ALBAR

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Albar evoca la esencia misma de la madera capturando la belleza y serenidad de los bosques. Cada detalle meticulosamente trazado refleja el patrón orgánico de la madera, desde las delicadas vetas hasta las texturas suaves y atemporales que caracterizan al roble de albar.

Albar evokes the very essence of wood capturing the beauty and serenity of forests. Every meticulously drawn detail reflects the organic pattern of wood, from the delicate veins to the soft and timeless textures that characterize the albar oak.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

ALBAR

MATE

P V3 Rc

Colores / Colors



Arce
NCS 3005-Y50R
NEUTRAL



Ebano
NCS 7502-R
BASICS



Haya
NCS 3010-Y40R
DESERT



Nogal
NCS 5020-Y50R
COLONIAL



Roble
NCS 3020-Y40R
MEDITERRANEAN



Wengue
NCS 7005-Y80R
FUSION



FLOOR TILE ALBAR WENGUE 25X150

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
32x150/3 pd.ang (12x59")	P42	-	1	2	0.96	25	16	15.36	464
25x150 (10x59")	M20	10,50	30	4	1.5	35	40	60	1430



FLOOR TILE TEBA GRAY 120X120, ALBAR ROBLE 25X150

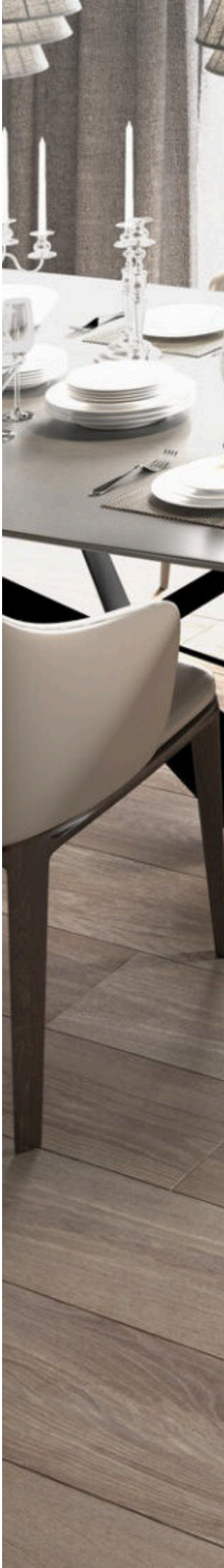
ALBAR

TAU

Nogal 25x150 Mate.

30 Designs









8 / FLOOR TILE ALBAR ROBLE 25X150



ALBAR

TAU

Roble 25x150 Mate.

30 Designs



TAU
cerâmica

ALPINO

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerâmica



Alpino tiene un aspecto similar al de la madera natural, con vetas y grano que imitan la textura del pino.

Alpino has an appearance similar to natural wood, with grain and grain that mimics the texture of pine.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

ALPINO

MATE

P V3

Colores / Colors



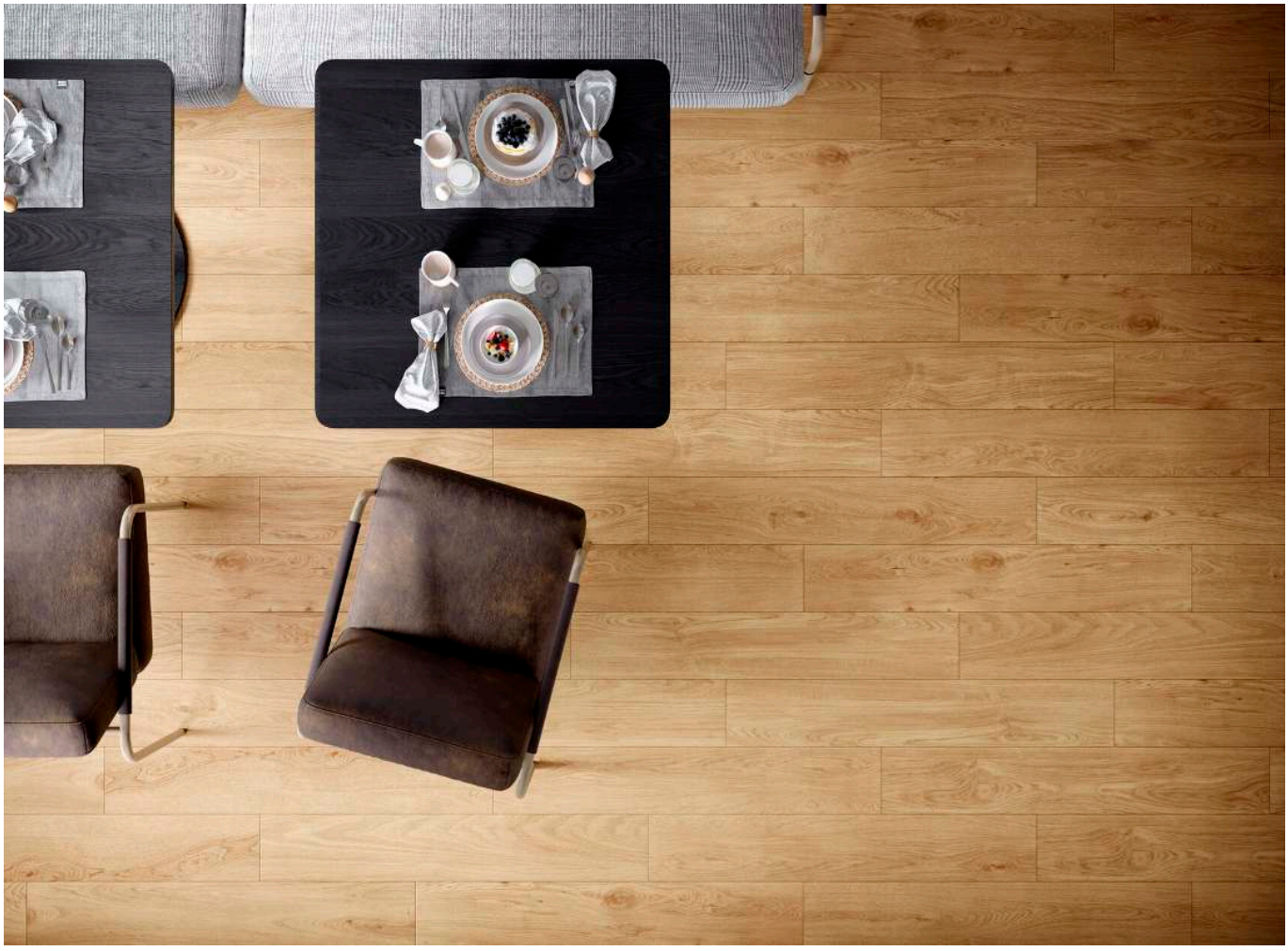
Coffee
6010-Y50R
COLONIAL



Honey
3020-Y40R
DESERT



Nut
5020-Y50R
MEDITERRANEAN



FLOOR TILE ALPINO HONEY 25X150

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
25x150 (10x59")	M20	10,50	33	4	1.5	35	40	60	1430
20x120(n) (8x48(n)")	M13	9,00	33	7	1.68	32	44	73.92	1437



FLOOR TILE ALPINO COFFEE 25X150

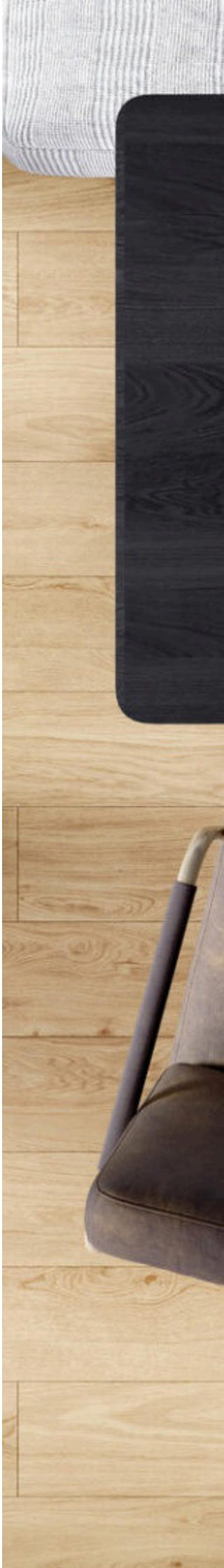
ALPINO

TAU

Honey 25x150 Mate.

33 Designs



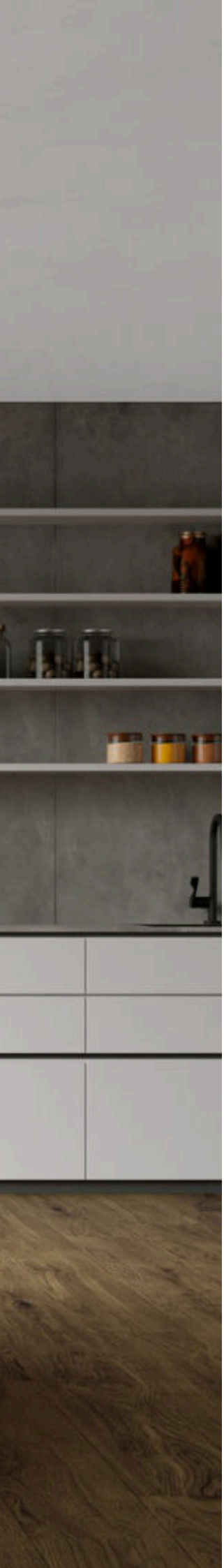




FLOOR TILE ALPINO HONEY 25X150 / 17



18 / FLOOR TILE ALPINO COFFEE 25X150

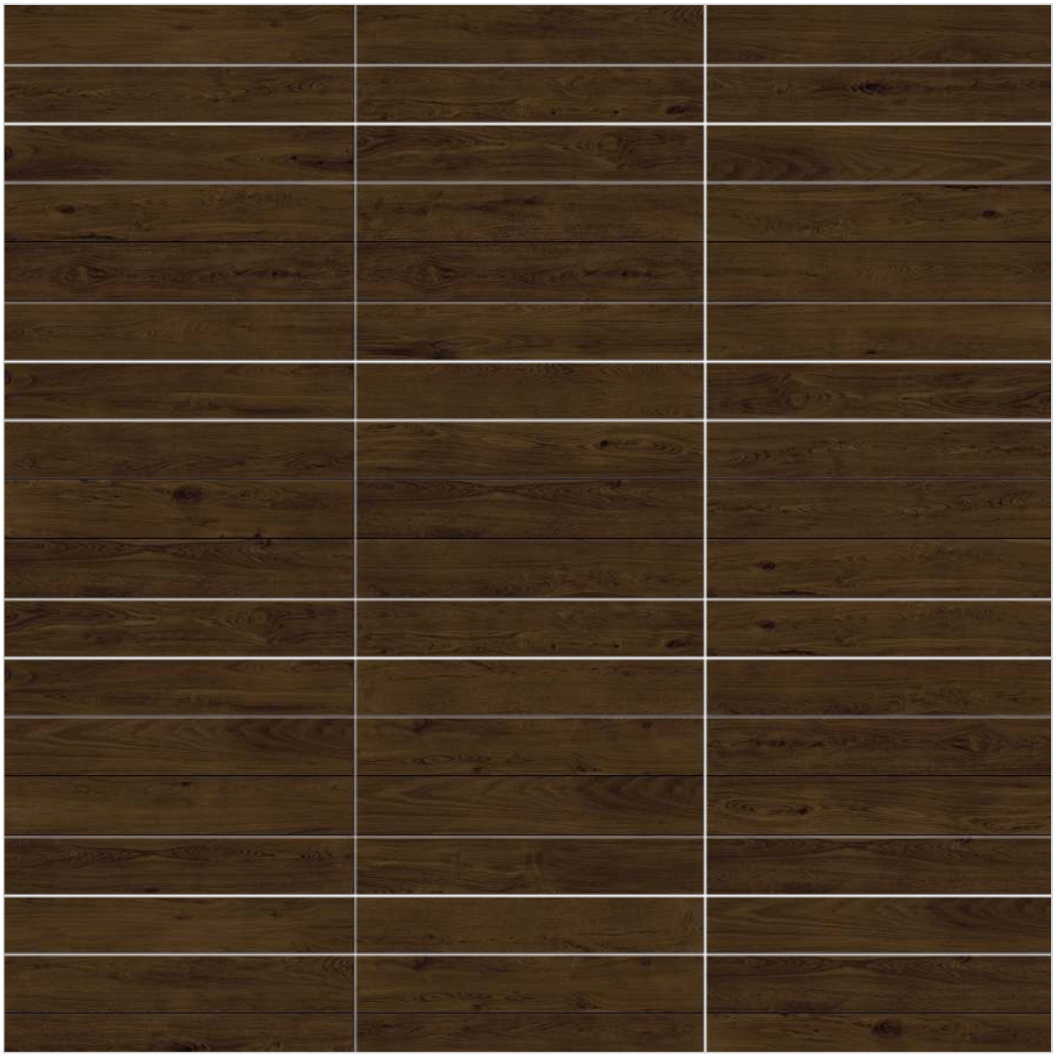


ALPINO

TAU

Coffee 25x150 Mate.

33 Designs

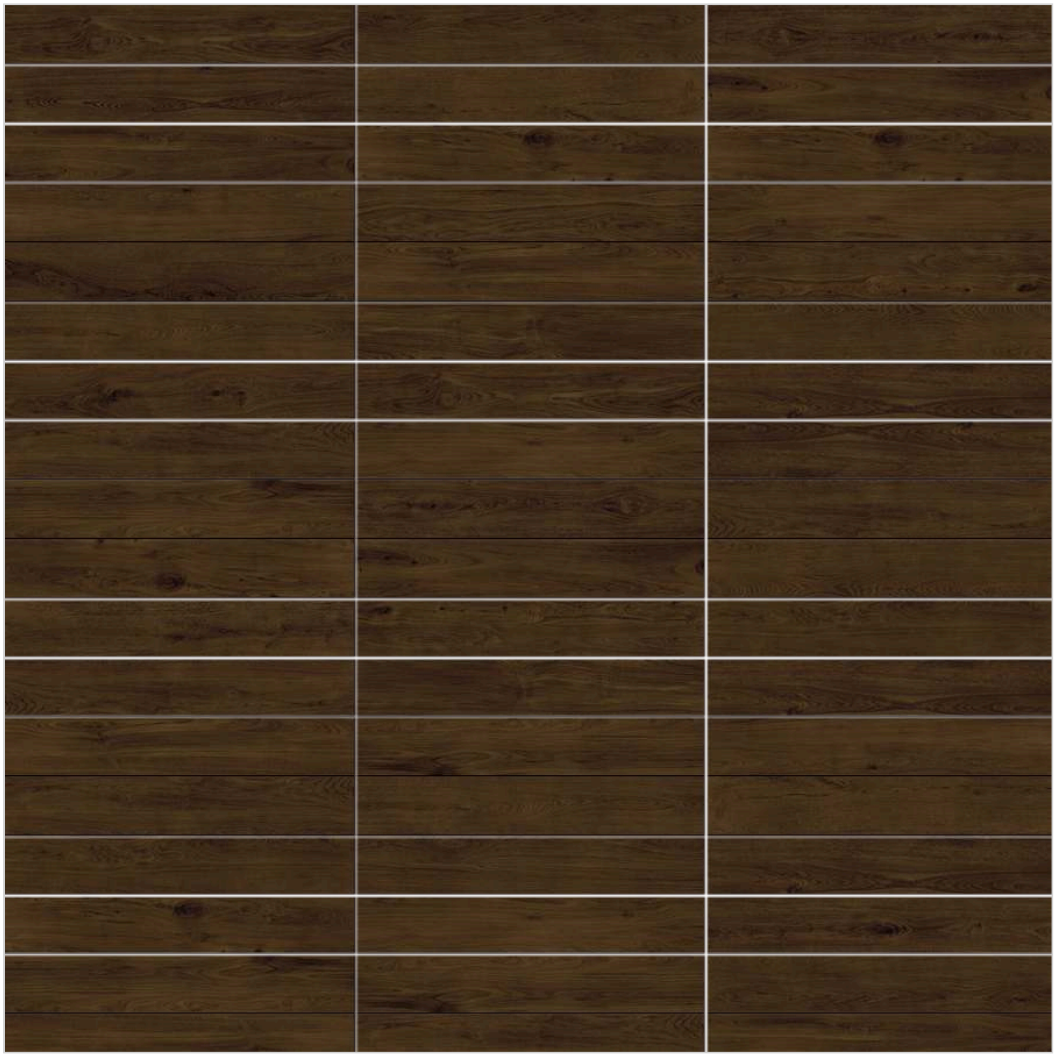


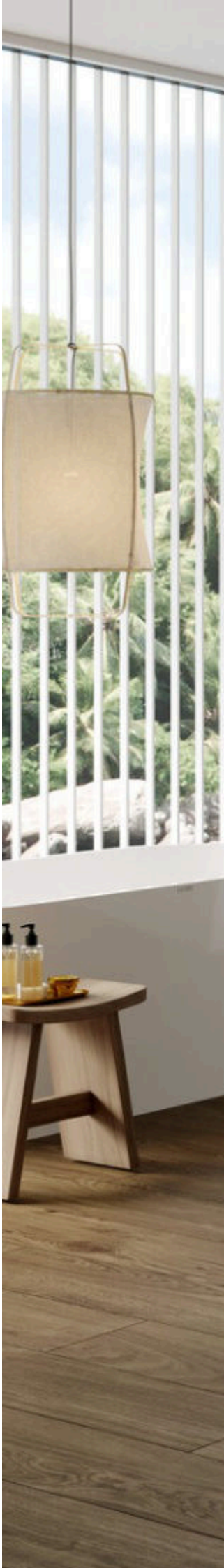
ALPINO

TAU

Nut 25x150 Mate.

33 Designs







FLOOR TILE ALPINO NUT 25X150 / 21

TAU
cerâmica

BERNA

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Berna nace de la inspiración en la naturaleza robusta y serena de los bosques suizos. Esta serie captura la esencia de esos parajes frondosos, donde cada veta y nudo cuenta la historia de árboles que han resistido el paso del tiempo. La textura de la madera evoca la calidez de una caminata por el bosque, un refugio de tranquilidad y conexión con lo natural.

Berna draws inspiration from the robust and serene nature of Swiss forests. This series captures the essence of those lush landscapes, where every grain and knot tells the story of trees that have withstood the test of time. The texture of the wood evokes the warmth of a walk through the forest, a haven of tranquility and connection to the natural world.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

BERNA

P Nr V3

Colores / Colors



Camel
NCS 3005-Y20R
DESERT



Sand
NCS 3010-Y40R
DESERT



Umber
NCS 5020-Y50R
COLONIAL

Decorados / Decorated



Dc Berna Mix

23x120

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
23x120(N) (9x48")	M09	8,50	31	5	1.38	27.2	48	66.24	1334.6
23x120 (9x48") DECOR	M09	-	6	5	1.38	26.2	48	66.24	1286.6
23x120(N) (9x48") DECOR	M09	-	6	5	1.38	27.2	48	66.24	1334.6

TAU
cerâmica

BETELU

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Betelu es una serie de madera que captura la serenidad y la belleza natural de la villa navarra que le da su nombre. Inspirada en los paisajes verdes y tranquilos de Betelu, esta serie refleja la pureza de los bosques y la conexión profunda con la tierra, donde la madera se convierte en el protagonista de espacios acogedores y llenos de carácter.

Betelu is a wood series that captures the serenity and natural beauty of the Navarrese village from which it takes its name. Inspired by the lush, tranquil landscapes of Betelu, this series reflects the purity of the forests and a deep connection to the earth, where wood becomes the centerpiece of welcoming, character-filled spaces.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

BETELU

V2 | P | Rc

Colores / Colors



Arce
NCS 3005-Y50R
NEUTRAL



Nogal
NCS 5020-Y50R
MEDITERRANEAN



Roble
NCS 3020-Y40R
DESERT



Wengue
NCS 7005-Y80R
FUSION



FLOOR TILE BETELU ROBLE 20X120

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
20x120(n) (8x48(n)")	M13	9,00	30	7	1.68	32	44	73.92	1437

BETELU

TAU

Roble 20x120(n) Mate.

30 Designs







TAU
cerâmica

BOHARS

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Bohars es una serie que destila la calma y la pureza de la madera, inspirada en la serena localidad bretona que le da su nombre. Sus tonos suaves y texturas orgánicas recrean la tranquilidad de la naturaleza, creando ambientes que invitan a la serenidad y el bienestar.

Bohars is a series that captures the calm and purity of wood, inspired by the serene Breton town from which it takes its name. Its soft tones and organic textures evoke the tranquility of nature, creating environments that invite serenity and well-being.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

BOHARS

MATE

TXT Rc V3

Colores / Colors



Camel
S 2010Y30R
MEDITERRANEAN



Olivo
S 3005Y20R
METALLIC



Sand
S 2010Y20R
DESERT



FLOOR TILE BOHARS SAND 25X150 **WALL TILE** MAIOLICA AQUAMARINE 7,5X30, BIANCHI SHINY 33,3X100

Mosaicos / Mosaics



Mosaico Legno
Bohars Camel
22x22



Mosaico Legno
Bohars Olivo
22x22



Mosaico Legno
Bohars Sand
22x22

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
32X120/3PEL.ANG (12,6x48")	P38	-	1	2	0.77	22	14	10.78	328
25x150 (10x59")	M20	10,50	21	4	1.5	35	40	60	1430
22x22 ML.LEGNO (8,7x8,7")	P06	-	1	8	0.39	11	42	16.38	482
20x120(n) (8x48(n)")	M13	9,00	33	7	1.68	32	44	73.92	1437



FLOOR TILE BOHARS SAND 25X150 **WALL TILE** COSMOPOLITA WALL WHITE 33,3X100

BOHARS

TAU

Sand 25x150 Mate.

21 Designs







FLOOR TILE BOHARS SAND 25X150 / 43



44 / FLOOR TILE BOHARS SAND 25X150



BOHARS

TAU

Sand 25x150 Mate.

