CATALOG

AVORIO
BORGA
CANCAN
MAISON
MYTHE
NOVASTONE
SOAPSTONE
VARESE

100X100

www.tauceramica.com

TAU
cerámica

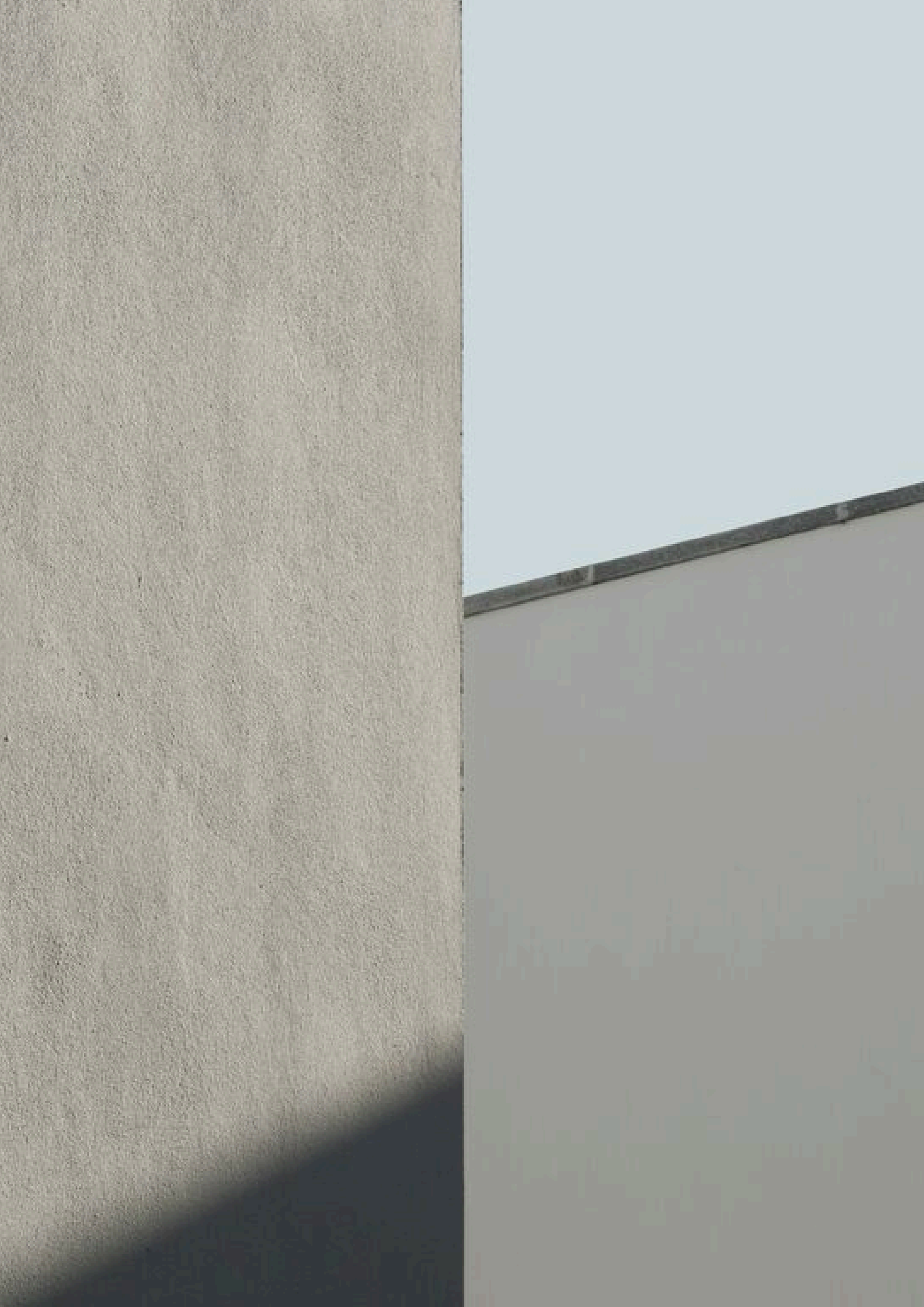
CANCAN

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Cancan es una serie de cemento que reinterpreta la esencia urbana con un toque de modernidad y sofisticación. Inspirada en la energía y el dinamismo de las ciudades, esta serie captura la textura y el carácter del cemento, transformando espacios en escenarios contemporáneos llenos de personalidad.

Cancan is a cement series that reinterprets urban essence with a touch of modernity and sophistication. Inspired by the energy and dynamism of cities, this series captures the texture and character of cement, transforming spaces into contemporary settings full of personality.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

CANCAN

MATE

V2 | P | Rc | Nr

Colores / Colors



Gray
NCS S 4500-N
TEMPERATE



Pearl
NCS S 3000-N
NEUTRAL



Silver
NCS S 3500-N
METALLIC



Tan
NCS S 4005-Y50R
DESERT

Mosaicos / Mosaics



Mosaico
Cancan Gray
30x30 (5x5)



Mosaico
Cancan Pearl
30x30 (5x5)



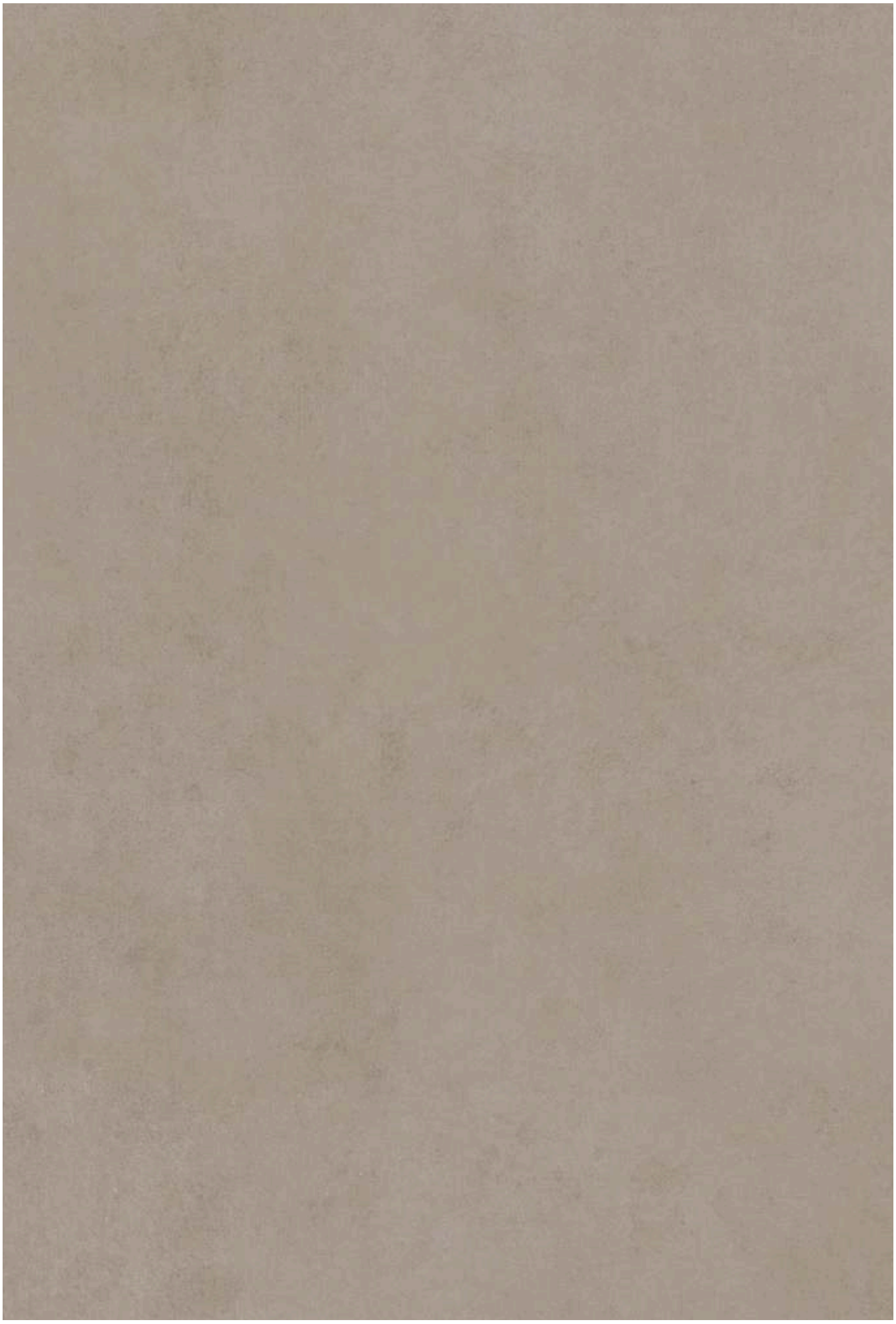
Mosaico
Cancan Silver
30x30 (5x5)



Mosaico
Cancan Tan
30x30 (5x5)

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
100x100 (")	M19	-	7	2	2	41.15	27	54	1133.05
60,8x60,8 (n) (24x24(n)")	M10	8,50	12	5	1.85	34	30	55.5	1042
60x60 (n) (24x24(n)")	M11	8,50	12	5	1.8	33.4	30	54	1022
60x120(n) (24x48(n)")	M17	9,00	6	2	1.44	28.62	36	51.84	1055.32
30x30 (5)Malla (12x12")	M45	-	1	11	1	23	42	42	986



CANCAN

TAU

Tan 60x120(n) Mate.

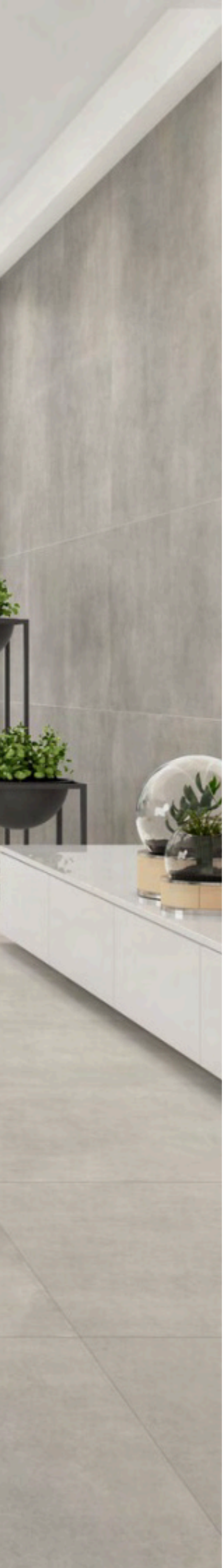
6 Designs







8 / Silver 60x60 (n)



CANCAN

TAU

Silver 60x60 (n) Mate.

