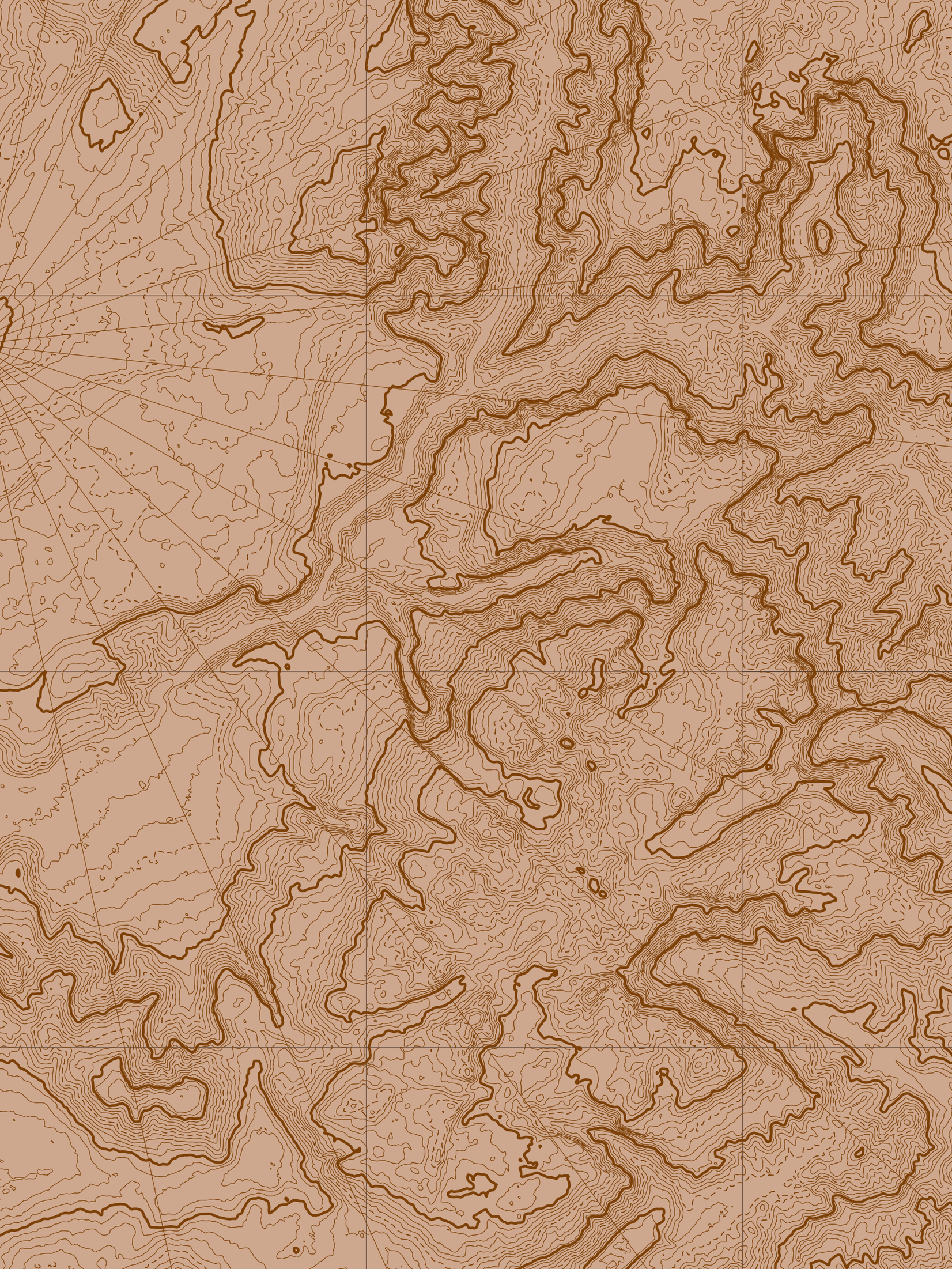


VINTAGE SOUL

tiles to travel

peronda





VINTAGE SOUL

tiles to travel

by peronda

Summary

Tiles to travel 5

Francisco Segarra

Trips:

New York 6
FS Damero · FS Star · FS Star Lt · FS Rockstar

Portugal 10
FS Original · FS Roots · FS Porto

India 14
FS Melvin · FS Forest · FS Wild · FS Bretagne

Rome 18
FS Ofelia · FS Venecia · FS Road

Morocco 22
FS Alora · FS Mud · FS Artisand · FS Clay · FS Raku · FS Brush

Paris 26
FS Paname · FS Barna · FS Valentia · FS Chester

Collections 30

Encyclopedia 146

Alphabetic Tiles · Packing · Technical Characterics · Color Join


FS

Tiles to Travel

Welcome to a journey through the world of design, where every tile tells a story. This catalogue is more than just a collection of tiles; it's a passport to the destinations that have inspired the visionary designer Francisco Segarra. In collaboration with Peronda, Segarra has transformed his travels into stunning ceramic art, capturing the essence of each place and bringing it to life through unique tile collections.

From the vibrant energy of New York's urban landscape to the timeless elegance of Paris, each collection reflects the spirit of these iconic cities. The rich colors of Marruecos, the intricate patterns of India, and the coastal charm of Portugal are all woven into the designs, offering a global aesthetic that blends tradition with modernity.

This catalogue invites you to explore the world through Francisco Segarra's eyes, where every tile becomes a piece of the journey. Whether you're looking to infuse your space with the cosmopolitan flair of New York or the exotic allure of Marruecos, this catalogue offers a curated selection of tiles that transport you to the heart of these inspiring destinations. Let each collection inspire your creativity and transform your spaces into places of character and style.



Bienvenidos a un viaje por el mundo del diseño, donde cada azulejo cuenta una historia. Este catálogo es más que una simple colección de cerámicas; es un pasaporte a los destinos que han inspirado al visionario diseñador Francisco Segarra. En colaboración con Peronda, Segarra ha transformado sus viajes en arte cerámico, capturando la esencia de cada lugar y dándole vida a través de colecciones de azulejos únicas.

Desde la vibrante energía de Nueva York hasta la elegancia atemporal de París, cada colección refleja el espíritu de estas ciudades icónicas. Los ricos colores de Marruecos, los intrincados patrones de la India y el encanto costero de Portugal se entrelazan en los diseños, ofreciendo una estética global que combina tradición y modernidad.

Este catálogo te invita a explorar el mundo a través de los ojos de Francisco Segarra, donde cada azulejo se convierte en una pieza del viaje. Ya sea que busques infundir tu espacio con el estilo cosmopolita de Nueva York o con el atractivo exótico de Marruecos, este catálogo ofrece una selección curada de azulejos que te transportan al corazón de estos destinos inspiradores. Deja que cada colección despierte tu creatividad y transforme tus espacios en lugares con carácter y estilo.

peronda

FS. FRANCISCO SEGARRA

New York

Our journey to New York was an enriching experience, filled with moments that deeply inspired us. We explored the vibrant energy of Times Square and marveled at contemporary art at the MoMA.

We lost ourselves in the serenity of Central Park and explored the Metropolitan Museum of Art, connecting with history and culture. Visiting the Statue of Liberty and Ellis Island, we reflected on stories of hope and resilience.

We ventured through the neighborhoods of SoHo, Greenwich Village, and Williamsburg, each bursting with creativity and cultural diversity. At the Chelsea Market, we enjoyed its unique ambiance, guided by vibrant street signage throughout the city.

From the Top of the Rock at Rockefeller Center, we admired panoramic views of New York and concluded our journey at the High Line, an example of urban innovation. The iconic Flatiron Building in the vibrant Flatiron district was another highlight that inspired us.

New York showed us that inspiration is everywhere, waiting to







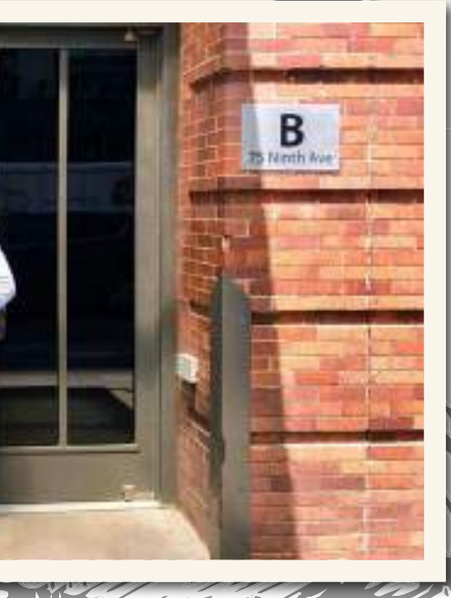






be discovered. This city that never sleeps is a treasure trove of ideas and endless possibilities, reminding us that we can find new forms of expression and creativity in every corner.

Collections inspired by the glamour of mid-20th century Hollywood and the allure of Art Deco design, these collections transport you to an era of sophistication and opulence. The FS STAR Collection evokes the brilliance of stars with luxurious velvet sofas adorned with geometric patterns reminiscent of starlit skies. Elegant metallic coffee tables complement this ambiance, evoking the glamour of old-world cocktail lounges with their meticulously crafted details.



On the other hand, the FS DAMERO Collection celebrates elegant simplicity with its ingenious use of geometric patterns. From upholstered chairs to auxiliary tables, each piece stands out for its classic design and modern functionality.

Both collections blend nostalgia with modern sensibility, offering pieces that elevate the atmosphere and create an unforgettable environment. Whether you're designing a chic urban loft, a cozy cocktail bar, or a luxurious hotel lobby, the FS STAR and FS DAMERO Collections by Francisco Segarra invite you to transform your space into a sanctuary of elegance and sophistication, where each element tells a story of refinement and glamour.

Nuestro viaje a Nueva York fue una experiencia enriquecedora, llena de momentos que nos inspiraron profundamente. Exploramos la vibrante energía de Times Square y nos maravillamos con el arte contemporáneo en el MOMA.

Nos perdimos en la serenidad de Central Park y exploramos el Metropolitan Museum of Art, conectándonos con la historia y la cultura. Visitamos la Estatua de la Libertad y Ellis Island, reflexionando sobre las historias de esperanza y resiliencia.


fs star


fs star lt


fs dancer

Exploramos los barrios de SoHo, Greenwich Village y Williamsburg, llenos de creatividad y diversidad cultural. En el Chelsea Market, disfrutamos de su ambiente único y las vibrantes señalizaciones de las calles nos guiaron por la ciudad.

Desde el Top of the Rock en el Rockefeller Center, admiramos las vistas panorámicas de Nueva York y concluimos nuestro viaje en el High Line, un ejemplo de innovación urbana. El icónico Flatiron Building en el vibrante distrito de Flatiron fue otro punto destacado que nos inspiró.

Nueva York nos mostró que la inspiración está en todas partes, esperando ser descubierta. Esta ciudad que nunca duerme es un tesoro de ideas y posibilidades infinitas, recordándonos que podemos encontrar nuevas formas de expresión y creatividad en cada rincón.

Colecciones inspiradas en el glamour de Hollywood de mediados del siglo XX y el atractivo del diseño Art Deco, estas colecciones te transportan a una era de sofisticación y opulencia.