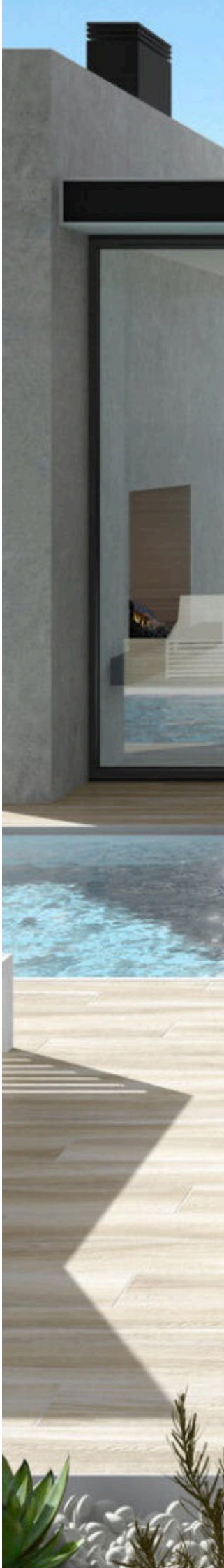
21 Designs



Olivo 20x120(n) Mate.

33 Designs

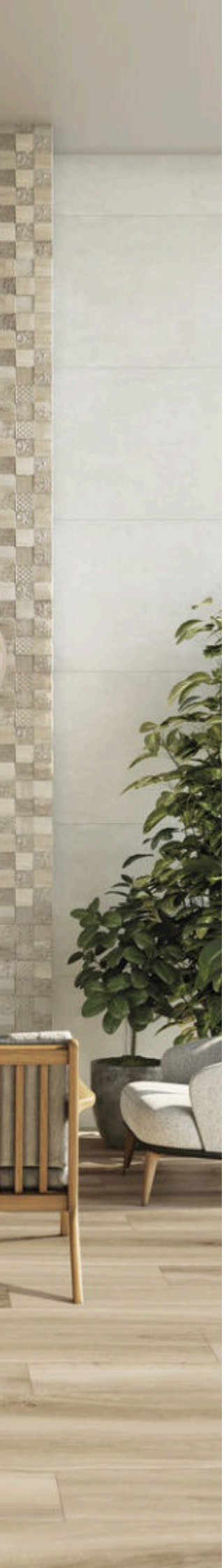






FLOOR TILE BOHARS OLIVO 20X120 / 47





BOHARS

TAU

Sand 25x150 Mate.

21 Designs



TAU
cerâmica

BREST

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Brest es una serie de madera que encarna el carácter sólido y la discreta elegancia de la comuna francesa de Brest. Inspirada en la historia marítima y la resiliencia de este puerto bretón, Brest combina la autenticidad de la naturaleza con la fuerza de los elementos que han moldeado esta región costera.

Brest is a wood series that embodies the solid character and subtle elegance of the French commune of Brest. Drawing inspiration from the maritime history and resilience of this Breton port, Brest blends the authenticity of nature with the elemental strength that has shaped this coastal region.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

BREST

MATE

Pcb | TXT | Rc | V3

Colores / Colors



Umber
NCS S 5010-Y30R
DESERT



FLOOR TILE BALISTONE COAL 7X28, BREST UMBER 90X90, ATLAS GRAY 120X280 (6MM)

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
90x90(N) (35x35")	M20	9,00	18	2	1.62	33	32	51.84	1081



FLOOR TILE BREST UMBER 90X90

BREST

TAU

Umber 90x90(N) Mate.

18 Designs







FLOOR TILE BALISTONE COAL 7X28, BREST UMBER 90X90 / 57





BREST

TAU

Umber 90x90(N) Mate.

18 Designs



TAU
cerâmica

CARABELA

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Carabela evoca la fuerza y la nobleza del roble en su estado más puro. Las vetas, firmes y definidas, narran historias antiguas de la tierra, donde cada línea ondulante marca el paso del tiempo con elegancia serena. Los nudos visibles, como huellas de un pasado resiliente, aportan carácter y autenticidad a cada superficie.

Carabela embodies the strength and nobility of oak in its purest form. The firm, well-defined grains tell ancient stories of the earth, where each undulating line marks the passage of time with serene elegance. The visible knots, like traces of a resilient past, add character and authenticity to every surface.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

CARABELA

MATE

P Nr V3

Colores / Colors



Camel
NCS 4020-Y30R
MEDITERRANEAN



Gray
NCS 5005-Y80R
METALLIC



Sand
NCS 6010-Y50R
FUSION



Silver
NCS 3005-Y80R
METALLIC



Umber
NCS 5005-Y80R
TEMPERATE



Mix
NCS 6010-Y50R
FUSION

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
23x120 (9x48")	M09	-	6	5	1.38	26.2	48	66.24	1286.6
23x120(N) (9x48")	M09	8,50	6	5	1.38	27.2	48	66.24	1334.6

TAU
cerâmica

DOVER

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Esta serie se define por su propuesta actual y desenfadada, combinando la naturalidad de la madera con un diseño contemporáneo que se adapta a cualquier ambiente. Dover es la esencia de la modernidad sutil, perfecta para quienes buscan estilo sin renunciar a la calidez.

This series is defined by its contemporary and relaxed approach, blending the natural essence of wood with a modern design that fits any setting. Dover embodies subtle modernity, perfect for those who seek style without compromising warmth.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

DOVER

MATE

V2 | P | Rc

Colores / Colors



Camel
NCS S 4010-Y50R
MEDITERRANEAN



Coffee
NCS S 5010-Y50R
COLONIAL



Sand
NCS S 3010-Y50R
DESERT



Silver
NCS S 4005-Y80R
METALLIC



White
NCS S 2005Y70R
METALLIC



FLOOR TILE DOVER SAND 25X150

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
25x150 (10x59")	M20	10,50	21	4	1.5	35	40	60	1430
22,5x180 (9x71")	M23	11,50	19	3	1.21	34	40	48.4	1420
20x120(n) (8x48(n)")	M13	9,00	21	7	1.68	32	44	73.92	1437



FLOOR TILE DOVER WHITE 25X150

DOVER

TAU

Sand 25x150 Mate.

21 Designs






ROOMS
101 - 109



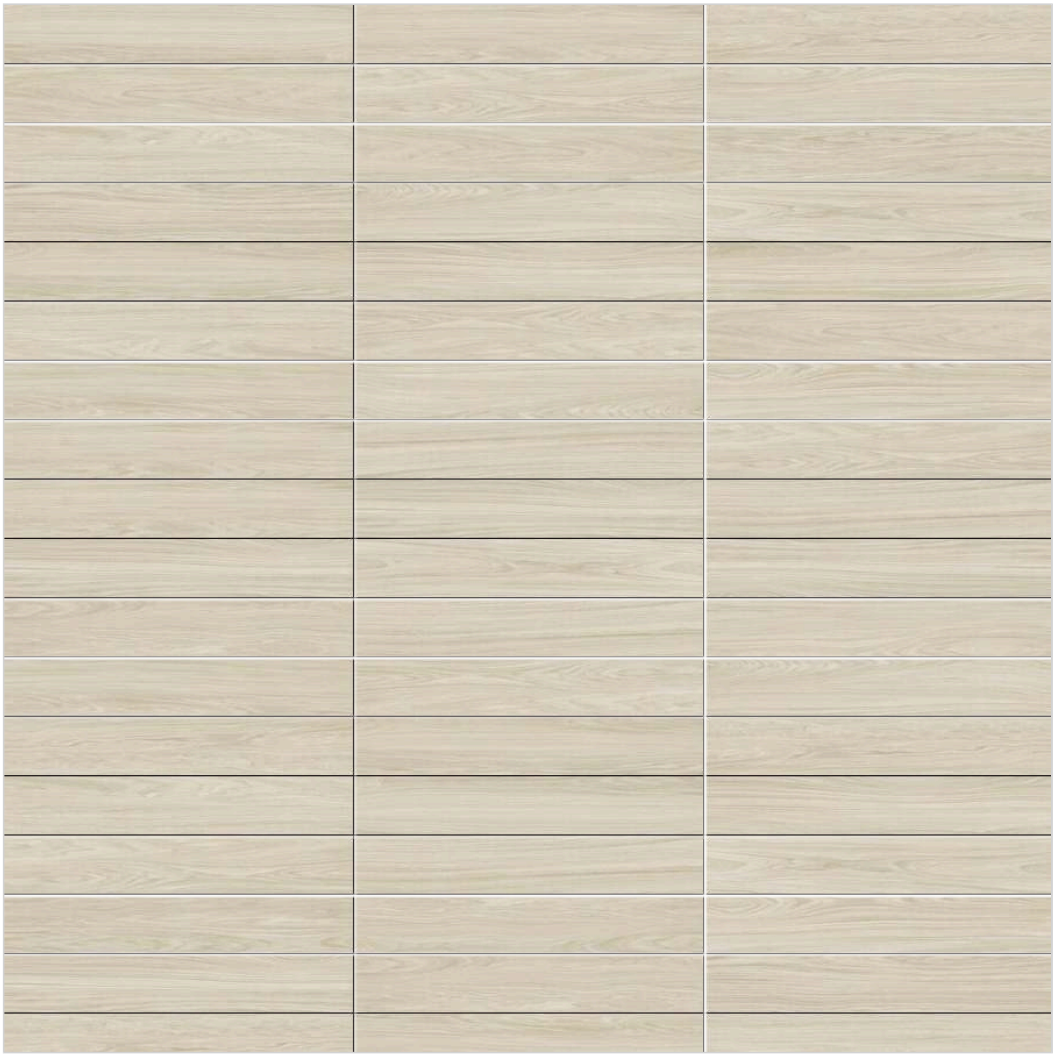


DOVER

TAU

White 25x150 Mate.

21 Designs

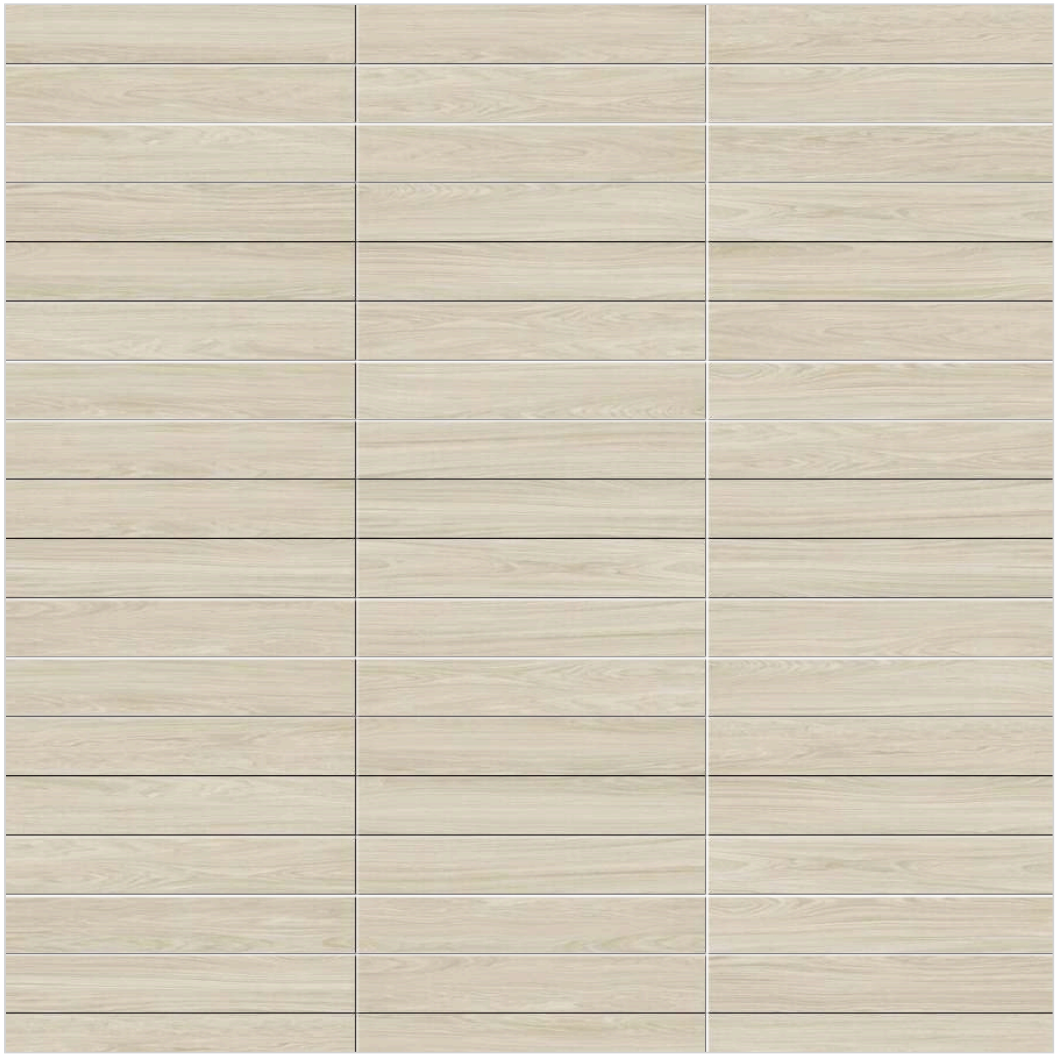


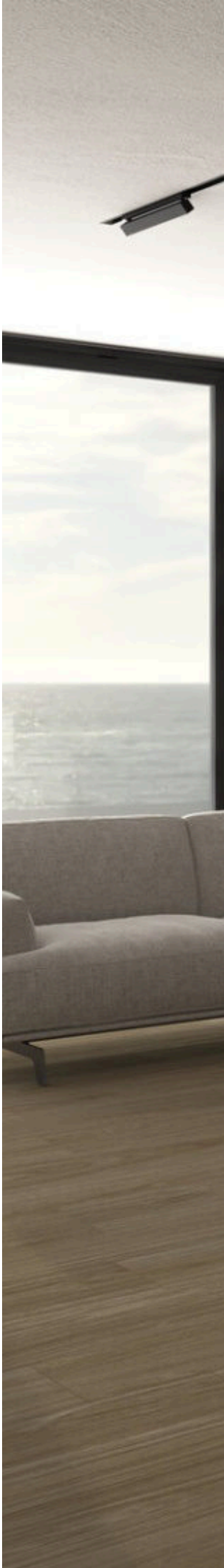
DOVER

TAU

White 25x150 Mate.

21 Designs

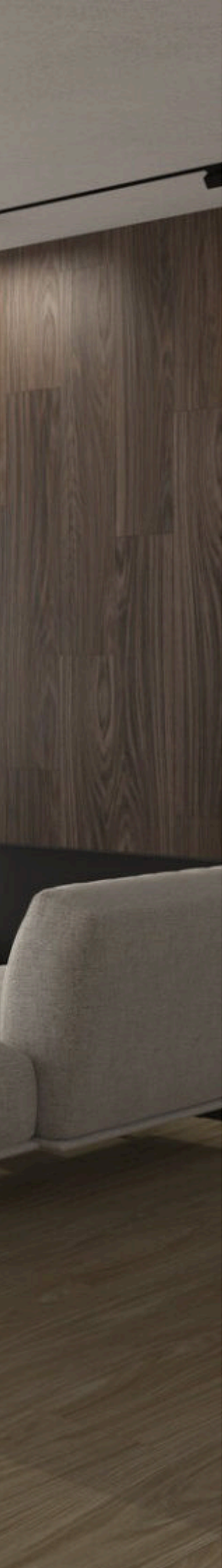






FLOOR TILE DOVER WHITE 25X150 / 77



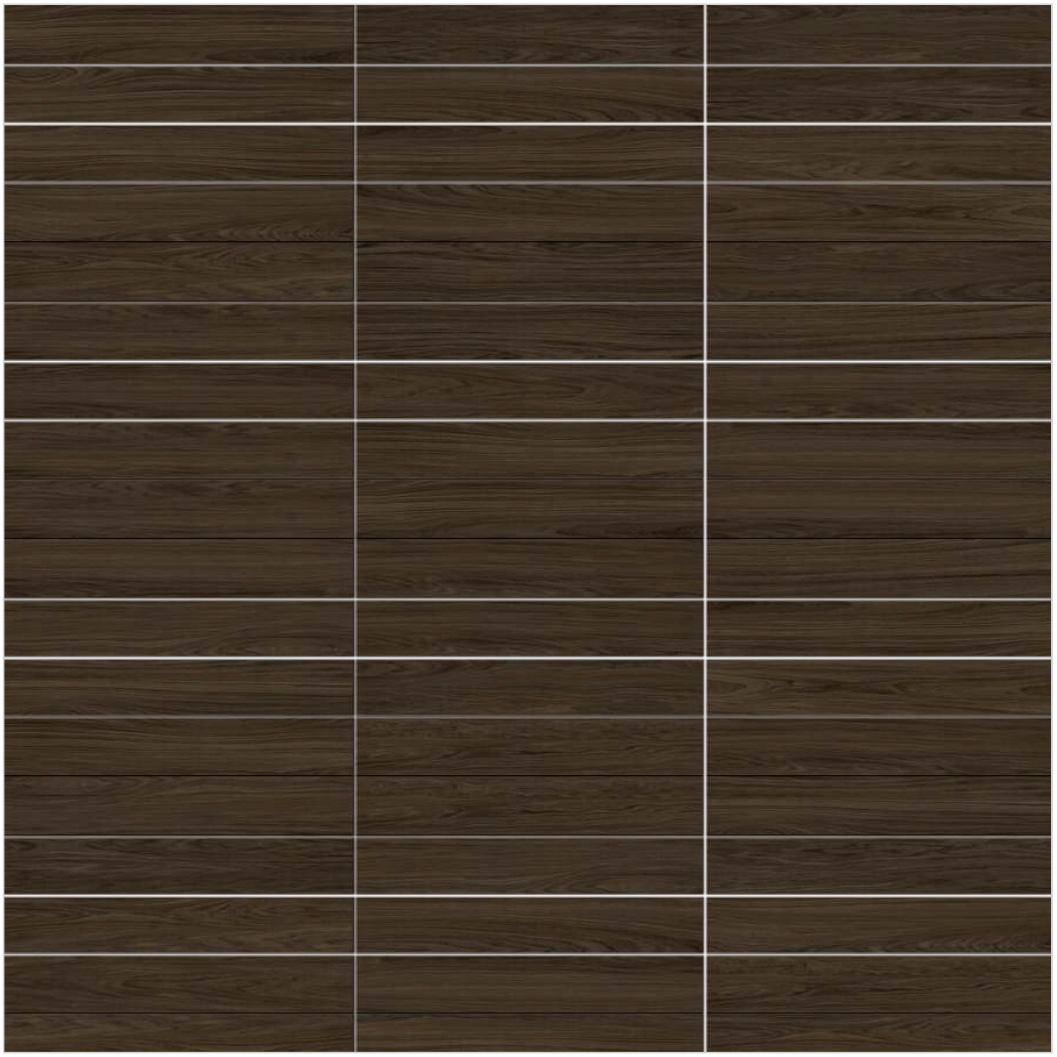


DOVER

TAU

Coffee 25x150 Mate.

21 Designs



DOVER

TAU

Silver 25x150 Mate.

21 Designs







FLOOR TILE DOVER SILVER 25X150 / 81

TAU
cerâmica

ETERNAL

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Eternal es un susurro del tiempo, una oda a la naturaleza que nunca envejece. Inspirada en la eternidad de los bosques ancestrales, donde cada sombra y cada nudo cuentan historias que solo la madera puede guardar. En su superficie, la luz y la oscuridad juegan, creando un paisaje de tonos que recuerdan a los bosques bajo un cielo cambiante

Eternal is a whisper of time, an ode to nature that never ages. Inspired by the eternity of ancient forests, where every shadow and every knot tells stories only wood can hold. On its surface, light and darkness dance, creating a landscape of hues reminiscent of forests under a changing sky

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

ETERNAL

ANTIDESLIZANTE / MATE

V2 | P | Rc

Colores / Colors



Haya
NCS S 2005-Y40R
MEDITERRANEAN



Olivo
NCS S 4005-Y20R
TEMPERATE



Roble
NCS S 4010-Y30R
DESERT



Teka
NCS S 6010-Y50R
COLONIAL

Relieves / Reliefs



Rlv Haya
NCS S 2005-Y40R
MEDITERRANEAN



Rlv Roble
NCS S 4010-Y30R
DESERT



Rlv Teka
NCS S 6010-Y50R
COLONIAL



FLOOR TILE ETERNAL OLIVO 25X150

Mosaicos / Mosaics



Mosaico Legno
Eternal Haya
22x22



Mosaico Legno
Eternal Olivo
22x22



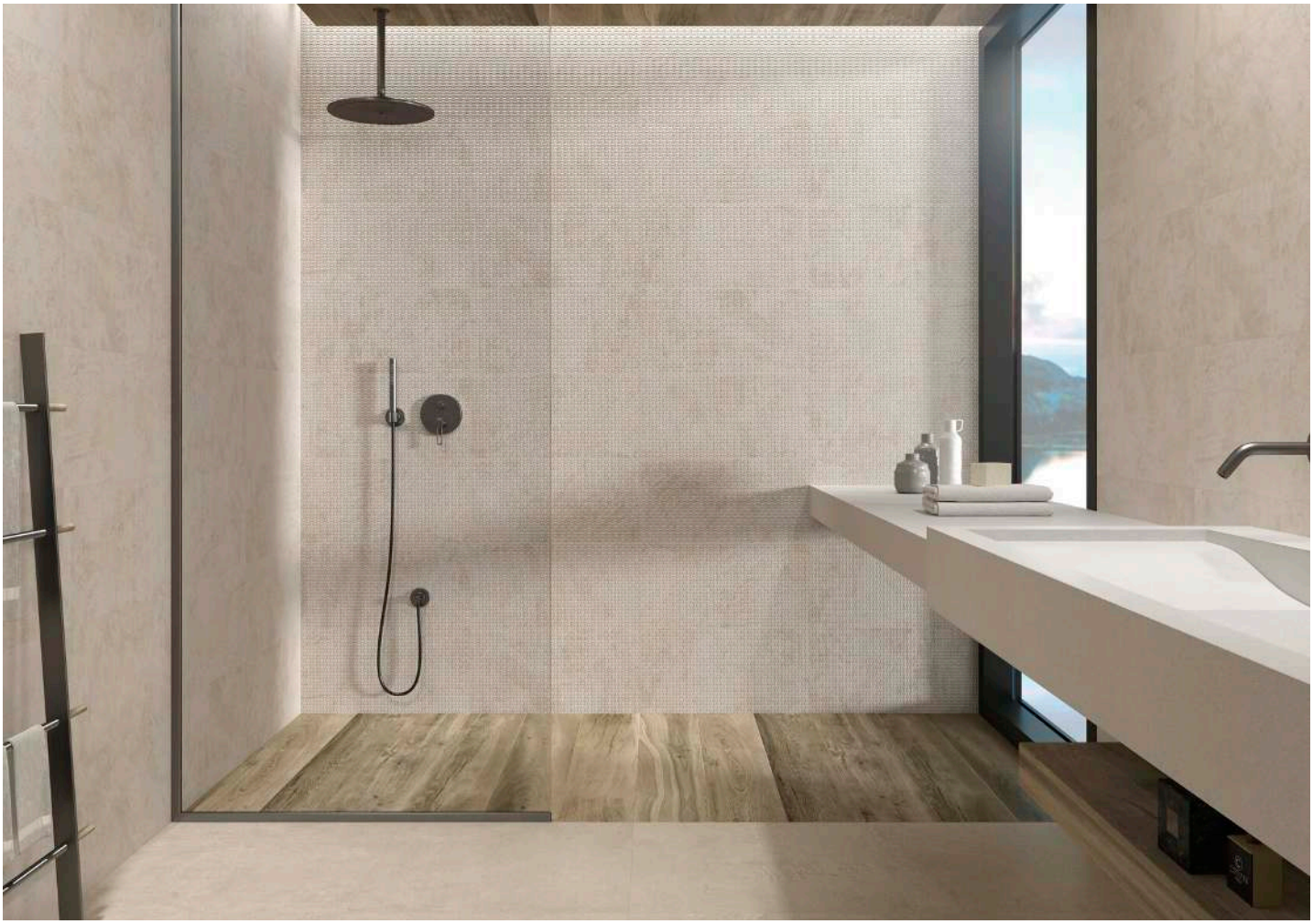
Mosaico Legno
Eternal Roble
22x22



Mosaico Legno
Eternal Teka
22x22

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	ADZ	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
60x120(n) (24x48(n)") RLV	M20	-	9,00	4	2	1.44	28.62	36	51.84	1055.32
25x150 (10x59")	M20	-	10,50	36	4	1.5	35	40	60	1430
25x100 (10x40")	M09	M09	8,60	35	6	1.5	28.5	36	54	1046
22,5x90 (")	M10	-	-	35	5	1.01	23.63	40	40.4	967.2
22x22 ML.LEGNO (8,7x8,7")	P06	-	-	1	8	0.39	11	42	16.38	482
20x120(n) (8x48(n)")	M13	M16	9,00	36	7	1.68	32	44	73.92	1437



FLOOR TILE ETERNAL OLIVO 20X120, DEVON TAN 60X60

ETERNAL

TAU

Olivo 25x150 Mate.