12 Designs



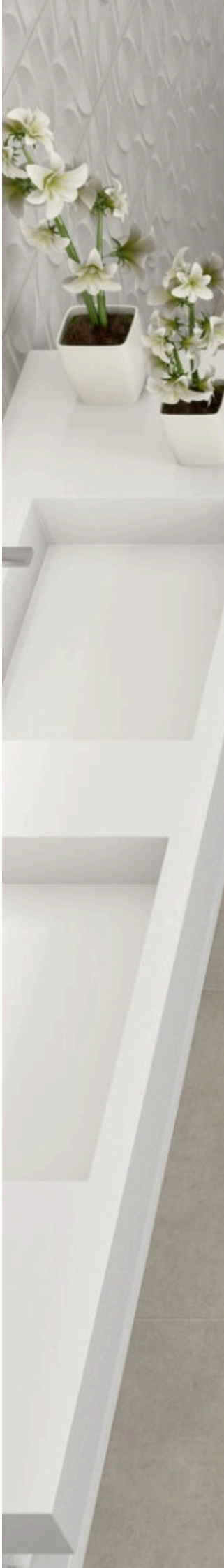
CANCAN

TAU

Tan 60x60 (n) Mate.

11 Designs







Tan 60x60 (n) / 11

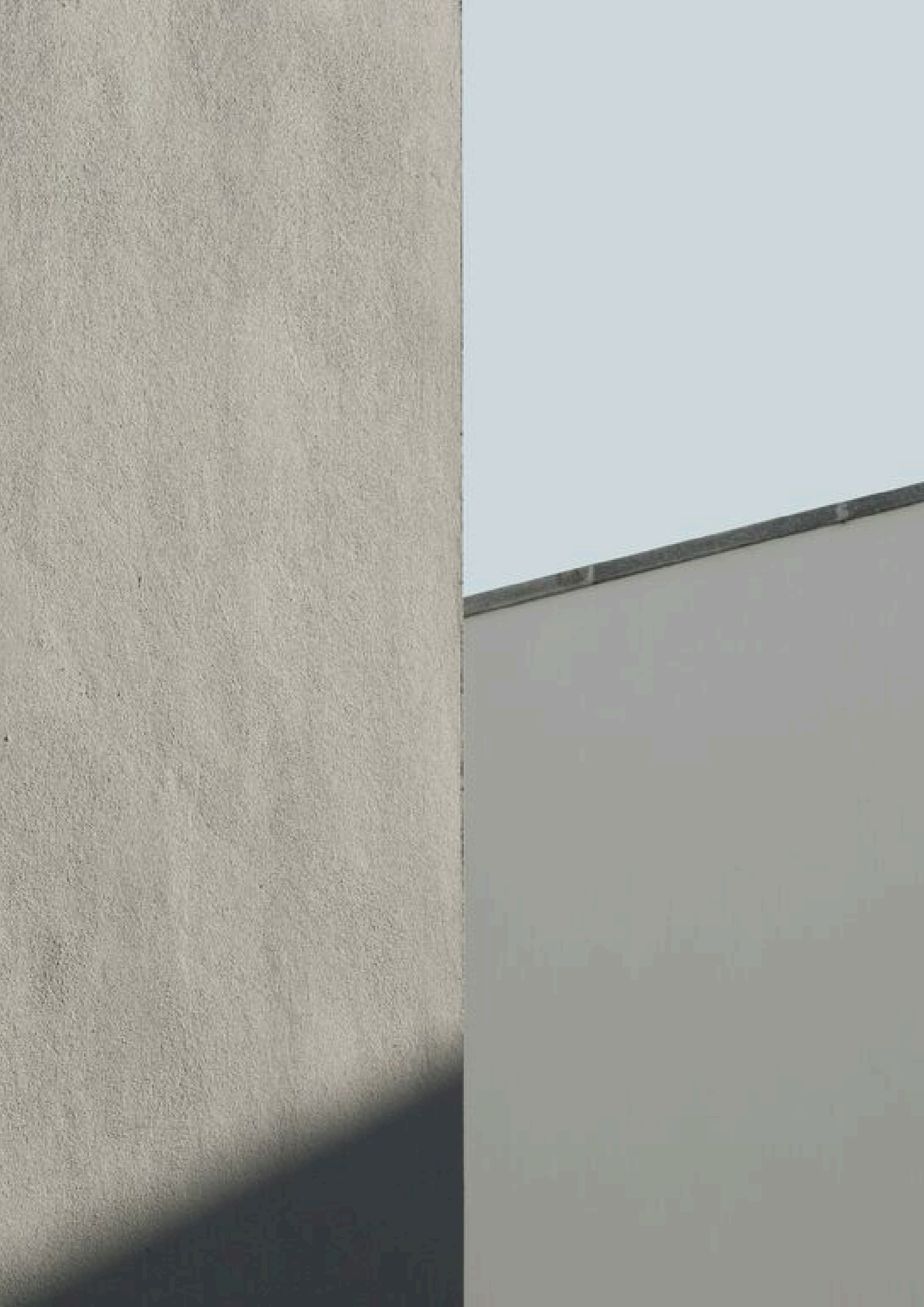
MAISON

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Maison es una serie que reimagina el cemento, transformándolo en la base sobre la cual se construyen los espacios más íntimos y personales: el hogar. Inspirada en la fuerza y versatilidad de este material, Maison captura la esencia de lo que significa un refugio, donde cada rincón refleja solidez y calidez.

Maison is a series that reimagines cement, transforming it into the foundation upon which the most intimate and personal spaces are built: the home. Inspired by the strength and versatility of this material, Maison captures the essence of what it means to have a sanctuary, where every corner reflects solidity and warmth.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

MAISON

V2 | P | Rc | Nr

Colores / Colors



Silver
NCS S 3005-G20Y
METALLIC



Tan
NCS S 2502-Y
DESERT



White
NCS S 1502-Y
NEUTRAL

Mosaicos / Mosaics



Mosaico
Maison White
30x30 (5x5)



Mosaico
Maison Tan
30x30 (5x5)



Mosaico
Maison White
30x30 (5x5)

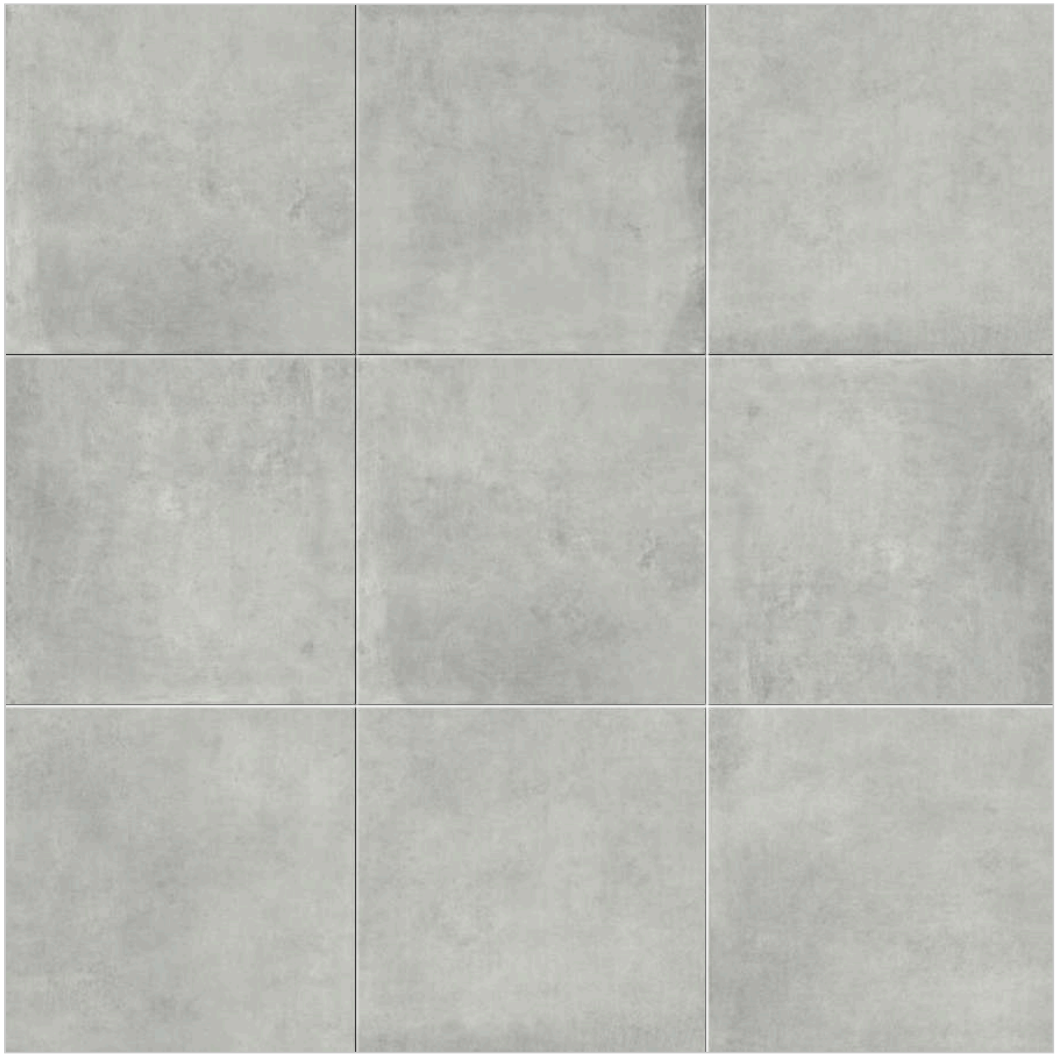
Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
100x100 (")	M19	-	7	2	2	41.15	27	54	1133.05
60,8x60,8 (n) (24x24(n)")	M10	8,50	12	5	1.85	34	30	55.5	1042
60x60 (n) (24x24(n)")	M11	8,50	12	5	1.8	33.4	30	54	1022
60x120(n) (24x48(n)")	M17	9,00	6	2	1.44	28.62	36	51.84	1055.32
30x30 (5)Malla (12x12")	M45	-	1	11	1	23	42	42	986



Silver 60x60 (n) Mate.