La Colección FS STAR evoca la brillantez de las estrellas con lujosos sofás de terciopelo adornados con patrones geométricos que recuerdan los cielos estrellados. Las elegantes mesas de café metálicas complementan este ambiente, evocando el glamour de los salones de cócteles de antaño con sus detalles meticulosamente elaborados.

Por otro lado, la Colección FS DAMERO celebra la simplicidad elegante con su uso ingenioso de patrones geométricos. Desde sillas tapizadas hasta mesas auxiliares, cada pieza destaca por su diseño clásico y funcionalidad actual.

Ambas colecciones combinan nostalgia con sensibilidad moderna, ofreciendo piezas que elevan la atmósfera y crean un ambiente inolvidable. Ya sea que estés diseñando un loft urbano chic, un acogedor bar de cócteles o un lujoso lobby de hotel, las Colecciones FS STAR y FS DAMERO de Francisco Segarra te invitan a transformar tu espacio en un santuario de elegancia y sofisticación, donde cada elemento cuenta una historia de refinamiento y glamour.

fs rockstar







fs starlight lt

COLLECTIONS

FS Damero	3 refs
FS Rockstar	2 refs
FS Star	8 refs
FS Star Lt	4 refs
FS Starlight	4 refs

peronda

FRANCISCO SEGARRA

Our journey through Portugal was a revealing experience, full of beauty, history, and culture. We began in Lisbon, exploring charming neighborhoods like Alfama and Bairro Alto, with their cobbled streets and colorful tile facades—unique expressions of Portuguese ceramics. The melancholic sounds of fado and the grandeur of the Belém Tower and the Jerónimos Monastery transported us to the Age of Discoveries, revealing the deep impact of maritime exploration on Portugal's identity.

Next, we traveled to Porto, a city renowned for its wine and stunning views of the Douro River. We enjoyed exploring the old town, admiring the historic architecture, and visiting the famous cellars in Vila Nova de Gaia. Highlights like the Dom Luis I Bridge and the Lello Bookstore offered a mix of impressive architecture and literary beauty. In Porto, we also discovered traditional ceramics with intricate designs and vibrant colors, reflecting the region's rich artisanal heritage.



In the Algarve, the breathtaking beaches and the rock formations of Ponta da Piedade left us in awe. The Benagil Caves, with their majestic natural formations, were a remarkable spectacle. Fisherman villages like Albufeira and Lagos provided moments of serenity, and their local markets showcased the beauty of handcrafted ceramics, giving us a glimpse into everyday life and the skill of local artisans.



Finally, in Sintra, we found ourselves immersed in a world of fantasy. The colorful and extravagant architecture of the Pena Palace and the enchanted gardens of Quinta da Regaleira transported us to a dreamlike realm. The tiles adorning many buildings in Sintra are a tangible testament to the rich legacy of Portuguese ceramics, adding a touch of magic and elegance to the experience.

In summary, Portugal offered us a deeply inspiring journey, from









the historical richness of its cities to the stunning natural beauty of its landscapes. The craftsmanship of its ceramics, which we discovered throughout the trip, not only adorned every corner but also highlighted the creativity and talent that have endured over the centuries. This journey reminded us that inspiration can be found in every corner, every street, and every nook of the country.









Portugal

fs porto



cerámica portuguesa, nos sumergieron en la esencia local. El sonido melancólico del fado resonaba en el aire, mientras que la majestuosidad de la Torre de Belém y el Monasterio de los Jerónimos nos transportaron a la era dorada de los descubrimientos, revelando la profunda influencia de la exploración marítima en la identidad de Portugal.

Nuestro viaje nos llevó luego a Oporto, una ciudad conocida por su vino y sus impresionantes vistas del río Duero. Disfrutamos explorando el casco antiguo, admirando la arquitectura histórica y visitando las famosas bodegas de Vila Nova de Gaia. El Puente Dom Luís I y la Librería Lello fueron puntos destacados, ofreciendo una mezcla de arquitectura imponente y belleza literaria. En Oporto, también tuvimos la oportunidad de descubrir la cerámica tradicional, con sus intrincados diseños y colores vibrantes, que reflejan la rica herencia artesanal de la región.



fs original



fs norte

Nuestro viaje por Portugal fue una experiencia reveladora, rica en belleza, historia y cultura. Comenzamos en Lisboa, una ciudad que cautiva con sus encantadores barrios como Alfama y Bairro Alto. En estas áreas, las calles adoquinadas y las coloridas fachadas de azulejos, una expresión distintiva de la







En el Algarve, las impresionantes playas y las formaciones rocosas de Ponta da Piedade nos dejaron sin aliento. Las cuevas de Benagil, con sus majestuosas formaciones naturales, fueron un espectáculo impresionante. Las aldeas de pescadores como Albufeira y Lagos proporcionaron momentos de serenidad y tranquilidad, y sus mercados locales destacaron la belleza de la cerámica artesanal, ofreciendo un vistazo a la vida cotidiana y la habilidad de los artesanos locales.

Finalmente, en Sintra, nos encontramos inmersos en un mundo de fantasía. El Palacio da Pena, con su arquitectura colorida y extravagante, y los jardines de Quinta da Regaleira, con sus laberintos y fuentes encantadas, nos transportaron a un reino de ensueño. Los azulejos que adornan muchos edificios de Sintra son un testimonio palpable del rico legado de la cerámica portuguesa, añadiendo un toque de magia y elegancia a la experiencia.

En resumen, Portugal nos ofreció un viaje profundamente inspirador, desde la riqueza histórica de sus ciudades hasta la asombrosa belleza natural de sus paisajes. La artesanía de su cerámica, que descubrimos a lo largo del viaje, no solo embelleció cada rincón, sino que también subrayó la creatividad y el talento que han perdurado a lo largo de los siglos. Este viaje nos recordó que la inspiración puede encontrarse en cada esquina, en cada calle y en cada rincón del país.

COLLECTIONS

FS Original	6 refs
FS Porto	4 refs
FS Roots	5 refs



peronda

FRANCISCO SEGARRA

India





My journey through India was a profoundly inspiring experience that not only influenced my creative process but also transformed me in ways I hadn't anticipated. From the bustling markets of the major cities to the almost mystical serenity of the tranquil countryside, every corner of this vast and diverse country offered me an invaluable lesson. I was captivated by the rich tradition that defines this incredible land, a tradition that is not only felt but breathed in every aspect of daily life. The vibrant colors that flood the streets—from the bright saris billowing in the wind to the spices arranged like little jewels in the markets—evoked a sense of life and energy that is impossible to ignore.

The meticulous craftsmanship in every piece of wood, metal, or fabric, and the ancient art of pottery, so full of symbolism and ancestral techniques, left an indelible mark on me. Each object seemed to tell a story that connected the past with the present, conveying not only aesthetic beauty but also a deep respect for cultural roots. As I ventured into remote villages, far from the modern hustle, I watched artisans work with an almost ritualistic dedication. I was drawn to the textures, forms, and earthy tones of the clay they molded with such skill and patience.





The clay, drawn from the same earth that nourishes the crops and sustains communities, was transformed into functional art pieces that conveyed a simplicity and indescribable beauty. The warmth of the wood, carved with intricate and almost meditative detail, spoke to me of a heritage passed down from generation to generation, a heritage that keeps traditional crafts alive in an increasingly fast-paced world.

The bold patterns and vibrant colors I found in every corner of India seemed to tell ancient stories—stories of warriors, gods, and mythologies that still resonate in modern life. Every design and color carries a deep meaning, rooted in centuries of history, spirituality, and connection to nature. This visual and symbolic richness was like an endless stream of inspiration that flowed directly into my work.

These inspirations not only fueled my creativity but became the foundation of my tile collections FS Forest, FS Mud, FS Jaipur, and FS Clay. In each collection, I wanted to capture something more than just an aesthetic; I sought to reflect a piece of India's soul—that harmony between nature and craftsmanship that captivated me so deeply. The earth tones, the hues of sun-baked clay, the organic forms, and natural textures are intertwined in each design, creating a tangible connection to the essence of India. Through these tiles, I aim not only to bring beauty into your spaces but also to share that sense of deep connection with a tradition that is as ancient as it is vibrant. By merging tradition and modern design, my intention is to create something truly unique—something that, like India itself, evokes a sense of awe, respect, and wonder in those who experience it. Each tile is a tribute to the artisans I met, the lands I explored, and the culture that embraced me, transforming the way I see the world and create.













Mi viaje por la India fue una experiencia profundamente inspiradora que no solo influyó en mi proceso creativo, sino que también me transformó de una manera que no había anticipado. Desde los mercados bulliciosos de las grandes ciudades hasta la serenidad casi mística de la tranquila campiña, cada rincón de este vasto y diverso país me ofreció una lección invaluable. Me cautivó la rica tradición que define esta increíble tierra, una tradición que no solo se siente, sino que se respira en cada aspecto de la vida cotidiana. Los colores vibrantes que inundan las calles, desde los saris brillantes que ondean con el viento hasta las especias dispuestas como pequeñas joyas en los mercados, evocaban una sensación de vida y energía que es imposible ignorar.





La meticulosa artesanía en cada pieza de madera, metal o tela, y el arte milenario de la alfarería, tan lleno de simbolismo y técnica ancestral, dejaron en mí una huella imborrable. Cada objeto parecía narrar una historia que conectaba el pasado con el presente, transmitiendo no solo la belleza estética, sino también un profundo respeto por las raíces culturales. Mientras me adentraba en las aldeas remotas, alejadas del bullicio moderno, observé a los artesanos trabajar con una dedicación casi ritualista. Me atrajeron las texturas, las formas y los tonos terrosos de la arcilla que moldeaban con tanta destreza y paciencia. La arcilla, extraída de la misma tierra que nutre los cultivos y sostiene a las comunidades, se transformaba en piezas de arte funcional que transmitían una simplicidad y belleza indescriptibles. La calidez



de la madera, tallada con un detalle intrincado y casi meditativo, me hablaba de una herencia transmitida de generación en generación, una herencia que mantiene vivos los oficios tradicionales en un mundo cada vez más acelerado.





Los patrones audaces y los colores vivos que encontré en cada rincón de la India parecían contar historias antiguas, historias de guerreros, dioses, y mitologías que aún hoy resuenan en la vida moderna. Cada diseño y cada color tiene un significado profundo, arraigado en siglos de historia, espiritualidad y conexión con la naturaleza. Esta riqueza visual y simbólica fue como una corriente de inspiración inagotable que fluyó directamente hacia mi trabajo.





Estas inspiraciones no solo alimentaron mi creatividad, sino que se convirtieron en la base de mis colecciones de azulejos FS Forest, FS Mud, FS Jaipur y FS Clay. En cada colección, quise capturar algo más que una simple estética; busqué reflejar un pedazo del alma de la India, esa armonía entre la naturaleza y la artesanía que me resultó tan cautivadora. Los tonos de la tierra, los matices del barro cocido bajo el sol, las formas orgánicas y las texturas naturales se entrelazan en cada diseño, creando una conexión tangible con la esencia de la India. A través de estos azulejos, no solo quiero llevar belleza a tus espacios, sino también compartir esa sensación de conexión profunda con una tradición tan antigua como vibrante. Fusionando tradición y diseño moderno, mi intención es crear algo verdaderamente único, algo que, como la India misma, evoque una sensación de asombro, respeto y maravilla en aquellos que lo experimentan. Cada azulejo es un homenaje a los artesanos que conocí, a las tierras que recorrí y a la cultura que me acogió, transformando mi manera de ver el mundo y de crear.