36 Designs







FLOOR TILE ETERNAL OLIVO 25X150 / 89





ETERNAL

TAU

Roble 60x120(n) Mate.

4 Designs



ETERNAL

TAU

Olivo 20x120(n) Mate.

36 Designs



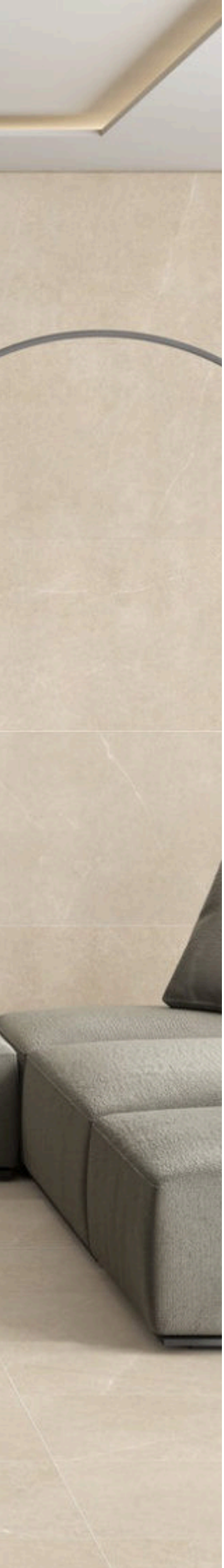




FLOOR TILE ETERNAL OLIVO 20X120 / 93



94 / FLOOR TILE NOVASTONE IVORY 60X120, ETERNAL TEKA 60X120

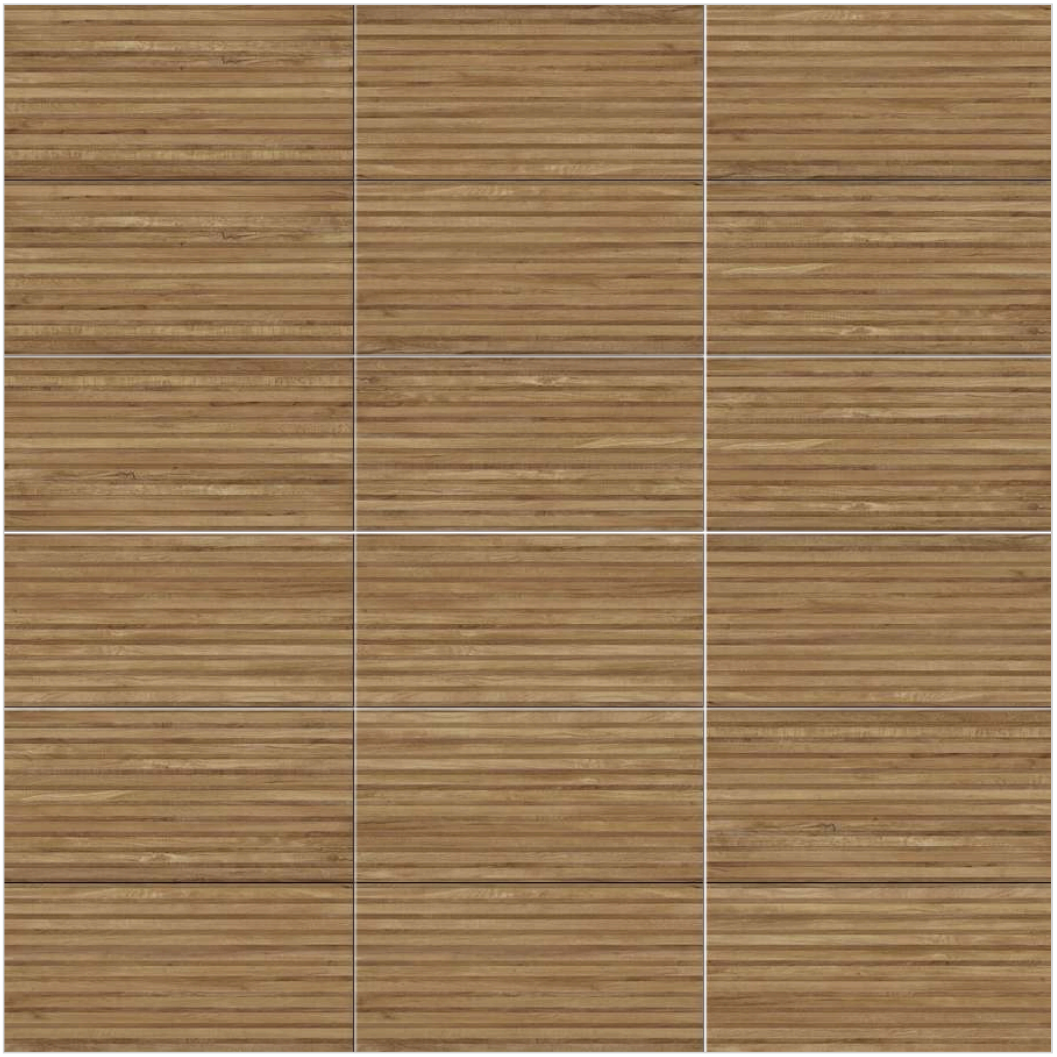


ETERNAL

TAU

Teka 60x120(n) Mate.

4 Designs



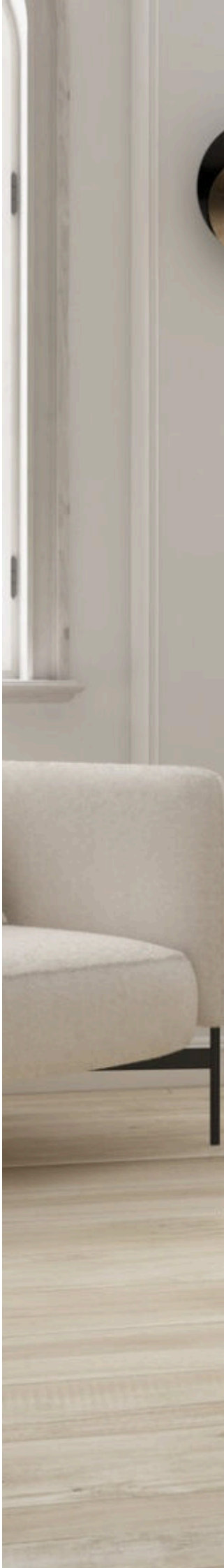
ETERNAL

TAU

Haya 25x150 Mate.

36 Designs







FLOOR TILE ETERNAL HAYA 25X150 / 97



98 / FLOOR TILE PEWTER WHITE 60X120, ETERNAL HAYA 60X120

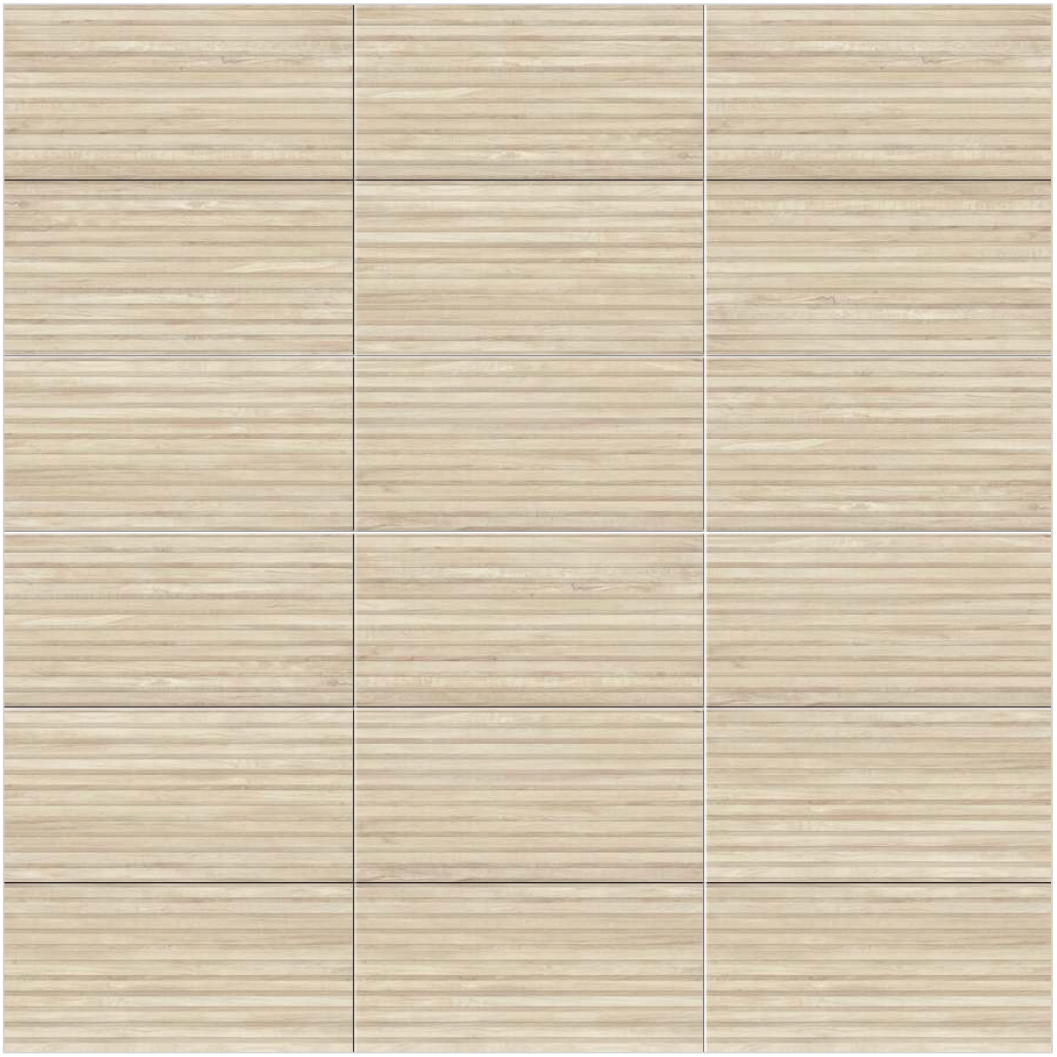


ETERNAL

TAU

Haya 60x120(n) Mate.

4 Designs



ETERNAL

TAU

Roble 20x120(n) Mate.

36 Designs

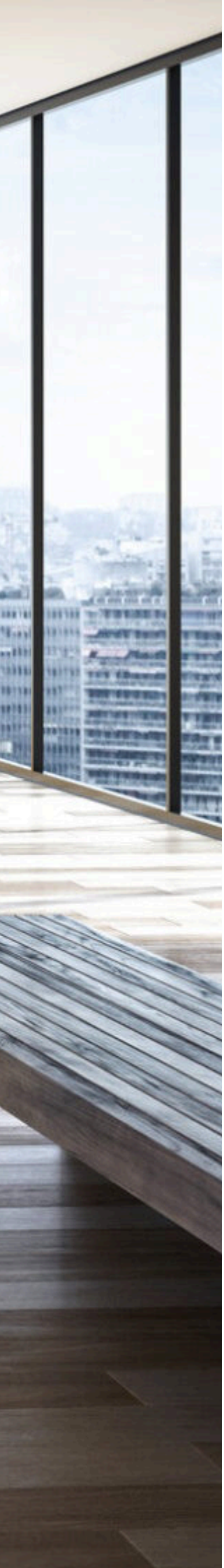






FLOOR TILE ETERNAL ROBLE 20X120 / 101





ETERNAL

TAU

Teka 20x120(n) Mate.

36 Designs



TAU
cerâmica

FOREVER

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Forever no es solo un nombre; es una garantía de estilo y durabilidad que perdura. Esta serie de madera se mantiene entre los favoritos de TAU, destacando por su versatilidad y la calidad inigualable que aporta a cada proyecto. Con un diseño que captura la esencia de la madera natural, Forever es la elección ideal para quienes buscan un equilibrio entre belleza y resistencia.

Forever is more than a name; it's a guarantee of lasting style and durability. This wood series remains one of TAU's top favorites, celebrated for its versatility and the unparalleled quality it brings to every project. With a design that captures the essence of natural wood, Forever is the ideal choice for those seeking a balance between beauty and resilience.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

FOREVER

ANTIDESLIZANTE / MATE

R10+ | P | Rc | Nr | V3

Colores / Colors

Arce
NCS S 1505-Y10R
DESERT



Haya
NCS S 1505-Y10R
DESERT



Olivo
NCS S 2005-Y20R
METALLIC



Roble
NCS S 3010-Y30R
MEDITERRANEAN



Tilo
NCS S 1505-Y
METALLIC



FLOOR TILE FOREVER ROBLE 20X120

Mosaicos / Mosaics



Mosaico A
Forever Haya / Roble / Arce
30x30 (5x5)



Mosaico Legno
Forever Arce
22x22



Mosaico B
Forever Tilo / Olivo
30x30 (5x5)



Mosaico Legno
Forever Haya
22x22



Mosaico Legno
Forever Olivo
22x22



Mosaico Legno
Forever Roble
22x22



Mosaico Legno
Forever Tilo
22x22

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	ADZ	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
30x30 (5)Malla (12x12")	M45	-	-	1	11	1	23	42	42	986
25x100 (10x40")	M09	M09	8,60	27	6	1.5	28.5	36	54	1046
22x22 ML.LEGNO (8,7x8,7")	P06	-	-	1	8	0.39	11	42	16.38	482
20x120(n) (8x48(n)")	M13	-	9,00	9	7	1.68	32	44	73.92	1437
20x120 (8x48")	M18	-	10,50	9	6	1.44	32.2	44	63.36	1436.8

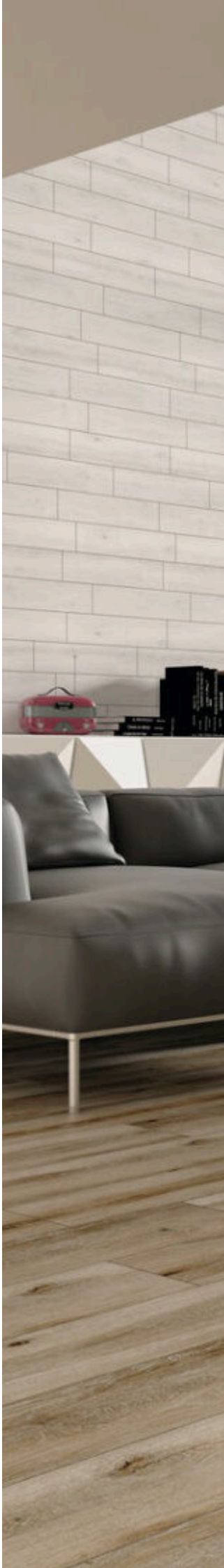
FOREVER

TAU

Roble 20x120(n) Mate.

9 Designs







FLOOR TILE FOREVER ROBLE 20X120 / 111





FOREVER

TAU

Olivo 25x100 Mate.

27 Designs



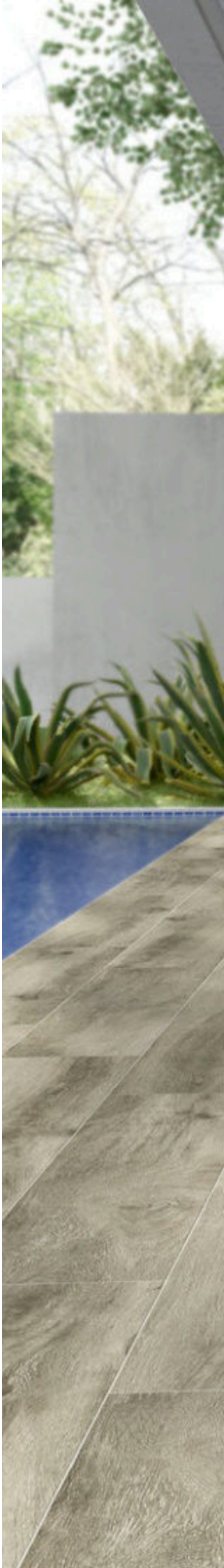
FOREVER

TAU

Olivo 25x100 Antideslizante.

27 Designs







FLOOR TILE FOREVER OLIVO 25X100 / 115

TAU
cerâmica

HERVAS

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



La madera oscura tiene una relación especial con el bosque. Su tonalidad profunda se funde en perfecta armonía con la vegetación.

Dark wood has a special relationship with the forest. His deep hue merges into perfect harmony with vegetation.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

HERVAS

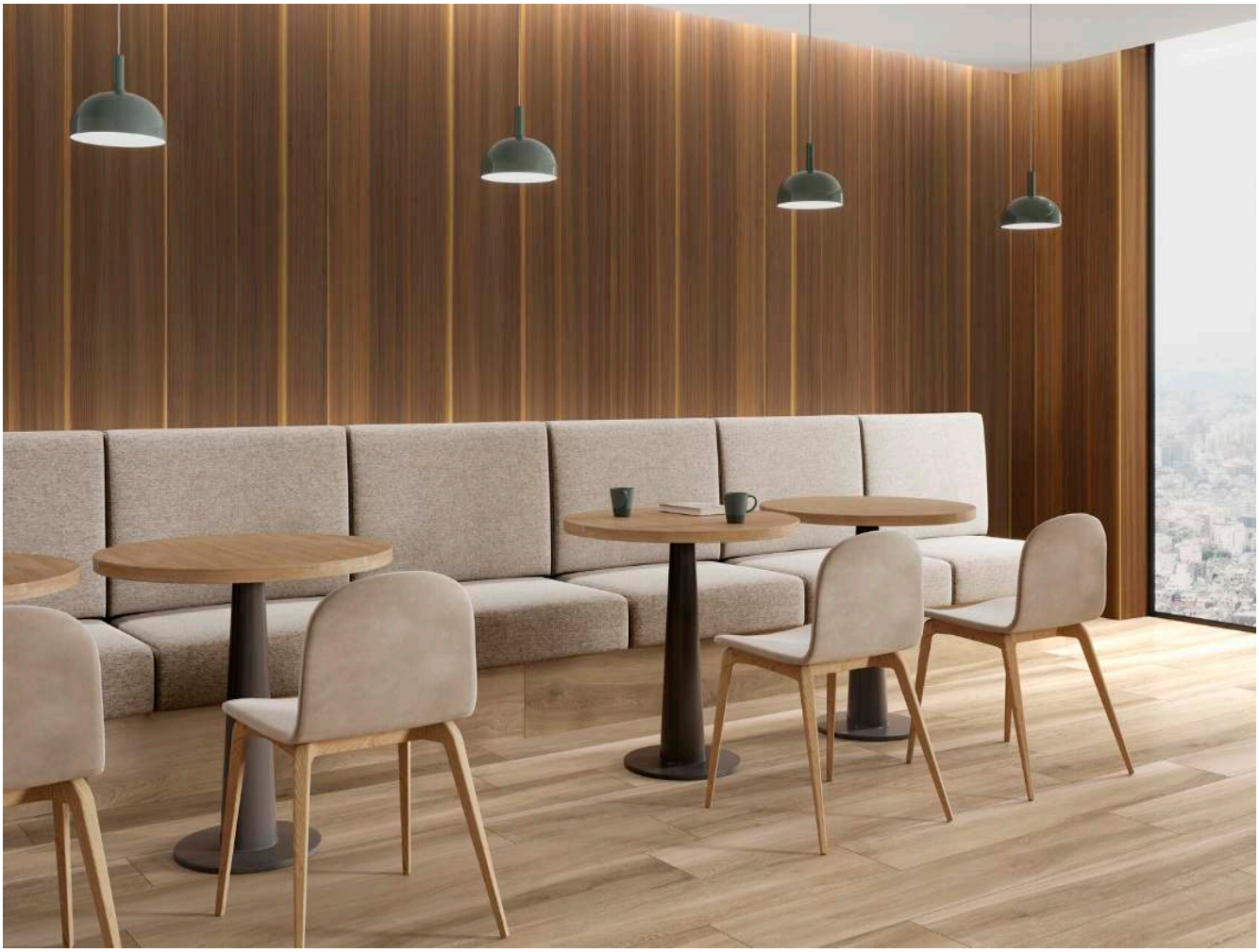
MATE

P V2 Rc

Colores / Colors



Nogal
COLONIAL



FLOOR TILE BOHARS SAND 25X150, HERVAS NOGAL 120X280 (6MM)