12 Designs









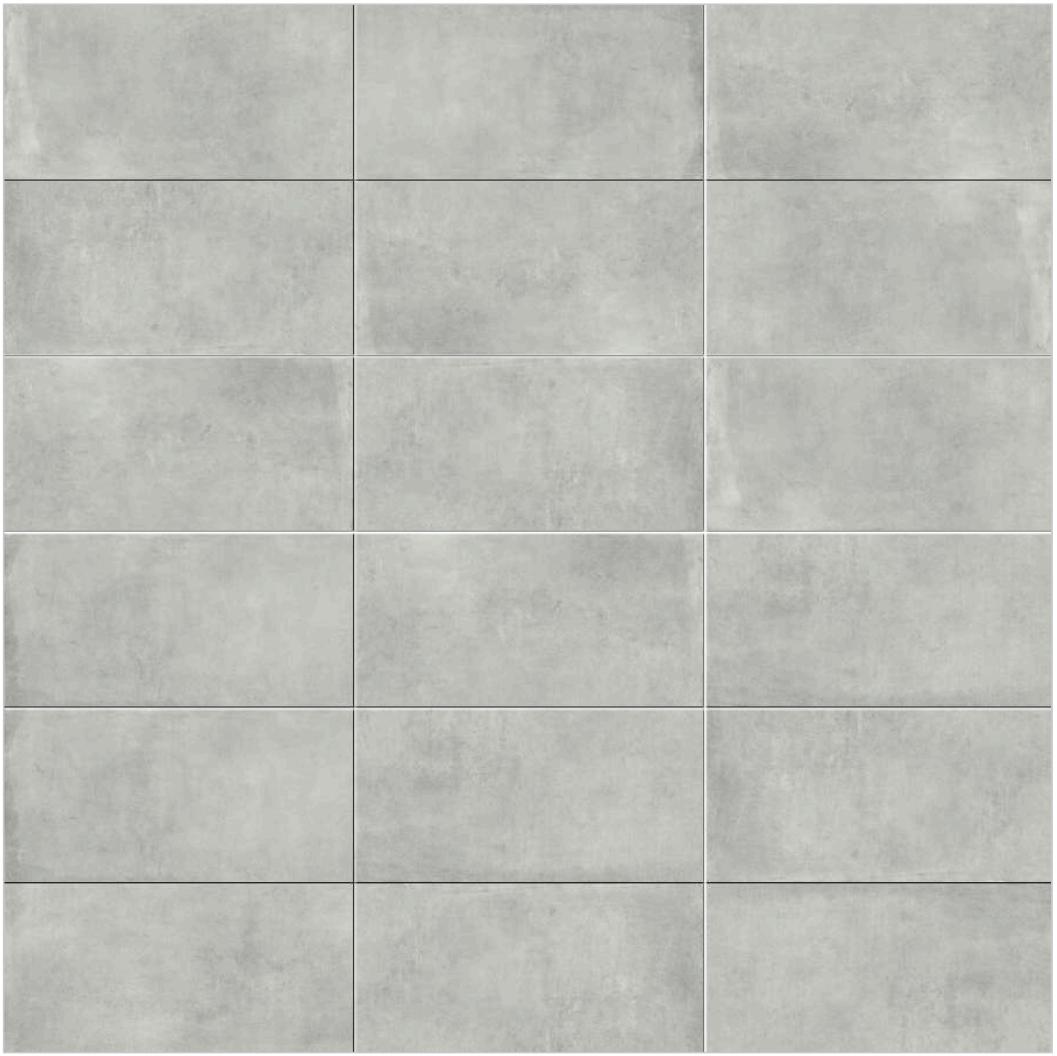
20 / Silver 60x120(n)



MAISON

TAU

Silver 60x120(n) Mate. 6 Designs



AVORIO

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



La serie Avorio nos transporta a los elegantes salones y galerías de la época clásica, donde el mármol era símbolo de lujo y distinción. Este mármol, con su tono marfil suave y vetas delicadas, captura la esencia de la sofisticación y la elegancia atemporal, evocando la serenidad y el esplendor de los interiores clásicos.

The Avorio series transports us to the elegant halls and galleries of the classical era, where marble was a symbol of luxury and distinction. This marble, with its soft ivory tone and delicate veins, captures the essence of sophistication and timeless elegance, evoking the serenity and splendor of classical interiors.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

AVORIO

P V2 Rc

Colores / Colors



Cream
NCS S 1005Y30R
MEDITERRANEAN

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	PUL	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
120x120 (48x48")	M27	M32	10,20	9	1	1.44	34.36	36	51.84	1276.96
100x100 (")	M19	-	-	9	2	2	41.15	27	54	1133.05
60x120 (24x48")	M21	M25	10,50	18	2	1.44	34.25	32	46.08	1121



AVORIO

TAU

Cream 60x120 Mate.

18 Designs







Cream 60x120 / 29

BORGA

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Borga es una serie de piedra inspirada en la nobleza de la piedra Borja, un material conocido por su belleza natural. Esta serie captura la esencia robusta de la piedra, evocando la fuerza de los paisajes de donde proviene, y añadiendo una textura rica que refleja la autenticidad de la naturaleza en su estado más puro.

Borga is a stone series inspired by the noble Borja stone, a material known for its natural beauty. This series captures the robust essence of the stone, evoking the strength of the landscapes it comes from, while adding a rich texture that reflects the authenticity of nature in its purest form.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

BORGA

R10+ | P | Rc | V2

Colores / Colors


Graphite
NCS 6502-R
TEMPERATE


Ivory
NCS 3005-Y50R
DESERT


Silver
NCS 4005-Y80R
METALLIC


White
NCS 2005-Y80R
NEUTRAL

Lista de Embalaje / Packing List

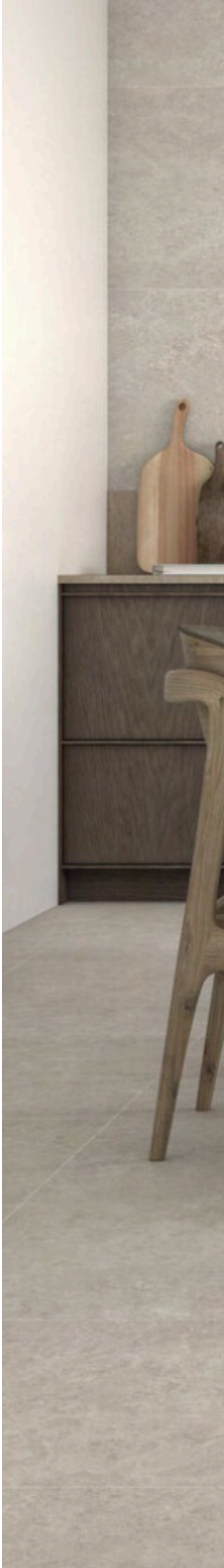
Formato	Mate	ADZ	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
100x100 (")	M19	-	-	8	2	2	41.15	27	54	1133.05
90x90N(20mm) (35x35")	-	M25	-	8	1	0.81	33.9	30	24.3	1042
60x60 (n) (24x24(n)")	M11	-	8,50	12	5	1.8	33.4	30	54	1022
60x120(n) (24x48(n)")	M17	-	9,00	6	2	1.44	28.62	36	51.84	1055.32
60x60N(20mm) (24x24")	-	M23	-	12	2	0.72	28.5	30	21.6	875
60x120(N)20MM (24x48(N)")	-	M25	-	6	1	0.72	29.3	33	23.76	995.9
30x60n(C) (12x24")	M11	-	8,50	24	7	1.26	23	48	60.48	1124



Ivory 60x60 (n) Mate.

12 Designs

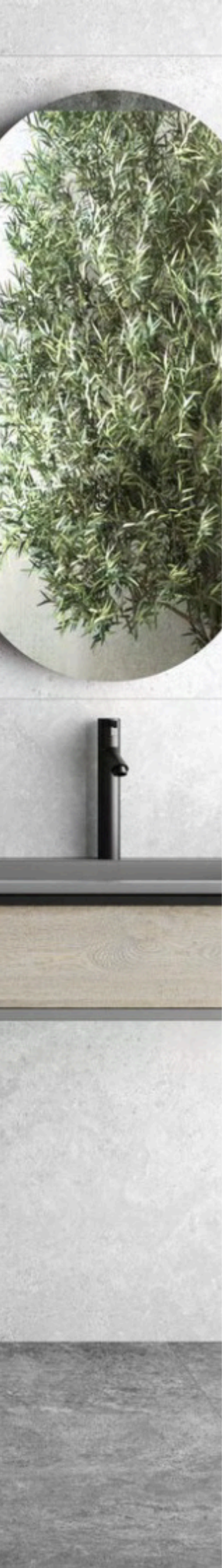








38 / Graphite 60x60 (n)



BORGA

TAU

Graphite 60x60 (n) Mate.

12 Designs



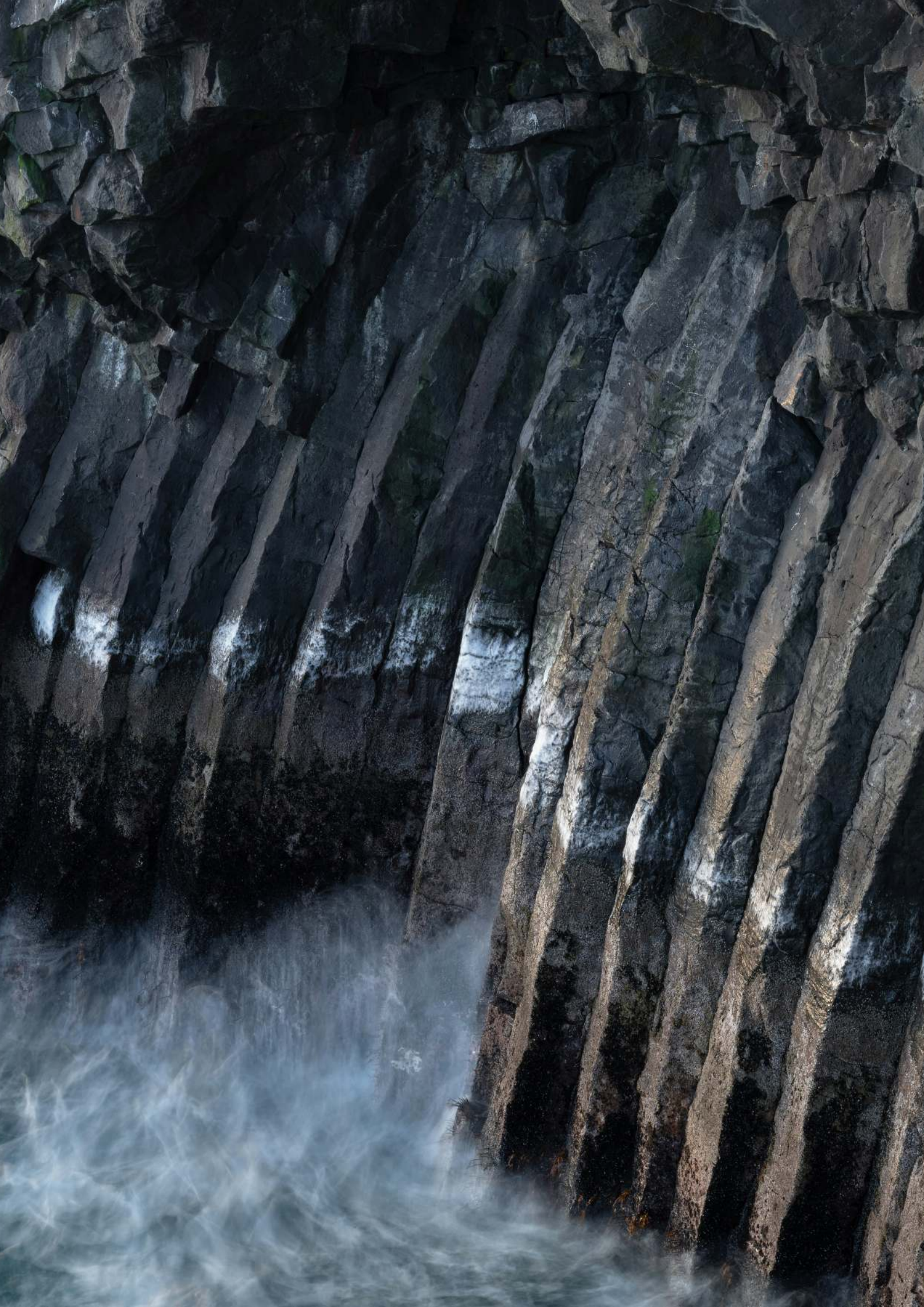
MYTHE

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Mythe es una serie que encarna la esencia robusta y decorativa de la pizarra, un material que transforma espacios con su fuerza y carácter inigualables. Inspirada en las texturas naturales de este elemento, Mythe destaca por su capacidad de revestir ambientes y, al mismo tiempo, convertirse en un punto focal que define el estilo.