COLLECTIONS

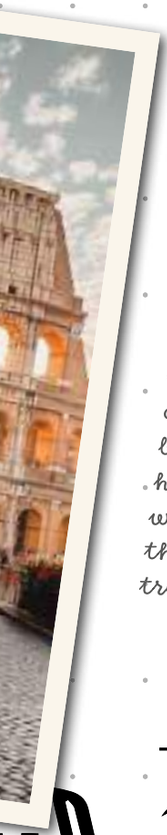
FS Bretagne	1 ref
FS Forest	5 refs
FS Melvin	2 refs
FS Wild	1 ref


peronda
COLISEUM
ROMA
Rome

My trip to Rome was a profound encounter with history and beauty, a transformative experience that greatly influenced my work. From the moment I set foot in this eternal city, I was captivated by its ability to blend the ancient with the modern in a nearly natural way. Walking through its streets, I felt surrounded by an atmosphere that breathes centuries of civilization and culture. Every corner seemed to whisper stories from the past, from the ruins of the Forum to the imposing columns of the Roman temples. This direct connection with history left an indelible mark on my understanding of design and architecture.



Exploring Rome's ancient temples impressed me with the grandeur of their worn surfaces and their ability to tell stories from the past. The aged stones and intricate mosaics reflected meticulous art that has withstood the test of time. The ancient facades, with their cracks and scars, demonstrated that beauty also resides in what has endured. This connection with the past highlighted the power of design to transcend time.



In addition to the architecture, Rome's landscapes added another layer of inspiration. The hills with their domes and ruins offer panoramic views worthy of a Renaissance painting. Hidden gardens, with climbing plants and ancient fountains, blend the natural with the man-made, creating a unique romanticism. This timeless charm reminded me of how nature complements architecture by softening its lines and adding serenity. The beauty of these landscapes sparked a creative spark that influenced my designs.

Rome's rich gastronomy, with its vibrant colors and intense flavors, was also a key source of inspiration. The earthy tones of the countryside, the warm hues of traditional dishes, and the vibrant scenes of local markets reflect a culture that exuberantly celebrates life. This passion for the everyday motivated me to incorporate that vitality into my design collections.

These experiences shaped my tile collections FS Roots, FS Heritage, and FS Field. Each collection reflects a piece of Rome's soul, capturing the elegance and strength of its architecture, the depth of its history, and the warmth of its culture. FS Roots evokes the deep roots of



Roman civilization, drawing inspiration from ancient mosaics and weathered stones. FS Heritage honors the grandeur of historical buildings, capturing the essence of temples and palaces that have withstood the ages. FS Field, on the other hand, draws from the earthy and warm color palette of the Roman landscape, infusing each piece with the serenity and beauty of the Italian countryside. Through these tiles, I aim to merge the past with modern design, creating spaces that resonate with history, character, and Rome's timeless beauty.



Mi viaje a Roma fue un encuentro profundo con la historia y la belleza, una experiencia transformadora que influyó enormemente en mi trabajo. Desde el momento en que puse un pie en esta ciudad eterna, quedé cautivado por su capacidad para fusionar lo antiguo con lo moderno de una manera casi natural. Al caminar por sus calles, me sentí rodeado por una atmósfera que respira siglos de civilización y cultura. Cada rincón parecía susurrar historias del pasado, desde las ruinas del Foro hasta las imponentes columnas de los templos romanos. Esta conexión directa con la historia dejó una marca indeleble en mi comprensión del diseño y la arquitectura.

Explorar los antiguos templos de Roma









me impresionó con la grandeza de sus superficies desgastadas y su capacidad para contar historias del pasado. Las piedras envejecidas y los intrincados mosaicos reflejaban un arte meticuloso que ha resistido la prueba del tiempo. Las fachadas antiguas, con sus grietas y cicatrices, demostraban que la belleza también reside en lo que ha perdurado. Esta conexión con el pasado destacó el poder del diseño para trascender el tiempo.

Además de la arquitectura, los paisajes de Roma añadieron otra capa de inspiración. Las colinas con

sus cúpulas y ruinas ofrecen vistas panorámicas dignas de una pintura renacentista. Los jardines escondidos, con plantas trepadoras y fuentes antiguas, fusionan lo natural con lo hecho por el hombre, creando un romanticismo único. Este encanto atemporal me recordó cómo la naturaleza complementa la arquitectura al suavizar sus líneas y añadir serenidad. La belleza de estos paisajes despertó una chispa creativa que influyó en mis diseños.



fs venecia - fs ofelia







fs road

COLLECTIONS

FS Ofelia	1 refs
FS Road	2 refs
FS Venecia	2 refs

Morocco

My trip to Morocco was not only an immersion into a culture deeply rooted in history but also a sensory adventure that continues to influence my work. Walking through the narrow streets of Marrakech, I was constantly amazed by the bustling markets, where the aroma of spices lingered in the air, and vendors displayed their goods with an almost ceremonial mastery. The passion and care in every handcrafted detail were evident at every corner: from the handwoven carpets to the hand-painted ceramics that seem to narrate centuries of tradition.

Each day in Morocco was a visual lesson. The sunsets over





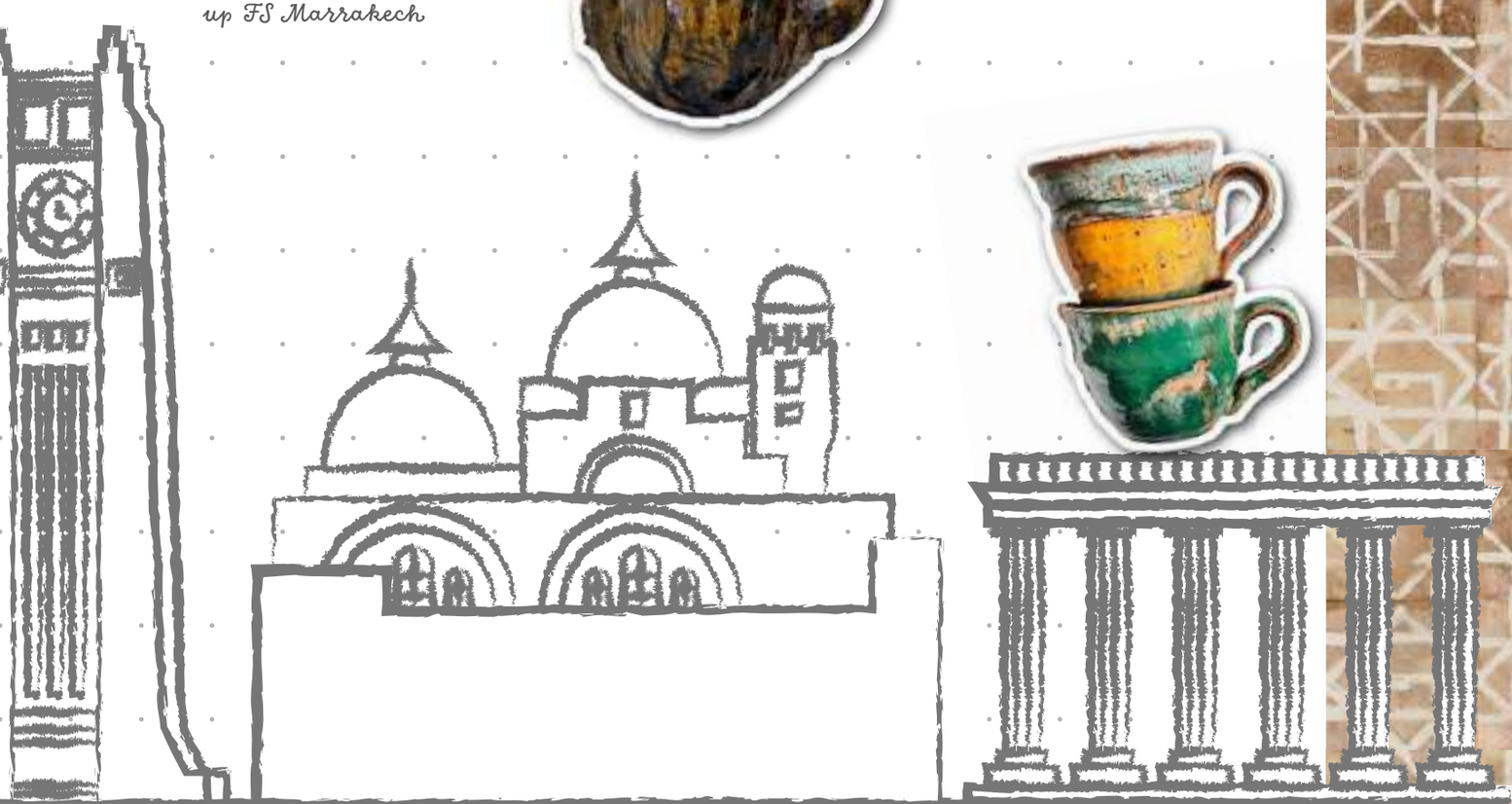


ancient walls, the contrast between the chaotic cities and the tranquil landscapes, the way the golden light of the evening caressed the timeworn surfaces—all of this helped me understand the harmony between the natural and the man-made that defines Moroccan aesthetics. The intricate patterns of arabesques and geometric shapes, carefully repeated like a visual mantra, reminded me that behind each design lay a deep and spiritual story.

Upon returning to my studio, with my mind still full of images and sensations, I wanted to capture that essence of Morocco in my tile collections. The pieces that make up FS Marrakech evoke the overflowing elegance of Moroccan mosaics, while FS Ivy is inspired by the lush flora that surrounds hidden palaces and gardens. FS Etna, on the other hand, reflects the intensity of the natural landscapes, with tones and textures reminiscent of the forms and colors of the desert and mountains.



Each of these collections is an attempt to invite you to relive the soul of Morocco, to bring a piece of its captivating atmosphere into your home. I seek not only to offer design but also an emotional connection to that land of contrasts and wonders that impacted me so deeply.



Mi viaje a Marruecos no solo fue una inmersión en una cultura profundamente arraigada en la historia, sino también una aventura sensorial que sigue influyendo en mi trabajo. Al caminar por las estrechas callejuelas de Marrakech, me sorprendía constantemente el bullicio de los mercados, donde el aroma de las especias flotaba en el aire y los vendedores exhibían sus productos con una maestría casi ceremonial. La pasión y el cuidado en cada detalle artesanal eran evidentes en cada esquina: desde las alfombras tejidas a mano hasta las cerámicas pintadas a mano que parecen narrar siglos de tradición.







Cada día en Marruecos era una lección visual. Las puestas de sol sobre las murallas antiguas, el contraste entre las ciudades caóticas y los paisajes tranquilos, la manera en que la luz dorada del atardecer acaricia las superficies envejecidas por el tiempo. Todo esto me ayudó a entender la armonía entre lo natural y lo hecho por el hombre que define la estética marroquí. Los intrincados patrones de arabescos y formas geométricas, cuidadosamente repetidos como un mantra visual, me recordaban que detrás de cada diseño había una historia profunda y espiritual.