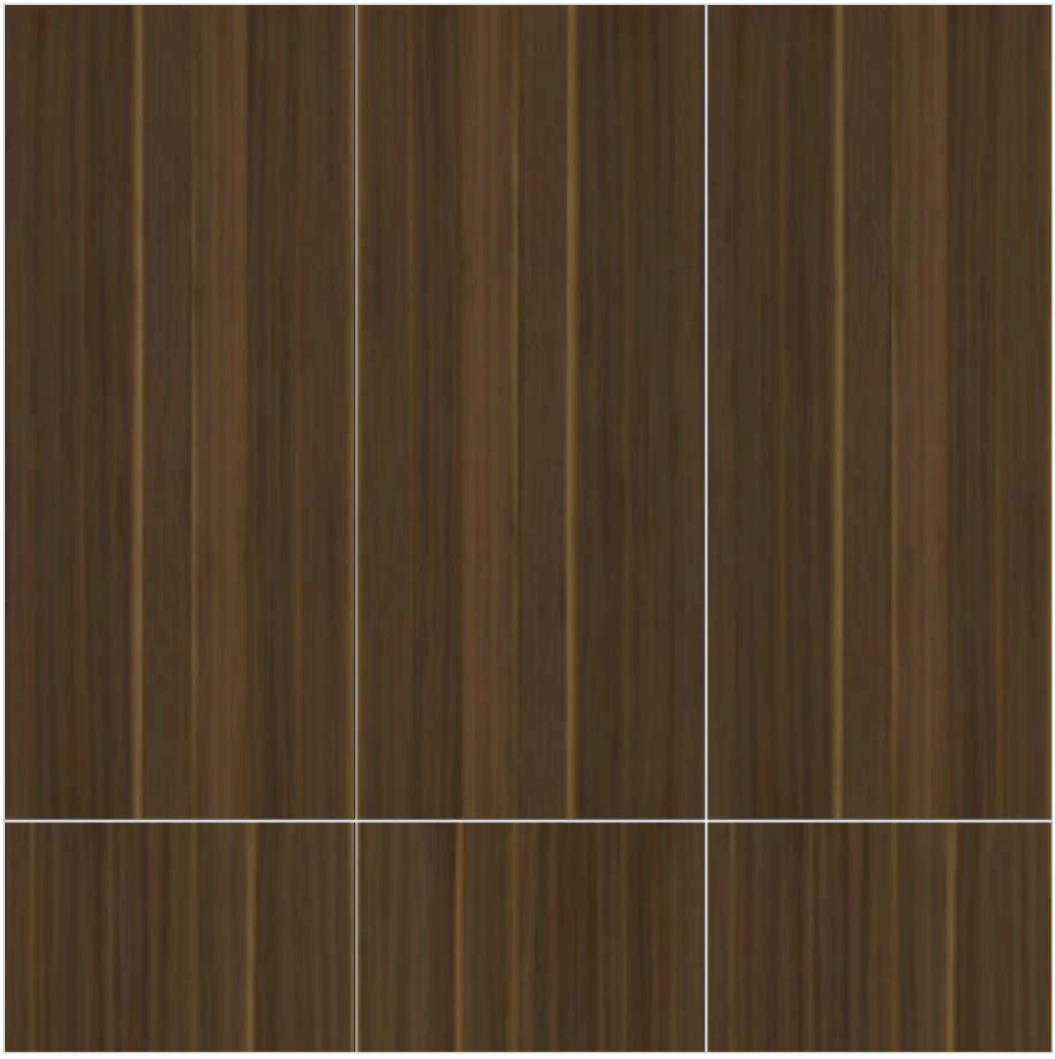
Lista de Embalaje / Packing List

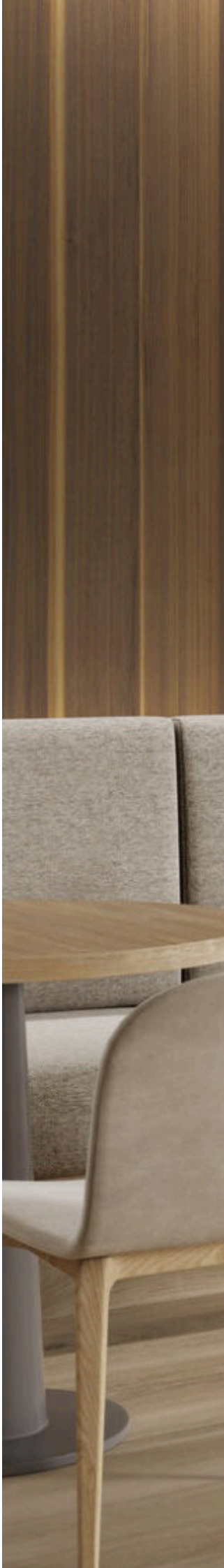
Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
120x280(6mm) (48x110")	M35	6,00	2	1	3.36	52	20	67.2	1140



FLOOR TILE HERVAS NOGAL 120X280 (6MM)

Nogal 120x280 (6mm) Mate. 2 Designs







FLOOR TILE BOHARS SAND 25X150, HERVAS NOGAL 120X280 (6MM) / 123



124 / FLOOR TILE BOHARS SAND 25X150, HERVAS NOGAL 120X280 (6MM)

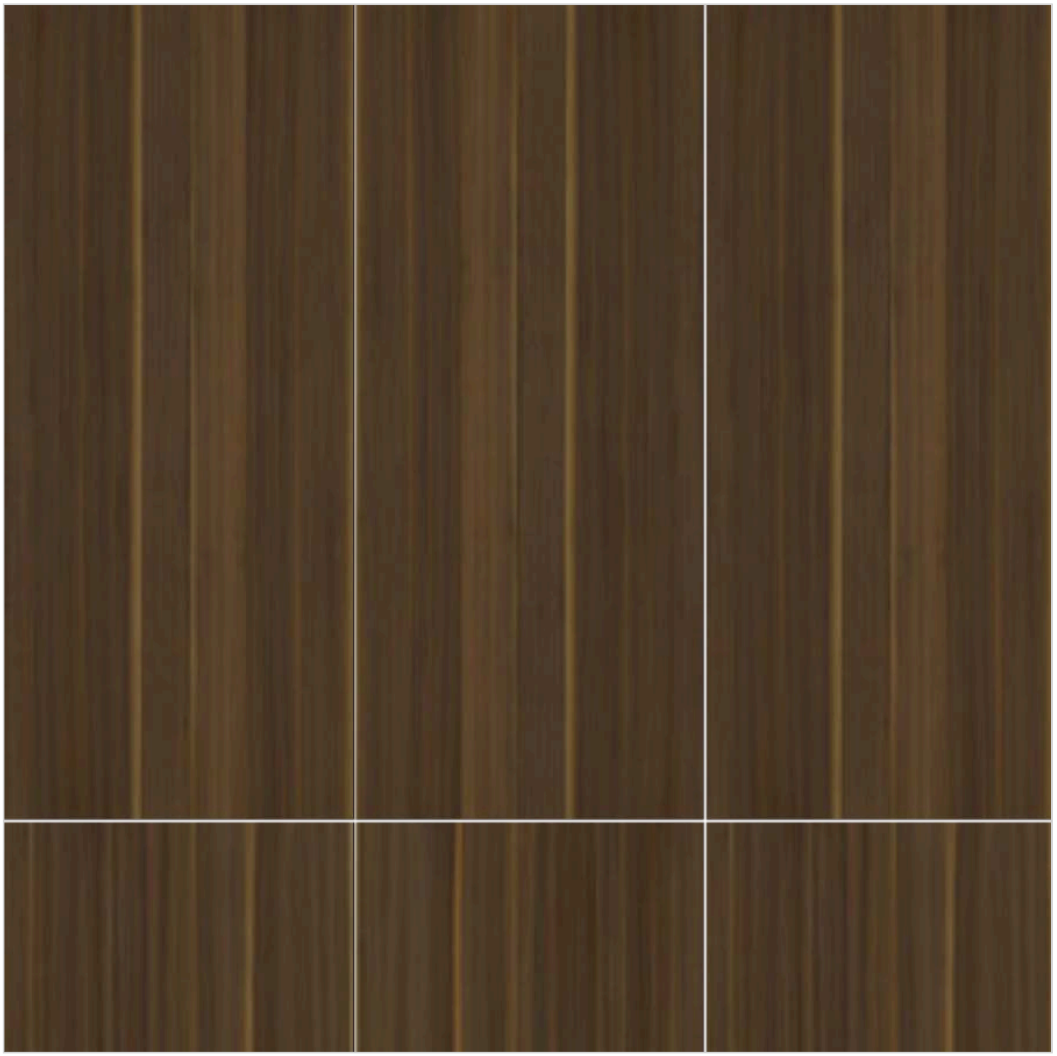


HERVAS

TAU

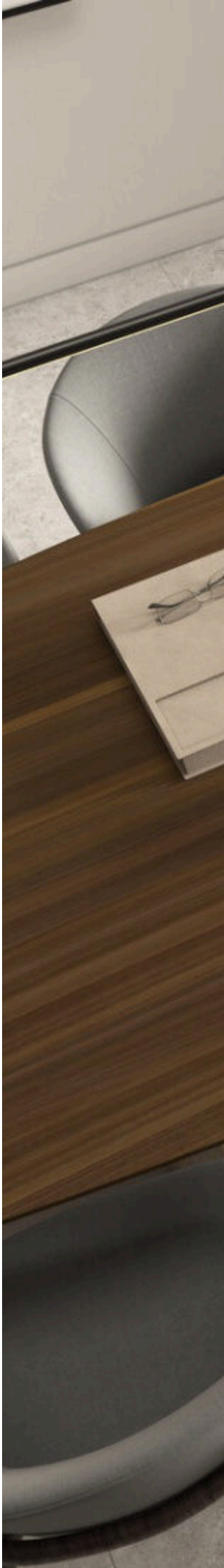
Nogal 120x280(6mm) Mate.

2 Designs



Nogal 120x280 (6mm) Mate. 2 Designs






FAMILY

TAU
cerâmica

ICONIK

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Iconik celebra la belleza pura y atemporal de la madera en su máxima expresión. Inspirada en las piezas más auténticas y singulares, esta serie lleva su nombre por su capacidad de capturar la esencia icónica de este material: sus nudos marcados y vetas pronunciadas, símbolos de fuerza y carácter, se convierten en protagonistas en cualquier espacio.

Iconik celebrates the pure and timeless beauty of wood at its finest. Inspired by the most authentic and unique pieces, this series takes its name from its ability to capture the iconic essence of the material: its pronounced knots and bold grains, symbols of strength and character, become the centerpiece of any space.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

ICONIK

P | TXT | Rc | V3

Colores / Colors



Arce
NCS 2005-Y40R
NEUTRAL



Honey
COLONIAL



Nogal
NCS 4020-Y40R
COLONIAL



Roble
NCS 3010-Y40R
DESERT



FLOOR TILE DORSET SILVER 120X120, ICONIK HONEY 22,5X180 **WALL TILE** TORCELLO OLIVE 7,5X30

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	ADZ	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
30x180 (12x71")	M23	-	11,50	12	3	1.62	40	30	48.6	1260
22,5x180 (9x71")	M23	-	11,50	12	3	1.21	34	40	48.4	1420
20x120(n) (8x48(n)")	M13	M16	9,00	12	7	1.68	32	44	73.92	1437

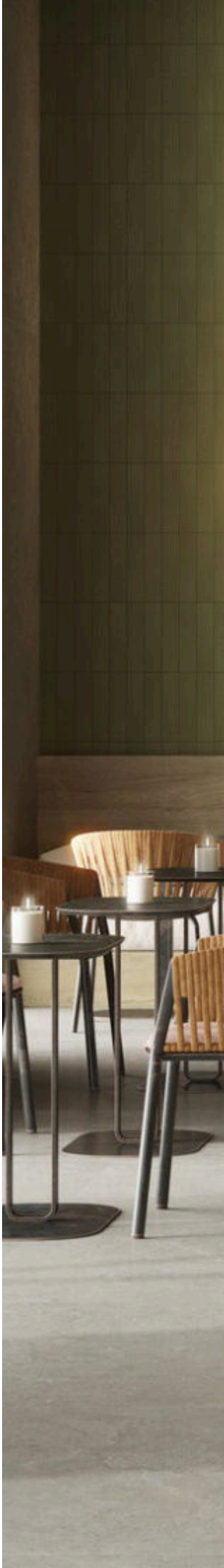


FLOOR TILE ICONIK NOGAL 22,5X180, OASIS WHITE 60X120, BOTANICO MIX 120X120 PZ, CALCARE WHITE 120X120

Honey 22,5x180 Mate.

12 Designs







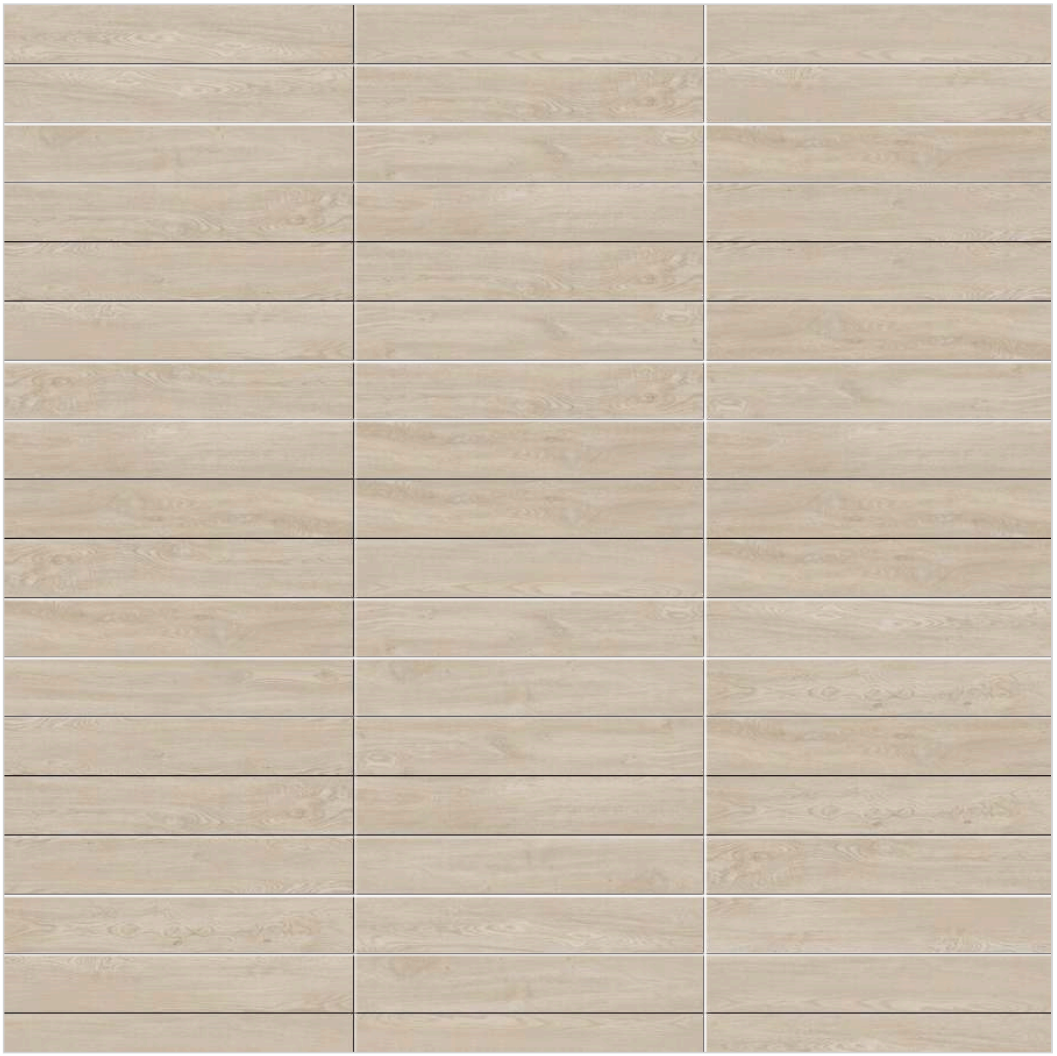
FLOOR TILE DORSET SILVER 120X120, ICONIK HONEY 22,5X180 / 135





Arce 20x120(n) Mate.

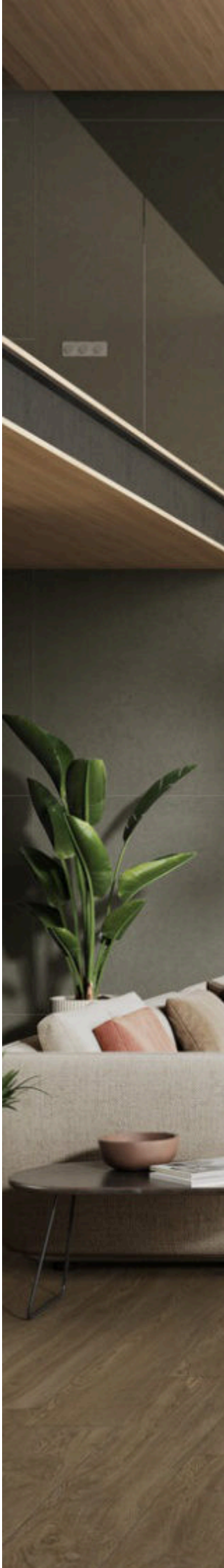
12 Designs



Nogal 22,5x180 Mate.

12 Designs



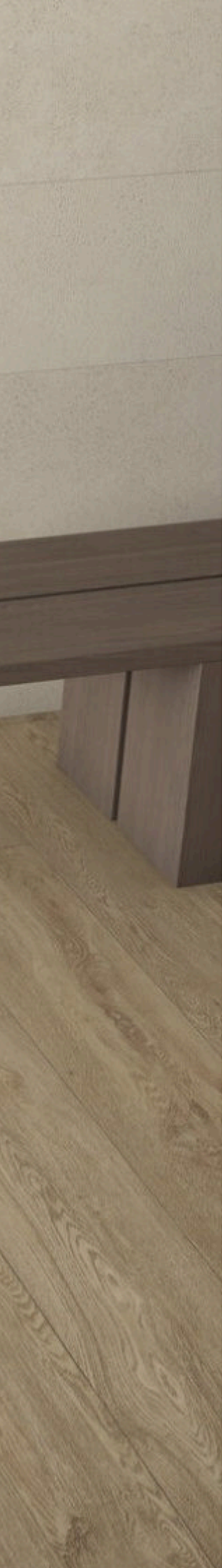




FLOOR TILE ICONIK NOGAL 22,5X180 / 139



140 / FLOOR TILE ICONIK ROBLE 20X120



Roble 20x120(n) Mate.

12 Designs



TAU
cerâmica

IRATI

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Irati es un tributo a la majestuosa Selva de Irati, un lugar donde la naturaleza se expresa en su forma más pura. Esta serie de madera captura la esencia de ese entorno, con vetas que evocan las ondulaciones de los árboles centenarios y tonos suaves que reflejan la luz filtrada entre las hojas.

Irati is a tribute to the majestic Irati Forest, a place where nature expresses itself in its purest form. This wood series captures the essence of that environment, with grains that evoke the undulating lines of ancient trees and soft tones that reflect the light filtering through the leaves.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

IRATI

MATE

P Rc V2

Colores / Colors



Arce
DESERT



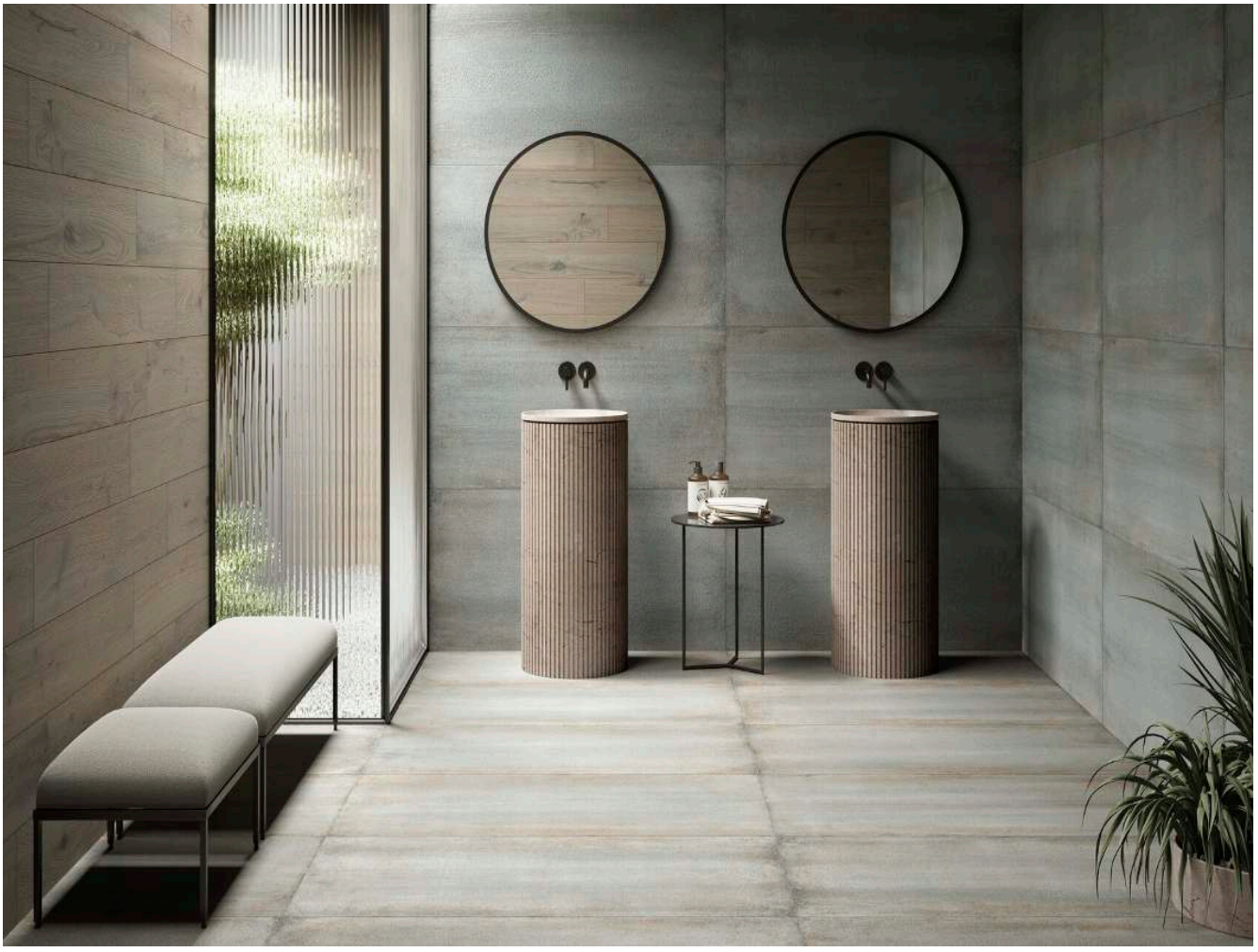
Haya
NEUTRAL



Roble
MEDITERRANEAN



Umber
COLONIAL



FLOOR TILE IRATI UMBER 20X120

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
20x120(n) (8x48(n)")	M13	9,00	24	7	1.68	32	44	73.92	1437



FLOOR TILE IRATI UMBER 20X120, BORGA SILVER 60X120, BORGA GRAPHITE 60X120

IRATI

TAU

Arce 20x120(n) Mate.