Mythe is a series that embodies the robust and decorative essence of slate, a material that transforms spaces with its unmatched strength and character. Inspired by the natural textures of this element, Mythe stands out for its ability to not only cover surfaces but also become a focal point that defines style.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

MYTHE

Colores / Colors



Black
NCS 7000 - N
BASICS

Cream
NCS 2005 - Y50R
DESERT

Greige
NCS 3005 - Y50R
MEDITERRANEAN

White
NCS 2002 - Y50R

Mosaicos / Mosaics



Mosaico
Mythe Black
30x30 (3x7)

Mosaico
Mythe Cream
30x30 (3x7)

Mosaico
Mythe Greige
30x30(3x7)

Mosaico
Mythe White
30x30 (3x7)

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
100x100 (")	M19	-	6	2	2	41.15	27	54	1133.05
60x60 (n) (24x24(n)")	M11	-	24	5	1.8	33.4	30	54	1022
60x120(n) (24x48(n)")	M21	-	12	2	1.44	28.62	36	51.84	1055.32
30x60n(C) (12x24")	M11	-	48	7	1.26	23	48	60.48	1124
30x30 (7x7) Malla (pz) (12x12")	P15	-	1	6	0.54	13	48	25.92	644
30x30(3x7)Malla (")	P11	-	1	10	0.9	18	48	43.2	884

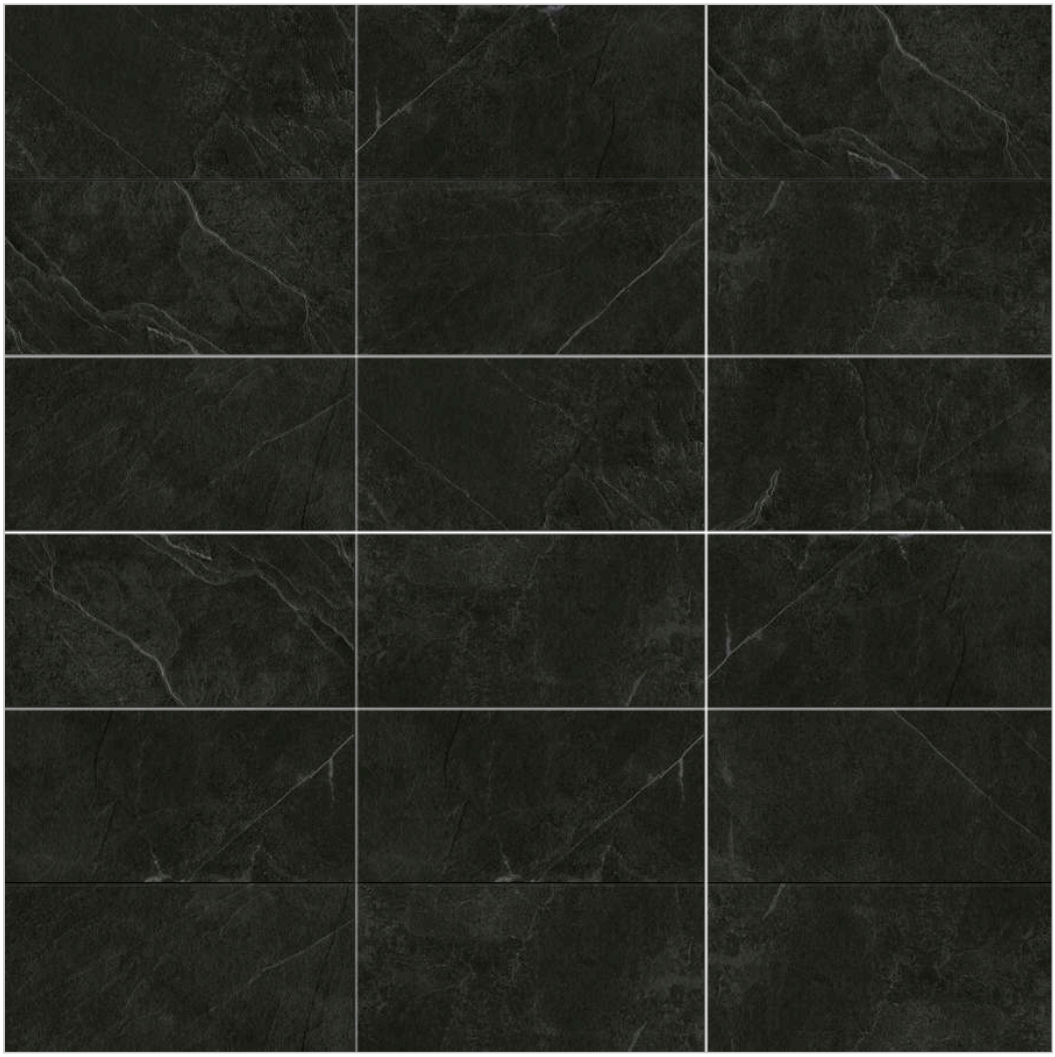


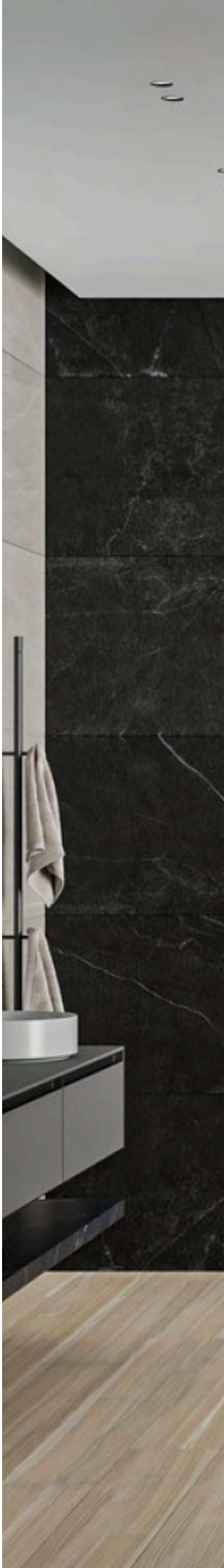
MYTHE

TAU

Black 60x120(n) Mate.

11 Designs









48 / White 60x120 (n)



MYTHE

TAU

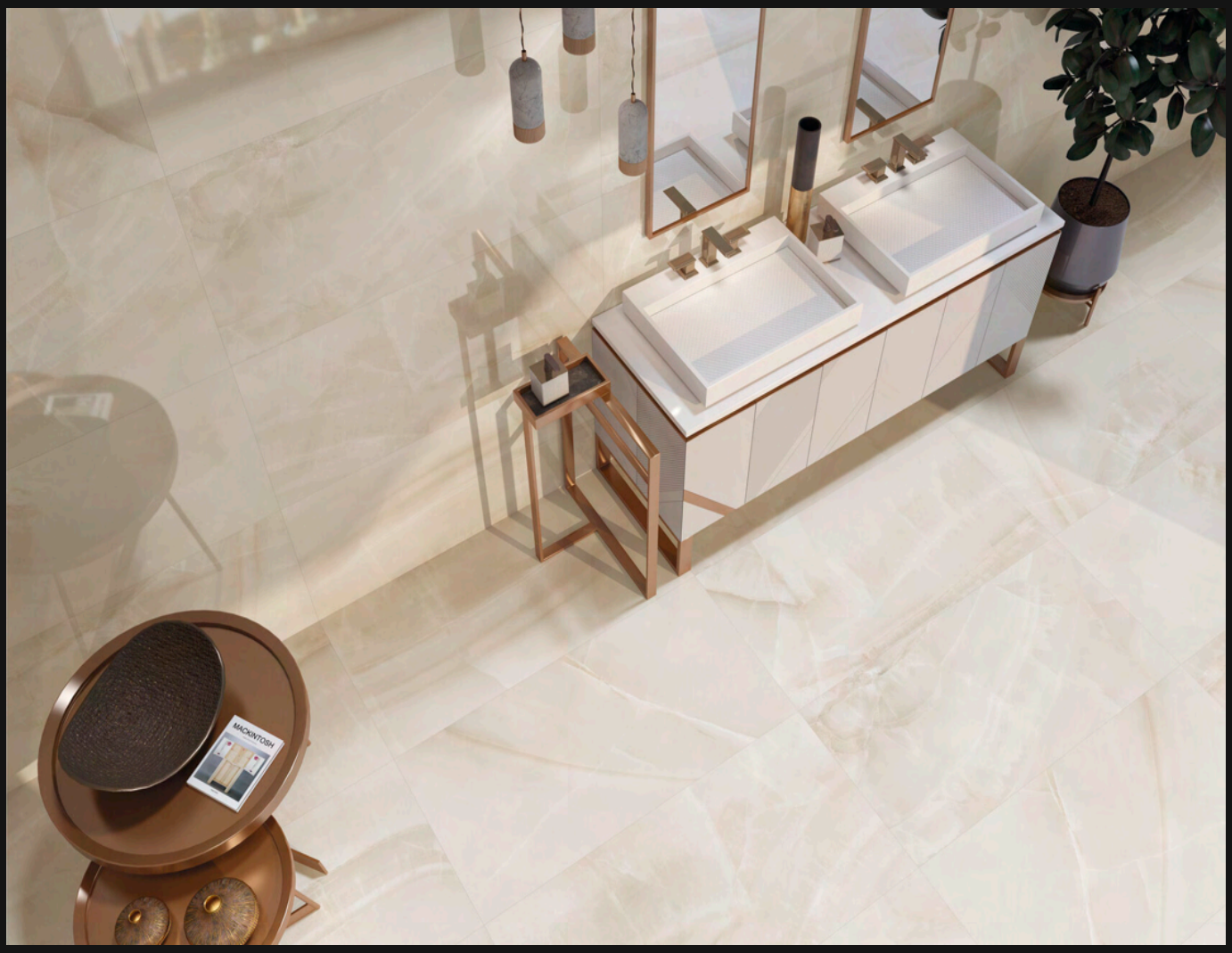
White 60x120(n) Mate.

12 Designs



VARESE

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



La serie Varese se inspira en la majestuosidad y el dinamismo de los cielos plasmados en los cuadros renacentistas. Este mármol, con su diseño lleno de movimiento y vitalidad, evoca la sensación de estar observando un cielo en constante cambio, con nubes que parecen cobrar vida y desplazarse suavemente.