Al volver a mi estudio, con la mente aún llena de imágenes y sensaciones, quise capturar en mis colecciones de azulejos esa esencia de Marruecos. Las piezas que componen FS Marrakech evocan la elegancia desbordante de los mosaicos marroquíes, mientras

que FS Ivy se inspira en la flora exuberante que rodea los palacios y jardines escondidos. FS Etna, por otro lado, refleja la intensidad de los paisajes naturales, con tonos y texturas que recuerdan las formas y colores del desierto y las montañas.

Cada una de estas colecciones es un intento de invitarte a revivir el alma de Marruecos, de llevar un pedazo de su atmósfera





cautivadora a tu hogar. No solo busco ofrecer diseño, sino también una conexión emocional con esa tierra de contrastes y maravillas que tanto me impactó.



COLLECTIONS

FS Alora	2 refs
FS Artisan	4 refs
Fs Brush	2 refs
FS Clay	4 refs
Fs Mud	4 refs
Fs Raku	7 refs

Le Quartier Latin

My journey to Paris was a deeply inspiring experience that left a lasting impact on my work. Strolling through the city's historic streets, I was enchanted by the elegance and timeless charm that Paris exudes. The intricate ironwork of balconies, the weathered facades of Haussmann buildings, and the cobblestone streets all tell stories of a city steeped in art and culture.

The landscapes of Paris, from the serene Seine River to the bustling avenues, along with the refined palette of its cuisine, provided endless inspiration. The soft grays of the cityscape, the muted blues of the river, and the warm tones of its cafes intertwined with the sophistication and style that define Paris.

These experiences became the foundation for my tile collections FS Rue, FS Vendome, FS Paname, and FS Marais. Each collection captures a piece of Paris's soul, reflecting the elegance of its architecture, the depth of its history, and the unique flair of its culture. Through these tiles, I aim to bring the timeless beauty and sophistication of Paris into your spaces, blending classic Parisian charm with modern design to create environments that resonate with history and grace.













Saint-Germain-des-Prés

Paris

Le Marais













Montmartre

Mi viaje a París fue una experiencia profundamente inspiradora que dejó una huella duradera en mi trabajo. Paseando por las calles históricas de la ciudad, me cautivó la elegancia y el encanto intemporal que emana de París. El intrincado hierro forjado de los balcones, las fachadas desgastadas de los edificios Haussmann y las calles adoquinadas cuentan historias de una ciudad impregnada de arte y culturaa.



fs paname



fs valentia



fs chester





Los paisajes de París, desde el sereno río Sena hasta las bulliciosas avenidas, junto con la paleta refinada de su gastronomía, ofrecieron una inspiración sin fin. Los suaves grises del paisaje urbano, los azules tenues del río y los cálidos tonos de sus cafeterías se entrelazaron con la sofisticación y el estilo que definen a París.

Estas experiencias se convirtieron en la base de mis colecciones de azulejos FS Rue, FS Vendome, FS Paname y FS Marais. Cada colección captura un pedazo del alma de París, reflejando la elegancia de su arquitectura, la profundidad de su historia y el toque único de su cultura. A través de estos azulejos, busco

fs paname





llevar la belleza intemporal y la sofisticación de París a tus espacios, fusionando el encanto parisino clásico con el diseño moderno para crear ambientes que resuenen con historia y gracia.



fs barna

COLLECTIONS

FS Barna	4 refs
FS Chester	2 refs
FS Paname	4 refs
FS Valentia	3 refs

Collections



FS Alora collection



A

Single fired floor tiles

VALID

Fs Alora · Fs Alora decor



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Arles collection



LONDON-LA
King's College London
09899064

A

Single fired floor tiles

multi texture surface

LAYER TECH

Fs Arles Green LT · Fs Roots Ø



FS Artisan collection

FS Artisan Olaker



A

Single fired floor tiles

Fs Artisan Decor A



Fs Artisan Decor A · Fs Artisan B



FS Aurora collection



A

Single fired floor tiles

Fs Aurora Black



peronda

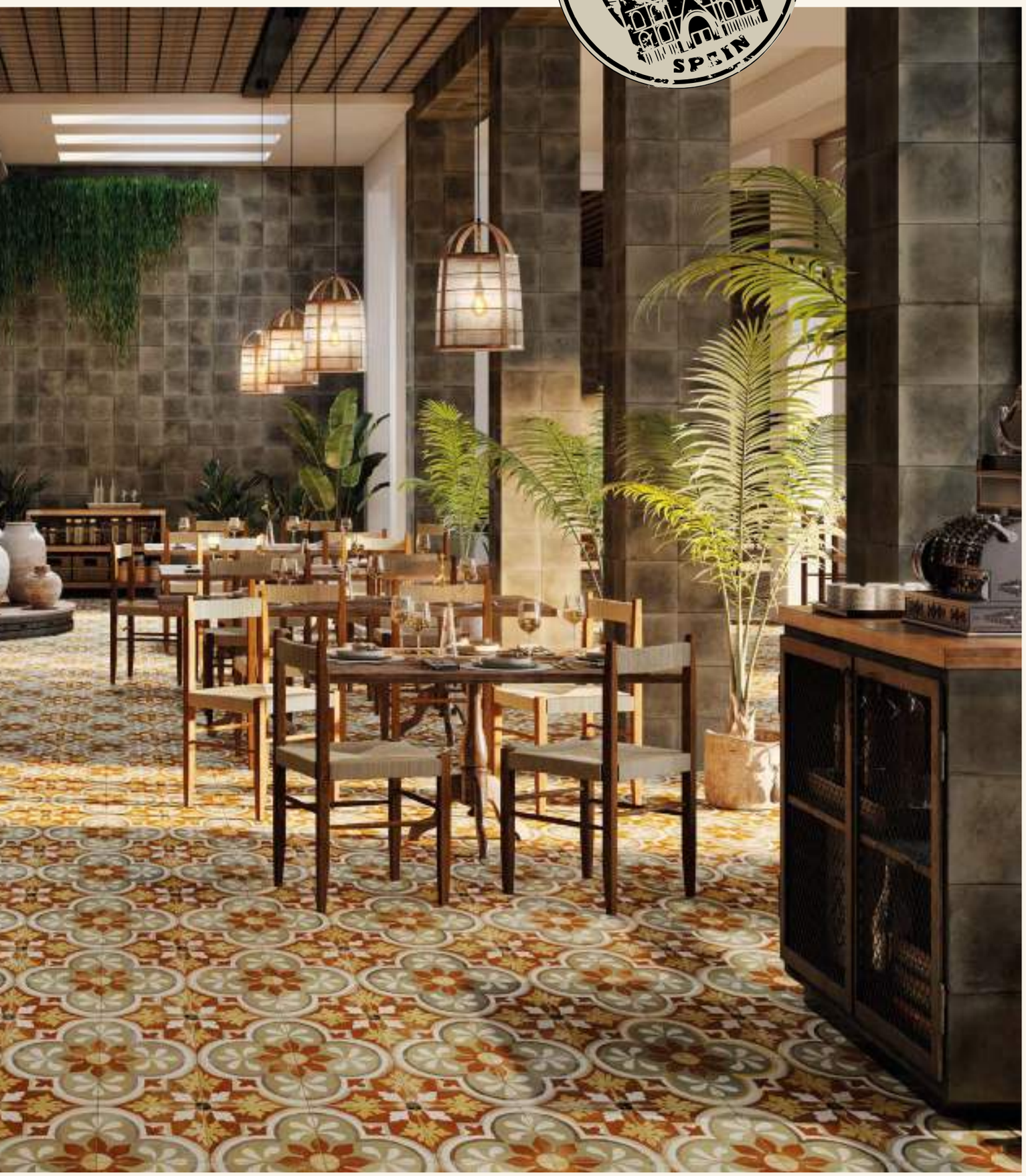
FRANCISCO SEGARRA

FS Barna collection



B

Single fired floor tiles







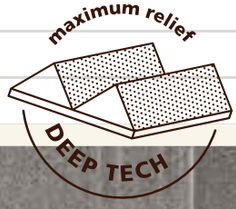
FS Block collection

Fs Block White_20x40



B

Single fired floor tiles



Fs Block Silver Decor_20x40 · Fs Sarria_45x45

peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Blume collection



B

Single fired floor tiles

Fs Blume Black · FS Blume White · Fs Etna Black · Fs Raku Blue · Fs Raku Silver



FS Bretagne collection

Fs Bretagne



Single fired floor tiles

B



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Brush collection

Fs Brush Square



B

Porcelain tiles

Fs Brush Line · Fs Brush Square



Fs Brush Line



FS Campania collection

Fs Atmni LT_33x33 · Fs Rock_45,2x45,2 AS

Single fired floor tiles

Fs Minori_33x33 LT · Fs Salerno_33x33 LT · Fs Wild_19,5x121,5 AS



Fs Amalfi LT_33x33 · Fs Alora_45x45



Q.