24 Designs







TAU
cerâmica

LINEWOOD

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Linewood está inspirado en la madera y su diseño se asemeja al patrón y la textura de la misma.

Linewood is inspired by wood and its design resembles the pattern and texture of wood.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

LINEWOOD

MATE

W V3 Rc TXT

Relieves / Reliefs



Rlv Haya
NCS S 2010-Y60R
MEDITERRANEAN



Rlv Sand
NCS S 2010-Y80R
DESERT



Rlv White
NCS 1005-R
NEUTRAL



WALL TILE LINEWOOD HAYA 30X90, ROADSTONE WALL WHITE 30X90

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
30x90 (12x35") RLV	M13	8,70	4	5	1.35	20.22	63	85.05	1298.86



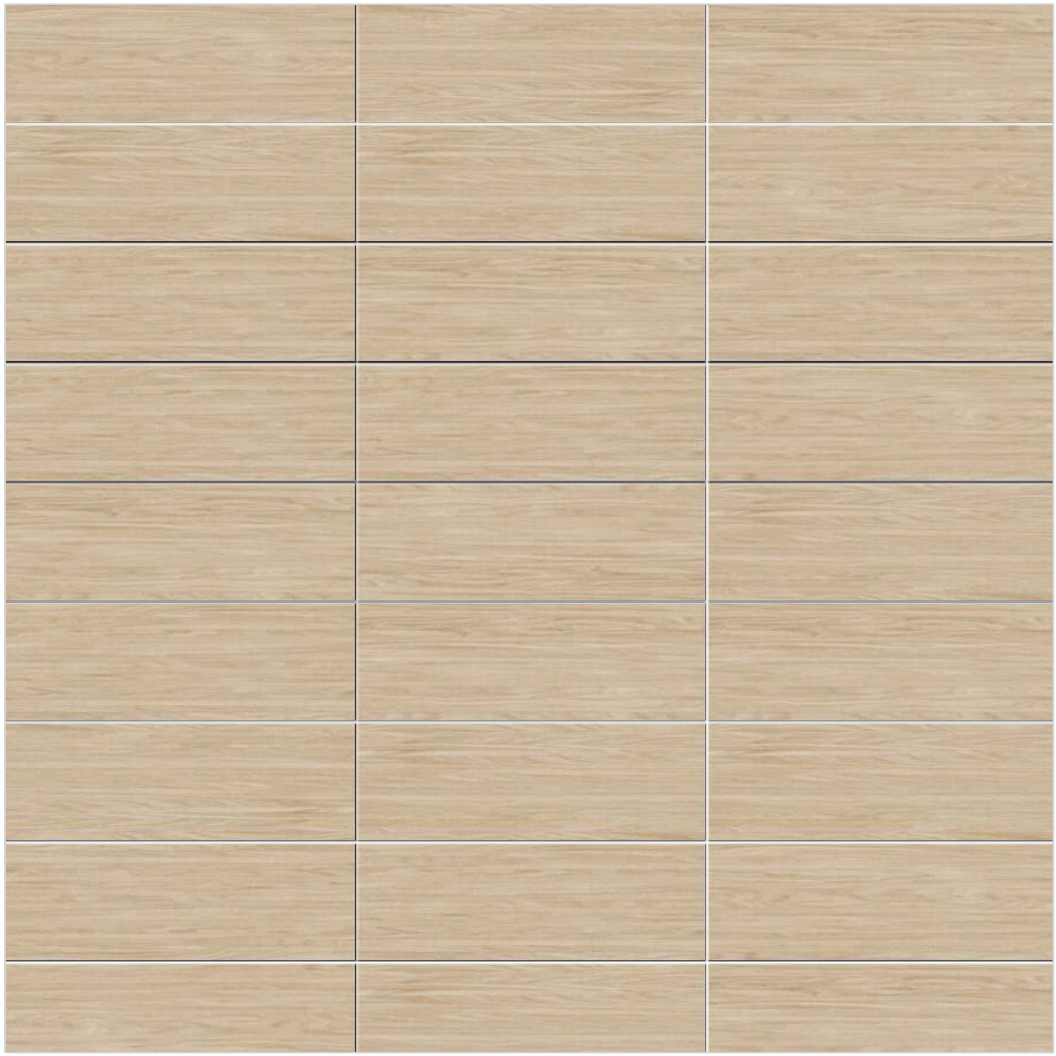
FLOOR TILE ORIGIN SAND 20X75 **WALL TILE** LINEWOOD HAYA 30X90, BIANCHI MATT 30X90

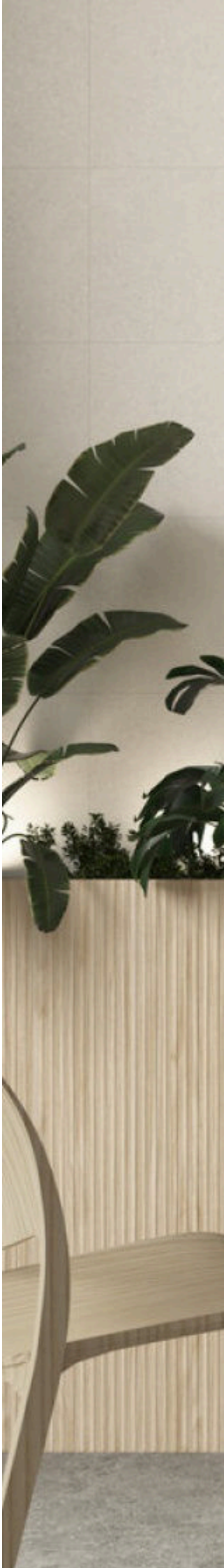
LINEWOOD

TAU

Haya 30x90 Mate.

4 Designs



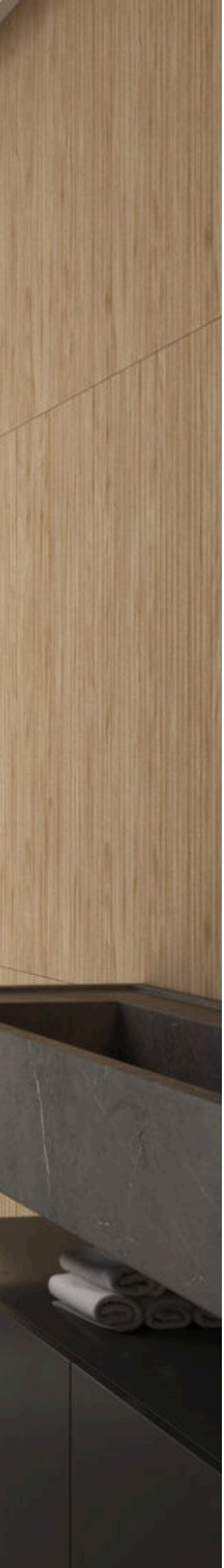




WALL TILE LINEWOOD HAYA 30X90 / 157



158 / FLOOR TILE ORIGIN SAND 20X75 WALL TILE LINEWOOD HAYA 30X90

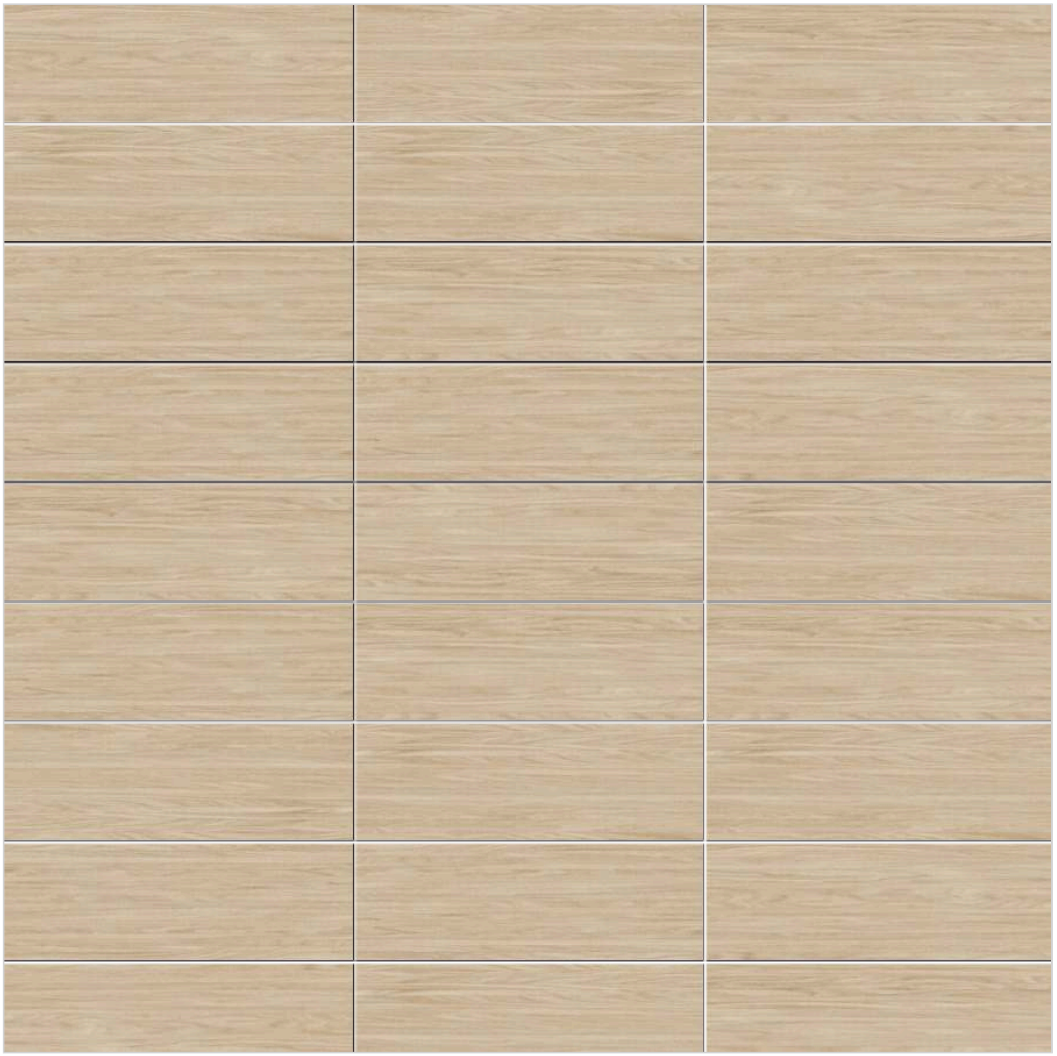


LINEWOOD

TAU

Haya 30x90 Mate.

4 Designs

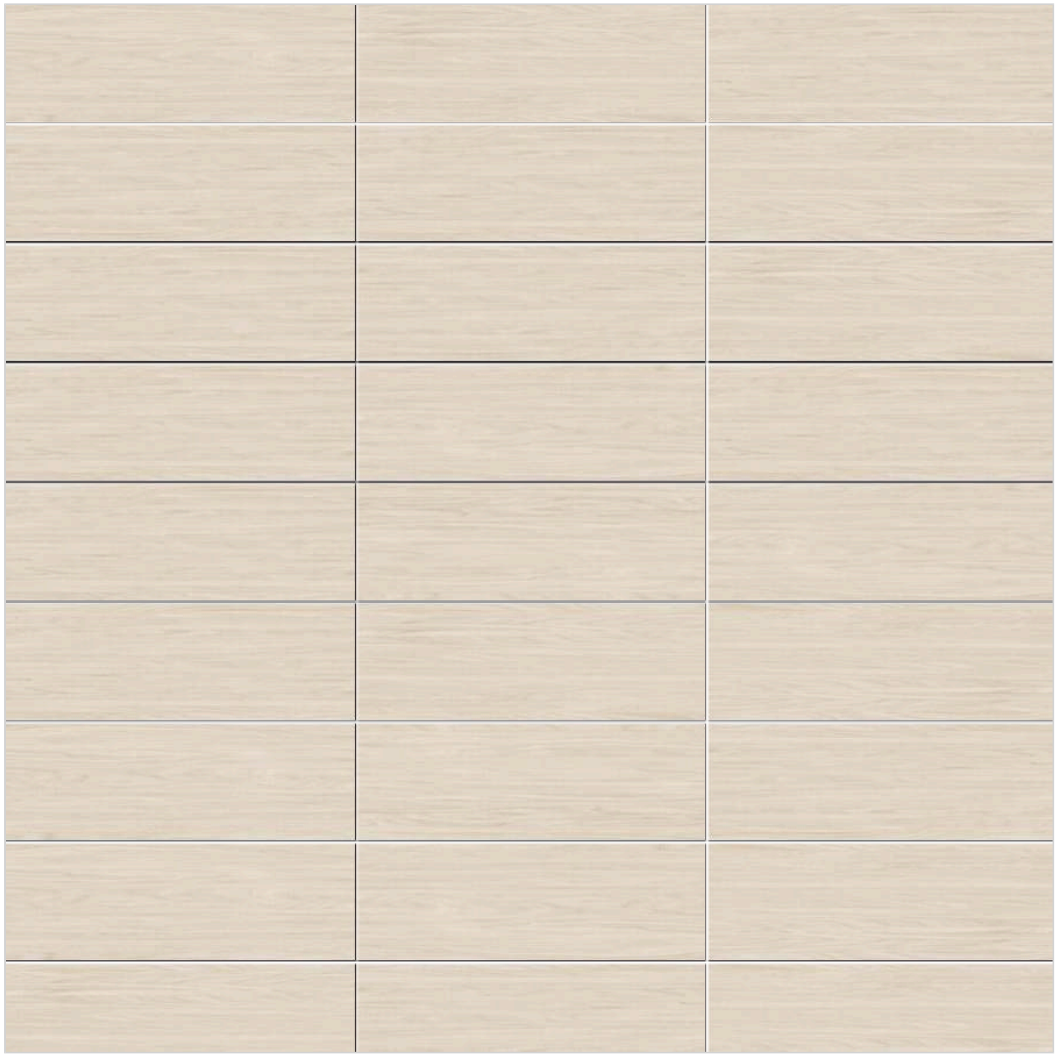


LINEWOOD

TAU

White 30x90 Mate.

4 Designs

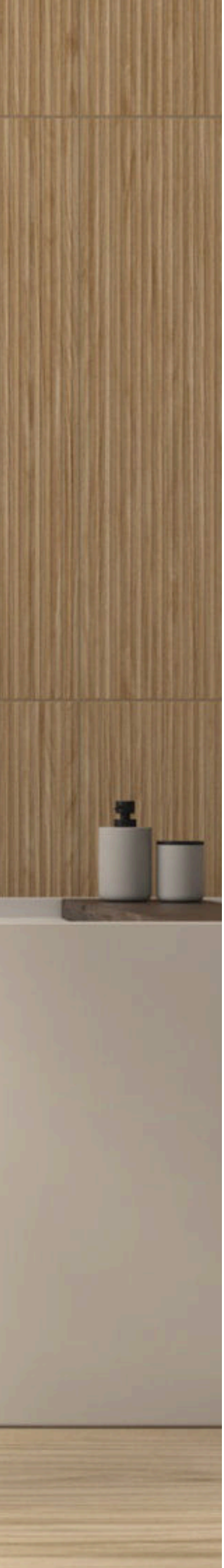






WALL TILE LINEWOOD WHITE 30X90 / 161



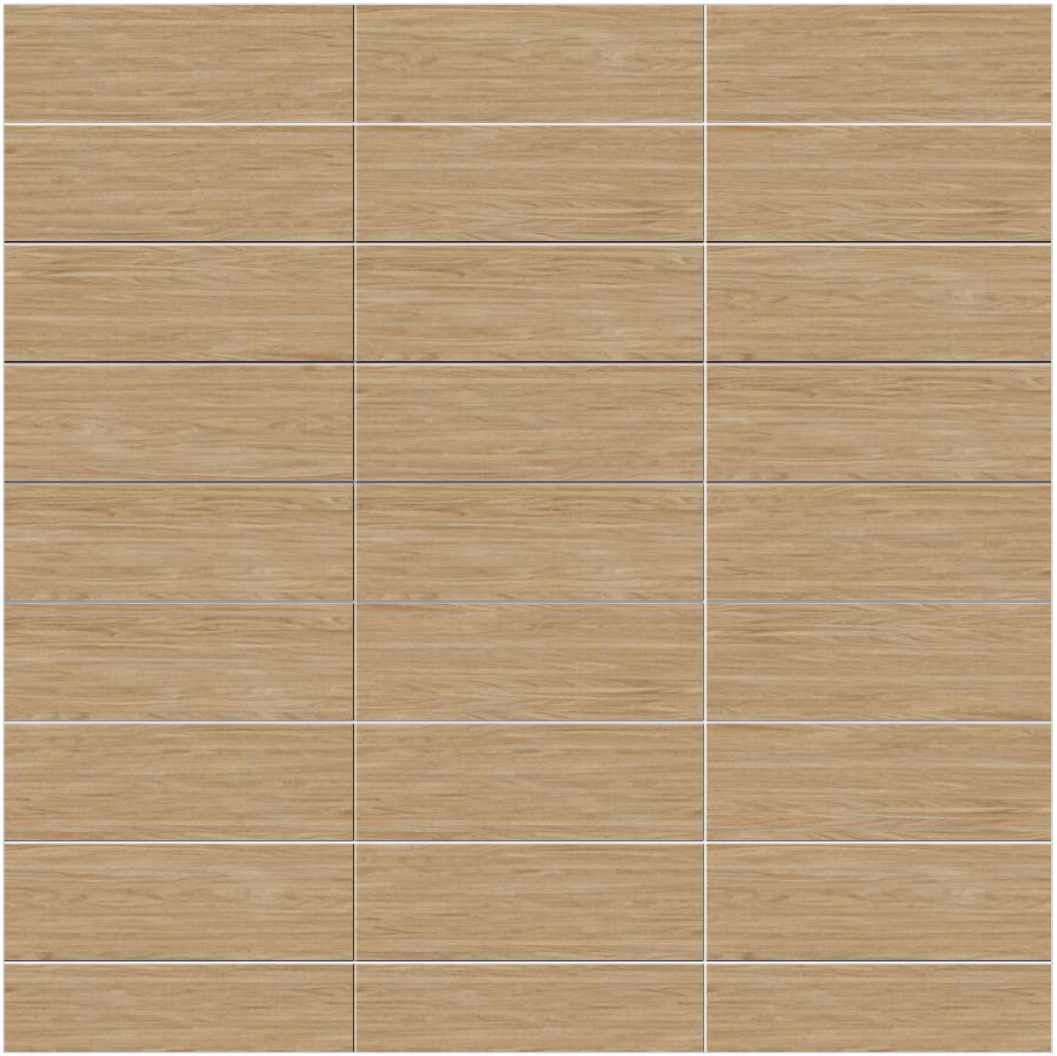


LINEWOOD

TAU

Sand 30x90 Mate.

4 Designs



TAU
cerâmica

LOIRE

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Loire evoca la esencia del “jardín de Francia”, donde la naturaleza despliega su esplendor en cada rincón. Inspirada en los paisajes fértiles y exuberantes del valle del Loira, esta serie de madera captura la calidez y la serenidad que definen esta región icónica.

Loire evokes the essence of the "garden of France," where nature unfolds its splendor in every corner. Inspired by the fertile, lush landscapes of the Loire Valley, this wood series captures the warmth and serenity that define this iconic region.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

LOIRE

MATE

V2 | P | Rc

Colores / Colors



Camel
NCS S 3020-Y10R
DESERT



Coffee
NCS S 6010-Y30R
COLONIAL



Gray
NCS S4000-N
TEMPERATE



Sand
NCS S 2010-Y20R
MEDITERRANEAN



Silver
NCS S 2002-Y
METALLIC



Umber
NCS S 5020-Y10R
COLONIAL



FLOOR TILE LOIRE SILVER 20X120

Mosaicos / Mosaics



Mosaico Legno
Loire Camel
22x22



Legno
Loire Coffee
22x22



Mosaico Legno
Loire Gray
22x22



Mosaico Legno
Loire Sand
22x22



Loire Silver
22x22 Rec



Mosaico Legno
Loire Umber
22x22

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
22x22 ML.LEGNO (8,7x8,7")	P06	-	1	8	0.39	11	42	16.38	482
20x120(n) (8x48(n)")	M13	9,00	40	7	1.68	32	44	73.92	1437

LOIRE

TAU

Silver 20x120(n) Mate.

56 Designs





FLOOR TILE LOIRE SILVER 20X120 / 171



172 / FLOOR TILE LOIRE UMBER 20X120



LOIRE

TAU

Umber 20x120(n) Mate.