The Varese series draws inspiration from the majesty and dynamism of skies depicted in Renaissance paintings. This marble, with its design full of movement and vitality, evokes the feeling of observing a constantly changing sky, with clouds that seem to come to life and drift gently.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

VARESE

V2 P Rc

Colores / Colors



Champagne
NCS S 1005-Y20R
NEUTRAL



Onice
NCS S 2005-Y20R
FUSION



Pearl
NCS S 0500-N
METALLIC

Mosaicos / Mosaics



Mosaico
Varese
Champagne
30x30 (3,2x3,2)
Pul



Mosaico
Varese Onice
30x30 (7x7) Pul



Mosaico
Varese Pearl
30x30 (7x7) Pul

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	PUL	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
120x120 (48x48")	M27	M32	10,20	8	1	1.44	34.36	36	51.84	1276.96
120x280(6mm) (48x110")	M35	M43	-	4	1	3.36	52	20	67.2	1140
100x100 (")	M19	-	-	8	2	2	41.15	27	54	1133.05
90x180 (35x71")	M31	M33	11,50	4	1	1.62	42	24	38.88	1068
60x120 (24x48")	M21	M25	10,50	16	2	1.44	34.25	32	46.08	1121
30x30 (7x7) Malla (pz) (12x12")	P09	P09	-	1	11	1	17	48	48	836
30x30(3,2)Malla (12x12")	P12	P12	-	1	11	1	23	42	42	986



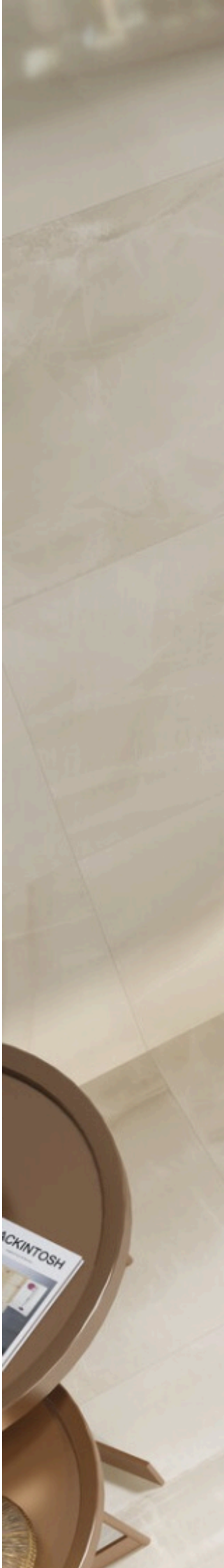
VARESE

TAU

Onice 60x120 Mate.

13 Designs







Onice 60x120 / 7



8 / Champagne 90x180



VARESE

TAU

Champagne 90x180 Pulido.

5 Designs

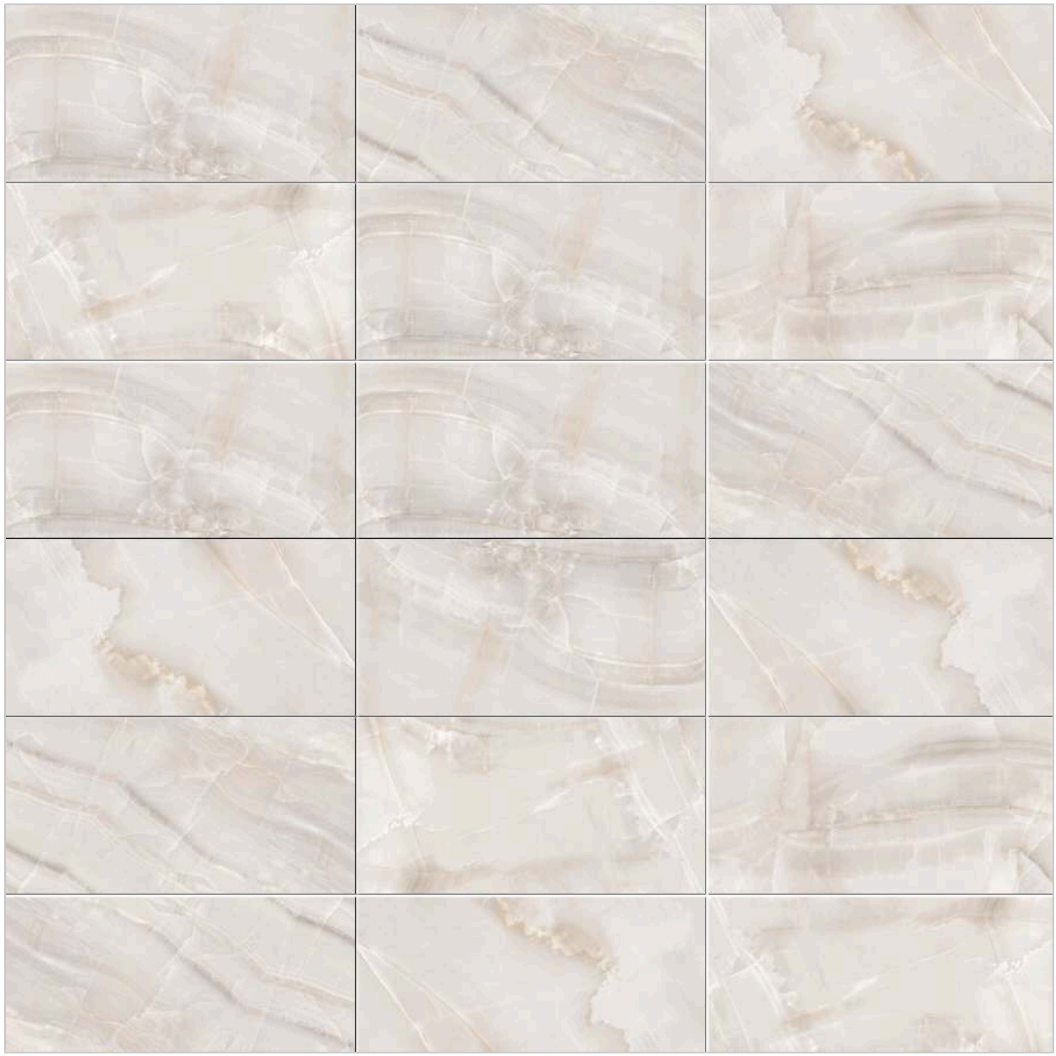


VARESE

TAU

Onice 90x180 Pulido.

5 Designs

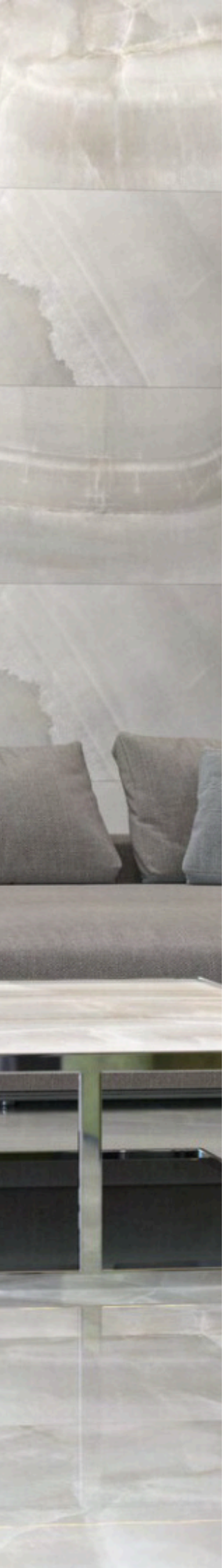






Onice 90x180 / 11





VARESE

TAU

Onice 90x180 Pulido.

5 Designs



NOVASTONE

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU cerámica



Novastone es la expresión de una piedra renacida, una combinación de tradición y modernidad que evoca la fuerza de la naturaleza en su forma más pura. Inspirada en la idea de una "piedra nueva", esta serie se caracteriza por sus finas vetas blancas que trazan caminos delicados sobre una superficie que emana solidez y frescura.

Novastone is the expression of a stone reborn, a blend of tradition and modernity that evokes the strength of nature in its purest form. Inspired by the idea of a "new stone," this series is characterized by its fine white veins tracing delicate paths across a surface that exudes solidity and freshness.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

NOVASTONE

ANTIDESLIZANTE / MATE

R10+ | P | Rc | V2

Colores / Colors



Graphite
NCS 6502-R
TEMPERATE

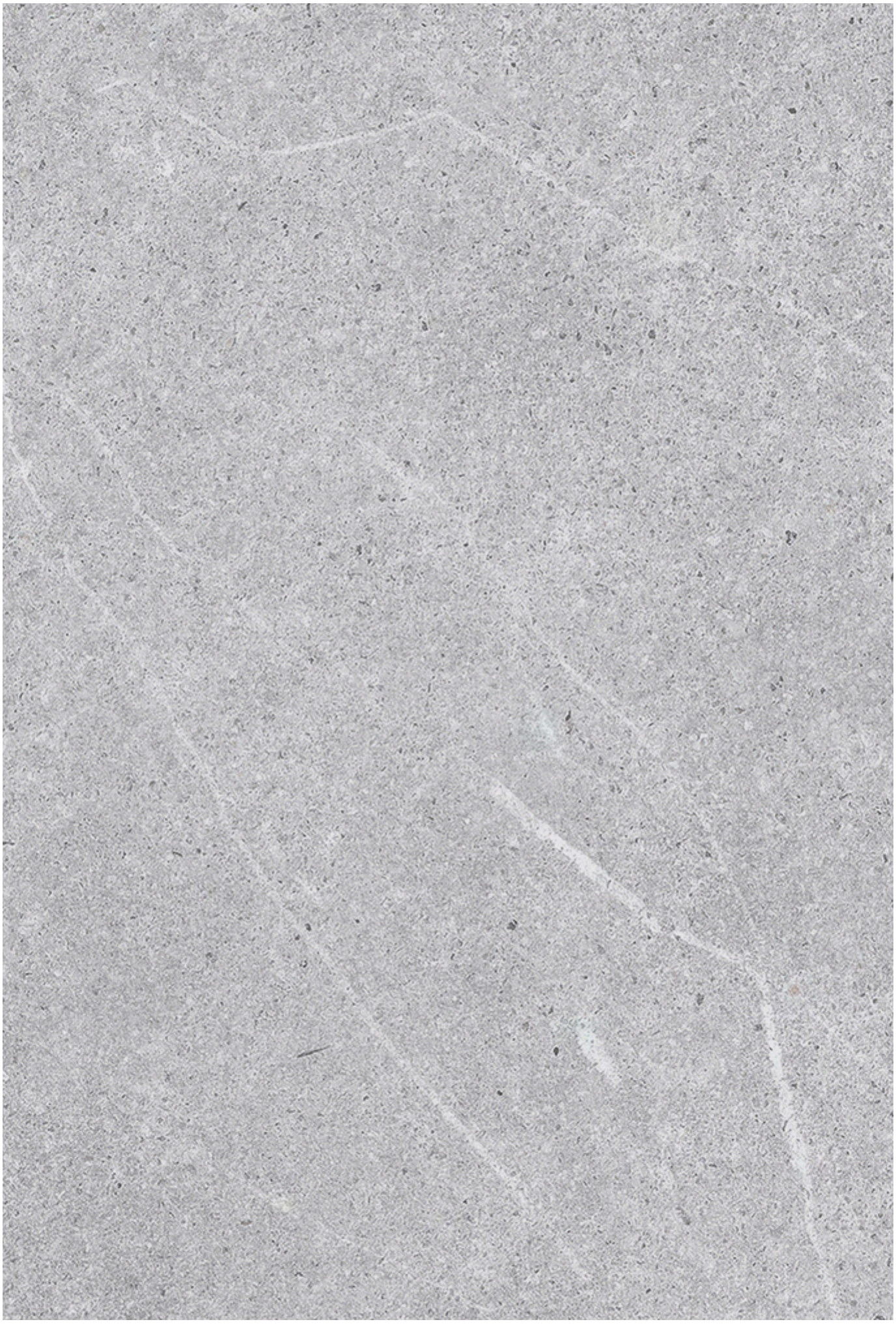
Ivory
NCS 2005-Y50R
MEDITERRANEAN

Silver
NCS 4005-Y80R
METALLIC

White
NCS 2005-Y40R
NEUTRAL

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	ADZ	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
100x100 (")	M19	-	-	6	2	2	41.15	27	54	1133.05
60x60 (n) (24x24(n)")	M11	-	8,50	20	5	1.8	33.4	30	54	1022
60x120(n) (24x48(n)")	M17	-	9,00	12	2	1.44	28.62	36	51.84	1055.32
60x90(N)20mm (24x35")	-	M24	-	12	2	1.08	45	22	23.76	1015
60x60N(20mm) (24x24")	-	M23	-	20	2	0.72	28.5	30	21.6	875
30x60n(C) (12x24")	M11	-	8,50	20	7	1.26	23	48	60.48	1124