Single fired floor tiles

Fs Chester



FS Chester collection



FS Clay collection

Fs Chester Silver



Fs Checker Sand



Single fired floor tiles

Fs Blossom · Fs Mud White



Fs Seal · Fs Mud White



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Damero collection

Fs Damero-N



D

Single fired floor tiles


GOLDEN MIX

Single fired floor tiles

Fs Etna Sage



FS Etna collection



FS Faenza collection

Fs Faenza-N · FS Manises-N



Single fired floor tiles

Fs Faenza-A · FS Manises-B



Fs Faenza-A · FS Manises-B



FS Field collection



all in one — unlimited purposes

Porcelain tiles

multi texture surface

LAYER TECH

Fs Field Brown · Fs Rock



Fs Field Blue





FS Forest collection

Single fired floor tiles

Fs Forest Natural · Fs Forest Plank



Fs Forest Natural Mix - Fs Forest Plank



Fs Forest Natural



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Heritage collection

Fs Heritage Ornate LT· Fs Heritage White LT



multi texture surface

LAYER TECH

Single fired floor tiles



FS Iron collection

maximum relief
DEEP TECH

Fs Iron White · Fs Forest Natural

multi texture surface
LAYER TECH



White body wall tiles



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Ivy collection



Single fired floor tiles



FS Jaipur collection

Fs Jaipur Black LT

J

Single fired floor tiles



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Loft collection

maximum relief

DEEP TECH

Fs Loft Clay



L

White body wall tiles

Fs Loft White LT · Fs Forest Natural



Fs Loft Black



FS Marais collection



M

Porcelain tiles



FS Marrakech collection

FS Marrakech Grey



M

Single fired floor tiles



FS Melvin collection

Fs Melvin Colors



M

Porcelain tiles



FS Mirambel collection



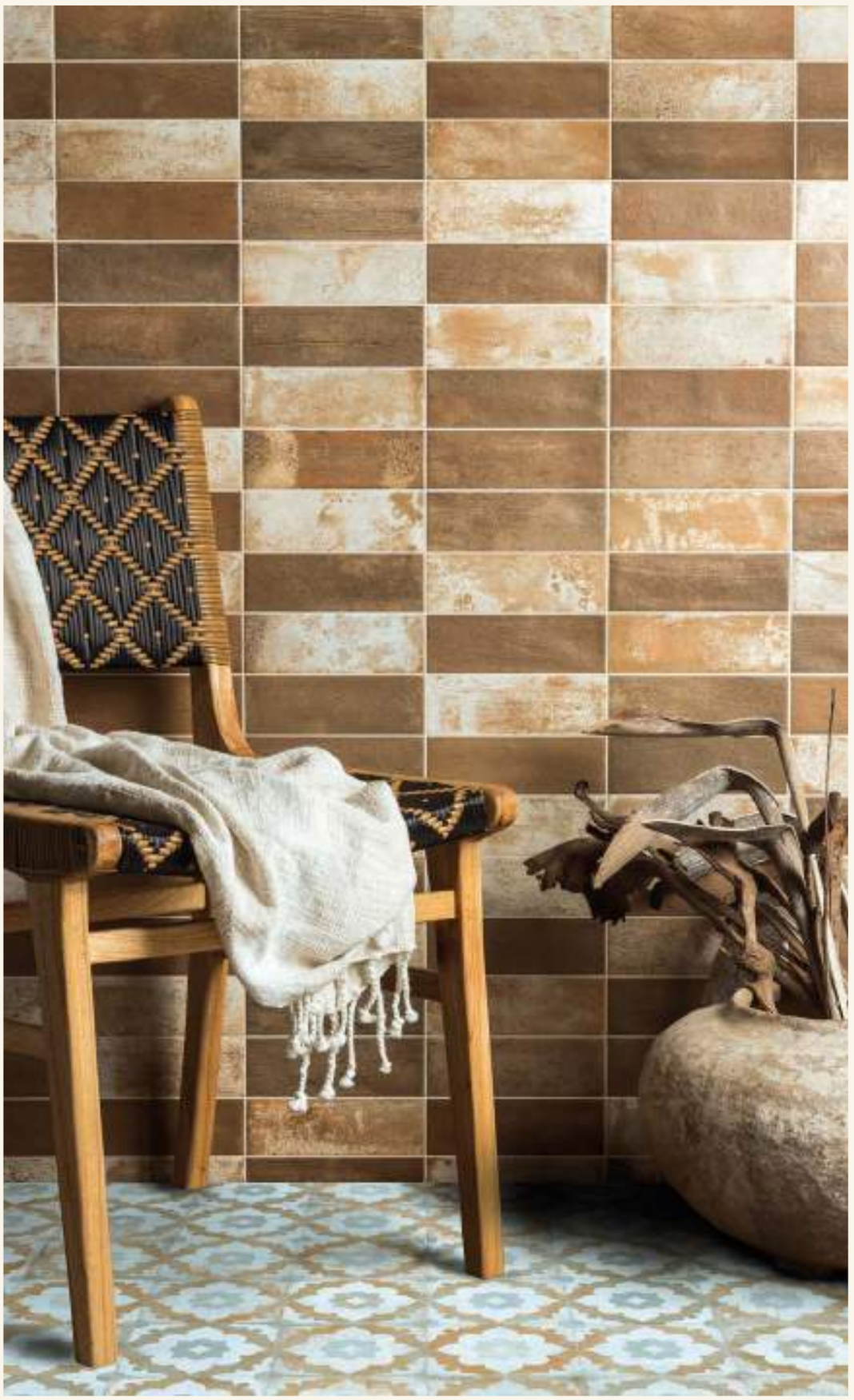
M

Single fired floor tiles


BURCHICK

FS Mud collection

Fs Mud Cocoa · Fs Blossom



M

White body wall tiles

Fs Mud White



Fs Mud Sand · Fs Checker Sand



Fs Mud Silver · Fs Seal



FS Nouveau collection

Fs Nouveau Sage



N

Single fired floor tiles

Fs Nouveau Ruby



FS Nouveau Sage



FS Ofelia collection



Porcelain tiles

Fs Ofelia



FS Original collection



Single fired floor tiles

Fs 2 · FS 0



Fs Nijar · Fs 0



Fs 4



Fs 1



FS Paname collection



Single fired floor tiles

FS Paname Opera



Fs Paname Bastille



Fs Paname Trocadero



Fs Paname Concorde



FS Porto collection

Fs Porto Iris



Single fired floor tiles

Fs Porto Amaral · Fs Tradition Brick White



Fs Porto Flavia



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Raku collection

Fs Raku Black · Fs Star Black LT



R

White body wall tiles

Fs Raku Blue · Fs Roots 3



Fs Raku Sage



Fs Raku Silver



FS Road collection

Fs Road Mars



unlimited purposes — all in one

R

Porcelain tiles



FS Rockstar collection



R

Porcelain tiles



Fs Rockstar · Fs Rock

FS Roots collection



R

Single fired floor tiles







FS Saja collection

Single fired floor tiles





FS Sea collection

Fs Sea White LT



multi texture surface

LAYER TECH

Single fired floor tiles



FS Star collection



Single fired floor tiles

Fs Star-N


ISCO SEGARRA
TALLER
OOD YEAR
ROAD FINDER
TYRES
M&B
M&B PRODUCTS
LYKA
SOLD HERE





FS Star LT collection



multi texture surface

LAYER TECH

Single fired floor tiles

Fs Star LT Blue



Fs Star LT Black





FS Starlight LT collection

Fs Starlight Blue LT



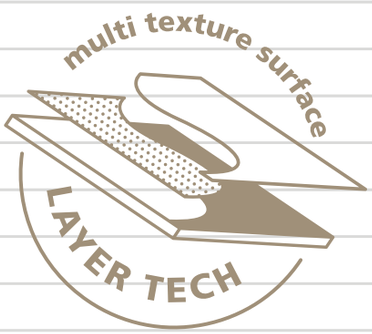
Porcelain tiles

Fs Starlight White LT



Fs Starlight Sage LT







Fs Starlight Black LT



FS Temple collection

T

Single fired floor tiles





FS Tradition collection

Fs Tradition Square Blue · Fs Heritage Square LT



T

Single fired floor tiles

multi texture surface

LAYER TECH

Fs Tradition Square White



Fs Tradition Square White



FS Valentia collection



V

Porcelain tiles



FS Valentia collection

Fs Favara



V

Porcelain tiles

Fs Campanar



Fs Campanar



FS Vendome collection



V

Porcelain tiles



FS Venecia collection



Porcelain tiles



peronda

FRANCISCO SEGARRA

FS Wild collection



W

Porcelain tiles



FS Yard collection



Y

Single fired floor tiles

Fs Yard Black · Fs Aurora Black



A

FS Alora

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



FS Alora



FS Alora Decor

FS Arles

SINGLE FIRED FLOOR TILES

33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



FS Arles Black LT



FS Arles Brown LT



FS Arles Blue LT



FS Arles Green LT

FS Artisan

SINGLE FIRED FLOOR TILES

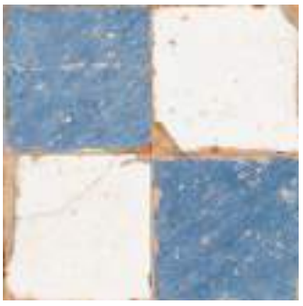
33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



FS Artisan Decor -A



FS Oldker



FS Artisan Damero -A



FS Artisan-B

B

FS Aurora

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



FS Aurora White



FS Aurora Sage



FS Born



FS Aurora Black



FS Gracia



FS Aurora Blue



FS Raval

FS Barna

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”

B

FS Barna

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Sarria

FS Block

WHITE BODY WALL TILES

20 * 40 * 1,03 cm | 8 * 16”
20 * 40 * 1,4 cm | 8 * 16”



Fs Block Silver



Fs Block Silver Decor

Fs Block White



Fs Block White Decor

FS Blume

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Blume White



Fs Blume Black



Fs Blume Blue

FS Bretagne

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Blume Sage



Fs Bregtagne

FS Brush

PORCELAIN TILES

22,3 * 22,3 * 0,9 cm | 8,7 * 8,7”



Fs Brush Line



Fs Brush Square

C

FS Campania

SINGLE FIRED FLOOR TILES

33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



Fs Amalfi



Fs Atrani



Fs Minori



Fs Salerno

FS Chester

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”
33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



Fs Chester



Fs Comillas

FS Clay

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Blossom



Fs Seal



Fs Checker Sand

D

FS Damero

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Checker Silver



Fs Damero –N



Fs Espiga



Fs Rombos –N

E

FS Etna

SINGLE FIRED FLOOR TILES

33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



Fs Etna White



Fs Etna Black



Fs Etna Sage



Fs Etna Blue

F

FS Faenza

SINGLE FIRED FLOOR TILES

33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



Fs Faenza –A



Fs Faenza –N



Fs Manises

FS Field

PORCELAIN TILES

45,2 * 45,2 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Field Black Lt



Fs Field Blue Lt



Fs Field Brown Lt

FS Forest

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”
7,3 * 45 * 1,05 cm | 2,9 * 18”



Fs Forest Black



Fs Forest Natural



Fs Forest White

H

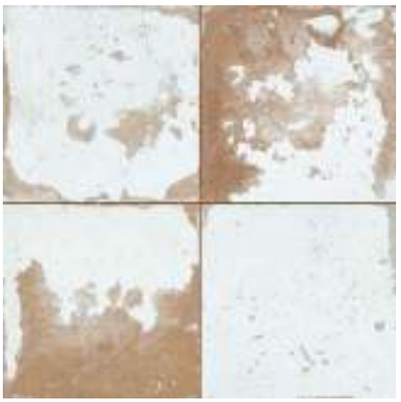
FS Heritage

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18″



Fs Forest Natural Mix



Fs Heritage White Lt



Fs Heritage Square Lt



Fs Forest Plank



Fs Heritage Ornate Lt



Fs Heritage Leaves Lt

I

FS Iron

WHITE BODY WALL TILES

20 * 40 * 1,03 cm | 8 * 16”



Fs Iron White Lt



Fs Iron Oxide Lt

FS Ivy

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Ivy Black



Fs Ivy Blue



Fs Ivy Sage

J

FS Jaipur

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Jaipur White Lt



Fs Jaipur Black Lt

L

FS Loft

WHITE BODY WALL TILES

20 * 40 * 1,03 cm | 8 * 16”

Fs Loft White



Fs Loft Clay



Fs Loft Black

M

FS Marais

PORCELAIN TILES

45,2 * 45,2 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Marais

FS Marrakech

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Marrakech Grey



Fs Marrakech Blue

M

FS Melvin

PORCELAIN TILES

7,4 * 67,5 * 1,05 cm | 3 * 27”



Fs Melvin White



Fs Melvin Color

FS Mirambel

SINGLE FIRED FLOOR TILES

33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



Fs Mirambel B



Fs Mirambel M



Fs Mirambel A

FS Mud

WHITE BODY WALL TILES

20 * 40 * 1,03 cm | 8 * 16”



