified paper, with vegetable-based inks on paper made with recyclable, biodegradable and acid-free fibres.

Catalogo stampato su carta certificata FSC® Mix, con inchiostri vegetali su carta realizzata con fibre riciclabili, biodegradabili e acid free.

Catalogue imprimé sur papier certifié FSC® Mix, avec des encres végétales sur papier fabriqué avec des fibres recyclables, biodégradables et sans acide.

Katalog auf FSC® Mix-zertifiziertem Papier gedruckt, mit pflanzlichen Tinten auf Papier, hergestellt aus recycelbaren, biologisch abbaubaren und säurefreien Fasern.

Catálogo impreso en papel certificado FSC® Mix, con tintas vegetales sobre papel elaborado con fibras reciclables, biodegradables y libres de ácido.

Каталог напечатан на бумаге с сертификатом FSC® Mix, с растительными чернилами на бумаге, изготовленной из перерабатываемых, биоразлагаемы

MISTO
Carta | A sostegno della gestione forestale responsabile
FSC™ C028833
FSC
www.fsc.org

Credits

Photography by Ambra Crociani, Palazzo Monti Brescia (BS), Italy: pages 144-145
Photography by Fabrizio Cicconi: pages 232-233, 384, 418, 493
Photography by Tiziano Sartorio: pages 65, 217, 267, 273, 385, 387, 419, 492, 578-579
Photography by Adrian Samson. Pages 214-215, 216, 219
Project by Oliva Architects: pages 308-309
Project by The Lennon Project and Somewhere Concepts: page 415
Project by Archiplan Studio: pages 150, 151
Project by Homeboys Projects + Ace Studios: page 336
Project By Giuliano dell'Uva Architect: pages 416-417

Colour reproduction approximate.
The tables with the data referred to the content per box and to the packing weight are updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered.

La riproduzione dei colori è approssimativa.
Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Reproduction couleurs approximative.
Les tableaux avec les données concernant les contenus par colis et les poids des emballage sont mis à jour au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi ces données peuvent subir des variations.

Farbwiedergabe unverbindlich. Die in den Tabellen enthaltenen Daten in Bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der jeweiligen Verpackung werden am Ausgabedatum des Katalogs richtig gestellt. Jeweilige Veränderungen entsprechender Daten sind somit vorbehalten.

Reproducción de los colores aproximada.
Las tablas con los datos del contenido por caja y el peso de los embalajes, están puestas al día en la fecha de impresión del catálogo, por tanto los datos indicados pueden sufrir variaciones.

Воспроизведение цветов ориентировочное.
Таблицы с данными, относящимися к содержанию коробок и весу упаковок, действительны на момент издания каталога, следовательно, они могут претерпеть изменения.

Marazzi Group have the exclusive right to modify and replace the components of the systems illustrated in this folder, even only partially and with no obligation to give prior notice thereof.

Marazzi Group ha la facoltà esclusiva di modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i componenti dei sistemi illustrati in questo folder, senza l'obbligo di darne preavviso.

Marazzi Group se reservent le droit de modifier et de remplacer sans aucun preavis, meme partiellement, les elements des systemes presentes dans ce depliant.

Marazzi Group behalten sich das Recht vor, Teile des in diesem Katalog aufgeführten Systems ohne vorherige Ankündigung zu ändern oder zu ersetzen.

Marazzi Group tienen la facultad exclusiva de modificar o sostituir, incluso sólo parcialmente y sin previo aviso, los componentes de los sistemas ilustrados en este catálogo.

Marazzi Group обладают эксклюзивным правом изменять и заменять, даже лишь частично, компоненты иллюстрированных в данном каталоге систем без обязательства предварительного уведомления.

MARAZZI