NOVASTONE

TAU

Graphite 60x120(n) Mate. 12 Designs

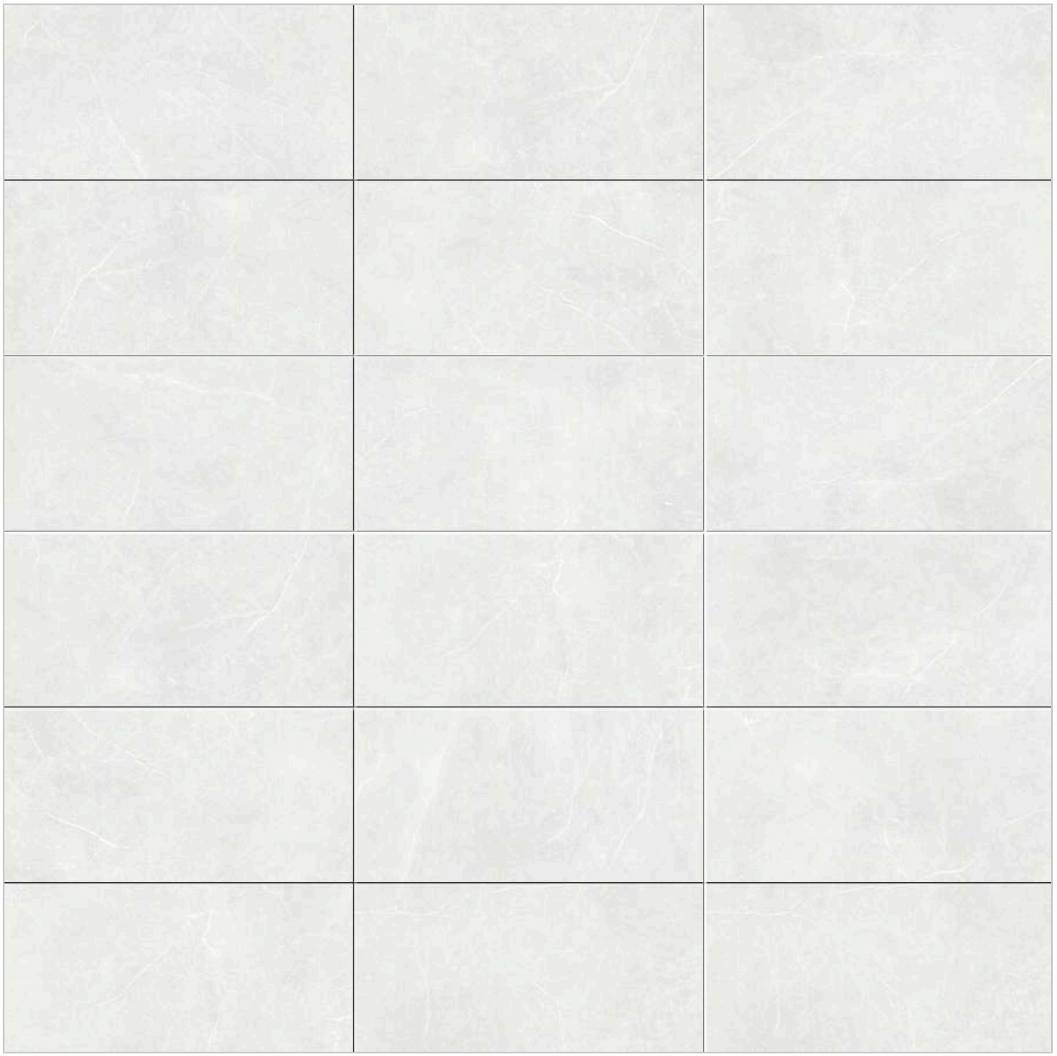








White 60x120(n) Mate. 12 Designs



NOVASTONE

TAU

Silver 60x60 (n) Mate.

20 Designs







Silver 60x60 (n) / 25

SOAPSTONE

TAU Catalog



www.tauceramica.com

TAU
cerámica



La serie Soapstone encuentra su inspiración en la rica textura y el aspecto natural de la piedra jabón, un material conocido por su suavidad y durabilidad. Con una paleta de colores variados y vetas sutiles, esta piedra captura la esencia de la autenticidad y la belleza natural, evocando paisajes serenos y atemporales.

The Soapstone series draws its inspiration from the rich texture and natural look of soapstone, a material known for its softness and durability. With a varied palette of colors and subtle veins, this stone captures the essence of authenticity and natural beauty, evoking serene and timeless landscapes.

Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List
Ambientes / Settings
Promoción / Merchandising
Esp. Técnicas / Tech. Specifications
Recomendaciones / Recomendations
Des. sostenible / Sust. development

SOAPSTONE

V2 | P | Rc

Colores / Colors



Graphite
NCS S 5502-B
COLONIAL



Gray
NCS S 3500-N
METALLIC



Silver
NCS S 1500-N
METALLIC



Tan
NCS S 2005-Y50R
DESERT



White
NCS S 1002-Y
BASICS

Mosaicos / Mosaics



Mosaico
Soapstone
Graphite
30x30 (7x7) Pul



Mosaico
Soapstone Gray
30x30 (7x7) Pul



Mosaico
Soapstone Silver
30x30 (7x7) Pul



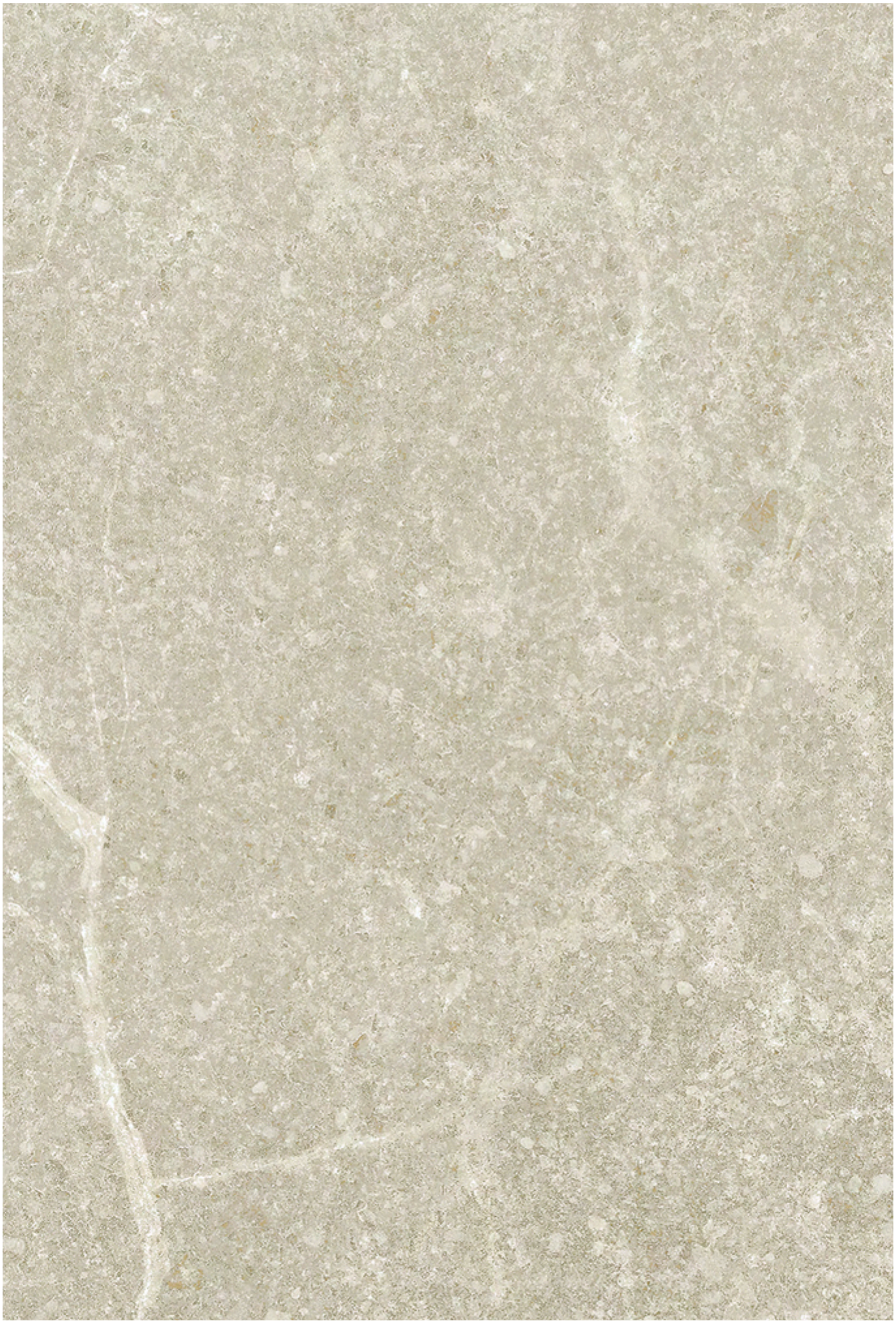
Mosaico
Soapstone Tan
30x30 (7x7) Pul



Mosaico
Soapstone White
30x30 (7x7) Pul

Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	PUL	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
100x100 (")	M19	-	-	12	2	2	41.15	27	54	1133.05
90x180 (35x71")	M31	M33	11,50	6	1	1.62	42	24	38.88	1068
90x90(N) (35x35")	M22	M26	-	12	2	1.62	33	32	51.84	1081
60x60 (24x24")	M13	M15	9,50	24	4	1.44	30	30	43.2	920
60x120 (24x48")	M21	M25	10,50	12	2	1.44	34.25	32	46.08	1121
30x60 (C) (12x24(C)")	M12	M14	9,50	48	6	1.08	23.6	48	51.84	1152.8
30x30 (7x7) Malla (pz) (12x12")	P09	P09	-	1	11	1	17	48	48	836



SOAPSTONE

TAU

Tan 60x120 Mate.