Fs Mud White



Fs Mud Silver



Fs Mud Sand



Fs Mud Cocoa

N

FS Nouveau

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Nouveau Ruby



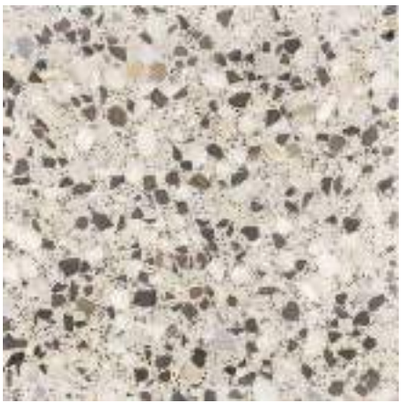
Fs Nouveau Sage

O

FS Ofelia

PORCELAIN TILES

45,2 * 45,2 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Ofelia

FS Original

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs 0



Fs 1



Fs 2

O

FS Original

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs 3



Fs 4



Fs Nijar

P

FS Paname

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Paname Bastille



Fs Paname Concorde



Fs Paname Opera



Fs Paname Trocadero

R

FS Porto

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Porto Amaral



Fs Porto Iria



Fs Porto Fatima



Fs Porto Flavia

FS Raku

WHITE BODY WALL TILES

20 * 40 * 1,03 cm | 8 * 16”



Fs Raku White



Fs Raku Black



Fs Raku Silver



Fs Raku Cream



Fs Raku Blue

R

FS Raku

WHITE BODY WALL TILES

20 * 40 * 1,03 cm | 8 * 16”



Fs Raku Sage



Fs Raku Color

FS Road

PORCELAIN TILES

90 * 90 * 1 cm | 36 * 36”



Fs Road Mars As



Fs Road Moon As

FS Rockstar

PORCELAIN TILES

45,2 * 45,2 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Rockstar –N As



Fs Rock As

S

FS Roots

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Roots 0



Fs Roots 4



Fs Roots 1



Fs Roots 3



Fs Roots 2

FS Saja

SINGLE FIRED FLOOR TILES

33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



Fs Saja N



Fs Saja B

S

FS Sea

SINGLE FIRED FLOOR TILES

33 * 33 * 0,95 cm | 13 * 13”



Fs Sea White Lt



Fs Sea Blue Lt

FS Star

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Star Ara Black



Fs Star Sage



Fs Star White



Fs Star Blue



Fs Star N



Fs Star Oxide

FS Star LT

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18″



Fs Star Sky



Fs Star Lt White



Fs Star Lt Blue



Fs Star Night



Fs Star Lt Black



Fs Star Lt Sage

S

FS Starlight LT

PORCELAIN TILES

22,3 * 22,3 * 0,9 cm | 8,7 * 8,7”



Fs Starlight Black Lt



Fs Starlight Blue Lt



Fs Starlight Sage Lt



Fs Starlight White Lt

T

FS Temple

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Temple Black



Fs Temple Oxide



Fs Temple Sage



Fs Temple Blue

V

FS Tradition

WHITE BODY WALL TILES

20 * 40 * 1,03 cm | 8 * 16”

Fs Tradition
Brick White Lt

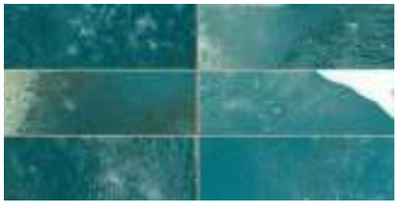
Fs Tradition
Square White Lt



Fs Tradition
Brick Silver Lt



Fs Tradition
Square Silver Lt



Fs Tradition
Brick Green Lt



Fs Tradition
Square Green Lt



Fs Tradition
Brick Blue Lt



Fs Tradition
Square Blue Lt

FS Vendome

PORCELAIN TILES

45,2 * 45,2 * 0,95 cm | 18 * 18



Fs Vendome



Fs Rue

V

FS Valentia

PORCELAIN TILES

22,3 * 22,3 * 0,9 cm | 8,7 * 8,7”



Fs Campania



Fs Favara



Fs Ruzafa

FS Venecia

PORCELAIN TILES

45,2 * 45,2 * 0,95 cm | 18 * 18
60 * 60 * 0,9 cm | 24 * 24”



Fs Venecia/46



Fs Venecia

W

FS Wild

PORCELAIN TILES

19,5 * 121,5 * 1 cm



Fs Wild As

Y

FS Yard

SINGLE FIRED FLOOR TILES

45 * 45 * 0,95 cm | 18 * 18”



Fs Yard Black



Fs Yard Blue



Fs Yard Sage

Packing

BODY TILE	SIZES	BOXES			PALLET				CONT./20' 21500 KG.	CONT./20' 24000 KG.
	inch	Units	ft2	lb	Boxes	ft2	lb	Sizes inch approx.	ft2	ft2
Porcelain	23 5/8 * 23 5/8 * 3/8	3	11,62	53,46	40	464,83	2189,18	31 1/2 * 47 1/4 * 29 1/2	10045,02	11211,75
Porcelain	17 13/16 * 17 13/16 * 3/8	5	10,98	49,50	66	724,36	3319,80	31 1/2 * 47 1/4 * 41 5/16	10135,92	11588,52
Single Fired	17 11/16 * 17 11/16 * 7/16	5	10,76	46,53	66	710,16	3124,00	31 1/2 * 47 1/4 * 41 5/16	10652,40	12051,20
Porcelain	13 * 13 * 3/8	10	11,73	47,77	48	562,96	2345,15	31 1/2 * 47 1/4 * 31 7/8	11354,97	12385,19
Single Fired	13 * 13 * 3/8	10	11,73	47,06	48	562,96	2311,36	31 1/2 * 47 1/4 * 31 7/8	11518,23	12385,19
Porcelain	8 3/4 * 8 3/4 * 3/8	13	6,99	27,73	90	629,68	2547,75	31 1/2 * 47 1/4 * 33 1/16	11715	13077,18
White Body wall tiles	7 7/8 * 15 3/4 * 3/8	12	10,33	35,84	56	578,46	2059,66	31 1/2 * 47 1/4 * 37 3/8	12726,07	12726,07
Porcelain	2 15/16 * 26 9/16 * 7/16	15	8,07	37,70	63	508,41	2427,27	31 1/2 * 47 1/4 * 32 11/16	9910,97	11063,36
Single Fired	2 15/16 * 26 9/16 * 7/16	25	8,82	46,09	48	423,51	2264,68	31 1/2 * 47 1/4 * 30 11/16	8847,20	9872,10

(Los pesos aquí reflejados pueden sufrir ligeras variaciones en función del lote de producción. Weights shown here may slightly vary depending on the production lot.)

TIPO PASTA	FORMATO	CAJAS			PALLET				CONT./20' 21500 KG.	CONT./20' 24000 KG.
	cm	Piezas	m2	kg	Cajas	m2	kg	Tamaño cm aprox.	m2	m2
Porcelánico	60 * 60 * 0,9	3	1,08	24,302	40	43,2	995,08	80 * 120 * 75	933,55	1041,98
Porcelánico	45,2 * 45,2 * 0,95	5	1,02	22,50	66	67,32	1509	80 * 120 * 105	942	1077
Gres	45 * 45 * 0,95	5	1	21,15	66	66	1420	80 * 120 * 105	990	1122
Porcelánico	33 * 33 * 0,95	10	1,09	21,712	48	52,32	1065,97	80 * 120 * 81	1055,29	1151,04
Gres	33 * 33 * 0,95	10	1,09	21,392	48	52,32	1050,61	80 * 120 * 81	1070,47	1151,04
Porcelánico	22,3 * 22,3 * 0,95	13	0,65	12,58	90	58,50	1155,64	80 * 120 * 84	1088,36	1214,91
Pasta blanca - revestimiento	20 * 40 * 1,03	12	0,96	16,293	56	53,76	936,208	80 * 120 * 95	1182,72	1182,72
Porcelánico	7,4 * 67,5 * 1,05	15	0,75	17,135	63	47,25	1103,30	80 * 120 * 83	920,76	1027,82
Gres	7,3 * 45 * 1,05	25	0,82	20,95	48	39,36	1029,4	80 * 120 * 78	822,23	917,48