66 Designs



TAU
cerâmica

NORDICWOOD

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Nordicwood es una oda a la claridad y la serenidad del estilo nórdico, una madera que captura la esencia de los paisajes del norte y su conexión con la naturaleza. Inspirada en el pino silvestre, el árbol con mayor difusión natural en Europa, esta serie rinde homenaje a un material noble que se extiende desde las soleadas montañas de Sierra Nevada hasta los fríos paisajes del norte de Noruega.

Nordicwood is an ode to the clarity and serenity of Nordic style, a wood that captures the essence of northern landscapes and their deep connection to nature. Inspired by the Scots pine, the tree with the widest natural distribution in Europe, this series pays homage to a noble material that spans from the sunny mountains of Sierra Nevada to the cold landscapes of northern Norway.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

NORDICWOOD

MATE

P TXT Rc V3

Colores / Colors

Arce
NCS 2005 - Y40R
NEUTRAL



Oak
NCS 3010 - Y30R
COLONIAL



Umber
NCS 4010 - Y50R
MEDITERRANEAN



FLOOR TILE MYTHE BLACK 60X120, MYTHE GREIGE 60X120, NORDICWOOD ARCE 25X150

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
25x150 (10x59")	M20	10,50	36	4	1.5	35	40	60	1430
20x120(n) (8x48(n)")	M13	9,00	24	7	1.68	32	44	73.92	1437



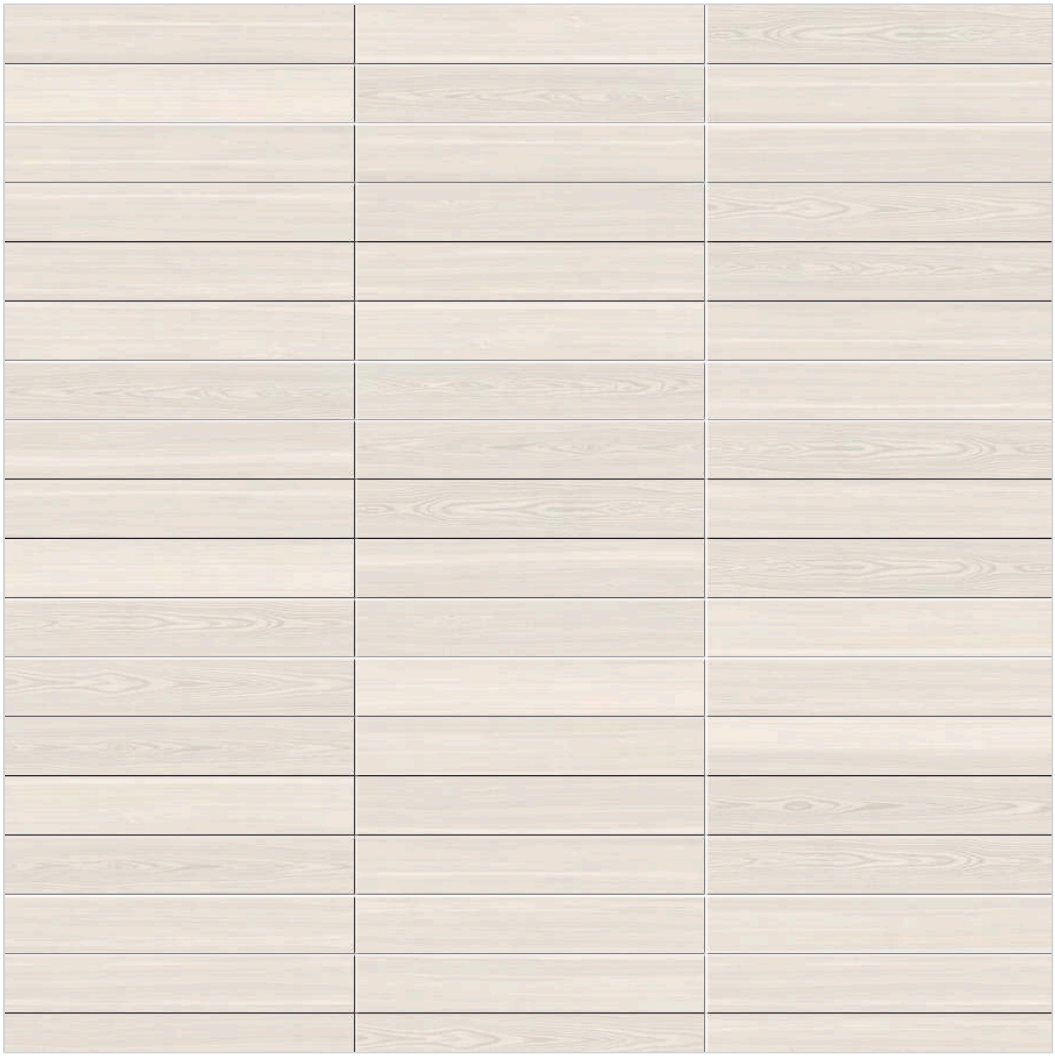
FLOOR TILE NORDICWOOD UMBER 25X150, DORSET LINEN 120X280 (6MM), CALCARE SAND 120X120

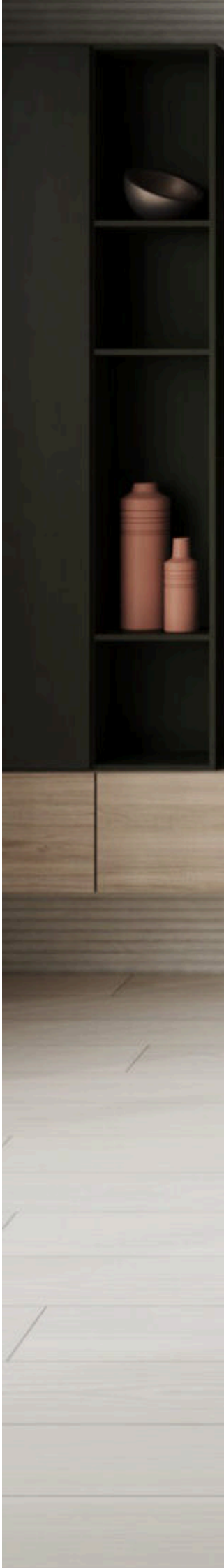
NORDICWOOD

TAU

Arce 25x150 Mate.

36 Designs









182 / FLOOR TILE ROADSTONE GRAY 90X90, NORDICWOOD UMBER 25X150



NORDICWOOD

TAU

Umber 25x150 Mate.

36 Designs



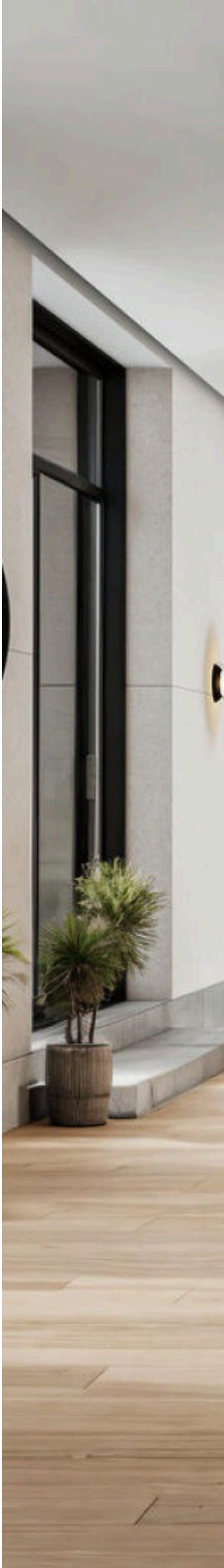
NORDICWOOD

TAU

Oak 25x150 Mate.

36 Designs

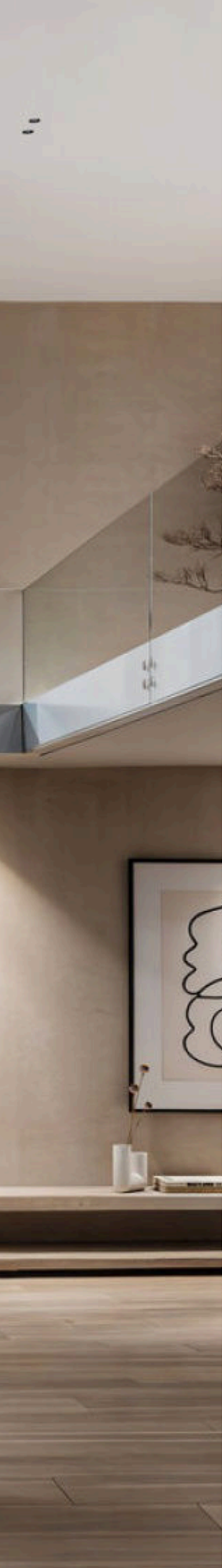






FLOOR TILE NORDICWOOD OAK 25X150 / 185





NORDICWOOD

TAU

Umber 25x150 Mate.

36 Designs



TAU
cerâmica

ORIGIN

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Origin se inspira en la esencia pura de la madera. Sus vetas marcadas profundizan en el carácter del material, revelando la historia inscrita en cada línea y nudo. Esta serie fusiona la belleza natural con un diseño que realza su autenticidad.

Origin draws inspiration from the pure essence of wood. Its pronounced grains deepen the material's character, revealing the story etched in every line and knot. This series merges natural beauty with a design that enhances its authenticity.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

ORIGIN

P TXT Rc V3

Colores / Colors



Gray
NCS S 3500-N
FUSION



Sand
NCS S 1005-Y20R
DESERT



Silver
NCS S 1500-N
METALLIC



Tan
NCS S 4020-Y30R
DESERT



Umber
NCS S 4010-Y30R
MEDITERRANEAN



FLOOR TILE ORIGIN SILVER 22,5X180

Mosaicos / Mosaics



Mosaico Legno
Origin Gray
22x22



Mosaico Legno
Origin Sand
22x22



Mosaico Legno
Origin Silver
22x22



Mosaico Legno
Origin Tan
22x22



Mosaico Legno
Origin Umber
22x22

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	ADZ	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
30x180 (12x71")	M23	-	11,50	18	3	1.62	40	30	48.6	1260
22,5x180 (9x71")	M23	-	11,50	19	3	1.21	34	40	48.4	1420
22x22 ML.LEGNO (8,7x8,7")	P06	-	-	2	8	0.39	11	42	16.38	482
20x120(n) (8x48(n)")	M13	M16	9,00	42	7	1.68	32	44	73.92	1437
20x75 (8x30")	M07	-	8,20	32	7	1.05	18.4	72	75.6	1344.8
20x120 (8x48")	M18	-	10,50	42	6	1.44	32.2	44	63.36	1436.8



FLOOR TILE ELITE SILVER 120X120, ELITE SILVER 60X120, MAINSTONE SILVER 120X120, ORIGIN SILVER 22,5X180, MAINSTONE SILVER 60X120

ORIGIN

TAU

Silver 22,5x180 Mate.

20 Designs







FLOOR TILE ORIGIN SILVER 22,5X180 / 195





ORIGIN

TAU

Tan 20x120(n) Mate.

42 Designs



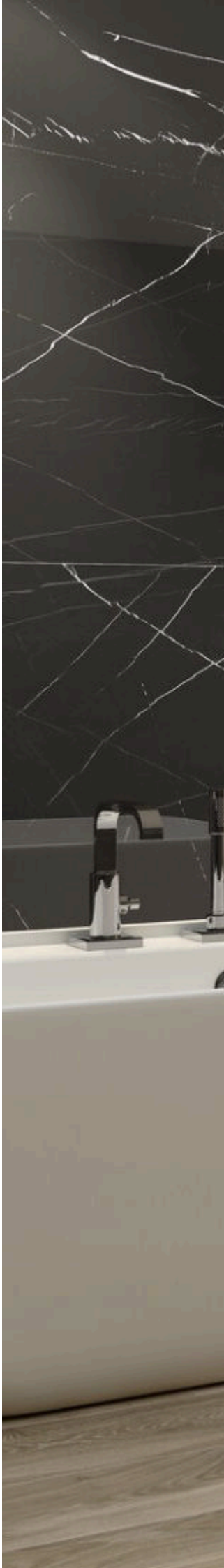
ORIGIN

TAU

Umber 22,5x180 Mate.

21 Designs



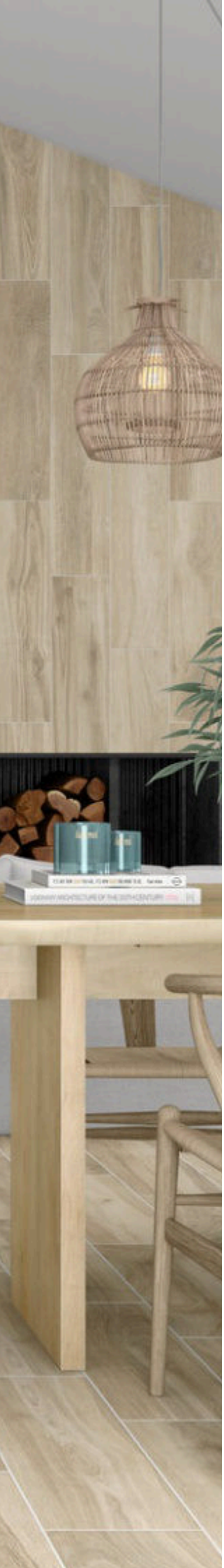




FLOOR TILE ORIGIN UMBER 22,5X180 / 199



200 / FLOOR TILE BARANELLO WHITE 60X120, ORIGIN SAND 20X75



ORIGIN

TAU

Sand 20x75 Mate.

32 Designs



TAU
cerâmica

PIRINEO

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Pirineo pretende transportarnos a la autenticidad de lo rural. Una madera con la que convertir nuestros espacios en lugares acogedores y cercanos a la naturaleza.

Pyrenees intends to transport ourselves to the authenticity of the rural. A wood with which to turn our spaces into welcoming places and close to nature.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

PIRINEO

MATE

P V2 Rc

Colores / Colors



Haya
DESERT



FLOOR TILE DEVON GRAY 120X120, PIRINEO HAYA 120X280 (6MM)

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
120x280(6mm) (48x110")	M35	6,00	2	1	3.36	52	20	67.2	1140



FLOOR TILE PIRINEO HAYA 120X280 (6MM)

PIRINEO

TAU

Haya 120x280(6mm) Mate.

2 Designs







FLOOR TILE DEVON GRAY 120X120, PIRINEO HAYA 120X280 (6MM) / 209



210 / FLOOR TILE PIRINEO HAYA 120X280 (6MM)



PIRINEO

TAU

Haya 120x280(6mm) Mate.

2 Designs



TAU
cerâmica

RAGUSA

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Ragusa evoca la autenticidad y la calidez de la madera, inspirada en la ciudad siciliana que lleva su nombre. En cada veta y textura, se refleja la rica historia y el encanto mediterráneo de un lugar donde el pasado y la naturaleza se entrelazan en perfecta armonía.

Ragusa evokes the authenticity and warmth of wood, inspired by the Sicilian city that shares its name. Each grain and texture reflects the rich history and Mediterranean charm of a place where the past and nature intertwine in perfect harmony.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

RAGUSA

ANTIDESLIZANTE / MATE

Pcb | Rc | V3

Colores / Colors



Camel
NCS S 3020-Y20R
DESERT



Sand
NCS S 1005-Y20R
DESERT



Umber
NCS S 4010-Y10R
MEDITERRANEAN



FLOOR TILE RAGUSA CAMEL 20X120

Mosaicos / Mosaics



Mosaico Legno
Ragusa Camel
22x22



Mosaico Legno
Ragusa Sand
22x22



Mosaico Legno
Ragusa Umber
22x22

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	ADZ	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
22x22 ML.LEGNO (8,7x8,7")	P06	-	-	1	8	0.39	11	42	16.38	482
20x120(n) (8x48(n)")	M13	M16	9,00	45	7	1.68	32	44	73.92	1437
20x75 (8x30")	M07	M07	8,20	30	7	1.05	18.5	72	75.6	1352



FLOOR TILE RAGUSA SAND 20X75, KIAN GOLD 60X120

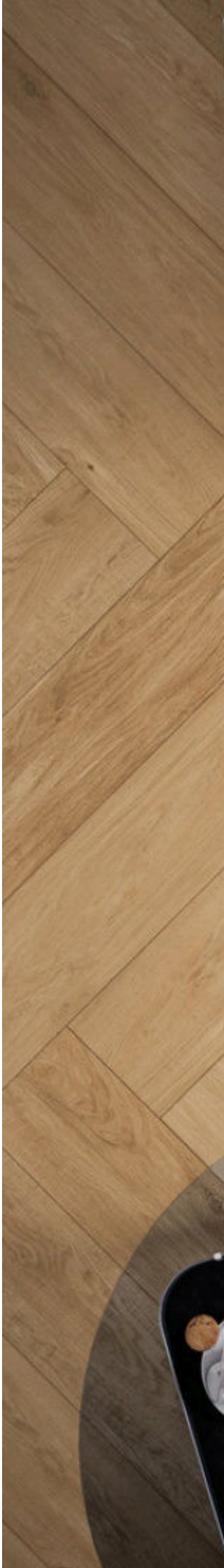
RAGUSA

TAU

Camel 20x120(n) Mate.

45 Designs



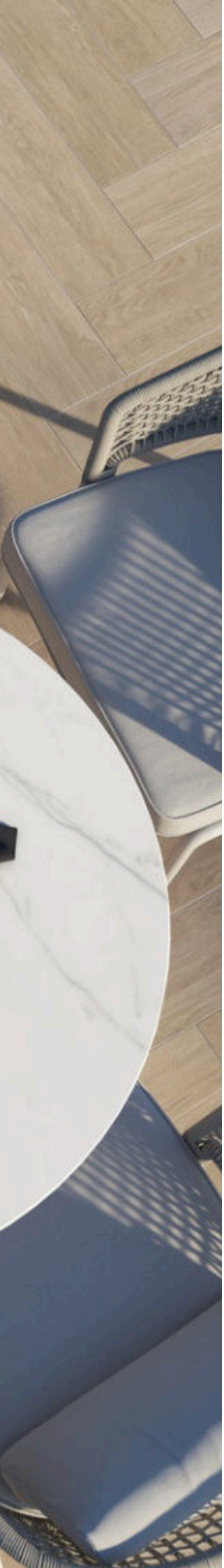




FLOOR TILE RAGUSA CAMEL 20X120 / 219



220 / FLOOR TILE RAGUSA SAND 20X75



RAGUSA

TAU

Sand 20x75 Antideslizante.

30 Designs



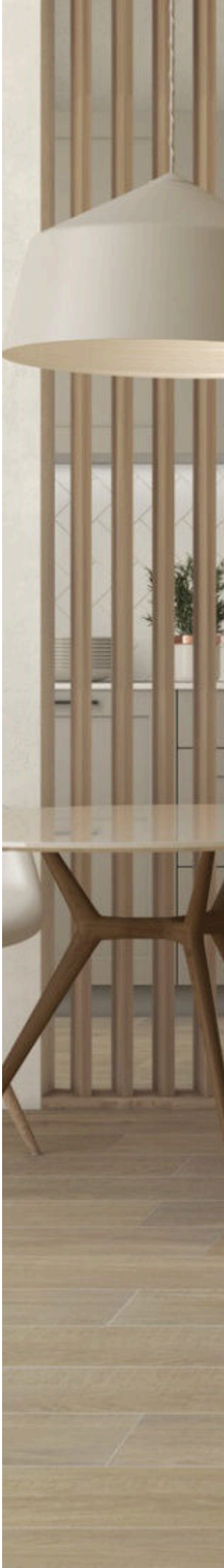
RAGUSA

TAU

Sand 20x75 Mate.

30 Designs







FLOOR TILE RAGUSA SAND 20X75 / 223



224 / FLOOR TILE RAGUSA CAMEL 20X75

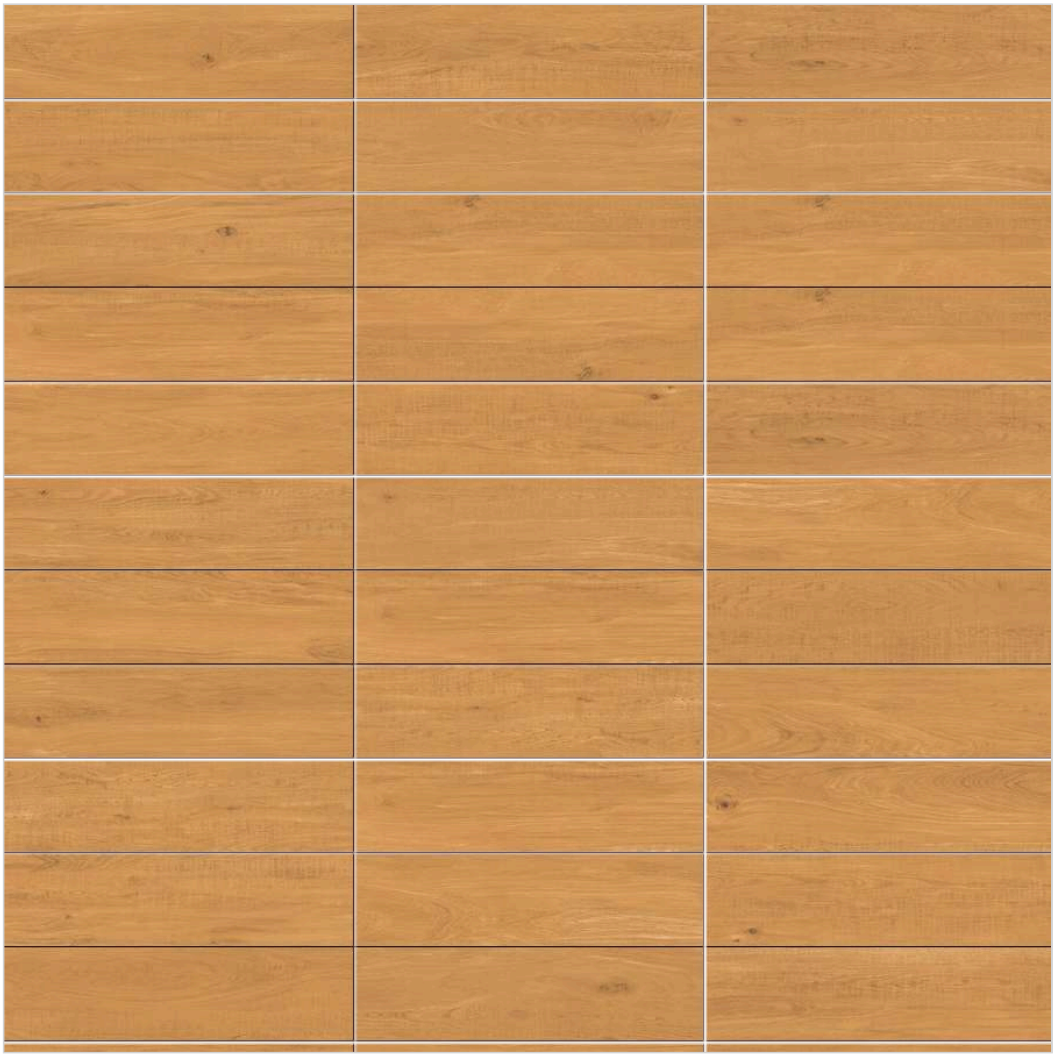


RAGUSA

TAU

Camel 20x75 Mate.