12 Designs







Tan 60x120 / 33

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

Porcelain Tile

PORCELÁNICO ESMALTADO GLAZED PORCELAIN GRÈS PORCELAINÉ ÉMAILLÉ

GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5% GROUPE BIa (GL) Absorption d'eau < 0,5 %		NORMAS DE ENSAYO STANDARD NORMES D'ESSAI STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 1441 STANDARD VALEURS PRESCRITES NORME EN 14411	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption Absorption d'eau		ISO 10545-3	< 0,5%	0,1%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura Résistance à la flexion	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength Résistance à la flexion Force de rupture	ISO 10545-4	> 35 N / mm² > 1300 N	45 - 60 N/ mm² 1800 - 2500 N
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion Résistance à l'abrasion de surface		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer Classe indiquée par le fabricant	Según Modelos According to models Selon les modèles
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión Dilatation thermique linéaire		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	< 7,0 x 10^{-6} °C^{-1}
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia al cuarteo Crazing resistance Résistance aux cassures		ISO 10545-11	Exigida Required Exigée	Resiste Resists Résiste
Resistencia a la helada / Frost resistance Résistance au gel /		ISO 10545-12	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia química Chemical resistance Résistance chimique	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents Acides et bases Produits de nettoyage et réactifs pour piscines	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB Méthode d'essai disponible Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA Conforme à la norme Classe GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains Résistance aux taches		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3 Minimum classe 3	Cumple la norma Conforms to standard Conforme à la norme
Resistencia al deslizamiento Slip Resistance Résistance au glissement		DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models Selon modèles Selon les modèles

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

Coloured Body Porcelain Tile

PORCELÁNICO MASA COLOREADA COLOURED BODY PORCELAIN GRÈS PORCELAINÉ MASSE COLORÉE

GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5% GROUPE BIa (GL) Absorption d'eau < 0,5 %		NORMAS DE ENSAYO STANDARD NORMES D'ESSAI STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD VALEURS PRESCRITES NORME EN 14411	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption Absorption d'eau		ISO 10545-3	< 0,5%	0,1%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura Résistance à la flexion	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength Résistance à la flexion Force de rupture	ISO 10545-4	> 35 N / mm² > 1300 N	45 - 60 N/ mm² 1800 - 2500 N
Resistencia a la abrasión profunda (mm³) Resistance to deep abrasion Résistance à l'abrasion profonde		ISO 10545-6	Máx. 175 mm³	110 - 130 mm³
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión Dilatation thermique linéaire		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	< 7,0 x 10^{-6} °C^{-1}
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia a la helada / Frost resistance Résistance au gel /		ISO 10545-12	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia química Chemical resistance Résistance chimique	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents Acides et bases Produits de nettoyage et réactifs pour piscines	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo UB Minimum UB Méthode d'essai disponible Minimum UB	Cumple la norma Conforms to standard Clase UA Class UA Conforme à la norme Classe UA
Resistencia a las manchas Resistance to stains Résistance aux taches		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3 Minimum classe 3	Cumple la norma Conforms to standard Conforme à la norme
Resistencia al deslizamiento Slip Resistance Résistance au glissement		DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models Selon les modèles
Resistencia al deslizamiento Slip Resistance Résistance au glissement		DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models Selon modèles Selon les modèles

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

White Body Wall Tile

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA WHITE BODY WALL TILE

GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5%		NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption		ISO 10545-3	> 10%	> 10%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength	ISO 10545-4	> 15 N / mm2 > 600 N	Cumple la norma Conforms to standard
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer	No aplica Not apply
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	< 7,0 x 10^{-6} °C^{-1}
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists
Resistencia al cuarteo Crazing resistance		ISO 10545-11	Exigida Required	Resiste Resists
Resistencia química Chemical resistance	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple la norma Conforms to standard

Especificaciones Técnicas
Technical Specifications

Red Body Wall Tile

REVESTIMIENTO PASTA ROJA RED BODY WALL TILE

GRUPO BIa (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP BIa (GL) Water absorption < 0,5%		NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption		ISO 10545-3	> 10% - 20%	> 10% - 20%
Resistencia a la flexión Modulus of ruptura	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength	ISO 10545-4	> 12 N / mm2 > 600 N	Cumple la norma Conforms to standard
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer	No aplica Not apply
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansión		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	$<7{,}0 \times 10^{-6}\ ^{\circ}C^{-1}$
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists
Resistencia al cuarteo Crazing resistance		ISO 10545-11	Exigida Required	Resiste Resists
Resistencia química Chemical resistance	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple la norma Conforms to standard

Recomendaciones
Recomendations

Estimado cliente: le recomendamos que entregue una copia de esta información a los particulares a los que suministre material de la marca TAU Cerámica. Este pequeño esfuerzo se verá recompensado al evitarse posibles reclamaciones de sus clientes. Muchas gracias por su colaboración.

Dear customer, we recommend you give a copy of this information to the people you supply with tau cerámica materials. This will help avoid complaints from your customers. Many thanks for your cooperation.

ALMACENAMIENTO

1 Para garantizar las características de su acabado, el producto suministrado debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación.

2 Es conveniente evitar el contacto directo con sol y lluvia. Un embalaje deteriorado puede ocasionar algunos desperfectos en las piezas, como roturas, despuntados o manchas difíciles de eliminar.

3 Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo período es conveniente hacerlo bajo cubierta.

WAREHOUSING

1 In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing.

2 Deterioration in packaging may result in imperfections in the product such as cracking, pitting and staining.

3 If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

1. Aconsejamos la colocación de nuestro material cerámico por parte de personal cualificado, con experiencia demostrada y con posesión de las herramientas y útiles necesarios y adecuados para la colocación.

2. El soporte a revestir debe reunir condiciones adecuadas de rigidez, planeidad, limpieza e impermeabilidad y ser compatible químicamente con el material de agarre a utilizar.

3. En caso de reposición sobre material cerámico preexistente, es conveniente prever elementos que garanticen la adherencia del nuevo recubrimiento.

4. Deberán respetarse en todo caso las juntas estructurales previstas y plantear cuantas juntas de dilatación y perimetrales resulten necesarias y, en cualquier caso, las que resulten exigibles desde el punto de vista normativo.

5. Deberá utilizarse un material de agarre adecuado al tipo de cerámica a colocar. En el caso de Porcelánico, deberá emplearse un material de agarre adecuado a la baja porosidad de este producto. En cualquier caso, se utilizarán materiales de agarre y rejuntado con adecuada elasticidad y altas prestaciones técnicas, mecánicas y químicas.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING

1. We recommend that our ceramic tiles should only be laid by qualified professionals with proven experience and in possession of the appropriate tools and equipment for the task.

2 . The surface to be tiled must be rigid, flat, clean and impermeable; it should also be chemically compatible with the adhesive material, mortar etc., to be used to lay the tiles.

3. If the new tiles are going to be laid on existing ceramic tiles, elements should be incorporated to ensure that the new covering bonds properly.

4. In every case, all planned structural joints must be taken into account. Include as many expansion and perimeter joints as necessary; in any event, such joints required by current norms and standards must be incorporated.

5. The type of adhesive used must be suitable for the type of ceramic tile to be laid. The low porosity of porcelain tile requires that the adhesive used must be suitable for this type of material. In all cases the adhesives and grouts used must be sufficiently elastic, and have high quality technical, mechanical and chemical specifications.

RECOMENDACIONES DE TRABADO

1. TAU recomienda no trabar a mitad de pieza los siguientes formatos: 30x60, 37,5x75, 30x120, 60x120 y 20x120.

2. En general, desaconsejamos la colocación trabada con un desplazamiento superior a 15 cm. En cualquier caso, el desplazamiento no debe ser superior al 25% de la longitud de la pieza.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING PATTERNS

1. TAU recommends not laying half-piece brick bond patterns with the following formats: 30x60, 37,5x75, 30x120, 60x120 y 20x120.

2. In general, we do not recommend brick bond patterns with overlaps of more than 15 cm. In all cases, the overlap should be no more than 25% of the length of the piece.

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA.

1. Una vez concluida la tarea de rejuntado y tras la limpieza de éste, es importante respetar el tiempo de puesta en servicio del recubrimiento, es decir, no limpiar inmediatamente sino dejar secar la obra. Para la limpieza de puesta a punto del suelo cerámico aconsejamos esperar unos 5 días.

2. Se debe proteger el recubrimiento frente al agua y humedad en las primeras fases de maduración y endurecimiento de los materiales de agarre y rejuntado. Especialmente en exteriores y con riesgo de helada.

3. También es conveniente tomar medidas para evitar posibles agresiones mecánicas o químicas producidas por los trabajos posteriores de otros oficios o instalaciones con el fin de proteger la superficie de daños puntuales; por ello se recomienda cubrir el pavimento con cartón grueso o similar.

4. Para la limpieza final del recubrimiento se aconseja utilizar productos compatibles con la resistencia química de las piezas, así como evitar el uso de detergentes sólidos con partículas abrasivas o soluciones que contengan ácido fluorhídrio, pues este ácido ataca el esmalte y produce daños irreparables en la cerámica.

5. La cerámica proporciona un recubrimiento completamente funcional una vez superado el tiempo de maduración de los materiales y requiere muy poco mantenimiento, tan sólo la limpieza cotidiana con agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina. No utilizar ni espátulas metálicas ni estropajos abrasivos para la limpieza del recubrimiento.

6. En caso de producirse manchas que no puedan ser totalmente eliminadas con un detergente convencional y que requieran la utilización de disolventes o limpiadores específicos, se recomienda consultar previamente la clase de resistencia química de la pieza.

7. Se aconseja no utilizar ceras, aceites o productos similares.

RECOMMENDATIONS FOR CLEANING

1. Once the tiles have been grouted and any excess grout cleaned off, it is important to wait the stipulated time before using the tiled surface; in other words, any cleaning should wait until the tiled surface is completely dry. We recommend waiting 5 days before cleaning in readiness for full use.

2. The newly tiled surface must be protected from water and damp while the adhesive and grouting materials are maturing and hardening. This is particularly important in outside spaces and areas where there is a risk of freezing.

3. Measures should also be taken to protect the newly tiled surface against mechanical or chemical damage resulting from subsequent work by other professionals or later installations. Damage can be prevented by covering the floor tiles with thick cardboard or similar material.

4. For the final cleaning of the tiled surface, the products used should be compatible with the chemical resistance of the tiles. Avoid solid detergents with abrasive particles and solutions containing hydrofluoric acid, which attacks the glaze and causes irreversible damage to the ceramic tile.

5. Ceramic products provide a completely functional, low-maintenance surface once the period has passed during which the adhesives used to lay the tiles have matured or hardened. Daily wiping over with clean water and a little alkaline-based detergent is sufficient. Do not use metal scrapers or abrasive scrubbers to clean the tiles.

6. In the case of stains that cannot be removed completely with regular detergents and that require specific solvents or cleaning products, the tile's chemical resistance properties should be consulted beforehand.

7. The use of waxes, oils or similar products is not recommended.

RECOMENDACIONES PARA LA LIMPIEZA DE DECORADOS Y PIEZAS ESPECIALES.