Technical characteristics

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	C. FS FAENZA-A	FS FAENZA	13714	11*33	9,5	P12	9	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	C. FS FAENZA-N	FS FAENZA	13715	11*33	9,5	P12	9	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	C. FS MANISES-B	FS FAENZA	13716	11*33	9,5	P12	9	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS 0	FS ORIGINAL	38208	45*45	9,5	BN14	13	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS 1	FS ORIGINAL	38085	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS 2	FS ORIGINAL	38314	45*45	9,5	BN14	8	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS 3	FS ORIGINAL	38082	45*45	9,5	BN14	5	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS 4	FS ORIGINAL	39058	45*45	9,5	BN14	4	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ALORA	FS ALORA	38084	45*45	9,5	BN14	17	Gres Single fired	V3	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS ALORA DECOR LT	FS ALORA	40474	45*45	9,5	BN17	16	Gres Single fired	V3	-	R-10	-	C2	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS AMALFI	FS CAMPANIA	37766	33*33	9,5	BN17	8	Gres Single fired	V2	4	-	-	-	-	-	103 Blanco Luna
	FS ARLES BLACK LT	FS ARLES	31651	33*33	9,5	BN17	5	Gres Single fired	V2	3	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS ARLES BLUE LT	FS ARLES	31649	33*33	9,5	BN17	5	Gres Single fired	V2	3	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS ARLES BROWN LT	FS ARLES	31650	33*33	9,5	BN17	5	Gres Single fired	V2	3	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS ARLES GREEN LT	FS ARLES	31652	33*33	9,5	BN17	5	Gres Single fired	V2	3	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS ARTISAN DAMERO-A	FS ARTISAN	18244	33*33	9,5	BN14	5	Gres Single fired	V3	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ARTISAN DECOR-A	FS ARTISAN	18151	33*33	9,5	BN14	5	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ARTISAN-B	FS ARTISAN	18150	33*33	9,5	BN14	6	Gres Single fired	V2	5	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ATRANI	FS CAMPANIA	37767	33*33	9,5	BN17	8	Gres Single fired	V2	4	-	-	-	-	-	103 Blanco Luna
	FS AURORA BLACK	FS AURORA	38170	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS AURORA BLUE	FS AURORA	38317	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS AURORA SAGE	FS AURORA	38171	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	FS AURORA WHITE	FS AURORA	38316	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS BARNA BORN	FS BARNA	37765	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS BARNA GRACIA	FS BARNA	37763	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS BARNA RAVAL	FS BARNA	37764	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS BARNA SARRIA	FS BARNA	37784	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	3	R-9	-	1	>0,42	+36	114 Anthracite
	FS BLOCK SILVER	FS BLOCK	37773	20*40	10,3	BN3	12	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	112 Gris Medio
	FS BLOCK SILVER DECOR	FS BLOCK	37774	20*40	14	BN18	12	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	112 Gris Medio
	FS BLOCK WHITE	FS BLOCK	37771	20*40	10,3	BN3	12	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	103 Blanco Luna
	FS BLOCK WHITE DECOR	FS BLOCK	37772	20*40	14	BN18	12	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	103 Blanco Luna
	FS BLOSSOM	FS CLAY	38178	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS BLUME BLACK	FS BLUME	38929	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	110 Manhattan
	FS BLUME BLUE	FS BLUME	38168	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	110 Manhattan
	FS BLUME SAGE	FS BLUME	38315	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	110 Manhattan
	FS BLUME WHITE	FS BLUME	38169	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	110 Manhattan
	FS BRETAGNE	FS BRETAGNE	38088	45*45	9,5	BN14	16	Gres Single fired	V3	4	R-9	-	C1	-	-	113 Cement Grey
	FS BRUSH LINE	FS BRUSH	40473	22,3*22,3	9	BN169	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-10	-	C2	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS BRUSH SQUARE	FS BRUSH	40472	22,3*22,3	9	BN169	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-10	-	C2	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS CAMPANAR	FS VALENTIA	40470	22,3*22,3	9	BN169	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-10	-	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS CHECKER SAND	FS CLAY	38179	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V3	3	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS CHECKER SILVER	FS CLAY	38318	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V3	3	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS CHESTER	FS CHESTER	38380	45*45	9,5	BN14	6	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	-	-	113 Cement Grey
	FS COMILLAS	FS CHESTER	20933	33*33	9,5	BN14	8	Gres Single fired	V2	4	R-10	A+B	C2	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS DAMERO-N	FS DAMERO	38086	45*45	9,5	BN14	13	Gres Single fired	V3	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ESPIGA	FS DAMERO	38087	45*45	9,5	BN14	3	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	FS ETNA BLACK	FS ETNA	27230	33*33	9,5	BN14	11	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	113 Cement Grey
	FS ETNA BLUE	FS ETNA	27232	33*33	9,5	BN14	11	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	113 Cement Grey
	FS ETNA SAGE	FS ETNA	27233	33*33	9,5	BN14	11	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	113 Cement Grey
	FS ETNA WHITE	FS ETNA	27231	33*33	9,5	BN14	11	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	-	113 Cement Grey
	FS FAENZA-A	FS FAENZA	13618	33*33	9,5	BN14	3	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	-	-	110 Manhattan
	FS FAENZA-N	FS FAENZA	13619	33*33	9,5	BN14	3	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	-	-	110 Manhattan
	FS FAVARA	FS VALENTIA	40471	22,3*22,3	9	BN169	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-10	-	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS FIELD BLACK LT	FS FIELD	38322	45,2*45,2	9,5	BN151	10	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS FIELD BLUE LT	FS FIELD	38323	45,2*45,2	9,5	BN151	10	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS FIELD BROWN LT	FS FIELD	38324	45,2*45,2	9,5	BN151	10	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS FOREST BLACK	FS FOREST	38320	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	-	R-9	-	C1	> 0,42	+36	114 Anthracite
	FS FOREST MIX	FS FOREST	38321	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	133 Sand
	FS FOREST NATURAL	FS FOREST	38190	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	-	R-9	-	C1	> 0,42	+36	133 Sand
	FS FOREST PLANK	FS FOREST	39699	7,3*45	9,5	BN146	48	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	133 Sand
	FS FOREST WHITE	FS FOREST	38319	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	-	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS HERITAGE LEAVES LT	FS HERITAGE	38182	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V4	4	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS HERITAGE ORNATE LT	FS HERITAGE	38181	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V4	4	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS HERITAGE SQUARE LT	FS HERITAGE	38180	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V4	4	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS HERITAGE WHITE LT	FS HERITAGE	39357	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V4	4	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS IRON OXIDE LT	FS IRON	34446	20*40	10,3	BN18	12	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	114 Anthracite
	FS IRON WHITE LT	FS IRON	34447	20*40	10,3	BN18	12	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	114 Anthracite
	FS IVY BLACK	FS IVY	39368	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS IVY BLUE	FS IVY	38860	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS IVY SAGE	FS IVY	38130	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	FS JAIPUR BLACK LT	FS JAIPUR	39684	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	-	-	-	C1	-	-	114 Anthracite
	FS JAIPUR WHITE LT	FS JAIPUR	39603	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	-	-	-	C1	-	-	110 Manhattan
	FS LOFT BLACK	FS LOFT	34450	20*40	10,3	BN18	6	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	114 Anthracite
	FS LOFT CLAY	FS LOFT	34451	20*40	10,3	BN18	6	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	134 Silk
	FS LOFT WHITE	FS LOFT	34449	20*40	10,3	BN18	6	Pasta Blanca White Body	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS MANISES-B	FS FAENZA	13621	33*33	9,5	BN14	3	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	-	-	110 Manhattan
	FS MARAIS	FS MARAIS	38931	45,2*45,2	9,5	BN61	10	Porcelánico Porcelain	V4	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS MARRAKECH BLUE	FS MARRAKECH	38162	45*45	9,5	BN14	6	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS MARRAKECH GREY	FS MARRAKECH	38311	45*45	9,5	BN14	6	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS MELVIN COLOR	FS MELVIN	39766	7,4*67,5	10,5	BN73	90	Porcelánico Porcelain	V4	4	R-9	-	C1	-	-	113 Cement Grey
	FS MELVIN WHITE	FS MELVIN	20033	7,4*67,5	10,5	BN73	78	Porcelánico Porcelain	V4	4	R-9	-	C1	-	-	113 Cement Grey
	FS MINORI	FS CAMPANIA	37768	33*33	9,5	BN17	8	Gres Single fired	V2	4	-	-	-	-	-	103 Blanco Luna
	FS MIRAMBEL-A	FS MIRAMBEL	20300	33*33	9,5	BN14	4	Gres Single fired	V2	4	R-10	A+B	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS MIRAMBEL-B	FS MIRAMBEL	20527	33*33	9,5	BN14	4	Gres Single fired	V2	4	R-10	A+B	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS MIRAMBEL-M	FS MIRAMBEL	20301	33*33	9,5	BN14	4	Gres Single fired	V2	4	R-10	A+B	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS MUD COCOA	FS MUD	29760	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	130 Jasmine
	FS MUD SAND	FS MUD	29761	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	130 Jasmine
	FS MUD SILVER	FS MUD	29758	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS MUD WHITE	FS MUD	29759	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS NIJAR	FS ORIGINAL	38161	45*45	9,5	BN14	6	Gres Single fired	V2	3	R-10	A+B	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS NOUVEAU RUBY	FS NOUVEAU	39477	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS NOUVEAU SAGE	FS NOUVEAU	39476	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS OFELIA	FS OFELIA	38669	45,2*45,2	9,5	BN61	180	Porcelánico Porcelain	V2	4	R-10	A+B	C2	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS OLDKER	FS ORIGINAL	20302	33*33	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V3	4	R-10	A+B	C1	-	+36	110 Manhattan

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	FS PANAME BASTILLE	FS PANAME	39480	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS PANAME CONCORDE	FS PANAME	39478	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS PANAME OPERA	FS PANAME	39481	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS PANAME TROCAREDO	FS PANAME	39479	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS PORTO AMARAL	FS PORTO	38183	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS PORTO FATIMA	FS PORTO	38184	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS PORTO FLAVIA	FS PORTO	38644	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS PORTO IRIA	FS PORTO	39337	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS RAKU BLACK	FS RAKU	28941	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS RAKU BLUE	FS RAKU	28939	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS RAKU COLORS	FS RAKU	28944	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS RAKU CREAM	FS RAKU	28942	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS RAKU SAGE	FS RAKU	28940	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS RAKU SILVER	FS RAKU	28943	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS RAKU WHITE	FS RAKU	28938	20*40	10,3	BN3	35	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS ROAD MARS AS	FS ROAD	39086	90*90	9	BN150	10	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	136 Mud
	FS ROAD MOON AS	FS ROAD	39087	90*90	9	BN150	10	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	113 Cement Grey
	FS ROCK AS	FS ROCKSTAR	38325	45,2*45,2	9,5	BN149	10	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS ROCKSTAR-N AS	FS ROCKSTAR	38952	45,2*45,2	9,5	BN149	10	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS ROMBOS-N	FS DAMERO	38159	45*45	9,5	BN14	4	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ROOTS-0	FS ROOTS	38177	45*45	9,5	BN14	7	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ROOTS-1	FS ROOTS	38174	45*45	9,5	BN14	7	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ROOTS-2	FS ROOTS	39358	45*45	9,5	BN14	7	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS ROOTS-3	FS ROOTS	39175	45*45	9,5	BN14	7	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	FS ROOTS-4	FS ROOTS	38176	45*45	9,5	BN14	7	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS RUE	FS VENDOME	24266	45,2*45,2	9,5	BN61	16	Porcelánico Porcelain	V3	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS RUZAFA	FS VALENTIA	40469	22,3*22,3	9	BN169	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R-10	-	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS SAJA-B	FS SAJA	20087	33*33	9,5	BN14	7	Gres Single fired	V2	3	-	-	C1	-	-	110 Manhattan
	FS SAJA-N	FS SAJA	20086	33*33	9,5	BN14	9	Gres Single fired	V2	3	-	-	C1	-	-	114 Anthracite
	FS SALERNO	FS CAMPANIA	37995	33*33	9,5	BN17	8	Gres Single fired	V2	4	-	-	-	-	-	103 Blanco Luna
	FS SEA BLUE LT	FS SEA	32444	33*33	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	3	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS SEA WHITE LT	FS SEA	32445	33*33	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	3	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS SEAL	FS CLAY	38083	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR ARA BLACK	FS STAR	38070	45*45	9,5	BN14	9	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR BLACK LT	FS STAR LT	38186	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	3	R-10	-	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR BLUE	FS STAR	38165	45*45	9,5	BN14	9	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR BLUE LT	FS STAR LT	38187	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	3	R-10	-	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR NIGHT	FS STAR	38173	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	-	R-9	-	C1	> 0,42	+36	114 Anthracite
	FS STAR OXIDE	FS STAR	38163	45*45	9,5	BN14	9	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR SAGE	FS STAR	38164	45*45	9,5	BN14	9	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR SAGE LT	FS STAR LT	38188	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	3	R-10	-	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR SKY	FS STAR	39663	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	-	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR WHITE	FS STAR	38172	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR WHITE LT	FS STAR LT	38189	45*45	9,5	BN17	10	Gres Single fired	V2	4	R-10	-	C2	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STAR-N	FS STAR	38160	45*45	9,5	BN14	9	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STARLIGHT BLACK LT	**FS STARLIGHT**	40465	22,3*22,3	9	BN168	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STARLIGHT BLUE LT	**FS STARLIGHT**	40466	22,3*22,3	9	BN168	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS STARLIGHT SAGE LT	**FS STARLIGHT**	40467	22,3*22,3	9	BN168	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	**FS STARLIGHT WHITE LT**	**FS STARLIGHT**	40468	22,3*22,3	9	BN168	20	Porcelánico Porcelain	V2	-	R9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS TEMPLE BLACK	FS TEMPLE	38312	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS TEMPLE BLUE	FS TEMPLE	38313	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS TEMPLE OXIDE	FS TEMPLE	24715	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS TEMPLE SAGE	FS TEMPLE	38930	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS TRADITION BRICK BLUE LT	FS TRADITION	30898	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS TRADITION BRICK GREEN LT	FS TRADITION	31131	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS TRADITION BRICK SILVER LT	FS TRADITION	30897	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS TRADITION BRICK WHITE LT	FS TRADITION	30961	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS TRADITION SQUARE BLUE LT	FS TRADITION	30899	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS TRADITION SQUARE GREEN LT	FS TRADITION	31132	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS TRADITION SQUARE SILVER LT	FS TRADITION	30962	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS TRADITION SQUARE WHITE LT	FS TRADITION	30896	20*40	10,3	BN18	30	Pasta Blanca White Body	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	FS VENDOME	FS VENDOME	24269	45,2*45,2	9,5	BN61	16	Porcelánico Porcelain	V3	4	R-9	-	C1	>0,42	+36	110 Manhattan
	FS VENECIA/46	FS VENECIA	38383	45,2*45,2	9,5	BN61	21	Porcelánico Porcelain	V2	4	R-11	A+B	C2	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS VENECIA/60X60/R	FS VENECIA	38932	60*60	9	BN91	16	Porcelánico Porcelain	V2	4	R-11	A+B	C2	>0,42	+36	113 Cement Grey
	FS WILD AS	FS WILD	38953	19,5*121,5	9	BN152	30	Porcelánico Porcelain	V4	-	R-11	A+B+C	C3	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS YARD BLACK	FS YARD	38166	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS YARD BLUE	FS YARD	38167	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	FS YARD SAGE	FS YARD	38216	45*45	9,5	BN14	10	Gres Single fired	V2	4	R-9	-	C1	> 0,42	+36	110 Manhattan
	M FS MANISES-A	FS FAENZA	13668	5*11	-	P22	-	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	M FS MANISES-B	FS FAENZA	13670	5*11	-	P22	-	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	M FS MANISES-N	FS FAENZA	13669	5*11	-	P22	-	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	R FS-0	FS ORIGINAL	13502	8*45	8	P8	-	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan

Model | Modelo	Article | Artículo	Collection | Colección	Reference | Referencia	Size | Formato	Thickness | Espesor	Price List | Tarifa	Patterns | Gráficas	Tile Body | Tipo de Pasta	Shade variation | Destono	ISO 10545-7 (PEI)	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	UNE 41 901 EX (CLASS)	AINSI A 131,1 (DCOF)	BS 7976-2 (WET)	Color Join | Color de junta MAPEI
	R FS ALORA	FS ALORA	19406	8*45	8	P8	-	Gres Single fired	V3	-	-	-	-	-	-	113 Cement Grey
	R FS OFELIA	FS OFELIA	24278	8*45,2	9,5	P29	-	Porcelánico Porcelain	V2	-	-	-	-	-	-	113 Cement Grey
	R. FS ROCKSTAR	FS ROCKSTAR	40434	8*45,2	9,5	P11	-	Porcelánico Porcelain	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	R FS ROOTS-0	FS ROOTS	29622	8*45	8	P8	-	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	R FS VENECIA	FS VENECIA	37533	8*60	9,5	P34	-	Porcelánico Porcelain	V2	-	-	-	-	-	-	113 Cement Grey
	R FS WILD	FS WILD	37080	8*60	9	P34	-	Porcelánico Porcelain	V4	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	T.FS FAENZA-A	FS FAENZA	13717	11*11	9,5	P6	12	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	T.FS FAENZA-N	FS FAENZA	13719	11*11	9,5	P6	12	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan
	T.FS MANISES-B	FS FAENZA	13720	11*11	9,5	P6	12	Gres Single fired	V2	-	-	-	-	-	-	110 Manhattan

Size | Formato	Collection | Colección	Coordinated with | Coordinado con	Skirting | Rodapie
45*45*9,5	FS ALORA	FS ALORA	R. FS ALORA
33*33*9,5	FS ARLES	-	-
33*33*9,5	FS ARTISAN	FS ARTISAN-B	-
45*45*9,5	FS AURORA	FS-0	R. FS-0
45*45*9,5	FS BARNA	FS SARRIA	-
45*45*9,5	FS BLUME	FS-0	R. FS-0
45*45*9,5	FS BRETAGNE	-	-
22,3*22,3*9	FS BRUSH	-	-
33*33*9,5	FS CAMPANIA	FS SALERNO	-
45*45*9,5	FS CHESTER	-	-
45*45*9,5	FS CLAY	FS ROOTS-0	R. FS ROOTS-0
45*45*9,5	FS DAMERO	FS-0	R. FS-0
33*33*9,5	FS ETNA	-	-
33*33*9,5	FS FAENZA	FS MANISES	-
45,2*45,2*9,5	FS FIELD	FS ROCK	R. FS ROCKSTAR
45*45*9,5	FS FOREST	-	-
45*45*9,5	FS HERITAGE	-	-
45*45*9,5	FS IVY	FS-0	R. FS-0
45*45*9,5	FS JAIPUR	-	-
45,2*45,2*9,5	FS MARAIS	-	-
45*45*9,5	FS MARRAKECH	-	-

Size | Formato	Collection | Colección	Coordinated with | Coordinado con	Skirting | Rodapie
7,4*67,5*10,5	FS MELVIN	-	-
33*33*9,5	FS MIRAMBEL	FS MIRAMBEL-B	-
45*45*9,5	FS NOUVEAU	-	-
45,2*45,2*9,5	FS OFELIA	FS OFELIA	R. FS OFELIA
45*45*9,5	FS ORIGINAL	FS-0	R. FS-0
45*45*9,5	FS PANAME	FS SARRIA	-
45*45*9,5	FS PORTO	FS ROOTS-0	R. FS ROOTS-0
90*90*9	FS ROAD	-	-
45,2*45,2*9,5	FS ROCKSTAR	FS ROCK	R. FS ROCK
45*45*9,5	FS ROOTS	FS ROOTS-0	R. FS ROOTS-0
33*33*9,5	FS SAJA	-	-
33*33*9,5	FS SEA	-	-
45*45*9,5	FS STAR	FS-0	R. FS-0
45*45*9,5	FS STAR LT	FS-0	R. FS-0
22,3*22,3*9	FS STARLIGHT	FS ROCK	R. FS ROCKSTAR
45*45*9,5	FS TEMPLE	FS-0	R. FS-0
22,3*22,3*9	FS VALENTIA	-	-
45,2*45,2*9,5	FS VENDOME	FS RUE	-
45,2*45,2*9,5	FS VENECIA	FS VENECIA	R. FS VENECIA
19,5*121,5*9	FS WILD	FS WILD	R. FS WILD
45*45*9,5	FS YARD	FS-0	R. FS-0

Credits: P. 7_ Josh Connor | P.9_ Colton Duke | P.10 _ Martti Salmi | P.11_ Diana Light - Unsplash

Once ceramic tiles reach the end of their useful life, they are inert waste. For their proper management, they should be given to an authorized waste management body for recycling purposes.

The paper used to produce this catalog comes from responsibly managed forests and other controlled sources for greater environmental protection.

All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate, only in view of the printing processes involved.

The rights of all contents (texts, photographs, drawings, designs, etc.) of this catalogue remain the property of PERONDA GROUP, S.A. (or, failing that, they have the corresponding permissions and authorizations of the owners). No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the copyright holders.

Las baldosas cerámicas una vez que llegan al final de su vida útil son un residuo inerte, que para su correcta gestión debe ser entregado a un gestor autorizado de residuos, favoreciendo su reciclado.

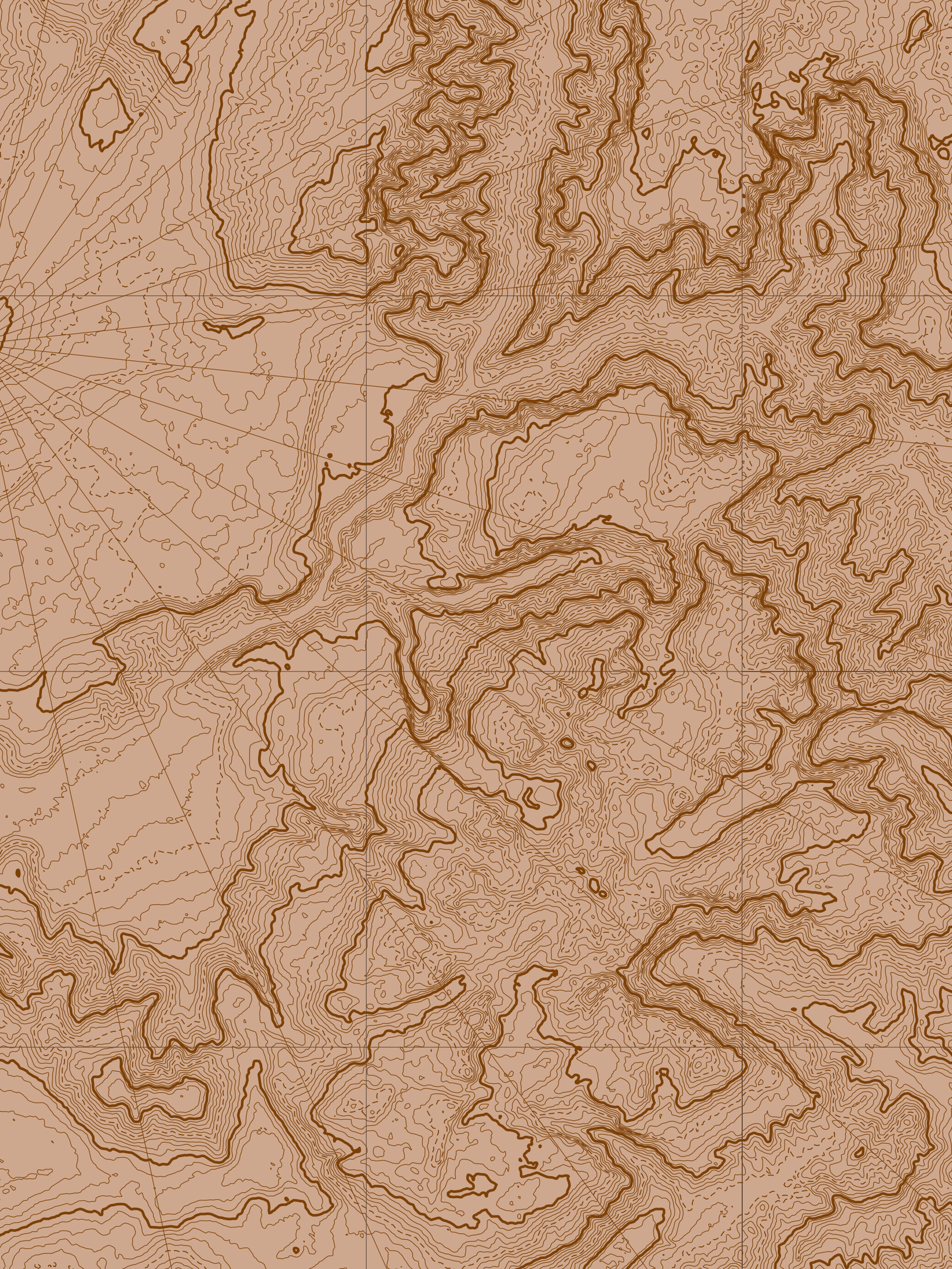
El papel utilizado para producir este catálogo proviene de bosques gestionados de forma responsable y de otras fuentes controladas que garantizan la protección del medio ambiente.

Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, y no exactos.

Los derechos de todos los contenidos (textos, fotografías, dibujos, diseños etc) del presente catálogo son propiedad de PERONDA GROUP, S.A. (o en su defecto, cuentan con los correspondientes permisos y autorizaciones de sus titulares). No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

© PERONDA GROUP 2024
Av. Manuel Escobedo, 26.
12200 Onda (Castellón) España





peronda

FRANCISCO SEGARRA