30 Designs



TAU
cerâmica

RENNES

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Rennes es una oda a la esencia de la madera, inspirada por la serenidad y el carácter de la ciudad francesa que le da nombre, conocida como "la ciudad de la madera". Cada superficie de esta serie evoca la historia y la tradición de un lugar donde lo antiguo y lo moderno coexisten en perfecta armonía.

Rennes is an ode to the essence of wood, inspired by the serenity and character of the French town from which it takes its name, often known as "the city of wood." Each surface in this series reflects the history and tradition of a place where the old and new coexist in perfect harmony.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

RENNES

MATE

P TXT Rc V3

Colores / Colors



Umber
NCS S 5010-Y30R
DESERT



White
NCS S 1002-Y
NEUTRAL



FLOOR TILE RENNES WHITE 25X150

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
90x90(N) (35x35")	M20	9,00	9	2	1.62	33	32	51.84	1081
25x150 (10x59")	M20	10,50	33	4	1.5	35	40	60	1430
20x75 (8x30")	M07	8,20	30	7	1.05	18.5	72	75.6	1352



FLOOR TILE RENNES WHITE 20X75

RENNES

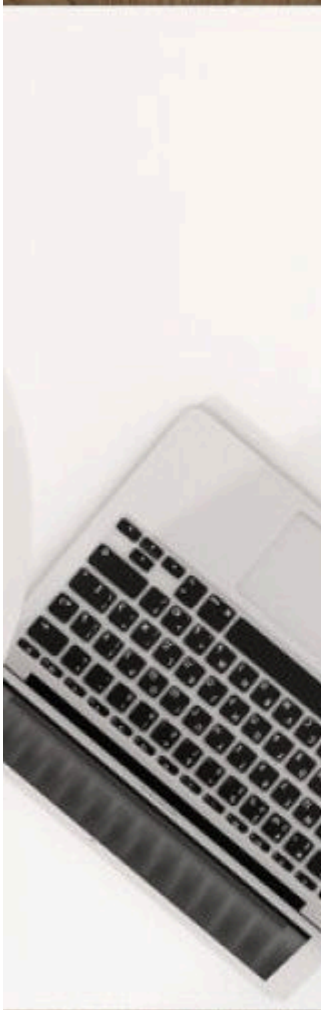
TAU

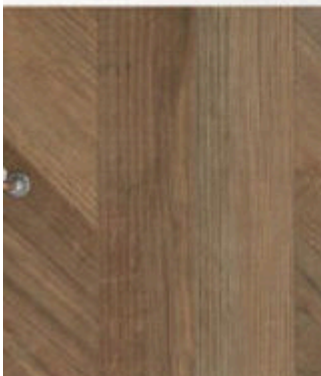
Umber 90x90(N) Mate.

9 Designs











FLOOR TILE RENNES UMBER 90X90 / 233





RENNES

TAU

Umber 25x150 Mate.

33 Designs



RENNES

TAU

Umber 25x150 Mate.

33 Designs







FLOOR TILE RENNES UMBER 25X150 / 237



238 / FLOOR TILE RENNES UMBER 20X75



RENNES

TAU

Umber 20x75 Mate.

30 Designs



RENNES

TAU

White 20x75 Mate.

30 Designs



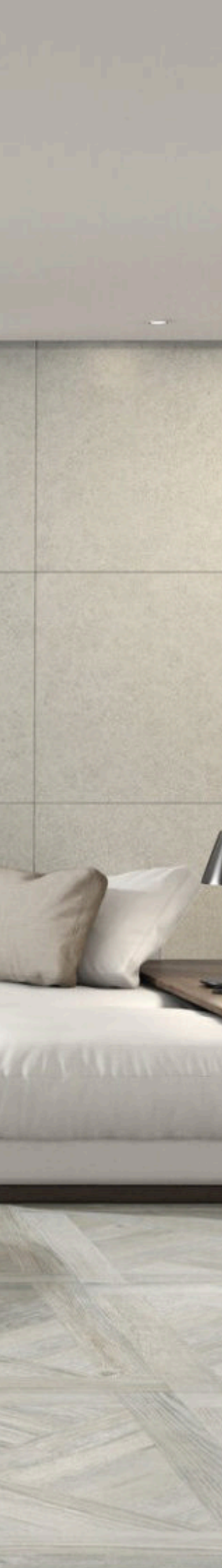




FLOOR TILE RENNES WHITE 20X75 / 241



242 / FLOOR TILE RENNES WHITE 90X90



RENNES

TAU

White 90x90(N) Mate.

9 Designs



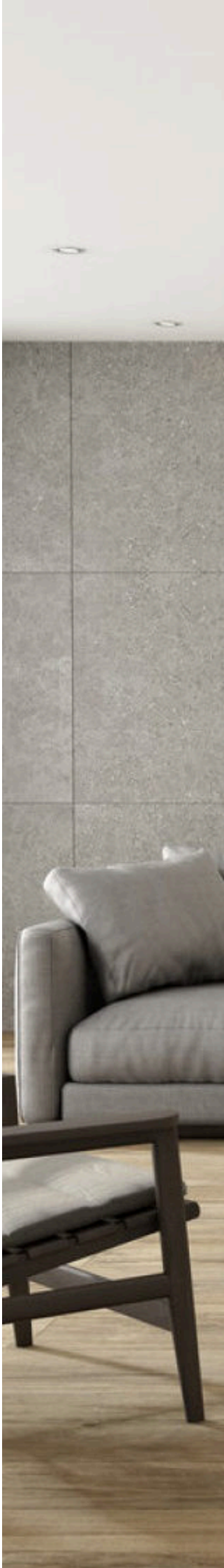
RENNES

TAU

Umber 25x150 Mate.

33 Designs







FLOOR TILE RENNES UMBER 25X150 / 245

TAU
cerâmica

ROUTE

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



Route es una serie que toma su nombre de la idea de un viaje, una ruta que invita a disfrutar del camino tanto como del destino. Cada línea trazada en esta serie evoca la sensación de seguir un recorrido, donde lo importante no es solo llegar, sino deleitarse en cada paso, en cada textura que acompaña el trayecto.

Route is a series named after the concept of a journey, a route that invites you to enjoy the path as much as the destination. Each line drawn in this series evokes the feeling of following a course, where the importance lies not just in arriving, but in savoring each step, each texture that accompanies the journey.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

ROUTE

V2 | Rc | W

Colores / Colors



Sand
NCS 2005 - Y40R
DESERT



Silver
NCS 3005 - Y80R
METALLIC

White
NCS 1502 - Y50R
NEUTRAL

Relieves / Reliefs



Rlv Main Haya
NCS 3010 - Y30R
DESERT



Rlv Main Roble
NCS 3020 - Y40R
MEDITERRANEAN



Rlv Main White
NCS 1502 - Y50R
NEUTRAL



Rlv Rogers Black
NCS 3020 - Y40R
COLONIAL



Rlv Rogers Haya
NCS 3010 - Y30R
DESERT



Rlv Rogers Roble
NCS 3020 - Y40R
MEDITERRANEAN



Rlv Rogers White
NCS 1502 - Y50R
NEUTRAL

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
60x120 (24x48")	M20	7,00	12	3	2.16	27	30	64.8	835
60x120 (24x48") RLV	M22	8,20	8	2	1.44	21	36	51.84	781



FLOOR TILE NORDICWOOD ARCE 25X150, PORTLOREN BLACK 60X120 **WALL TILE** ROUTE HAYA 60X120

ROUTE

TAU

Silver 60x120 Mate.

12 Designs



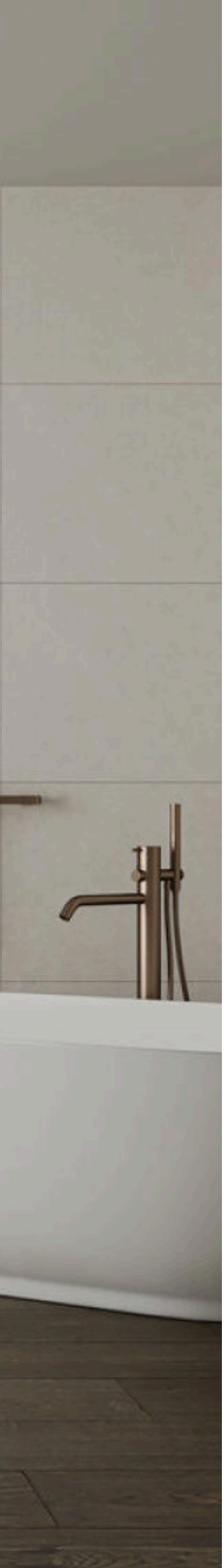




FLOOR TILE TEBA SILVER 120X120 WALL TILE ROUTE SILVER 60X120 / 253



254 / WALL TILE ROUTE WHITE 60X120

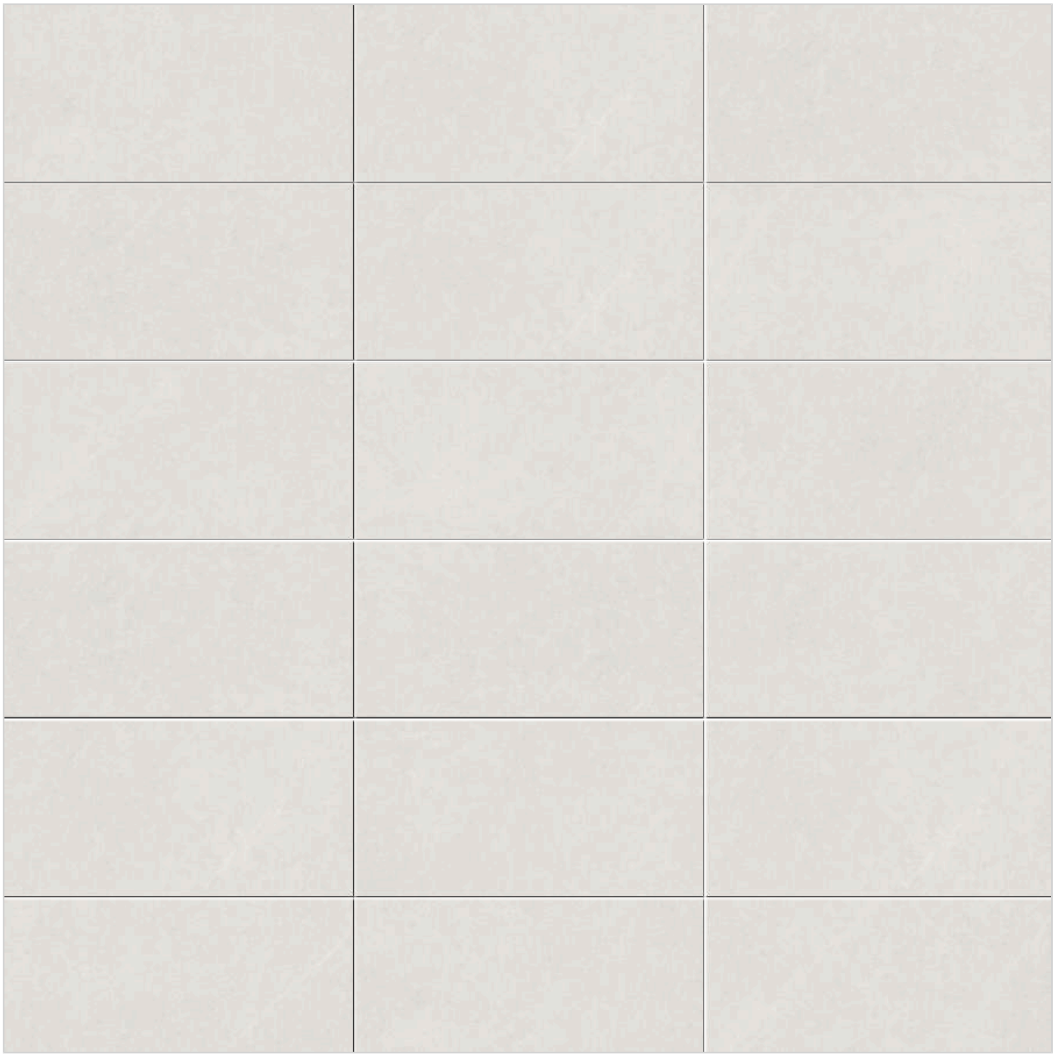


ROUTE

TAU

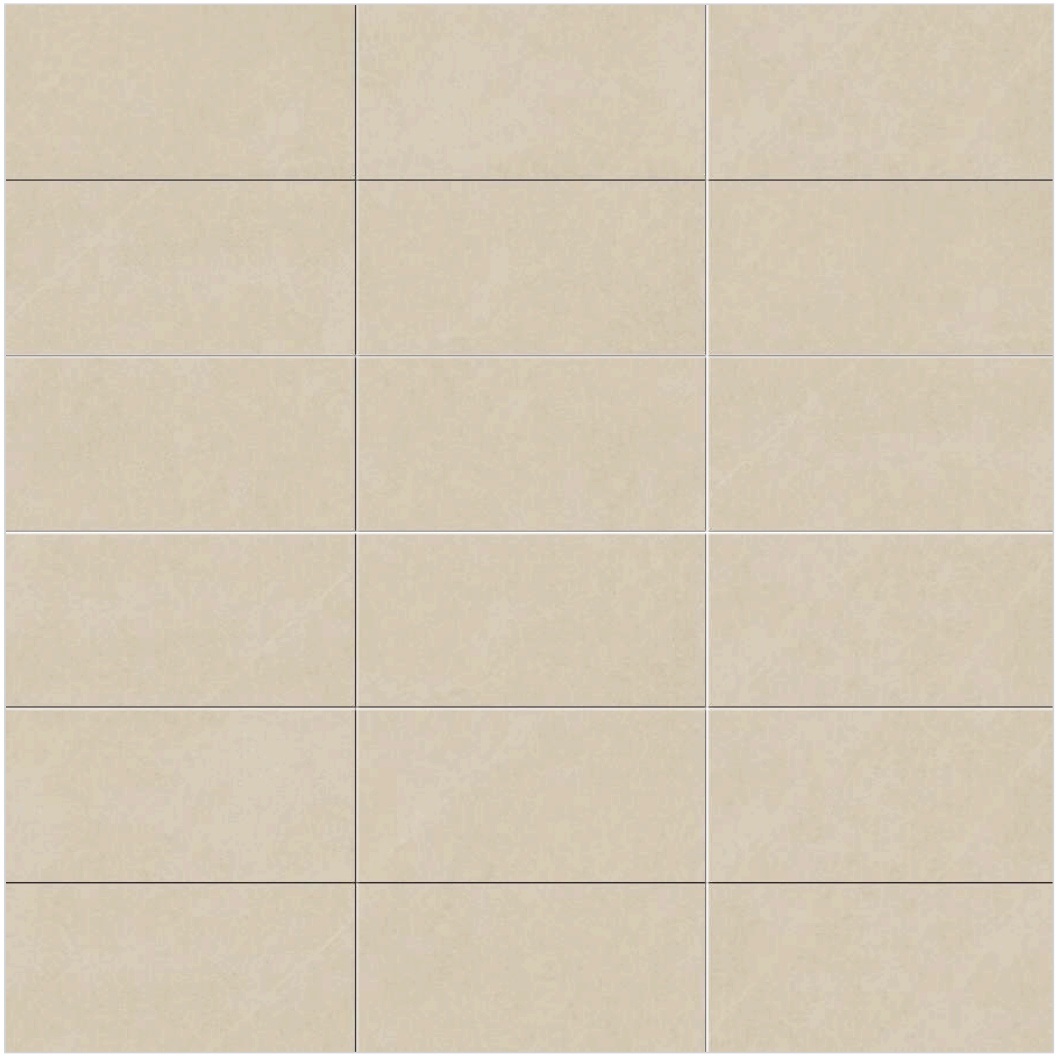
White 60x120 Mate.

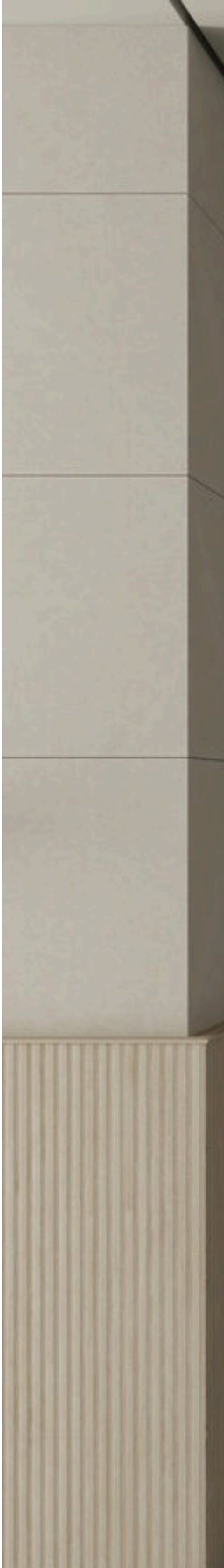
12 Designs



Sand 60x120 Mate.

12 Designs



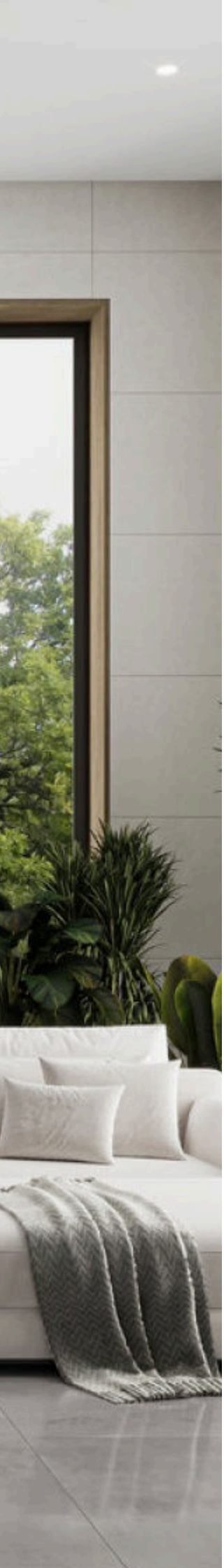




FLOOR TILE BALISTONE SAND 7X28 WALL TILE ROUTE SAND 60X120 / 257



258 / FLOOR TILE TEBA WHITE 120X120 WALL TILE ROUTE WHITE 60X120

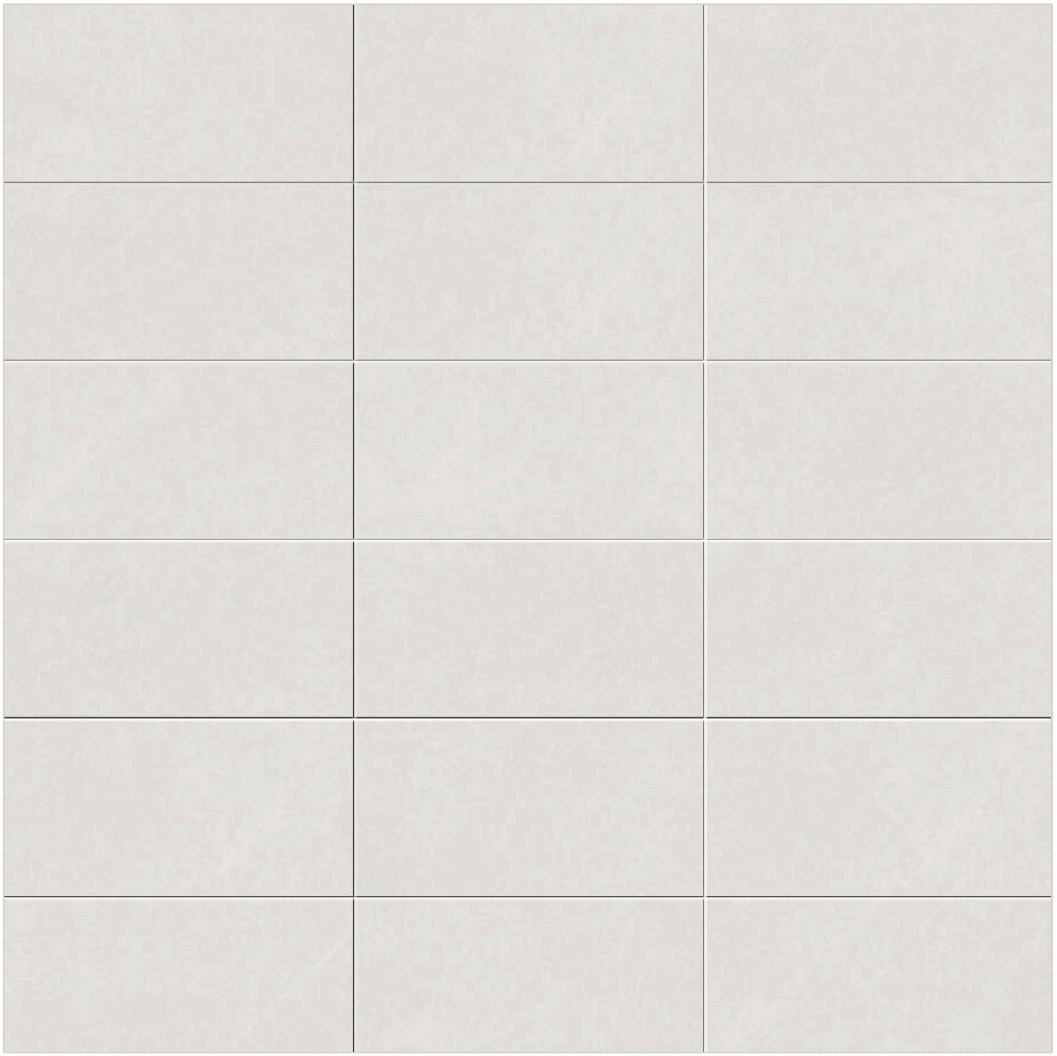


ROUTE

TAU

White 60x120 Mate.