1. Debido a las características de los metales utilizados en la confección de estos productos, es suficiente utilizar una bayeta húmeda y jabón líquido neutro. Si la pieza llevara protección, no quitarla hasta que el producto esté colocado y limpio.

1. Due to the characteristics of the metals used in the production of these pieces, only a damp cloth and neutral liquid soap are required to clean them. Any protective material should be left on the piece until it is fitted and clean.



El grupo realiza una fuerte inversión en el compromiso con el medio ambiente. Recuperamos 2.700.000 litros de agua diarios, con vertido cero de aguas cerámicas residuales y 7.500 toneladas de polvo atomizado.

Nuestras plantas trituran 190.000 kg de azulejo descartado para la producción, que se integran después del reciclado en la fórmula de nuevos productos, con lo que se evita la contaminación y las emisiones de CO2.

Reconducimos el aire caliente de los hornos cerámicos, en definitiva, es nuestro compromiso con el medio ambiente y nuestras chimeneas solo emiten vapor de agua.

The group invests heavily in its commitment to the environment. We recover 2,700,000 liters of water daily, with zero discharge of ceramic wastewater and 7,500 tons of atomized dust.

Our plants grind 190,000 kg of tile discarded for production, which are integrated after recycling into the formula of new products, thus avoiding pollution and CO2 emissions.

We redirected the hot air from the ceramic furnaces, in short, it is our commitment to the environment and our fireplaces only emit steam.

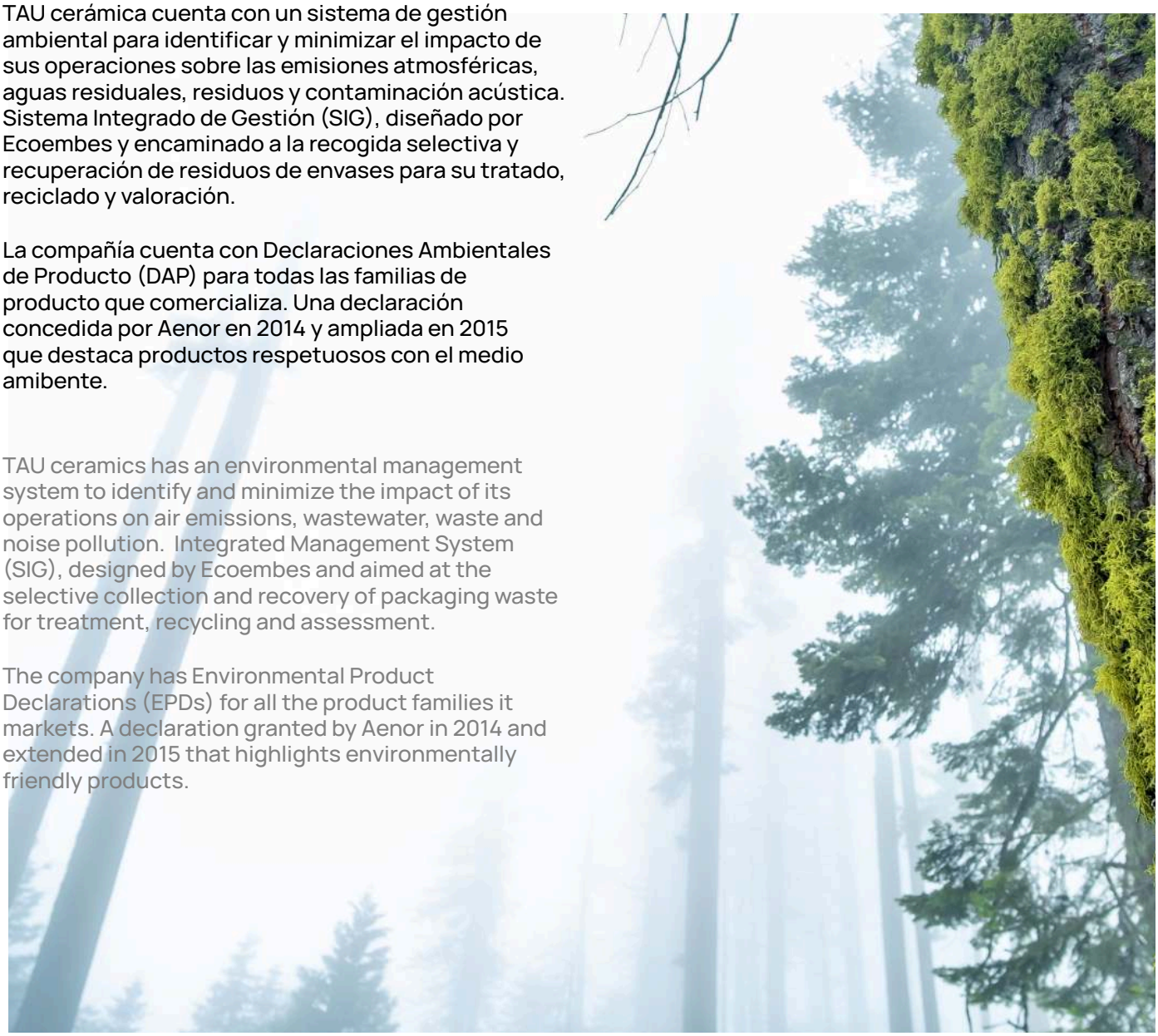
Desarrollo sostenible
Sustainable development

TAU cerámica cuenta con un sistema de gestión ambiental para identificar y minimizar el impacto de sus operaciones sobre las emisiones atmosféricas, aguas residuales, residuos y contaminación acústica. Sistema Integrado de Gestión (SIG), diseñado por Ecoembes y encaminado a la recogida selectiva y recuperación de residuos de envases para su tratado, reciclado y valoración.

La compañía cuenta con Declaraciones Ambientales de Producto (DAP) para todas las familias de producto que comercializa. Una declaración concedida por Aenor en 2014 y ampliada en 2015 que destaca productos respetuosos con el medio amibente.

TAU ceramics has an environmental management system to identify and minimize the impact of its operations on air emissions, wastewater, waste and noise pollution. Integrated Management System (SIG), designed by Ecoembes and aimed at the selective collection and recovery of packaging waste for treatment, recycling and assessment.

The company has Environmental Product Declarations (EPDs) for all the product families it markets. A declaration granted by Aenor in 2014 and extended in 2015 that highlights environmentally friendly products.



GlobalEPD
VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION

AENOR
Confía

70.000 m²

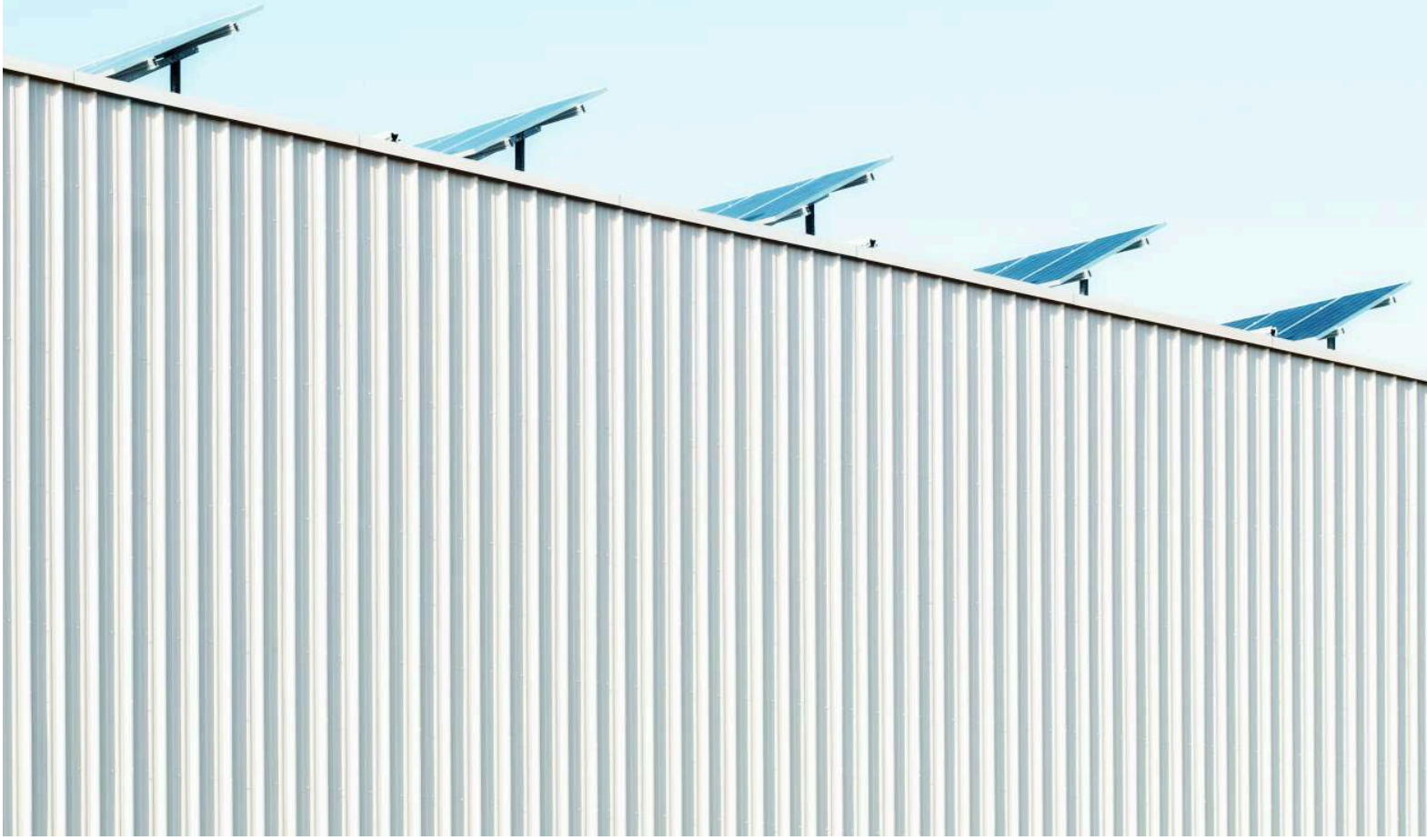
DE PANELES FOTOVOLTÁICOS
PHOTOVOLTAIC PANELS

“

Aplicando criterios de mejora continua, llevamos a cabo una valorización interna de los residuos y una recogida selectiva de los mismos como cartón, plástico o madera.

Applying continuous improvement criteria, we carry out an internal recovery of the waste and a selective collection of the same as cardboard, plastic or wood.

”



Uso de energías limpias / Green energy used

> 67%

Recuperación aguas / wastewater recovery

> 87%

TAU está comprometida con la optimización en la gestión del agua, basada en los principios de reutilización y optimización de la misma en diferentes procesos. Además, apuesta por la aplicación constante criterios de eficiencia energética en sus instalaciones y actividades.

TAU is commited with the water optimization based on the principles of reuse of the same in different processes. Betting also for the continued application of energetic efficiency criteria in its facilities and activities.

TAU

TAU
cerámica

Carrer del Toll nº18
12200 Onda, Castellón (Spain)
+34 964 565 484
tau@tauceramica.com
08/04/2025