12 Designs



ROUTE

TAU

White 60x120 Mate.

12 Designs





WALL TILE ROUTE WHITE 60X120 / 261

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

Porcelain Tile

PORCELÁNICO ESMALTADO GLAZED PORCELAIN GRÈS PORCELAINÉ ÉMAILLÉ

GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5% GROUPE BIa (GL) Absorption d'eau < 0,5 %		NORMAS DE ENSAYO STANDARD NORMES D'ESSAI STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 1441 STANDARD VALEURS PRESCRITES NORME EN 14411	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption Absorption d'eau		ISO 10545-3	< 0,5%	0,1%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura Résistance à la flexion	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength Résistance à la flexion Force de rupture	ISO 10545-4	> 35 N / mm² > 1300 N	45 - 60 N/ mm² 1800 - 2500 N
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion Résistance à l'abrasion de surface		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer Classe indiquée par le fabricant	Según Modelos According to models Selon les modèles
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión Dilatation thermique linéaire		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	< 7,0 x 10^{-6} °C^{-1}
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia al cuarteo Crazing resistance Résistance aux cassures		ISO 10545-11	Exigida Required Exigée	Resiste Resists Résiste
Resistencia a la helada / Frost resistance Résistance au gel /		ISO 10545-12	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia química Chemical resistance Résistance chimique	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents Acides et bases Produits de nettoyage et réactifs pour piscines	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB Méthode d'essai disponible Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA Conforme à la norme Classe GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains Résistance aux taches		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3 Minimum classe 3	Cumple la norma Conforms to standard Conforme à la norme
Resistencia al deslizamiento Slip Resistance Résistance au glissement		DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models Selon modèles Selon les modèles

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

Coloured Body Porcelain Tile

PORCELÁNICO MASA COLOREADA COLOURED BODY PORCELAIN GRÈS PORCELAINÉ MASSE COLORÉE

GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5% GROUPE BIa (GL) Absorption d'eau < 0,5 %		NORMAS DE ENSAYO STANDARD NORMES D'ESSAI STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD VALEURS PRESCRITES NORME EN 14411	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption Absorption d'eau		ISO 10545-3	< 0,5%	0,1%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura Résistance à la flexion	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength Résistance à la flexion Force de rupture	ISO 10545-4	> 35 N / mm² > 1300 N	45 - 60 N/ mm² 1800 - 2500 N
Resistencia a la abrasión profunda (mm³) Resistance to deep abrasion Résistance à l'abrasion profonde		ISO 10545-6	Máx. 175 mm³	110 - 130 mm³
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión Dilatation thermique linéaire		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	< 7,0 x 10^{-6} °C^{-1}
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia a la helada / Frost resistance Résistance au gel /		ISO 10545-12	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia química Chemical resistance Résistance chimique	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents Acides et bases Produits de nettoyage et réactifs pour piscines	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo UB Minimum UB Méthode d'essai disponible Minimum UB	Cumple la norma Conforms to standard Clase UA Class UA Conforme à la norme Classe UA
Resistencia a las manchas Resistance to stains Résistance aux taches		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3 Minimum classe 3	Cumple la norma Conforms to standard Conforme à la norme
Resistencia al deslizamiento Slip Resistance Résistance au glissement		DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models Selon les modèles
Resistencia al deslizamiento Slip Resistance Résistance au glissement		DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models Selon modèles Selon les modèles

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

White Body Wall Tile

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA WHITE BODY WALL TILE

GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5%		NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption		ISO 10545-3	> 10%	> 10%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength	ISO 10545-4	> 15 N / mm2 > 600 N	Cumple la norma Conforms to standard
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer	No aplica Not apply
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	< 7,0 x 10^{-6} °C^{-1}
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists
Resistencia al cuarteo Crazing resistance		ISO 10545-11	Exigida Required	Resiste Resists
Resistencia química Chemical resistance	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple la norma Conforms to standard

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

Red Body Wall Tile

REVESTIMIENTO PASTA ROJA RED BODY WALL TILE				
GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5%		NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption		ISO 10545-3	> 10% - 20%	> 10% - 20%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength	ISO 10545-4	> 12 N / mm2 > 600 N	Cumple la norma Conforms to standard
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer	No aplica Not apply
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	$<7{,}0 \times 10^{-6}\ ^{\circ}C^{-1}$
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists
Resistencia al cuarteo Crazing resistance		ISO 10545-11	Exigida Required	Resiste Resists
Resistencia química Chemical resistance	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple la norma Conforms to standard

Recomendaciones
Recomendations

Estimado cliente: le recomendamos que entregue una copia de esta información a los particulares a los que suministre material de la marca TAU Cerámica. Este pequeño esfuerzo se verá recompensado al evitarse posibles reclamaciones de sus clientes. Muchas gracias por su colaboración.

Dear customer, we recommend you give a copy of this information to the people you supply with tau cerámica materials. This will help avoid complaints from your customers. Many thanks for your cooperation.

ALMACENAMIENTO

1 Para garantizar las características de su acabado, el producto suministrado debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación.

2 Es conveniente evitar el contacto directo con sol y lluvia. Un embalaje deteriorado puede ocasionar algunos desperfectos en las piezas, como roturas, despuntados o manchas difíciles de eliminar.

3 Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo período es conveniente hacerlo bajo cubierta.

WAREHOUSING

1 In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing.

2 Deterioration in packaging may result in imperfections in the product such as cracking, pitting and staining.

3 If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

1. Aconsejamos la colocación de nuestro material cerámico por parte de personal cualificado, con experiencia demostrada y con posesión de las herramientas y útiles necesarios y adecuados para la colocación.

2. El soporte a revestir debe reunir condiciones adecuadas de rigidez, planeidad, limpieza e impermeabilidad y ser compatible químicamente con el material de agarre a utilizar.

3. En caso de reposición sobre material cerámico preexistente, es conveniente prever elementos que garanticen la adherencia del nuevo recubrimiento.

4. Deberán respetarse en todo caso las juntas estructurales previstas y plantear cuantas juntas de dilatación y perimetrales resulten necesarias y, en cualquier caso, las que resulten exigibles desde el punto de vista normativo.

5. Deberá utilizarse un material de agarre adecuado al tipo de cerámica a colocar. En el caso de Porcelánico, deberá emplearse un material de agarre adecuado a la baja porosidad de este producto. En cualquier caso, se utilizarán materiales de agarre y rejuntado con adecuada elasticidad y altas prestaciones técnicas, mecánicas y químicas.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING

1. We recommend that our ceramic tiles should only be laid by qualified professionals with proven experience and in possession of the appropriate tools and equipment for the task.

2 . The surface to be tiled must be rigid, flat, clean and impermeable; it should also be chemically compatible with the adhesive material, mortar etc., to be used to lay the tiles.

3. If the new tiles are going to be laid on existing ceramic tiles, elements should be incorporated to ensure that the new covering bonds properly.

4. In every case, all planned structural joints must be taken into account. Include as many expansion and perimeter joints as necessary; in any event, such joints required by current norms and standards must be incorporated.

5. The type of adhesive used must be suitable for the type of ceramic tile to be laid. The low porosity of porcelain tile requires that the adhesive used must be suitable for this type of material. In all cases the adhesives and grouts used must be sufficiently elastic, and have high quality technical, mechanical and chemical specifications.

RECOMENDACIONES DE TRABADO

1. TAU recomienda no trabar a mitad de pieza los siguientes formatos: 30x60, 37,5x75, 30x120, 60x120 y 20x120.

2. En general, desaconsejamos la colocación trabada con un desplazamiento superior a 15 cm. En cualquier caso, el desplazamiento no debe ser superior al 25% de la longitud de la pieza.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING PATTERNS

1. TAU recommends not laying half-piece brick bond patterns with the following formats: 30x60, 37,5x75, 30x120, 60x120 y 20x120.

2. In general, we do not recommend brick bond patterns with overlaps of more than 15 cm. In all cases, the overlap should be no more than 25% of the length of the piece.

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA.

1. Una vez concluida la tarea de rejuntado y tras la limpieza de éste, es importante respetar el tiempo de puesta en servicio del recubrimiento, es decir, no limpiar inmediatamente sino dejar secar la obra. Para la limpieza de puesta a punto del suelo cerámico aconsejamos esperar unos 5 días.

2. Se debe proteger el recubrimiento frente al agua y humedad en las primeras fases de maduración y endurecimiento de los materiales de agarre y rejuntado. Especialmente en exteriores y con riesgo de helada.

3. También es conveniente tomar medidas para evitar posibles agresiones mecánicas o químicas producidas por los trabajos posteriores de otros oficios o instalaciones con el fin de proteger la superficie de daños puntuales; por ello se recomienda cubrir el pavimento con cartón grueso o similar.

4. Para la limpieza final del recubrimiento se aconseja utilizar productos compatibles con la resistencia química de las piezas, así como evitar el uso de detergentes sólidos con partículas abrasivas o soluciones que contengan ácido fluorhídrio, pues este ácido ataca el esmalte y produce daños irreparables en la cerámica.

5. La cerámica proporciona un recubrimiento completamente funcional una vez superado el tiempo de maduración de los materiales y requiere muy poco mantenimiento, tan sólo la limpieza cotidiana con agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina. No utilizar ni espátulas metálicas ni estropajos abrasivos para la limpieza del recubrimiento.

6. En caso de producirse manchas que no puedan ser totalmente eliminadas con un detergente convencional y que requieran la utilización de disolventes o limpiadores específicos, se recomienda consultar previamente la clase de resistencia química de la pieza.

7. Se aconseja no utilizar ceras, aceites o productos similares.

RECOMMENDATIONS FOR CLEANING

1. Once the tiles have been grouted and any excess grout cleaned off, it is important to wait the stipulated time before using the tiled surface; in other words, any cleaning should wait until the tiled surface is completely dry. We recommend waiting 5 days before cleaning in readiness for full use.

2. The newly tiled surface must be protected from water and damp while the adhesive and grouting materials are maturing and hardening. This is particularly important in outside spaces and areas where there is a risk of freezing.

3. Measures should also be taken to protect the newly tiled surface against mechanical or chemical damage resulting from subsequent work by other professionals or later installations. Damage can be prevented by covering the floor tiles with thick cardboard or similar material.

4. For the final cleaning of the tiled surface, the products used should be compatible with the chemical resistance of the tiles. Avoid solid detergents with abrasive particles and solutions containing hydrofluoric acid, which attacks the glaze and causes irreversible damage to the ceramic tile.

5. Ceramic products provide a completely functional, low-maintenance surface once the period has passed during which the adhesives used to lay the tiles have matured or hardened. Daily wiping over with clean water and a little alkaline-based detergent is sufficient. Do not use metal scrapers or abrasive scrubbers to clean the tiles.

6. In the case of stains that cannot be removed completely with regular detergents and that require specific solvents or cleaning products, the tile's chemical resistance properties should be consulted beforehand.

7. The use of waxes, oils or similar products is not recommended.

RECOMENDACIONES PARA LA LIMPIEZA DE DECORADOS Y PIEZAS ESPECIALES.

1. Debido a las características de los metales utilizados en la confección de estos productos, es suficiente utilizar una bayeta húmeda y jabón líquido neutro. Si la pieza llevara protección, no quitarla hasta que el producto esté colocado y limpio.

1. Due to the characteristics of the metals used in the production of these pieces, only a damp cloth and neutral liquid soap are required to clean them. Any protective material should be left on the piece until it is fitted and clean.



El grupo realiza una fuerte inversión en el compromiso con el medio ambiente. Recuperamos 2.700.000 litros de agua diarios, con vertido cero de aguas cerámicas residuales y 7.500 toneladas de polvo atomizado.

Nuestras plantas trituran 190.000 kg de azulejo descartado para la producción, que se integran después del reciclado en la fórmula de nuevos productos, con lo que se evita la contaminación y las emisiones de CO2.

Reconducimos el aire caliente de los hornos cerámicos, en definitiva, es nuestro compromiso con el medio ambiente y nuestras chimeneas solo emiten vapor de agua.

The group invests heavily in its commitment to the environment. We recover 2,700,000 liters of water daily, with zero discharge of ceramic wastewater and 7,500 tons of atomized dust.

Our plants grind 190,000 kg of tile discarded for production, which are integrated after recycling into the formula of new products, thus avoiding pollution and CO2 emissions.

We redirected the hot air from the ceramic furnaces, in short, it is our commitment to the environment and our fireplaces only emit steam.

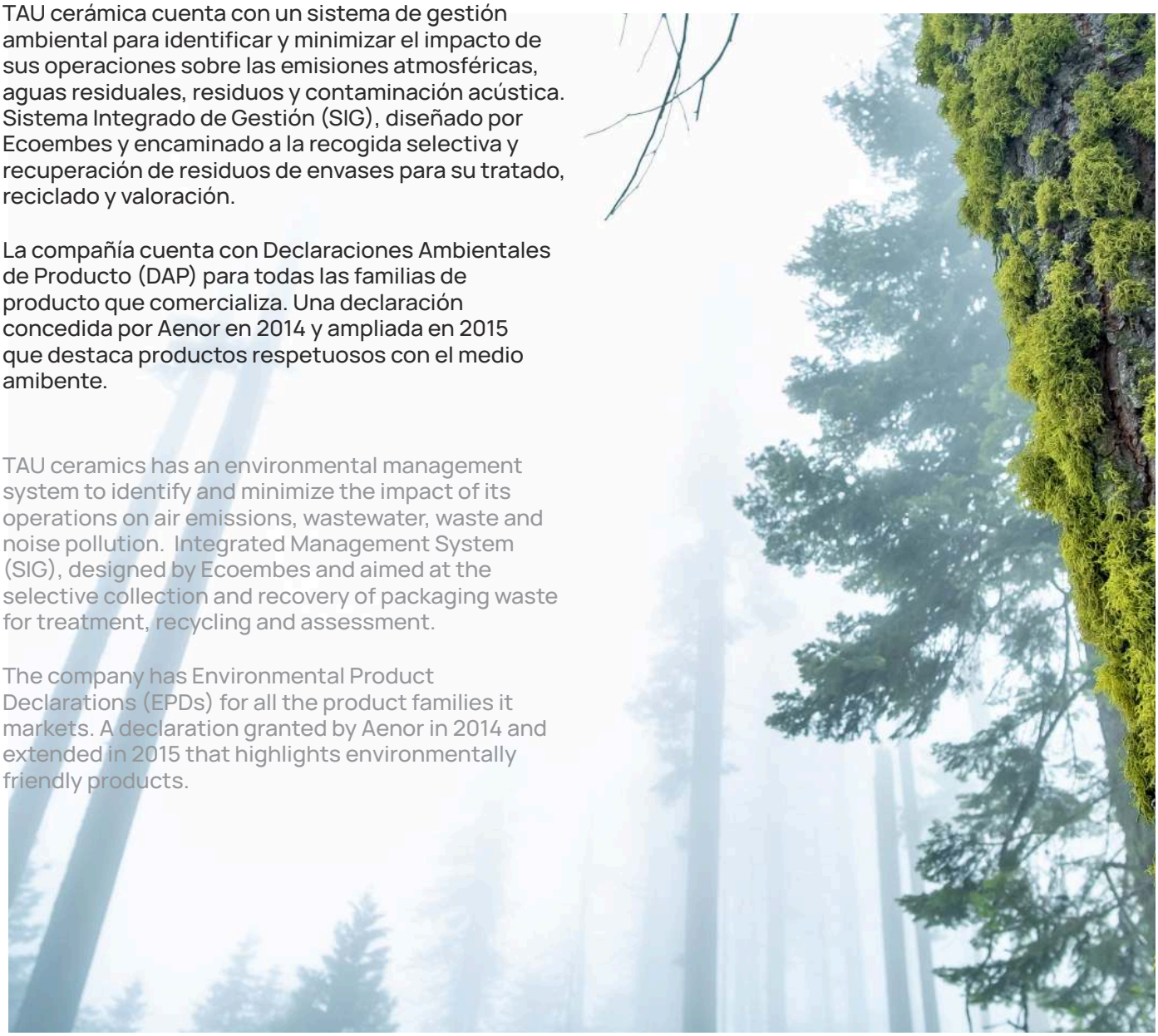
Desarrollo sostenible
Sustainable development

TAU cerámica cuenta con un sistema de gestión ambiental para identificar y minimizar el impacto de sus operaciones sobre las emisiones atmosféricas, aguas residuales, residuos y contaminación acústica. Sistema Integrado de Gestión (SIG), diseñado por Ecoembes y encaminado a la recogida selectiva y recuperación de residuos de envases para su tratado, reciclado y valoración.

La compañía cuenta con Declaraciones Ambientales de Producto (DAP) para todas las familias de producto que comercializa. Una declaración concedida por Aenor en 2014 y ampliada en 2015 que destaca productos respetuosos con el medio amibente.

TAU ceramics has an environmental management system to identify and minimize the impact of its operations on air emissions, wastewater, waste and noise pollution. Integrated Management System (SIG), designed by Ecoembes and aimed at the selective collection and recovery of packaging waste for treatment, recycling and assessment.

The company has Environmental Product Declarations (EPDs) for all the product families it markets. A declaration granted by Aenor in 2014 and extended in 2015 that highlights environmentally friendly products.



GlobalEPD
VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION

AENOR
Confía

70.000 m²

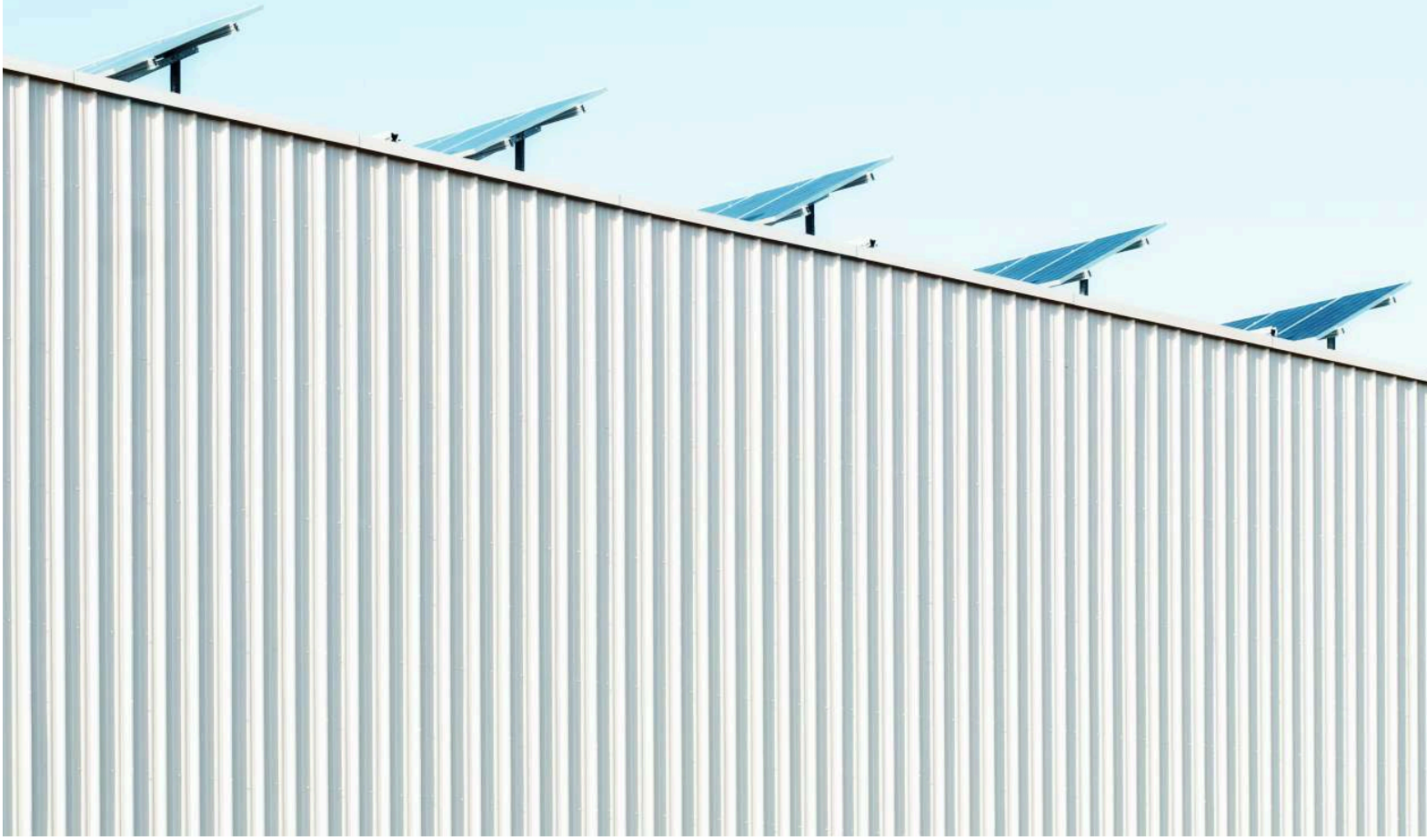
DE PANELES FOTOVOLTÁICOS
PHOTOVOLTAIC PANELS

“

Aplicando criterios de mejora continua, llevamos a cabo una valorización interna de los residuos y una recogida selectiva de los mismos como cartón, plástico o madera.

Applying continuous improvement criteria, we carry out an internal recovery of the waste and a selective collection of the same as cardboard, plastic or wood.

”



Uso de energías limpias / Green energy used

> 67%

Recuperación aguas / wastewater recovery

> 87%

TAU está comprometida con la optimización en la gestión del agua, basada en los principios de reutilización y optimización de la misma en diferentes procesos. Además, apuesta por la aplicación constante criterios de eficiencia energética en sus instalaciones y actividades.

TAU is commited with the water optimization based on the principles of reuse of the same in different processes. Betting also for the continued application of energetic efficiency criteria in its facilities and activities.

TAU

Carrer del Toll nº18
12200 Onda, Castellón (Spain)
+34 964 565 484
tau@tauceramica.com
10/05/2026